

2023年小学体育理论教学课件(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学体育理论教学课件篇一

课的内容：（室内引导课）

- 1、明确本学期体育课的教学安排。
- 2、明确体育课的常规要求及注意事项。
- 3、上好初中体育与健康课的意义和要求。

课的目的：

- 1、了解本学期体育课的教学安排，明确体育课的常规要求及注意事项。
- 2、使学生进一步了解高中阶段身体生长发育的特点和未来社会对后备人才身体健康的 责任感和主动参与课堂管理的积极性。

教学重点：

- 1、了解本学期体育课的教学安排，明确体育课的常规要求及注意事项。
- 2、认清身心素质与其他素质以及未来社会人才需要的关系。

教学过程：

一、本学期体育课的教学安排：

本学期重点学习的教材内容：武术、双杠、跳高、耐久跑、球类(排球、篮球)。考核内容：武术、双杠、跳高、耐久跑、身体素质。

二、课堂常规要求及注意事项：

1、体育委员负责课上的日常管理工作，课前、课后器材的送还，协助教师的工作。

2、体育课必须穿运动服、运动鞋。因病、事不能上体育课时，必须本人事先向教师请假，来不及可事后补假。见习生必须随课见习。

3、课上必须按教师的安排内容练习，服从教师的指导。

4、不许无故迟到、早退、旷课。不许戴帽子、围巾和危险物品或其他妨碍活动的物品上课。不许随意动用已布置好的器材。不许在未经教师同意的情况，随意离开教学活动的场地区域。课上要注意安全，不许说笑打闹影响他人，而出现意外伤害事故。

三、上好高中体育与健康课的意义和要求：

(一)、导入课题

九年义务教育，学生们学到了一定的体育知识与技能，进入高中体育课将进一步深入地研究，如何更好地增进体质、提高基本素质、掌握更多技能及相关知识。所以我们本次课来探讨上好高中体育与健康课的意义和要求。

意义：

1、素质教育的重要途径

- 2、促进身心发展的重要手段
- 3、调节脑力活动的有效方法
- 4、培养未来社会主义建设人才的需要

要求：

- 1、养成课堂常规习惯
- 2、增强学习与锻炼意识
- 3、提高运用知识、技术的能力

内容略：见教参

小学体育理论教学课件篇二

活动目标：

1. 练习3人组合四散追逐跑，能与同伴配合控制自己的动作。
2. 尝试在游戏中同伴间共同制定新的游戏规则。
3. 体验捕鱼游戏的快乐，喜欢参加体育游戏活动。

活动准备：

1. 经验准备：幼儿已有一定的两人协同跑的经验。
2. 物质准备：磁带，录音机等，障碍物，积木若干。

活动过程：

（一）导入部分

1. 准备活动：教师带幼儿围绕场地走跑等。

2. 听音乐做热身动作（活动身体各关节为跑做准备）

（二）游戏活动

1. 练习3人协同跑

（1）提问：3人手拉手跑时应注意什么？提示：配合技巧和规则，方向一致，不能快。

（2）3人协同跑比赛

游戏玩法：3人一组手来手听口令向指定地点绕过障碍物返回，先回到起点的小组为胜。游戏规则：小组3人手不能松开。

2. 复习游戏“游戏”

游戏方法：一半幼儿当渔网，手来手与肩平站在指定地点，一半幼儿做小鱼仔渔网中穿来穿去，如图，当听到捕鱼的口令时，当渔网的幼儿快速往圈里走去捕“小鱼”，圈子越来越小，被捕到的“小鱼”罚出场外。

提问：你们觉得这个游戏好玩吗？为什么有人说不好玩？怎么调整会更好玩？做渔网的幼儿：我们喜欢多参与跑的游戏。

3. 尝试修改游戏规则。

引导幼儿讨论怎么调整会让大家都跑起来去“捕鱼”呢？

（2）启发幼儿利用3人协同跑的方法当渔网跑去捕“小鱼”。

（3）建立新的游戏规则：3人一组当渔网，可根据游戏人数确定当渔网的人数，其余幼儿当小鱼四散跑，“渔网”去追逐“小鱼”。被抓的“小鱼”罚出场。

(4) 幼儿尝试新游戏。

4. 尝试后提问：

(1) 3人组成的渔网怎样才能捉到更多的“鱼”

(2) 怎样让被抓的“小鱼”也参加游戏？

5. 继续修改规则：被罚出厂的“小鱼”组成新的“渔网”，就可以参加游戏了。

6帮助幼儿总结提升修改好的规则。

7尝试修改后的游戏：

(1) 请幼儿按照修改好的规则开展游戏。

(2) 引导幼儿发现新游戏规则中的问题，并讨论解决方法。

(三) 结束部分

1. 师问：刚才游戏是怎么玩的？和以前游戏有什么不同？我们还可以怎么玩？

2. 听音乐做放松活动，游戏自然结束。

活动延伸：1. 带领小朋友回教室，在美工区把捕鱼场面画出来。

2. 小朋友回家后跟自己的家人一起玩这个游戏。

小学体育理论教学课件篇三

一、指导思想：根据《体育与健康》课程标准，突出“健康第一”的指导思想，与“人本主义”教育理念接轨，使学生在运

动参与、运动技能、身心健康、心理健康和社会适应等各个方面得到全面的锻炼和发展。在教学过程中坚持以学生为本,充分发挥教师的主动作用,通过各种趣味小游戏,培养学生体育意识,以教材难点与趣味点的结合设计练习内容。让学生在愉快的合作、探讨、竞争中逐步达到教学目标。

二、教学目标

- 1、运动参与:在练习与游戏活动中,提高足球射门的能力,发展学生奔跑、跳跃、灵敏、反应、协调等身体素质。
- 2、运动技能:通过小足球射门与游戏的教学,向学生传授脚内侧射门技术。
- 3、身体健康:能利用足球进行运球和射门。
- 4、心理健康:充分促进个性的发展,体验足球射门的乐趣。
- 5、社会适应:培养交往能力和团结协作的意识。

三、学生分析我校位于小区中心民汉合校,场地面积有限,但学生比较喜欢参与体育活动,特别是少数民族学生对于足球运动喜爱。课余时间有些同学没能参与到足球活动中,只有利用课堂的学习和练习来提高自己的和满足自己的*,体验到足球运动的乐趣。因此,在课堂上,我尽量让学生参与练习,提高足球技术;课余时间,对部分有兴趣的学生进行免费的辅导,让他们更加喜欢足球运动。

四、教材分析足球是学生特喜欢的一项体育运动,有很强的集体性和趣味性,通过足球活动能发展学生的多项身体素质。还可以充分激发小学生参与活动的积极性和主动性。提高少年儿童的综合素质,培养竞争意识和团结合作的精神。但如何进一步提高足球技能,需要教师加以引导。本课中就是让学生在教师的指导下初步学会足球的简单运动动作,知道简单足球动

作术语。在教学中主要强调突出“游戏”二字,在游戏中熟悉球性,培养学生对足球运动的兴趣和爱好,初步养成不用手而用脚触球的意识和习惯。

难点:脚内侧部位对学生来讲不是很清楚,教师采取的方法是在这一位置贴上标注物,通过多种游戏强化,让学生在兴趣高昂的状态下,体验脚内侧射门技术。

2、让学生进行小足球比赛游戏,让学生展示自我,符合儿童心理。

五、设计思路

本课以“在活动中提高学生的兴趣”为主线,时时把学生的主体地位放在第一线,教学中启发学生大胆想象,鼓励学生主动体验,在关注学生主体地位的同时,层层深入地让学生体验合作交往,教师及时的鼓励和引导,把学生的学习兴趣充分调动,从而贯彻“健康第一”的指导思想。

本课采用主体式教学法。在课前师生谈话阶段—教师既以趣引情,调动了学生的积极性,使学生有良好的情绪,为上课做好准备。

群龙戏珠——学生排好队,在组长的带领下,模仿教师动作,进行小游戏。银珠滚滚——学生运用特制的足球练习脚射门,激发学生对足球的兴趣,在教学中教师设计安排多种练习方法,让学生在合作中学习,使学生在乐中求学,在学中取乐。

飞跃龙门——引导学生设置各种“人体门”,参与射门练习。在练习中能与他人合作探究,共同完成任务。

比赛游戏——通过比赛小游戏,相互协作,共同完成任务,体验成功的乐趣,培养学生相互合作的团队精神。

六、场地器材设置一片足球场

小足球20个

栏架6个

七、教学效果预计：

1. 心理效果预计：根据本课特点，学生将会积极参与活动，并能在活动中体会到集体的力量，给自己带来集体的归属感。

八、本课特色

1. 课标指出开发和利用各种体育生活资源是激发学生运动情感的重要手段。课上运用了生活中的废纸，在学生手中变成了一个足球，为足球走进生活游戏打开了绿色通道。

2. 体育源于生活，更应贴近生活。传统的足球运动具有强烈的对抗性。现在越来越远离学生的生活。学生只是在心中虚拟的喜爱，根据这一情况，本课将足球运动换成儿童话、娱乐话的体育活动，让学生亲近足球，亲身享受足球运动带来的愉悦，张扬了学生的个性。

小学体育理论教学课件篇四

一、本课设计的思考：

通过复习纠正和改进学生的动作，使学生的动作尽量规范整齐，提高整体的观赏力；通过小组练习让学生对动作进行编排，自行组队编成拉拉队让学生表演。排球垫球是排球中要掌握的基本技术，由于教学对象是高一学生，在教学时通过游戏来检测学生掌握的情况。并在游戏的前后让拉拉队上场表演。增强学生的表现力和自信心，培养学生的创新能力及学生的团队协作精神和竞争意识。

二、教学内容：

健美操——复习水晶级健美操前四段 排球——自抛自垫

三、教学目标：

1 认知目标：健美操——通过复习让学生了解怎样做动作才叫规范动作，怎样动作幅更大更好看。

排球——学生基本掌握排球垫球技术。

2、 技能目标：健美操——通过复习80%学生基本能跟音乐节奏跳完前四节动作。40%左右的学生动作规范正确；30%左右的学生动作协调有力到位，并且动作幅度大，节奏感强，富有激情和活力。

排球——通过练习70%的同学基本能掌握自抛自垫的动作技术，并且能够在游戏中运用出来。40%的同学基本掌握双人对垫的技术。

3 情感目标：：通过健美操表演，激发学生的激情和活力，提高她们的自信心和审美力，培养学生的创新能力和表现力。通过游戏增强学生的集体意识，建立同学之间的和谐人际关系，培养良好的合作精神。

四、学情分析

本次课的教学对象是高一女生，正处于青春发育期，很多学生都很羞涩，不愿意在别人面前表现自己，她们接受能力强，学习能力强，并具有一定的自学能力和创新能力。因此在课中通过拉拉队的表演能培养学生的自信心和创造力，激发学生对健美操的兴趣。高一学生由于以前很少接触排球，而垫球又是排球里面最基本的技术，是学生必须掌握的。因此通过自抛自垫和双人对垫练习学生的球性，再通过游戏进行检测。

五、教学内容的重点和难点：

重点：健美操——动作的熟练性和节奏感,队形的编排

小学体育理论教学课件篇五

跳跃在体育课程标准各个水平目标中都有所出现，但不同年级达成的目标有所不同，是逐步深化和递进的过程。单双脚连续跳是跳跃项目内容之一，也是教材中最基本的教学内容。低年级单双脚连续跳学习以基础的单双脚跳动作为主，活动形式接近生活，在锻炼学生身体的同时，也有对身体进行自我保护的实用价值，是小学生必不可少的一项重要学习内容。学生在正确掌握动作方法的同时，强调体育与音乐的结合，体育与旋律相配合，为下一水平目标一脚蹬地双脚落的学习延伸奠定良好基础。通过以前掌握原地单双脚跳后，在本次课主要学会单双脚连续跳的完整动作，感受身体的空间变化，明确利用连续跳进行身体自我保护的实用价值。

二年级小学生具有好动、任性、模仿力强、缺乏合作意识的情感特征。因此本课力求从情感教学入手，结合学生的心理、生理及认知特点，在学生对原地单双脚跳有初步认知的基础上，采用了单双脚连续跳与音乐节拍相结合，为学生创设浓厚的娱乐氛围，使他们在游戏、感知、思维等过程中进行自主合作学习，在观察思考中得到启示与锻炼。通过趣味的情境活动，在有效激发求知意识、团队意识、合作精神的同时，也使学生体会到“学会了”的愉快，“成功了”的喜悦，“获胜了”的自豪感。

通过跳跃的练习与游戏，激发学生主动参与体育活动的积极性，培养和提高学生自主学习的能力。

1、基本掌握单、双脚跳跃的动作技能与方法,单（双）脚用力蹬地、展体向上跳起，单（双）脚屈膝缓冲，轻巧落地。

2、通过游戏发展协调性和下肢力量及跳跃能力。能准确的运用跳跃的方法，使学生能很快掌握单双脚交换跳地技术动作。

1、通过集体活动，体验群体学习的乐趣，培养集体意识与观念，与同伴友好相处、团结合作、共同进步。

2、通过游戏互动，教师鼓励学生加强自我表现的能力。

3、树立安全意识，培养学生活泼愉快、积极向上的精神。

教学重点：跳跃动作轻盈、起跳有力，屈膝缓冲，轻巧落地。

。

教学难点：单双脚连续跳动作要连贯。

通过游戏找伙伴和呼拉圈操，教师语言启发，学生在场地上自由的跑动热身，并运用肢体语言自由展示出奥运主题的运动项目，充分的活动与伸展身体的各个关节，为学生学习单双脚连续跳做了良好的铺垫。

通过呼拉圈的多种活动，学生自主尝试练习，激发学生学习兴趣与欲望，教师运用语言提示、做一做、比一比等方式的进行师生间相互交流，使师生关系更加融洽亲密。通过典型示范引导让学生明确本次课学习的主要内容，建立明确的学习目标。

从学生的心理、生理特点出发，由浅入深的引导学生玩中学、玩中想，教会学生学习与锻炼的方法。利用呼拉圈与不同音乐节奏相结合的形式让学生进行动作练习，在教师的提示、互评、帮助中建立对动作的掌握。采用两拍和三拍音乐，运用听节奏、打节奏、跳节奏的方法强化教学的重点，提高动作的质量。通过音乐旋律进一步提高学生动作的连贯性与协调性，突破动作的难点。

通过游戏“穿越时空隧道”、“齐心协力”，发展学生爬行、奔跑、协调准确、合作等能力，充分发挥教具多用的特点，让学生在团结协作的活动过程中的动手实践、动脑参与等能力得到增强，体验顽强拼搏、团结一致、相互配合的集体主义精神。

在悠扬舒缓的音乐声中，学生跟随教师的语言及动作的提示进行创想活动，放松身心，使肌体逐渐恢复到相对安静的状态。

在教学工作者开展教学活动前，常常要写一份优秀的教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么你有了解过教案吗？以下是小编为大家整理的小学体育教学教.....