

中班我的愿望教案反思与评价 中班美术 我的小手教案与反思(模板5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

中班我的愿望教案反思与评价篇一

1. 幼儿尝试添画手型，变化出不同的物体。
2. 通过活动，发展幼儿的想象力，提高幼儿参与美术活动的兴趣。
3. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

一、带领幼儿玩手指游戏，导入活动内容。

1. 手指游戏：

我的小手变变变，变成小鸟飞飞飞。

我的小手变变变，变成小鱼游游游。

我的小手变变变，变成小狗汪汪汪。

我的小手变变变，变成乌龟爬爬爬。

2. 提问：小手还可以变成什么？

(老师可以帮助编成儿歌带领幼儿玩手指游戏。)

二、用手变造型，感受小手的灵巧多变。

1. 提问：刚才我们用小手变出了许多小动物，你还能用手变出什么不一样的造型吗？

2. 个别幼儿示范，集体模仿。

三、进行手的联想画。

1. 指导幼儿用勾线笔沿手的边缘描画(可摆放不同的手形)

(1) 教师示范。

“是呀，我们的小手能灵巧，今天我们把灵巧的小手画出来，好吗？”(教师作画)

(2) 在此基础上想象、添画。

“手画出来了，可是手心空空的，我们可以在手心里面画上什么呢？”(幼儿自由想象)

2. 教师再次交代作画步骤。

3. 幼儿作画，教师巡回指导。

四、相互欣赏作品，交流感受。

1. 个别幼儿介绍自己的作品画的是什么，要求用较完整的语言表达。

2. 幼儿将自己的作品沿轮廓线剪下来，布置成“有趣的手”的墙饰。

中班我的愿望教案反思与评价篇二

活动目标：

1. 谈话的基础上引导幼儿尝试创编诗歌，并感受诗歌优美的韵味。
2. 培养幼儿的观察力和想象力。
3. 理解诗歌内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
4. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

字卡、操作卡、小图卡若干、磁带、观察春天。

活动过程：

一、谈话：经验回顾，说说春天的特点。

1. 现在是什么季节？春天带着谁来了？（出示春姑娘图片）
2. 利用图夹文形式教师逐一出示图卡，进行描述春天的特征。

春风一吹

吹绿了……吹来了……

吹开了……吹醒了……

吹得……轻轻飘

小朋友们……

(教师鼓励幼儿大胆说出自己的想法，并根据回答贴出相应的图片。)

二、集体创编:尝试创编诗歌《春风》

1. 教师依据幼儿提出的想法，示范创编诗歌的方法。
2. 个别幼儿自由选择图片来试编诗歌。

三、自由创编:指导幼儿利用操作图卡来进行创编

1. 介绍材料和操作方法。
2. 幼儿练习创编，互动交流。
3. 展示作品。

活动反思

- 1、活动的选材结合季节特征，并把已有的知识经验迁移到新的环境中，教师在活动中注意运用开放性的提问引导幼儿发现、思考、充分培养幼儿创造思维。
- 2、教师为幼儿提供独立活动和创意活动的机会，调动幼儿参与活动的积极性，提高在活动中的审美体验和创造。
- 3、在尝试使用图记中也有一定的技巧，首先要根据幼儿的年龄特点，抓住时机运用图记。

归纳了三点:图—字—词句的过渡。

小班出现图记时多以阅图为主，它可以出现在学诗歌之前，而且图记要大，具体形象，色彩鲜艳，幼儿对图记有了一定理解认识后，可采用标志、手势、来学诗歌。

中班多以图夹文的形式出现，在制作图记时开始向抽象性过渡，可出现简笔画，数量多一些，也可偶尔出现文字符号。

4、根据此类活动我还展开相应的延伸活动，如《夏天》《我爱》，都是通过以上的形式创编不同的诗歌内容，孩子的创造空间更加宽泛，口语表达能力也大大增强。

中班我的愿望教案反思与评价篇三

入园以来，我发现班内性格各异的孩子不乏人数，在生活中不愿开口不善交流，这样的孩子朋友少，适应环境的能力差，当他们遇到困难和挫折时，不会主动地与他人诉说，寻找他人的帮助，使问题不能及时、很好地得到解决。儿歌《我想…》是主题活动《我对你说》中的一个语言活动，让幼儿在愉快的指偶操作中，在情景表演与角色游戏中自主地感悟说话的重要性，从而使幼儿的口语听说能力，与人交往的能力得到提高。

猴指偶时幼儿又争着和小猴说话，抚摸猴子的长尾巴，要和它拉钩。还有小鹿等。这时我

创设让幼儿交流，讨论的机会，并通过创编诗歌，激发幼儿与人交往的积极性，幼儿把问题从小动物的身上迁移到自己日常生活中来，让幼儿进一步了解说话的重要性，提高幼儿口语表达能力和思维能力。

整个活动，幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中，孩子们正是在我创设的这个宽松的语言环境中发展了自身的语言表达能力，并乐意与人交往。幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。

看过2017幼儿中班语言教案反思的人还看了：

中班我的愿望教案反思与评价篇四

- 1、能仔细观察手的外形特征，并用简单的语言讲述。
- 2、能根据手的外形大胆想象，绘画。
- 3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 4、感受作品的美感。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1、绘画材料：图画纸，勾线笔。

2、绘画前组织幼儿做各种手影游戏，丰富幼儿的想象。

1、伸出自己的手，通过仔细观察了解自己的手，说说自己的手的什么样的，了解各部位的名称(先自由观察讲述，再集体交流)。如：10个手指、手掌、手背。

2、组织幼儿做“手指游戏”和“小手变变变”，引导幼儿用手做出各种造型，并启发他们想一想象什么，要求想的越多越好，并且与别人的不一样。

3、引导幼儿欣赏“小手变变变”作品，并在手的基础上进行添画活动。

(1)组织幼儿进行“手的联想画”图片欣赏。

(2)指导幼儿用勾线笔沿手的边缘描画(可摆放不同的手形)。

(3)引导幼儿在此基础上想象、添画。适当做一些示范。

(4)指导个别幼儿进行绘画。

4、组织幼儿相互欣赏作品，交流感受

幼儿相互介绍自己的“手”都变成了什么。请画的和别人不一样的小朋友自己介绍作品。鼓励模仿老师作品的小朋友。帮助画的有所欠缺的幼儿学习应该怎么画。

欣赏每个小朋友的作品，活动结束。

让幼儿描画自己张开的手，并沿轮廓剪下来，将自己会做的事情，请爸爸、妈妈帮忙写在纸上，使幼儿知道自己的手很能干，会做许多事情。

中班我的愿望教案反思与评价篇五

活动目标：

- 1、了解故事内容，能从故事中体会出兔妈妈对兔宝宝的爱，从而联系自己的妈妈对自己的爱。
- 2、学会如何接受爱 and 对待爱，并愿意用动作和语言表达自己的爱。

活动准备：幼儿用书人手一册□ppt课件

活动过程：

- 一、猜谜激趣1、师：小朋友，你们喜欢猜谜语吗？（出示谜语：耳朵长，尾巴小，三瓣嘴，胡子翘，一动一动总在笑。）
- 2、揭题：你们可真聪明！今天老师还给小朋友们带来了一个故事，就是有关于小白兔的故事呢！今天，我们一起来看这本绘本故事，它的名字叫《逃家小兔》。

（出示ppt1□从绘本的封面，你看到了什么？

二、师利用课件画册讲述故事师：讲述：在一片美丽的大草原上，兔妈妈和兔宝宝住在草丛里，过着幸福的生活。兔妈妈可爱自己的孩子了，就像小朋友的爸爸妈妈那样，全身心地爱着自己的宝宝。有一天，小兔子想离开家，他对妈妈说：“妈妈。我要逃跑啦。（逃跑是什么意思啊）幼：跑掉啦。离开妈妈。跑到很远的地方去。

师：那兔妈妈听到小兔子说的话，兔妈妈会怎么说呢？

幼：孩子，不要逃跑，妈妈会是那伤心的啦。不要逃跑。

3、讲述第三次变化。小兔说：“如果你变成爬山的人，我就变成小花，躲在花园里。”妈妈说：“如果你变成小花，我就变成园丁，我还是会找到你。”出示彩图提问：小兔子变成了什么？（小兔变成了小花）妈妈变成了什么？（妈妈变成园丁）师：谁知道“园丁”是干什么的？（“园丁”是照顾花草的人）因为每个孩子都是在妈妈的精心照料下才能长大。

4、讲述第四次变化。小兔说：“如果你变成园丁，找到我了，我就变成小鸟，飞得远远的。”妈妈说：“如果你变成小鸟，飞得远远的，我就变成大树，好让你飞回家。”出示彩图提问：小兔子变成了什么？（小兔变成了小鸟）妈妈变成了什么？（妈妈变成了大树）为什么？（因为大树是小鸟的家，妈妈想让孩子有一个温暖的家）三、幼儿看图尝试进行讲述

故事1、讲述第五次变化。出示彩图提问师：小朋友看小兔在这里又变成了什么？（小兔变成了小帆船）妈妈变成了什么？（妈妈变成了风）谁能按照前面的句式说一说。（小兔说：“如果你变成大树，找到我了，我就变成小帆船，飘得远远的。”妈妈说：“如果你变成小帆船，我就要变成风，把你吹到我要你去的去的地方。”

幼：坏孩子，不乖的。不听话的师：原来小兔子想到外面看看美丽的世界，可是无论小兔子变成了什么，兔妈妈也会跟

着变，兔妈妈跟着变时为了要保护小兔子，不管孩子走到哪里，妈妈总会找到它的，因为妈妈爱宝宝呀！

3教师讲故事师：现在啊。我们来做一个游戏，张老师来当兔妈妈。小朋友来当小兔子们，我们也来学学他们的有趣对话，教师开始讲一天，小兔子想离开家，它对妈妈说：“妈妈，我要逃跑啦。妈妈听了说：你要是逃跑，妈妈就追你，因为你是妈妈心爱的宝贝。那小兔子怎么说的啊？幼儿回答。

小朋友当小兔子接兔妈妈的话。

师：我们听听最后小兔子怎么说的。小兔子说：“天哪！”小兔说，“我不如就待在这里，当你的小宝贝吧。”

那就这么办了。“来根红萝卜吧！”妈妈说。