

最新吨教学反思 克和千克教学反思(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

吨教学反思篇一

《数学课程标准》指出：学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的，富有挑战性的，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流。数学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。在这一理念的引导下，我设计了本节课的教学。

教材呈现给我们是一个静态的知识，它所创设的情境有些离学生的生活实际较远。在备课时，教师要吃透教材的编写意图，创造性地使用教材，创设学生熟悉的生活情境和问题情境。找准“知识的最近生长区”，诱发学生学习的内在动力。

在本节课的教学中中，我先让学生交流平时购物中的一些发现，学会认识商品的质量标注，从而感受到克和千克的知识是真实的、亲切的，就在我们的生活中，为学生学后面的学习建立了充足的信心。

传统的数学教学中，教师的讲授代替了学生的操作与思维，学生无法体验知识的形成过程。

在本节课中，我给学生提供了充分的“做数学”的机会，让学生积极、主动地去建构知识。学生通过掂一掂、猜一猜、称一称的活动，形成了克和千克的表象认识，然后又充分地

去掂量、去感受，并列举了许多生活中大约重1克的物品，增加学生的感性认识。学生通过大量的操作，对克与千克的质量观念是越来越清晰，越来越深刻，由最初的表象“克很轻”、“1千克有点重”逐步发展到用盘秤称物品、估测物品、认识物品的质量。这些生活中的数学不是由教师教的，而是孩子们自己体验到的，并形成成为一定的技能，获得了积极的情感体验。

学生们对克和千克的认识如果仅仅停留在“1个2分硬币重1克”、“两袋盐重1千克”的认识上，是远远不够的。教学中，教师要发挥学生学习的潜能，调动他们的多种感官积极参与，拓宽学生的体验空间。

在本节课中，在学生称了2分硬币，又称了数学书、文具盒等不足1千克重的物品后，我又引导他们分小组称了称超过1千克重的物品。在交流知识的过程中，在思维的碰撞中，同学们体会到：同是1千克重的物品，有的体积大，有的体积小，从而拓宽了学生体验的空间。

在本节课中，由于大量的活动，课堂秩序不够井然。学生对本节课的内容兴趣很高，常常在老师还没有说完活动规则时就急不可待地行动起来，影响了活动的效果。让学生理解 $1000\text{克}=1\text{千克}$ 是本节课的一个重点，在训练中应该更扎实一点。在今后的教学中，我一定会多注重学生行为习惯的养成，培养孩子细心倾听的良好习惯。不断调整自己的教学思路，完善教学模式，将教学目标完成得更好。

吨教学反思篇二

回顾反思《克和千克》的教学过程，感到以下几个教学环节取得较好教学效果。

数学课程要关注学生的生活经验和已有的知识体验是《课程标准》的重要理念之一。在教学的过程中我从学生熟悉的生

活情境、已有的生活经验（比轻重）出发以及课前布置到超市调查物品的净含量来揭示课题，学生感到很亲切，体验到数学就在我们身边，感受到数学与日常生活的密切联系。

学生在生活中都接触过质量问题，建立了初步的质量观念，但是对质量单位还是缺乏认识。质量单位不像长度单位那样直观、具体，不能靠眼睛观察得到，只能靠肌肉感觉来感知。教学中我采取了多种学习方式帮助学生建立1克和千克的观念：

1、通过活动帮助学生建立1克和1千克的表象。如通过1个2分硬币和2袋食盐，让学生掂一掂，感知1克和1千克有多重，并通过游戏抱一抱同桌同学，来感知比1千克重的物品。

2、给学生提供实际测量物品的机会。如说明“要知道物品的轻重，可以用秤称”，让学生说说你认识哪些秤，再通过课件演示介绍一些常用的秤及认识盘秤的使用方法。再如让学生自主动手操作称出1千克食盐，1千克的苹果，1千克的梨。

3、采用估测方法。如：在学生初步建立1克和1千克的观念后，给他们提供先估测再实测（猜一猜1千克苹果、梨各有几个；估估文具盒、擦子各有几克等）的练习，让学生比较估测与实际测量所得结果的差别，让学生在修正的过程逐步建立质量单位与具体实物的关系。

4、运用对比的方法建立知识间的联系。如一手掂两袋食盐，一手掂1个2分硬币，这样通过比较，学生对这两个单位的实际“轻重”形成较鲜明的表象，也容易掌握单位间的关系。

体验学习，就是强调学生的参与性和实践性。让学生主体参与教学的全过程，通过自身的实践活动，建构属于自己的知识体系。因此在教学中先让学生亲身感受物体都有轻、重，使学生对看不出、听不见的质量能够用手或身体的其他部位的感觉而感受到，体验并比较什么“重”，什么“轻”。再想方设法使学生亲身感受“1千克”“1克”的实际重量，进

而体会数学与现实生活的密切联系：让学生称出1千克的食盐、拿起1个2分硬币放在手上掂一掂，感受这1千克与1克放在手上的感觉；再联系学生熟悉的生活经验，如：1千克苹果、梨大约有几个，1个文具盒、1个擦子大约有几克，让学生借助对苹果、梨、文具盒、擦子的质量的感知，迁移到对1千克、1克重量的感受。所有的这些实践活动，不仅使学生都能较为深刻地认识质量单位“千克”和“克”，并在学习知识过程中发展学生的观察、想象、交流、实验等能力。

新课程的新理念之一，就是要让学生的学习方式产生实质性的变化，提倡自主、探索与合作的学习方式，促进学生创新意识和实践能力的发展。在教学中我们采用小组合作实践（如称一称）、合作验证（验证估测的结果）、合作交流（统一估测的意见）的方式，给学生创造了自主探索的课堂教学环境，学生们都能积极主动地投入到观察、猜想、操作、讨论、验证交流之中。

在听课老师和教学行家的指点下，认识到本节课存在的不足：学生对“克”、“千克”的质量，体验还不够丰富，判断物品有几克、几千克，估测值与实际值误差较大，说明学生对“克”“千克”的观念的建立，还需要通过更为丰富的实践活动来促进，教学中，如果大胆让学生举例估测生活中常见物品的重量，教师再加以引导修正学生的估测误差，这样会取得更佳教学成效。

吨教学反思篇三

本节课教学力求体现“动手实践，自主探索、合作交流”的活动化学习新理念，具有以下特点：

课前让学生体验生活，积累经验，为新课做好准备。数学课程要关注学生的生活经验和已有的知识体验是《课程标准》的重要理念之一。但有相当一部分学生却往往远离了生活实际，没有用心的去感受这一新的数学感念，没有学生的感性

积累，是无法让学生真正掌握某项知识并内化为自身的能力的，因此，我让学生在家长的带领下，有目的的去深入实际，到超市调查物品的净含量，并实际感受其质量究竟是多重，到水果店实际挑选常见的或自己喜欢的水果，称一称、数一数，让一千克变成具体化、数字化、空间化。

学生在前面的实际体验中都接触了质量问题，建立了初步的质量观念，但是对质量单位还是缺乏认识。质量单位不像长度单位那样直观、具体，不能靠眼睛观察得到，只能靠肌肉感觉来感知。课堂中我采取了多种学习方式帮助学生建立1克和千克的观念：

1、通过活动帮助学生建立1克和1千克的表象。如通过实际用天平称一称1个2分硬币，四颗黄豆、两个图钉和两枚回形针大约是1克，用台秤称一称2袋食盐，6个苹果，7个梨子，1个黄金瓜大约重1千克，再让学生掂一掂，感知1克和1千克有多重，并通过游戏抱一抱同桌同学，来感知比1千克重的物品。

2、给学生提供实际测量物品的机会。如说明“要知道物品的轻重，可以用秤称”，让学生说说你认识哪些秤，再通过课件演示介绍一些常用的秤及认识盘秤的使用方法。再如让学生自主动手操作称出1千克食盐，1千克的苹果，1千克的梨。

3、采用估测方法。如：在学生初步建立1克和1千克的观念后，给他们提供先估测再实测（猜一猜1千克苹果、梨各有几个；估估自己的书包有几千克，文具盒、擦子各有几克等）的练习，让学生比较估测与实际测量所得结果的差别，让学生在修正的过程逐步建立质量单位与具体实物的关系。

4、运用对比的方法建立知识间的联系。如一手掂两袋食盐，一手掂1个2分硬币，这样通过比较，学生对这两个单位的实际“轻重”形成较鲜明的表象，也容易掌握单位间的关系。

体验学习，就是强调学生的参与性和实践性。让学生主体参

与教学的全过程，通过自身的实践活动，建构属于自己的知识体系。因此在教学中先让学生亲身感受物体都有轻、重，使学生对看不出、听不见的质量能够用手或身体的其他部位的感觉而感受到，体验并比较什么“重”，什么“轻”。再想方设法使学生亲身感受“1千克”“1克”的实际重量，进而体会数学与现实生活的密切联系：让学生称出1千克的面条、拿起1个2分硬币放在手上掂一掂，感受这1千克与1克放在手上的感觉；再联系学生熟悉的生活经验，如：1千克苹果、梨大约有几个，1个文具盒、1个擦子大约有几克，让学生借助对苹果、梨、文具盒、擦子的质量的感知，迁移到对1千克、1克重量的感受。所有的这些实践活动，不仅使学生都能较为深刻地认识质量单位“千克”和“克”，并在学习知识过程中发展学生的观察、想象、交流、实验等能力。

新课程的新理念之一，就是要让学生的学习方式产生实质性的变化，提倡自主、探索与合作的学习方式，促进学生创新意识和实践能力的发展。在教学中我采用小组合作实践（如称一称）、合作验证（验证估测的结果）、合作交流（统一估测的意见）的方式，给学生创造了自主探索的课堂教学环境，学生们都能积极主动地投入到观察、猜想、操作、讨论、验证交流之中。

但本节课后人存在着一些不足：如学生对“克”、“千克”的质量，体验还不够丰富，判断物品有几克、几千克，估测值与实际值误差较大，如有学生说爸爸的体重是78千克不可能等，说明学生对“克”“千克”的观念的建立，还需要通过更为丰富的实践活动来促进，教学中，如果大胆让学生举例估测生活中常见物品的重量，教师再加以引导修正学生的估测误差，这样会取得更佳教学成效。

吨教学反思篇四

《克和千克的初步认识》是人教版《义务教育课程标准实验教材·数学（二年级下册）》第六单元的第1课时。学生在日

常生活中已经对质量的概念有了感性的认识，建立了初步的质量观念，但是对质量单位还缺乏认识。克和千克是两个基本的质量单位，而质量单位不像长度单位那样直观、具体，不能靠眼睛观察得到，只能靠肌肉感觉来感知。因此要让学生在实操的活动中，对这两个单位的实际“大小”形成了较鲜明的表象，加深和巩固这两个质量单位的观念；反过来，就可以正确运用它们了解生活中物品的质量，也容易掌握单位间的进率。在教学中，我深深地体会到：

“克与千克”对于小学生来说是个全新的质量概念，尽管学生在生活中有所接触，但它不像长度单位那样直观、具体，没有实物的衬托是很难进行感知的。为了让学生了解每一个单位的实际有多重，并能够在实际中应用。我就通过生活中物品有长有短、有多有少；又请了一大一小两位同学，引出两位同学有轻重之分，从而引入质量。随后请同学们交流购物收集到的信息或者出示实物。并从中挑选了重约1克的米和重约1千克的水果（4个苹果），一手拿一物，对比感受1克与1千克物品，从而建立“克”很轻，“千克”较重的概念。紧接着运用积累的感受去找约1克、1千克的物品；最后再出示某些物品，让学生进行估计重量，当学生的估计相差甚远时，另外的学生会用类化了的思维加以反驳，如：一生说1个鸡蛋重约50千克，则有学生会反驳说鸡蛋比1个苹果都小，哪来50千克？事实胜于雄辩。学生充分享受了学习、交流、体验成功的喜悦。

让每一位学生带上一些小物品，例如：小豆子、小石头及一些零食等，这样就更加贴近了生活，让学生感受到数学就在身边。用手掂量物体的质量、用心感悟，探究的兴趣油然而生，让人睹物思索，使学生一直处于亢奋之中。达到了以导激情，以情启思的目的。学生在创设丰富多彩的生活情境，抓住每一次机会，通过学生的掂、猜、称、辩、思，激活了学生的思维，同时也培养了学生在活动中合作学习、团结互助的精神，尝试到了成功的乐趣。

简单明了的由学生的生活经验引入教学，使学生感觉到数学就在自己身边，真实有效的诱发了学生的求知欲。学生在引入的生活情景中，主动的分析、推理、想象、整理，充分发挥了学生的潜能，使学生合作互动的学习过程中掌握了知识，逐步让自己获取克与千克的概念经验更加清晰。运用1克和1千克掂的感觉辨析物品，成功拓展到了比1千克轻或比其重的物品，估量、验证，水到渠成，培养了学生善于观察、动手操作及小组合作等能力。

一节课下来，时间较紧，归根到底，教师语言不够精炼，要不断学习、提高。

吨教学反思篇五

在教学《克和千克》，我觉得教学中首要的难度来自学生的心理特点，对于低年级的学生来说，他们对物体的关注，往往先关注物体的大小、长短甚至颜色等表面性的特征，而对于重量的本质性的关注则较少。对于二年级的学生来说，“克”、“千克”这两个概念的建立非常具有挑战性。一是因为学生在实际生活中对“克”、“千克”的接触比较少，二是学生在实际生活中对重量关注和经历轻重的体验比较少，三是“克”这个单位比较小，学生更是很少有对这个重量单位的感受与体验。因此在本节课的教学活动中，力求体现以下二个方面：1、在比较一定的情境中唤起学生对物体重量的关注；2、通过操作、实践活动让学生去感悟和体验，初步建立“克”与“千克”的概念。

因此，教学设计中我的教学目标的定位为：1、在具体的生活情境中，使学生感受并认识重量单位克和千克，初步建立1克和1千克的观念，并沟通克与千克的联系，知道 $1000\text{克}=1\text{千克}$ ，并知道它们的区别。2、在建立重量观念的基础上，培养学生估量物体质量的意识。执教后，对本节课进行了反思。

反思之一——让学生充分地进行想像、推理、猜测、判断等

心智的运动，挑战自己的思维。如上课开始的情境中，让学生举例说一说很重很重的物品，很轻很轻的物品，而这些物品到底重多少，你能说一说吗，不仅引发学生进一步对轻重的关注，更调动已有的有关重量单位的知识经验，尽管学生没有说出吨等知识，但为教师的下一步教学实施提供了重要的信息。当学生建立“1克”概念以后，要建立“1千克”的概念，十几克到几十克再几百克这个重量的序列对于学生来说是非常重要的，可以结合自己的实践经验来加以建立。从教学实施中看，我出示了一组表示有重量序列的物品，让学生猜测，进行有依据的合理性的猜测。学生在初步关注到物体的重量有重有轻后，让学生大胆估计这些物品的重量这一环节中，尽管学生估出来的重量与实际不符合实际标准答案，但相差并不是很大，但这里面最重要的就是要使学生产生了想知道这一物品实际重量的强烈需要，从而带出物体重量单位的一个简单序列，而序列的意图在教学中主要就是让学生最初步但也是最真实地感受到物体的轻重，同时为建构“1千克”这一概念埋下伏笔。

反思之二——本节课，为了引起学生对重量的关注，所创设的情境比较开放，因此对组织实施的教师的要求较高，特别是课堂教学的艺术与调控要求高。让我没有想到的是我叫一学生上台称物体的重量时，有的学生并没有仔细听，说我没有叫他上台，非常不高兴，这是我没有想到。课堂上，学生第一次看到天平称，感到非常新鲜，在称重量时，他只顾“研究”天平称，最后是在我的“千呼万唤”的引导下，将问题的焦点锁定在物体的轻重上。

河南洛阳举行了全国第九届深化小学数学教学改革观摩交流会，我有幸参加了这次全国小学数学教师的盛大集会，聆听了来自全国各省市选手的观摩课，每节课都表现出参赛教师深厚的文化底蕴，扎实的教学功底，给我留下了深刻的印象。回来之后我上了一节《克和千克》的汇报课，也算是把自己的所思、所想、所感，汇报给大家吧！

一称、找一找生活中不同物体的质量，感受它们的质量，丰富学生的数学体验。因此，本节课我注重了从学生已有的知识和经验出发，引导学生在经历体验、感悟中获得新知。

瑞士心理学家皮亚杰说：“活动是认识的基础，智慧从动手开始。”学生最能理解的是自己动手实践感受过的东西。克与千克这两个质量单位虽然学生在生活中都直接或间接地接触过，但它不像长度单位那样直观，具体，不能靠观察得到。1千克和1克的轻重对于学生来讲必竟是生疏的，就连成年人对质量轻重的认识也不是很深。因此，建立1克、1千克概念时，我主要立足于让学生动手体验感受，让他们亲身经历知识的发生，发展全过程。

在建立1克的概念时，我为每个学生都准备了一枚2分的硬币，让学生掂一掂一个2分的硬币，充分感受1克的重量，并例举了生活中大约重1克的物品：一个大头钉、一粒花生米、两个回形针、4、5粒黄豆，通过让学生找一找、掂一掂的活动，加深了对1克的体验和感受。然后让学生介绍自己带来的以“克”作单位的物品，并和小组内的同学交换着掂一掂，充分感知几十克、几百克，并初步感知1克和几十克和几百克的差异。

在建立1千克的概念时，把内容分层细化。先让学生估一估重1千克的一袋黄豆有多重，然后再用盘秤称出黄豆的重量，再依次让学生亲手掂一掂，互相说说1千克的感受。再通过掂一掂、比一比的活动，让学生一只手掂1千克重的物品，另一只手掂1克重的物品，感知1克的1千克的区别，并大胆猜想多少个1克就是千克？最后让学生利用盘秤验证出1千克就是1000克。在课堂最后一抓准的活动中，6个小组有一个小组准确的抓出了重1千克的水果，另外有两个小组抓出了重950克的水果，其余三个小组抓出了1100克重的水果，这个活动充分验证了学生在前面的动手体验中，已经准确的建立了克和千克的概念。

在这堂课中，凸显了学生的主体地位，让学生真正经历知识形成的全过程。在自主学习、自主活动的乐趣中升华了对克和千克的理理解。学生学得主动、学得开心，真正成为了学习的主人。

克和千克是学生第一次接触的质量单位，也是学生日常生活中经常要与之打交道的，因此教学时我注重联系学生的生活实际，无论是导入的设计，1克和1千克的认认识，还是练习的设计、课后的调查，都是以学生已有的生活经验为基础，提供学生熟悉的生活常识，帮助学生理解数学知识。在整个教学过程的设计中，我注意发挥教师的主导作用，激发学生的参与意识，引导学生参与学习过程，使学生在主动探索求知的过程中，获得知识，培养创新意识，锻炼动手操作，应用知识的能力。

1、教学时力求遵循知识发展规律和学生的认知规律，充分调动学生的学习主动性。教学中学生积极参与了知识的探究、实践的全过程，从而形成与发展，体验到数学知识来源于生活、服务于生活的乐趣，并进一步激发了学生对知识的好奇心，引发他们强烈的求知欲望，促进思维的发展。

2、为学生提供“做数学”的机会。传统的教学中，知识形成的过程是由教师讲的。教师的讲授代替了学生的操作与思维，学生无法体验知识的形成过程。在本节课中，我充分地给学生提供了“做数学”的机会，让学生积极、主动地去建构知识。尽可能地给学生提供多的感性材料，让学生充分的通过掂一掂、比一比、猜一猜、说一说、称一称的实践活动中感受1克和1千克究竟有多重，从而形成克和千克的表象认识。在教师指导下，让学生学会使用观察、比较的方法，发现和提出问题，并对问题进行猜想、尝试和验证，在对信息进行分析、归纳、推理、论证的基础上，使学生获得新知，从而具备一定的探究能力；而在课堂中设计“开放型”的教学能更好地发挥学生学习的主动性，为全方位参与创造了条件；同时也能更好地满足每个学生的学习心理需求，启迪思维，

使学生的创新意识和创新能力得到更好的培养。

教学经验告诉我们：孩子接受知识必须是一个过程，由易到难，由少到多，由感性到理性的过程，这个过程是必须经历的过程，而不能由老师来代替。本节课由于学生的积极参与和实践，还算比较顺利的完成了教学目标。学生在头脑中已初步建立了质量单位的概念，同时他们也体验到数学学习的乐趣，和数学知识与生活问题的密切结合。