

2023年少年励志读书的故事 适合小学生阅读的励志成语故事(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

少年励志读书的故事篇一

弘治十二年(14)皇帝朱见深的第五子就藩青州，称衡王。

当年，衡王过寿，发出告示：寿礼最珍者，请首席首座。届时，青州的文武百官，豪绅贵族为了讨好衡王，抬猪羊，携厚礼，蜂拥而至，好不热闹。

献礼必，百官们各怀鬼胎，但无一人敢去首席就座，全在偏席吃茶。时近正午，从大门外进来一个人，他衣衫褴褛，身材矮小，其貌不扬，且两手空空，却旁落无人的径直到首席坐定。众官见了即惊又妒，挤眉弄眼，咳嗽扬声：何许人也，献有何礼？其貌不扬者不慌不忙地站起来，对大家说：“鄙人礼品最珍，诸位请随我来！”

至午朝门外，挥手向南，口称：愿衡王寿比南山，福如东海。众人抬眼看去，只见云门山峭壁上有一巨大“寿”字闪闪发光，光芒直射王府。

众人惊叹不已，目瞪口呆。过了多时，衡王细看那字，只见那“寿”字下面的“寸”部少了一点。衡王忙问那人这是怎么回事，衣衫褴褛者笑曰：“众官以貌取人，不辨贤能，那一点就随她去吧！”衡王整衣上前，纳头便拜，口称：“知错知错，先生有何补救之术？”那人说道：“好说，我自有办法。”

他命文武百官一起动手，撩水磨墨，众官虽有不快，但又不敢不从，个个累得汗流浹背，精疲力竭，一天一夜之后，那人吩咐取来绸缎两匹，卷作一团，向墨盘中一抹，信手向南抛去，绸团凌空飞起，直朝大“寿”而去，正好补上了那一点，众人拍手叫绝。随着那一点的形成，又是一阵强烈的金光闪耀，耀得众人眼睛都睁不开。

据说这光向北一直照射到渤海之滨，于是老百姓都说在青州城的北边便出现了寿光县。这神奇的现象让大家惊叹不已。那衣衫褴褛之人就是雪蓑，在宴席上出尽了风头，让文武百官羡慕极了。酒足饭饱后，衡王带领大家浩浩荡荡地来到了云门山上，一路上还暗自盘算雪蓑用了多少金子才铸成了这个寿字。可到了寿字前一看，衡王才发现自己上了当，原来这个寿字是用红泥巴糊在山崖上，外面贴了一层麦秸皮，阳光照在上面一反射，便金光闪闪。衡王恼怒之余，却又舍不得这个寿字，于是找来青州最好的石匠，把寿字刻在了山崖上，寿字留住了，金光却永远消失了。

云门洞旁的悬崖上镌刻着巨大的“寿”字，它通高7.5米，宽3.7米，为天下第一寿。寿字座南朝北，端庄大方，“寿比南山”亦来源于此。

少年励志读书的故事篇二

- 1、劳动是知识源泉；知识是生活指南。
- 2、希望，只有和勤奋作伴，才能如虎添翼。
- 3、努力向上开拓，才使弯曲竹鞭化作了笔直毛竹。
- 4、良好习惯是成功保证。
- 5、强中更有强中手，莫向人前自夸口。满足现在成就，就窒息了未来。

6、对于勇士来说，贫病、困窘、责难、诽谤、冷嘲热讽，一切压迫都是前进动力。

7、树不修，长不直；人不学，没知识。

8、黑发不知勤学早，白发方悔读书迟。

9、假如你没有天赋，勤奋可以弥补它不足。

10、不能则学，不知则问，耻于问人，决无长进。

11、好问人，只做了五分种愚人；耻于发问人，终身为愚人。

12、攻城不怕坚，读书莫为难，科学有险阻，苦战能过关。

13、不要让追求之舟停泊在幻想港湾，而应扬起奋斗风帆，驶向现实生活大海。

14、懂得自己无知，说明已有收获。

15、坚强信心，能使平凡人做出惊人事业。

16、读一书，增一智。

17、好问人，只做了五分种愚人；耻于发问人，终身为愚人。

18、立身以立学为先，立学以读书为本。

19、宝剑不磨要生锈；人不学习要落后。

20、伟人所达到并保持着高处，并不是一飞就到，而是他们在同伴们都睡着时候，一步步艰辛地向上攀爬。

21、不向前走，不知路远；不努力学习，不明白真理。

- 22、只有脚踏实地人，才能够说：路，就在我脚下。
- 23、立志宜思真品格，读书须尽苦功夫。
- 24、鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书。
- 25、不要嘲笑铁树。为了开一次花，它付出了比别树种更长久努力。
- 26、耕耘者汗水是哺育种子成长乳汁。
- 27、人必须要在耐心，特别是要有信心。
- 28、奋斗双脚在踏碎自己温床时，却开拓了一条创造之路。
- 29、粮食补身体，书籍丰富智慧。
- 30、忘掉失败，不过要牢记失败中教训。
- 31、未曾失败人恐怕也未曾成功过。
- 32、不好书告诉错误概念，使无知者变得更无知。
- 33、如果缺少破土面出并与风雪拚搏勇气，种子前途并不比落叶美妙一分。
- 34、只有正视自己无知，才能扩大自己知识。
- 35、用习惯和智慧创造奇迹，用理想和信心换取动力。
- 36、勤奋加智慧是开启成功大门钥匙。
- 37、业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。
- 38、智者梦再美，也不如愚人实干脚印。

- 39、茂盛禾苗需要水分；成长少年需要学习。
- 40、蜂采百花酿甜蜜，人读群书明真理。
- 41、心态决定命运，自信走向成功。
- 42、积累知识，胜过积蓄金银。
- 43、不去耕耘，不去播种，再肥沃土也长不出庄稼，不去奋斗，不去创造，再美青春也结不出硕果。
- 44、天才就是无止境刻苦勤奋能力。
- 45、天行健，君子以自强不息。
- 46、不向前走，不知路远；不努力学习，不明白真理。
- 47、如果可恨挫折使你尝到苦果，朋友，奋起必将让你尝到人生欢乐。
- 48、习惯决定成绩，细节决定命运。
- 49、星星使天空绚烂夺目；知识使人增长才干。
- 50、用宝珠打扮自己，不如用知识充实自己。
- 51、我们要有恒心，尤其要有自信心。
- 52、幻想在漫长生活征途中顺水行舟人，他终点在下游。只有敢于扬起风帆，顶恶浪勇士，才能争到上游。
- 53、逆境是磨练人最高学府。
- 54、冷静思考能力是一切智慧开始，是一切善良源泉。

- 55、知识是智慧火炬。
- 56、在茫茫沙漠，唯有前时进脚步才是希望象征。
- 57、造烛求明，读书求理。
- 58、人不可像走兽那样活着，应该追求知识和美德。
- 59、吹嘘自己有知识人，等于在宣扬自己无知。
- 60、骄傲来自浅薄，狂妄出于无知。骄傲是失败开头，自满是智慧尽头。
- 61、人大脑和肢体一样，多用则灵，不用则废。
- 62、再好种子，不播种下去，也结不出丰硕果实。
- 63、生命力顽强种子，从不对瘠土唱诅咒歌。
- 64、非学无以广才，非志无以成学。
- 65、只要不放弃努力和追求，小草也有点缀春天价值。
- 66、不从泥泞不堪小道上迈步，就踏不上铺满鲜花大路。
- 67、聪明出于勤奋，天才在于积累。
- 68、少壮不努力，老大徒伤悲。
- 69、任何成就都是刻苦劳动结果。
- 70、学问多深也别满足，过失多小也别忽略。
- 71、奋斗之路越曲折，心灵越纯洁。

72、天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。

73、一时挫折往往可以通过不屈搏击，变成学问及见识。

74、竹笋虽然柔嫩，但它不怕重压，敢于奋斗、敢于冒尖。

75、茂盛禾苗需要水分；成长少年需要学习。

76、天才在于积累，聪明在于勤奋。

77、没有风浪，便没有勇敢弄潮儿；没有荆棘，也没有不屈开拓者。

78、好习惯成就一生，坏习惯毁人前程。

79、一个能思考人，才真是一个力量无边人。

80、成就是谦虚者前进阶梯，也是骄傲者后退滑梯。

81、发奋识遍天下字，立志读尽人间书。

82、让珊瑚远离惊涛骇浪侵蚀吗？那无异是将它们美丽葬送。

83、不吃饭则饥，不读书则愚。

84、读书使人成为完善人。

85、谦虚是学习朋友，自满是学习敌人。

86、顽强毅力可以征服世界上任何一座高峰！

87、一帆风顺，并不等于行驶是一条平坦航线。

88、宝剑不磨要生锈；人不学习要落后。

89、书到用时方恨少，事非经过不知难。

90、劳动是知识源泉；知识是生活指南。

91、赶脚对头是脚懒，学习对头是自满。

92、天才就是一份灵感加九十九汗水。

少年励志读书的故事篇三

一个人的成功并非偶然，而是在日常生活、点滴当中，寻到智慧、受到启发。读这些励志成语小故事，能够给人以动力，授人以智慧，激励人奋发向上。

1. 东施效颦

【典故】

西施是中国历史上的「四大」之一，是春秋时期越国人，她的一举一动都十分吸引人，只可惜她的身体不好，有心痛的毛病。

有一次，她在河边洗完衣服准备回家，就在回家的上，突然因为胸口疼痛，所以就她用手扶住胸口，皱着眉头。虽然她的样子非常难受不舒服，但是见到的村民们却都在称赞，说她这样比平时更美丽。

同村有位名叫东施的女孩，因为她的长相并不好看，他看到村里的人都夸赞西手扶住的样子很美丽，于是也学着西施的样子扶住胸口，皱着眉头，在人们面前慢慢地，以为这样就有人称赞她。她本来就长得丑，再加上刻意地模仿西施的动作，装腔作势的怪样子，让人更加厌恶。有人看到之后，赶紧关上大门；有些人则是急忙拉妻儿躲得远远的，他们比以前更加瞧不起东施了！

【释读】

东施只知道西施皱着眉的样子美丽，却不知道这是因为西施本身美貌的原因，刻意地去模仿，结果只给后人留下「东施效颦」的笑话。

2. 水滴石穿

【典故】

宋朝时，张乘崖在崇阳当县令。当时，常有军卒将帅、小吏长官的事。张乘崖认为这是一种反常的事，下决心要整治这种现象。

一天，他在衙门周围巡行。突然，他看见一个小吏从府库中慌慌张张地走出来。张乘崖喝住小吏，发现他头巾下藏着一文钱。那个小吏支吾了半天，才承认是从府军中偷来的。张乘崖把那个小吏带回大堂，。那小吏不服气：“一文钱算得了什么！你也只能打我，不能杀我！”张乘崖大怒，判道：“一日一钱，千日千钱，绳锯木断，水滴石穿。”为了惩罚这种行为，张乘崖当堂斩了这个小吏。

【释读】

成语“水滴石穿”原比喻小错不改，将会变成大错。现比喻只要不懈，总能办成事情。

3. 井底之蛙

【典故】

《庄子秋水篇》讲了一个浅井的`虾蟆和东海之鳖的故事。一日，一只浅井的青蛙见到一只东海大鳖，便兴致勃勃地对它说：“我可快乐啦！出来就在井栏边跳来跳去，进去就在井壁

砖缝中休息；跳入井中，水就泡着我的两腋和腮；游到浅处，泥汤就没了我的脚。我独占一井之水，螃蟹和蝌蚪都没法跟我相比，你何不也下来看看？”

东海之鳖来到井边，左脚还没进去，石膝已经被卡住了。东海之鳖慢慢退了回去，然后对这只浅井青蛙讲述了大海的样子：“用千里之遥这样的字眼儿，不足以说明大海的广阔；用千仞之高这样的词，不足以量尽它的深度。大禹时十年九涝，海水没显出增加了多少；商汤时八年七旱，海水也并不见减少多少……”浅井的青蛙听得目瞪口呆，惊恐万分，茫茫然若有所失，它何尝想到还有比它的一方水井更大的世界呢！

【所属朝代】 春秋战国时代

【出处】

《庄子·秋水》：“井蛙不可以语于海者，拘于虚也。”

【释读】

井底的蛙只能看到井口那么大的一块天。比喻见识狭窄的人。

少年励志读书的故事篇四

达尼埃尔·谢赫特曼是以色列科学家，他1941年生于以色列特拉维夫的一个乡村，父母都是农民。1972年，他在以色列工学院获得博士学位，并留校任教。

由于谢赫特曼习惯用怀疑的眼光审视一切，因而在工作和生活中也就难免与他人产生磕磕碰碰。或者说，他过得不是那么如意，甚至有人嘲笑他是个疯子。

1982年，41岁的谢赫特曼在美国霍普金斯大学从事研究工作。这年4月8日，他在大学的实验室里用电子显微镜观察铝锰合

金时，意外地发现了一种特殊的固体物质。他异常兴奋，把这种固体物质命名为“准晶体”。

谢赫特曼把自己的新发现告诉了同事，但没有人能理解，更没有人相信。他不但没有得到与同事分享惊喜的欢乐，反而遭到了无情的嘲笑。因为在传统理论看来，固体物质只有两种存在形式，要么是晶体，要么是非晶体，不可能有第三种，这就是说根本不可能有什么“准晶体”的存在形式。

谢赫特曼千方百计地试图说服同事，“准晶体”确实是客观存在的事实，但几个月过去了，一切皆是徒劳，不仅没人愿意听他的解释，反而嘲笑他是个疯子。实验室的主管走到他面前，把一本书放在桌子上，不屑地说：“你为什么不去读读这个？你所说的新发现是完全违背科学基本常识的，是绝对不可能存在的。”更令人意想不到的，他竟然被要求离开霍普金斯大学的研究小组。

一年后，无奈的谢赫特曼返回了以色列工学院，开始与材料学专家伊兰·布勒希一道继续从事对“准晶体”的研究。可是，他依然没有摆脱被嘲笑的命运，有的人甚至指着他的鼻子说：“本想你这个疯子去了美国我们可以安静些了，没想到你还是被遣回了。”

1984年，谢赫特曼、布勒希二人同美国科学家约翰·卡恩、法国晶体学家丹尼斯·格拉蒂亚斯合作撰写了论文，详细地描述了制出“准晶体”的具体方法。争取发表这篇论文的过程很不顺利，众多的科学杂志都拒绝了它。一些编辑甚至嘲笑说：“我们不需要如此无聊的论文，更不需要违背‘科学常识’的论文。”

经过不懈的努力，这篇论文总算在一家小刊物上发表了，论文发表后，立即在化学界引起了轩然大波。一些学术权威公开站出来质疑谢赫特曼的新发现，美国著名化学家、两届诺贝尔奖得主莱纳斯·波林，在一场新闻发布会上嘲笑

说：“谢赫特曼是在胡言乱语，世界上没有什么‘准晶体’，只有‘准科学家’。”一些高校的老师还以这篇论文为例，教育学生要尊重“科学常识”，不要胡思乱想，不要做不学无术的“伪科学家”。显而易见，这篇论文根本没有改变科学家们对“准晶体”理论的否定态度。

实践检验真理，时间解决问题。在经受了近30年的嘲笑后，“准晶体”理论终于得到了全世界最权威科学家们的一致认可。“准晶体”材料硬度很高，不易损伤，使用寿命长，加上具有无黏着力和导热性较差的特性，适合制造眼外科手术用的微细针头、刀具等，还适合制造不粘锅具、柴油发动机等，有着广泛的应用前景，将极大地改善人类的生活。谢赫特曼也因此成为了的诺贝尔化学奖得主，他一人独享了1000万瑞典克朗(约合146万美元)的奖金。

月5日，诺贝尔化学奖评选委员会主席拉尔斯·特兰德等人在解释谢赫特曼获奖原因时说：“他首次在电子显微镜中观察到了一种‘反常理’的现象——铝合金中的原子是以一种不重复的非周期性对称有序方式排列的。按照当时的理论，具有此种原子排列方式的固体物质是不存在的。因此，他的发现在当时引起了极大争议，为了维护自己的发现，他被迫离开当时的研究小组，但这一发现促使科学家们开始重新思考对物质结构的认识。”美国化学协会主席纳西·杰克逊说：“他的发现勇敢地挑战了当时的权威体系，是科学界最伟大的发现之一。”

有自信就不怕嘲笑，已是古稀之年的谢赫特曼在发表获奖感言时说：“科学需要质疑，任何新事物的发现，难免要遭受误解甚至嘲笑，经受住嘲笑而笑到最后也就成功了。”

从根本上说，这个世界并不掌握在那些嘲笑者的手中，而是掌握在那些能够经受住嘲笑且勇往直前者的手中。

少年励志读书的故事篇五

好多年前，人们在得克萨斯州的休斯敦，设计修建了一个巨大的体育场。然而当这座辉煌的建筑完工以后，人们发现天然草皮在运动场的地面上无法生长。这个用来充当职业橄榄球和棒球的比赛场所，因为草皮无法生长而变得毫无价值。

方方面面的人纷纷提出了责难。顶着巨大的压力，建设者们向难题发起了科研攻关。这最终导致了一种人工草皮的诞生。如今，世界上许多国家的大型体育场地覆盖着人造草皮。

一个年轻人，在大学四年级将要毕业的时候，突然查出得了严重的肺结核病。别人毕业离校，他只能在家养病。为了替他排忧解难，哥哥就陪他下围棋玩。天长日久，兴趣渐浓。最后，他大学虽然未能毕业，却走上了棋弈之路，成为我国著名的围棋启蒙教练。他就是上海的邱百瑞先生。人们敬称他“邱百段”，因为他教的学生得到的段位加起来已超过“一百段”。

励志故事2：只有上半身的摄影师

美国著名黑人摄影师肯尼出生时，只有半截身子。在父母的精心照料下，他终于活了下来。渐渐长大的肯尼，不想成为父母永久的负担，他要自己照顾自己。

首先，肯尼学着用双手走路，靠胳膊的力量支撑身体。他在家里的楼梯、房间的木板墙上，钉着许许多多的把手，用以作为支撑自己的着力点。

肯尼家的楼梯虽然只有短短的十七级，但是每爬两三级楼梯，肯尼就大汗淋漓，需要休息一下。爬完十七级楼梯，肯尼常常累得瘫在地上，大口大口地喘气。但他从不放弃，天天用这种方法锻炼自己的毅力和肢体活动能力。就这样，肯尼不仅能照顾自己，还帮着爸爸做家务：他会洗车，修剪草坪等

等。后来，肯尼迷上了摄影，他每天用两只胳膊代替双腿，行走在大自然中，把身边的一切美景拍下来，和世人一起分享。

坚强的肯尼说：“上帝虽然少给了我两条腿，但我从不放弃自己。千万别对自己说‘不可能’，如果我可以做到，你一定也可以！”

励志故事3：曾经的自卑

十几年前，他从一个仅有二十多万人口的北方小城考进了北京的大学。上学的第一天，与他邻桌的女同学就问他：“你从哪里来？”而这个问题正是他最忌讳的，因为在他的逻辑里，出生于小城，就意味着小家子气，没见过世面，肯定会被那些来自大城市的同学瞧不起。

就因为这个女同学的问话，使他一个学期都不敢和同班的女同学说话，以至于学期结束的时候，很多同班的女同学都不认识他！

一直以来，自卑的阴影占据着他的心灵。最明显的表现就是每次照相，他都要下意识地戴上一副大墨镜，以掩饰自己的内心。

二十年前，她也在北京的一所大学里上学。因为肥胖，她的大部分日子都在疑心、自卑中度过。她害怕同学们会在暗地里嘲笑她。她不敢穿裙子，不敢上体育课。大学结束的时候，她差点儿毕不了业，不是因为功课太差，而是因为她不敢参加体育长跑测试！老师说：“只要你跑了，不管多慢，都算你及格。”可她就是不跑。她想跟老师解释，她不是在抗拒，而是因为恐慌，恐惧自己肥胖的身体跑起步来一定非常难看，一定会遭到同学们的嘲笑。可是，她没有勇气跟老师解释，她不知道该怎么办，只能傻乎乎地跟着老师走。老师回家做饭去了，她也跟着。最后老师烦了，勉强算她及格。

在后来播出的一次电视晚会上，她对他说：“要是那时候我们是同学，可能我们永远都不会说话。你会认为，人家是北京城里的姑娘，怎么会瞧得起我呢？而我则会想，人家长得那么帅，怎么会瞧得上我呢？”

他，现在是中央电视台著名节目主持人，经常对着全国亿万电视观众侃侃而谈。他主持节目给人印象最深的特点就是从容自信，他的名字叫白岩松。

她，现在也是中央电视台著名节目主持人，而且是第一个完全依靠才气而丝毫没有凭借外貌走上中央电视台主持人岗位的。她的名字叫张越。

励志故事4：没有翅膀也可以自由地飞翔

1983年的一天，在美国亚利桑那州图森市的一家医院，一个女婴呱呱坠地，令她的父母惊愕无比的是，女婴居然一出生就没有双臂，连见多识广的医生也无法解释这个奇怪的现象。

在父母的疼爱下，女婴一天天地长大，成为一个可爱的小女孩。

那天，站在陽台上的女孩，看到与自己同龄的一群孩子正张开天使般的双手，在陽光下欢快地追逐翩翩起舞的蝴蝶，女孩十分伤感地向母亲哭诉命运的不公，竟然不肯馈赠她拥抱世界的双臂。

母亲平静地安慰她：“孩子，上帝的确有些偏心，但上帝是要送给你更多的梦想，要让你用行动去告诉人们——即使没有翅膀，也依然可以自由地飞翔，就像没有修长的十指，你同样可以弹出美妙的琴声，可以写出漂亮的文章……”

“我真的能做到那些吗？”女孩仰起头来。

“只要你肯努力，就能做得到，只要你的梦想没有折断翅膀，你就一定能飞得很高很高。”母亲温柔的目光里充满了不容置疑的坚定。

女孩相信了慈爱的母亲的话，目光一遍遍地抚摸着在自己的双脚，心中暗暗地告诉自己：我有一双非凡的脚，它们不只是为了用来奔跑的，还是用来飞翔的。

此后，在父母的指导、帮助下，女孩开始有计划地锻炼自己双脚的柔韧性、灵活度和力量。怀揣梦想的她，克服了人们难以想象的许许多多的困难，经历了无法数清的大量失败，终于在人们大片的惊讶中，练出了一双异常自由灵活的脚步——她不仅可以用双脚吃饭、穿衣等，轻松地实现了生活自理，还学会了用脚弹琴、写字、操作电脑……她用双脚做到了几乎是常人所能做到的一切。

女孩开始在人们面前自豪地展示自己非同寻常的“脚功”，起初遇到的那些异样的眼光里，渐渐地充满了惊讶和钦佩。在她14岁那年，女孩彻底地扔掉了那副装饰性的假肢，一脸阳光地穿着无袖的上衣，走进校园、商场、街区……仿佛自己根本就不缺少什么，除了常人那样的一双臂膀。

女孩在继续着创造奇迹的脚步，她读书刻苦，作业写得总是一丝不苟，从小学到中学，她的学习成绩始终名列前茅，老师和同学们都十分敬佩她的坚毅和自强。当她拿到亚利桑那大学的心理学专业的学士学位证书时，一家人幸福地拥抱在一起。父亲自豪地鼓励她：“孩子，你还可以做得更棒！”

“是的，我还可以做得更棒！”女孩自信地笑着。

为了增强腿部肌肉的力量，保持腿部的灵活性与韧性，女孩不仅坚持经常性的跑步，还成为碧波荡漾的泳池里的一条自由穿梭的美人鱼，还成了那家跆拳道馆里小有名气的高手……一位医生指着给她拍的x光照片，惊奇地喟叹：经过锻

炼，她的双脚已变得异常敏捷，她的脚趾关节已像手指关节一样灵活自如。”

接下来，女孩要去圆自己心中埋藏已久的梦想了——她要亲自驾驶飞机，拥抱苍穹。

曾经培养出许多飞行员的著名教练帕里什·特拉威克第一次看到亲自驾车来报名的女孩，就知道她一定会飞上蓝天的，就像一只矫健的雄鹰那样，不仅仅因为她那娴熟的驾车技术，还因为她目光中流露出的从容、淡定与果决。

果然，女孩在学习飞机驾驶的时候，丝毫不逊色于那些身体健全的飞行员，她一只脚操纵着控制板，另一只脚操纵着驾驶杆，滑行、拉起、升空……她冷静、沉着，每一个动作都十分准确、到位，比不少学员表现得都出色。教练帕里什·特拉威克说：“事实证明，她是一个优秀的飞行员，她驾驶飞机时非常冷静和稳定。一旦你和她在一起呆上20分钟，你甚至就会忘掉她没有双臂的事实。她向人们显示，人们可以克服所有的限制，她真是太令人难以置信了。”

25岁的女孩如愿地拿到了轻型运动飞机的私人驾照，成为美国历史上第一个只用双脚驾驶飞机的合法飞行员，开创了飞行史的先例。女孩的名字叫做杰西卡·考克斯。

如今，杰西卡·考克斯已是美国家喻户晓的英雄，她靠双脚生活和奋斗的感人故事，给世人带来了巨大的心灵震撼和精神鼓舞。

在美国数百场的演讲中，杰西卡·考克斯说的最多的一句话是：“你的梦想有多高，你就可能飞多高。”

没错，即使你生来就没有翅膀，但你依然可以自由地飞翔，因为你心中永不跌落梦想，会为你生出自由翱翔的双翅，会给你传递无穷的力量，会帮助你创造无法想象的奇迹。

励志故事5：走下去，你还有双完美的脚

1987年出生的他，从小便热爱足球，希望长大能成为一名职业球员。可是，10岁那年，一场噩运突然降临于他身上——因和伙伴们玩捉迷藏而被电击，失去双臂，成为一残疾人，从此足球之梦与他失之交臂。而在一段时间的忧郁与沉闷之后，他毅然决定要与命运相抗争，在阴霾与黑暗中重新站起。他学会用脚写字、吃饭、刷牙、电脑打字等，并参加北京残疾人游泳队。最初的游泳训练是异常艰难的，跳进水里仿佛如同跳进岩浆。正常人手脚并用游泳，而他，只能打腿，成绩远远落后别人的同时还经常呛水。可是，经历过断臂之痛的他，并没有向困难低头，没有手，他就努力练习加强腿部的力量；没有手，他就用牙齿咬住绳子；没有手，就在腰上绑上塑料保持平衡。宝剑锋自磨砺出，梅花香自苦寒来，在武汉举行的全国残疾人游泳锦标赛上，他一举夺得了两金一银；后又连续于、两年获得了全国残疾人游泳锦标赛百米蛙泳项目的冠军。可是，命运的残忍就在于给了他完美的开局又很快无情地吹响终场哨声，由于长期的体力透支，免疫力下降，他患上了过敏性紫癜，整个腿部和脖子都是绿色的，并不排除得白血病的可能。母亲吓坏，含泪乞求老天的怜悯，所幸，经过四处医治，终于治好，可以后再也不能进行剧烈运动，游泳之梦被终结。

19岁，他放弃高考，开始转学钢琴，因为于他而言，音乐是他的梦，它有一种足够震撼的，鼓舞他积极向上的力量，他想通过音乐来赢得别人的认同与青睐。母亲起初极力反对，可在他的断然坚持下，几经挣扎终于答应，带他去一所私立钢琴学校报名学习。出人意料的是，那校长很直白地对他们母子说：“我们学校对学生要求很严格，正常人我们都要选漂亮的，更何况是一个残疾人。你来了，等于影响我们的声誉与校容。”他听后，立即笑着回答：“谢谢你们如此歧视我，迟早有一天我会让你们看看。”他在心里暗下决心一定要证明给他们看，替黯淡卑微的母亲赢得骄傲与光荣。

可是，正常人用手学钢琴都特别难，更何况是用脚去学。第一次学弹，他连基本的“举手之劳”的高度都无法做到，而且坐椅又没有靠背，整个人保持不了平衡感，弹上几分钟，便会觉得异常劳累；由于脚趾大拇指的宽度宽，弹的时候会带键，引起连音，起初，茫然地无从下脚，后他尝试着让脚弓着，用侧面脚尖来弹，经常磨出血泡；别人用一只手可以按八度，而他的脚只能达到五度，于是又刻苦训练，用两只脚来按然后迅速切换回来。如此，因于心中执著的梦想与坚韧的毅力，他不惧那酷暑严寒，辛苦疲乏，别人的嘲笑与讥讽，坚持不懈，一年的练习时间，他已达到钢琴7级水平。奥运会时，他上了北京电视台的《唱响奥运》节目，与刘德华合唱一曲《天意》。后于7月参加中国达人秀，用他的音乐感动了千家万户，用他的灵魂与信念鼓舞了无数困惑之人，用他面对恩宠与荣辱时的淡定与自然赢得了万众瞩目的光芒。他的琴音，带给人们最柔软的触动，直抵心灵深处；他的脚，灵活无比，成了琴弦上舞动的最优雅的精灵；而他，成了中国达人，是人们心中开出的一朵最美丽的尘埃之花。

生命固然会遭遇狂风暴雨，承受巨变与打击，历经落魄与坎坷，可是，只要你迎接阳光的热枕之心还未泯灭，则终有一天能走出阴霾，冲破黑暗的云霄，赢来全新的曙光。倘若你对残缺的生命，对不公的生活，对幸福的现在还有什么埋怨，请看失去双臂的刘伟对自己说的一句话——走下去，你还有双完美的脚。

励志故事6：谁都可以耀眼地升起

他出身寒微，窘迫的家境只勉强支持他读了几年的书，14岁那年，他便跟着父亲赶着骡队，常年跋涉于崇山峻岭间，特别辛苦地为别人运送各种货物，仅仅为了养家糊口。

漫长而孤寂的送货途中，他经常不由自主地仰望苍穹，那辽远无际的蔚蓝如此深邃迷人，那明亮世界的阳光、那悠悠飘移的白云、那变幻莫测的晚霞，都是他的双眼在白日里追随

的醉人的风景；而那遥远的银河、那轻柔如水的月光，那闪烁的繁星，则会在宁静的夜晚牵他走进神奇想象天地。因为那些深情的仰望，异常单调、辛苦的送货之行，竟多了许多情趣。

20世纪初的某一天，他疲惫不堪地将一批货物送到了洛杉矶附近的威尔逊山顶上，当他得知原以为不过是一些废铜烂铁的东西，组装起来的居然是世界上最大的望远镜，他不禁惊奇地问了一句：“它能够看到天堂吗？”工作人员笑着点点头，觉得他的问询充满了孩子般的稚气。

他竟由此不再做生意已有起色的皮货商了，执拗地留在威尔逊天文台，心甘情愿地做一名擦地板、扫院子、看门的杂工，虽说报酬低廉，日子十分清苦，但他很知足，因为他可以忙里偷闲时跑到那台特别的望远镜前，遥望一下肉眼看不到的更辽远、更神奇、更美妙的“心中的天堂”。

那天夜晚，值班的观测员突然生病，已对那台望远镜操作很熟悉的他被临时叫来顶替一会儿，而他出色的表现让在场的一位著名专家大加赞赏。不久，他就成了那位专家的助手，在专家的悉心指导下，他继续兴致勃勃地探寻“天堂”的秘密。

当著名的天文学家哈勃来到威尔逊天文台后，计划对宇宙深处进行研究，哈勃没有挑选那些出身名校的“高材生”，而是毅然地选择做事最认真的他做自己的助手。长年累月地追踪观测遥远的星云昏暗模糊，需要足够的细心和耐心，需要忍受难以想象的辛苦，而他竟饶有兴趣地做着这份单调难捱的工作，像一名科学家那样敬业。七年后，他协助哈勃推出了具有划时代意义的重大发现——哈勃定律。

再后来，他继续观测星云，继续探寻苍穹的奥妙，他与其他科学家一道借助新技术和新设备，对哈勃定律进行了改进。因在天文学方面的一系列卓有成效的工作和不凡的业绩，他

已跻身于著名天文学家的行列，很少有人知道他曾是一名普通的赶骡队的皮货商。

他的名字叫赫马森，一个喜欢遥望星空的皮货商，因为兴趣和执著而看到了宇宙的深邃、壮观，拥有了辉煌无比的人生。

“谁都可以升起，成为一颗耀眼的星辰，只要愿意并去努力。”一位传记作家如此感喟赫马森的生命历程。