

# 幸福演讲稿(汇总9篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幸福演讲稿篇一

如果幸福是一粒渺小的种子，那么感恩的心便是土壤，自信犹如水源而无私则为阳光将幸福的种子植根于感恩的土壤，用自信之泉浇灌，用无私之光照耀我们看到幸福的大树茁壮成长，郁郁苍苍。

如果幸福是一条平凡的小船，那么感恩的心便是大海，自信作帆无私成风，将幸福的小船放置于感恩的大海，张扬自信的风帆，扬起无私的海风，我们看到幸福的小船劈波斩浪，扬帆远航其实幸福并不是那么遥不可及当我们怀有一颗感恩的心，当我们充满自信，当我们无私地为他人着想，我们都会惊奇地发现，自己早已被幸福的感觉围绕，做一个幸福的人，原来很简单。

当人们纷纷追逐演艺明星，小品演员的时候，还记得桑兰吗？一次失误让她与奖牌失之交臂，让她与运动生涯就此别过，更让她成了一位残疾人，终日只能坐在轮椅之上从云端跌落，换作是其他人可能早就无法承受这突如其来的苦痛，可桑兰却坚定地“站”起来的，她进入了北京大学，她主持过一档关于奥运的节目，她在访谈节目中频频亮相，她用自己的微笑告诉世人：她是一个幸福的人他用感恩的心包容了所有的不幸，她用感恩的心支撑起了自己幸福的生命她感恩，所以她幸福。

记得刘翔说过：“我也曾经担心是否会摔倒，但只要我站在起跑线上，我就充满自信”凭着这份自信，这位名不见经传的黄皮肤小子在2000年的雅典奥运会上以13秒91的成绩平了男子110米栏的世界记录；凭着这份自信，他又以12秒88的成绩刷新世界记录；凭着这份自信，他勇敢地挑战自我，成功地改八步上栏为七步上栏，2011年在上海又一次夺得世界田径锦标赛的冠军他为中国乃至亚洲赢得了极大的荣誉，受到无数人的崇拜，刘翔无疑成了一个幸福的人，而他的幸福，正来源于他的自信。

他自信，所以他幸福。

牛玉儒，任长霞，微尘，随心所欲……这些名字对我们来说都不陌生他们始终以百姓利益为上，以无私的心关注着百姓的生活，他们受到百姓的爱戴，他们成的真正幸福的人。

他们无私，所以他们幸福。

用自信之泉浇灌感恩的土壤，用无私的阳光照耀，我们看到幸福的大树上开出绚丽的花朵，馥郁芬芳。

用无私之风鼓起自信之帆，我们看到幸福小船满载而归，并期待又一次远航！

怀抱感恩，自信，无私之心，做一个幸福的人，我们都可以。

## 幸福演讲稿篇二

假期读到辉姑娘的一本书上说：生活何处不苦楚，然而生活何处不幸福。也听人过：世界上没有一个叫幸福的地方，只是有幸福的’人。幸福没有定义，读了这么关于幸福的微言大义，却依然读不懂幸福。总觉得幸福很大很大，但是刚才在下面和大家交流的时候，当大家说出自己的幸福的时候，我又觉得幸福很小很小，小到我们每天都被幸福包围着，每天

都生活在幸福中。

涵涵说，一床棉花被，一生好闺蜜。从商丘来到开封的小姑娘，冬天冷的时候没有厚被子，只是在办公室随口一说，同样刚入校不久的真真听见了之后，让自己的妈妈给涵涵做了一床八斤厚的被子，让远离家乡，远离亲人的小姑娘感受到了来自同事的温暖。涵涵说，看到棉花被的瞬间她泪流满面，那一刻，她很幸福。

西蕾说，自从来到求实之后，集体备课的营养，各项考核的督促，让她由一个懵懂的小姑娘在业务上逐渐提高，现在已是自信十足，能够在本学科教学上得到更多的经验和帮助，是快乐也是一种幸福。

青儿和马瑞说，当她们从小餐厅搬到后面教工宿舍楼的时候，面对堆积如山的行李，就选择在原地等待，因为她们有信心，只要有老师看见会帮她们，她们的这份自信不是空穴来风，当几个男老师从教学楼出来的时候，问清情况后，二话不说，就帮她们搬到了后面。她们说，对于刚刚来求实不久，没认识多少人的情况下，有这么多热心的人帮助她们，她们觉得求实就是一个大家庭，她们感觉到了幸福。

蒋莉说，她的幸福就是能够教历史，给学生讲历史。她最喜欢历史学科，假期的时候还跟着考古队去参与了考古。杨澜说，当你能做的事，正在做的事，和你想做的事，三件合一的时候，你就是幸福的。蒋莉的幸福可能也是大多数老师的幸福，因为我们都在从事着自己最喜欢的学科。

老毕说，她的幸福是每天下午饭后休闲的时候，能和大家一起跳广场舞，东校是一个学校，更像是老师的家，我们不仅在这里面工作，更在这里面生活，广场舞不仅是一种形式，更是一种心态，一种对生活的乐观的旷达，我原来给老毕发过这样一条信息：“每一个不能起舞的日子都是对生命的辜负”，我们践行者这句话，把学校当家，心有多大，舞台就

有多大，每当我们轻舞飞扬的时候，我们是幸福的。

能进求实不易，能在求实成长进步留下来更是不易，且行且珍惜，我们的幸福！

## 幸福演讲稿篇三

生活中的幸福常如一缕温暖的阳光，如一席徐徐的春风，如一首优美的旋律，无时无刻不滋润着人们的心灵，让人们在成长与成功的途中一路开花！

在六七岁那一年的假期，父母带我去爬梧桐山，车子开在盘山公路上时，就能望见远处高耸入云的“大梧桐”了。那陡峭的高山好像两座驼峰，矗立在远处。

到了山脚下，一抬头竟望不见山顶，我不禁感慨道：“这山真高啊！”那时我还小，一心以为我能轻松地征服这座眼前的千尺大山。一开始，我便冲到了最前头，一下把爸爸妈妈甩开了。可是，不一会儿，我便体力不支了。瘦小的我“呼呼”地喘气。爸爸妈妈追上我后，微笑着对我说：“怎么样，不行了吧，通往山顶只有这一条路，现在人这么多，你是不可能放弃继续上山的！”于是，他们只丢下一句：“我们在山顶上等你啊！”边悠然而去。

我休息了一会，决定继续向上攀爬。不一会儿，我又汗流浹背了。正当我又要停下来时，一双实而有力的手拉住了我的胳膊，我回头一看，原来是一位三十多岁的叔叔，我冲他一笑，继续爬。不知过了多久，我突然发现原先的石板路已变成了泥石路，硬泥中夹杂着一些石块，让人们好踩着石块继续攀爬……可是愈来愈艰难。我抬头找妈妈爸爸，却已不见踪影了。正当我无奈之时，又有一只手牵住了我，是一位中年妇女。就这样，手的接力就这样开始了！这其中有壮实的手，有纤细的手，还有老奶奶枯瘦的手。

我在手的帮助下攀到了山顶，爸爸妈妈早已经等我许久了。我正想向父母指出那些帮助过我的人，可是，我已经分辨不出来了。助我一臂之力的人数不胜数。

在山顶上，吹着迎面而来的风，看着山下美丽的景色，我的心胸一下开阔了许多。带着那些感激，心中犹然升起了一份幸福。尽管只是身边的小事，令我回味无穷！

我的演讲结束，谢谢大家！

## 幸福演讲稿篇四

大家好。

我一直觉得我是最幸福的人，我有爱我的亲人，有理解我的朋友，有团结要好的同事。更重要的是，我还活着，我拥有未来。

幸福是什么？原来，幸福就是一种存在，活着的每一天都是幸福的一天。曾经的我一直以为生命是如此的美丽，如此的坚强，不会轻易从身边逝去，直到前年，我失去了一天天看着我长大，对我疼爱有加的外公，第一次面对生离死别！我才明白它是如此脆弱，如此的不堪一击，如此的让人心碎· · · · ·也明白了活着就是一种幸福！

看着老人枯瘦的脸颊和身体，看着他被癌细胞折磨的痛苦的表情，看着他眼中即将逝去的最后一抹黯淡的光彩，看着他自知走到生命的尽头从眼角留下的滴滴老泪，看着他虽已糊涂看到小孙儿那似哭的笑靥，看到他那干瘪的嘴唇吃力地发出悲叹，看着一旁的亲人悄悄流下的行行清泪· · · · ·我的心碎了！

曾经自己也总说生老病死是人生的自然规律，是不可逆转的事实，也曾不止一次地听到别人失去亲人的消息，但是这一次我才发现任何事情若不是亲身经历就永远体会不到其中的滋味，

任何一种事情——或喜或悲都是人生不可缺少的一种经历，也许经历过就会让人成熟一些，就会让人更深刻地领会到生命和幸福的真谛！

是啊，无论生活给了我们什么，无论我们曾经经历和面对了什么，只要我们活着就是一种无比的幸福。所以我们还有什么理由不珍惜身边的每一个人，每一件物，不珍惜每一天每一刻，每一分每一秒呢——因为生命原本就是一种美丽和幸福，我们还奢求什么呢？要为一些琐事而烦躁，不要无谓地同别人争吵，不要忘了善待身边的每一个人，不要忘了闲暇时多关爱一下自己的父母亲人——因为和死亡相比任何事情都变得微不足道，活着就是一种美好，在自己的有生之年要活出价值，不留遗憾！

## 幸福演讲稿篇五

大家好，今天我想借这个机会，跟大家一起交流我当教师的体会——《工作着是幸福的》。

15年前，17岁的我带着对教育事业的憧憬走上了这三尺讲台。如今十五年过去了，我送走了一批又一批的学生。也就是这十五年，我的内心一直有个声音告诉我：你热爱着这份职业；你自豪着自己是一名教师；你无愧于自己所教的学生，你是多么值得和幸福！更是这十五年，在我们这些普通老师的身上，在我们许多个普通的教学日子里，也在我们普通的教育思考中，让我认准了一个不普通的目标。那就是让孩子们在我们的教育下，拥有快乐的学习，获得幸福的生活。

这份工作，让我们每天在辛劳、繁琐中穿行，走得既忙碌又疲惫。但也就是这样一份辛勤的工作，让我们找到了自信、享受到了快乐，更让我们的人生有了价值和意义。

是的！朋友们，当我们拥有一份自己喜欢的职业，那是一件多么幸运的事情。而我觉得我是幸运的，因为我就从事着自己

最喜欢的职业——教师。和大家一样，我的肩上扛着教师所赋予的光荣而神圣的使命和责任，那是民族的希望，祖国的未来！

当我们走进校园，看到活泼可爱的身影，听到清脆甜美的声音；当孩子们上课时专注、喜爱、求知的眼神望着我们；当独特、精彩、有趣的回答不断响起；当那一份份工整漂亮的作业、一张张满意的答卷呈现在我们面前时，我们的工作带给了我们多大的幸福感！

当一张张小脸、眨巴着眼睛、急切的向你问上许多个为什么；当她们撒娇的“妈妈、妈妈”的喊你时；当她们拉着你的手，紧紧的抱着你亲着你时。这种幸福感，有哪一个职业可以体会到、拥有到。也只有我们教师，才能享受到这种父母般的幸福和满足。

还记得那一次练习课，我们班的小朋友李承臻大声的说：“亲爱的爱妈妈，您教我们辛苦了，我们超爱您。”顿时，所有的学生们都呼喊起来“爱妈妈，我们爱您！”那一刻，我内心震撼了，因为教师这份工作，我得到了最好最美最大的褒奖。

孩子们带给了我许许多多的幸福，同时，我工作在土桥，和大家一起，我也是幸福的。工作中，我们彼此的陪伴，相互的关爱和鼓励，让我们的生活充满了阳光和快乐。你们的真诚、善良、踏实和认真，让我也成长为一个会感恩、知孝礼、善良可爱的人。亲爱的老师们，因为教育，我们走到了一起，成为了没有血缘的一家人；因为教育，我们获得了珍贵的友情；更因为教育，大家肯定了我，更让我感到自豪和幸福！

老师们，让我们将自己的青春岁月交给我们的教育事业吧，那是多么神圣和骄傲！让我们尽情地享受着孩子们带给我们的惊喜和快乐，让我们的人生更加美丽和幸福。谢谢大家！

## 幸福演讲稿篇六

xxxx年9月，我满心期待的踏上了传道授业之路。怀着比初恋还美好的心情迈进了沥口小学的大门。“欧！我的天啊！”瞬间，我的心比秋风还要凄凉。校园内杂草过膝；工友养的鸡在校园内肆意地嬉戏；校舍“上雨旁风，无所盖障”，学生寥寥无几。当饱满的理想瞬间瘦成骨感的现实，这失落的心情和这糟糕的校园“第一印象”恰恰了成正比。

从13年到现在，从沥口到赤小，对工作上的事务从懵懂到明晰，都离不开领导的照顾和支持，同事的关心和帮助，还有一朵朵天真烂漫的鲜花在身边围绕。

在沥口，因为有领导在工作上的指点，生活上的嘘寒问暖，我才会更热爱这份教育事业，才不抱怨校园环境差、教学设备简陋以及生活条件的艰辛。

来到赤小，校园环境、教学设备和生活条件又开始理想化，苦尽甘来般滋润心田。虽然很忙，但忙得不亦乐乎。家人经常关心我要注意休息，不要过于劳累。但对于我而言，没有什么比让自己的专业得到重视、学以致用来得更精神。再加上校领导在工作上鼓励和肯定，生活上的照顾，才让我觉得自己是一个有用的人，这是一种幸福感。

我经常用这么一句话来督促自己：白白的过一天，无所事事，就像犯了盗窃罪一样。在沥口，我是找事做。来到赤小，是事情找我做。感谢赤小让我没有“罪恶感”的生活。感谢一起忙碌的同事给我带来快乐。是他们让我在忙碌中找到乐趣，不但充实且温馨。

开学到现在每天早上来到办公室，桌上就已有一份热腾腾的早餐等着我消化。那是傅伟豪老师每天不辞辛苦、风雨无阻的坚持为我们买早餐，让我们能安心的多睡半小时的美容觉。我们时而会有这样或那样的抱怨，说这家店的面难吃，那家

店的粉酱油太多，粥太咸等等。他从来都没有任何怨言，总是笑呵呵的承认自己的过失：“是，我也觉得。我再看看别的早餐店。”就这样，赤光街大大小小的早餐店已被他跑遍，他也渐渐摸索出了我们这几个“刁蛮人”的口味。就是这样一个人，把对同事的照顾当做是自己的事，不计报酬，不计得失，让我们的生活充满了阳光。同时，也感谢郁郁和金惠的陪伴。是郁郁，将超轻粘土的乐趣带给了我；是金惠，让我找到了球伴，我们一起运动，一同缓解工作的疲惫。因为她们，我的课后生活才会丰富多彩；因为她们，我忘记了生活及家庭带来的压力；因为她们，让我重拾了“单身”的快感。是缘分，是圣母的眷顾让我与她们美好的相遇，让我忙得如此幸福！

在这三年里，很感谢领导、同事亲人般的陪伴与关心，我收获了，我觉得我是幸福的。人一生最大的幸福在于做对两件事：一是找对单位、找对上司；二是找对妻子或丈夫。当太阳升起时我们与上司共事，日落时我们与自己的爱人相拥。更让我庆幸的是，我还找对了同事。是你们给我快乐和幸福。我的赤小，我敬爱的领导，亲爱的同事，谢谢你们！

生活从不会辜负那些幸福又美好的人生，你若懂得感恩，不必哀怨苦短，自有命运赏赐。

我坚信，我们的明天会过得更好！

## 幸福演讲稿篇七

亲爱的老师、同学们：大家好！

人们往往满怀憧憬踏上征途，殊不知，幸福不必追寻。

我也曾追寻着幸福，直至我认识了陶渊明。隐隐约约看到，在官府中于高官达贵之间，权贵又如何？官场的明枪暗箭已与我于无形；救民于水火，这少年之志恐怕此生难以实现

了；仕途、官场，与他的想象完全不同。

他走到江边，面对滔滔江水“行行失故路，任道或能通，觉悟当念还，鸟尽废良弓。”正如他是那株深谷幽兰，清香四溢，从未被浊气所染。他毅然辞官还家，寻找属于他的幸福，不为五斗米折腰。

辞官还家，隐逸田居，日子虽是清苦，但他却乐在其中，种豆南山、采菊东篱，日子何其悠然自得。在这里，他可以放纵地与友人不醉不休，真可谓“悠悠迷所流，酒中有深味”。他领略着酒独特的魅力，他活出了最真的自己，是那一园的淡雅花香，那一盏清风过后的酒香四溢，更是那日夜不离一斟清酒。它牵绊着他的心，他的生活，在它的陪伴下，无阿谀奉承之语乱耳，无趋炎附势小人闹心；与一斟清酒为伴，恬静悠闲，不正是他苦苦追求的幸福吗？虽学富五车、怀才不遇，但放弃荣华富贵退世避隐不正是他的幸福吗？这幸福只有他懂，也只属于他。

虽晚年受苦，但他得到了幸福，那追求半辈子不见的幸福，竟在一斟热酒中，他已不枉走这一遭。

原来这就是幸福！

他的幸福，恨太长，怨太短。

不必苦苦追求，幸福，在一斟清酒中，在生活之中！

## 幸福演讲稿篇八

大家好！

“幸福在哪里？它不在柳阴下，也不在温室里，它在辛勤的工作中，它在艰苦的劳动里。”许多人整天抱怨自己不幸福。幸福，其实很简单。

有的人认为，让他人幸福，自己也幸福。我曾经在汶川大地震的时候捐过钱，那是我积聚了三个月的零花钱，一共才90元。虽然不是很多，但是我让别人得到了幸福，我自己也很幸福。从中我懂得了一个道理：幸福不仅仅是得到，更是真诚地付出。

留守儿童认为的幸福，是和爸爸妈妈团聚。我在20xx年的春节，到乡下的奶奶家过年。经过村口的时候，我和爸爸妈妈看到有许多留守儿童正在焦急地等候自己的爸爸妈妈归来，眼神中饱含着期待。一有摩托车进村，小孩子们争先恐后地跑出家门，有的和父母紧紧地拥抱在一起，有的则失望而归。那些等到爸爸妈妈的孩子，此时，就是全世界最幸福的人！

幸福，其实很简单。其实生活中并不缺少幸福，而那些感到不幸福的人是没有善于发现，没有留心体会。

## 幸福演讲稿篇九

大家好！

窗外寂静的夜色，陪同我一起沉默着，无端悲伤的我，用眼泪反复揉搓着曾经因心情而字迹起伏的日记本。那一段段字里行间的`辗转反侧，那些失败的与勉强成功的没落，还有那眉头锁住的幸福与命运不断承诺着的口若悬河。无论这些都怎样在我心中默默地划过，触碰它时那颤抖的心弦注定抚不平那种艰难成长的深刻。而唯一能在我心中捉住幸福的背影的，是那点点墨痕氤氲而下散发的醉人香气。

胭脂点红了你的唇，画一脸别样的人生。

流连于墨香萦绕的笔迹，奏响曾经属于我的舞曲。我继续演绎，那折子戏残缺不全的美丽。然而对于一个用脂粉掩饰欢乐悲喜的戏子，我终究无法领略那一个个复杂人物真正的内心。曲终人散，那本就零星的几个观众更是带着失望的怒火

扬长而去。没落的灯光，如此寒冷，黯淡了这凤冠霞衣。戏班的嘲笑声就那样肆无忌惮地侵蚀着我的耳膜，我的嘴角还挂着戏中的微笑，而师傅那恨铁不成钢的眼神，就那样灼伤我的眼角，流泪到心里。

谁在用月琴拨动生死恨，唱出一段花样的缘分。

末净生旦角色的灵魂，花脸画笔划不出青春。

书香蒸腾着戏院里那清冷的空气，一出出剧本跃然纸上，眼中的悲伤反复摩擦着纸页，身为戏子的不幸，即是那漫长的戏台上被冷落的短暂人生。而我，多么希望触碰那幸福角落的星光，曾耀眼过，把最璀璨的部分留在别人生命里。此刻的我，反复用压力折磨自己，最后一次登台的机会，多久以来在梦中都在练习的情绪，此刻随着二胡幽怨的诉说，一并抒发。音乐缠绕着我的五脏六腑，我忘却了自己，仿佛就是那长城上痛哭流涕的孟姜女，那样的悲伤由心底喷涌而出，席卷了整个凝固的空气。

你在台上转一转腰身，帘幕垂下声已冷。

我躲在垂下的帘幕后，全身精疲力竭地颤抖，那久违的欢呼与掌声，那完美的折子戏的尾音，还有我落下的滚烫的眼泪。这一切如此真实而幸福，犹如掌心的纹路，预示着命运却无法阻止我们去改变。

合上那一本旧时的书页，我执着追寻的幸福，其实一直散落在我成长的道路上，如同透过窗纱的月光，散落在各个角落。又如同那一曲曲折子戏，任由人生添加欢乐悲喜。