

最新邀请函音乐会 音乐会邀请函(大全10篇)

条据书信的内容应准确无误，避免产生歧义和纠纷。在撰写条据书信时，要注重语言简洁、条理清晰，避免使用模糊、歧义的词句，以免引起误解。尊敬的客户，非常抱歉给您带来了不便，我在附件中附上了您的退款条据，希望能够尽快解决问题。

邀请函音乐会篇一

各位家长：

欢迎您参加本次元旦音乐会！这次的音乐会在各位的积极参与下，在吴承晔妈妈、何安琪妈妈以及各位家委会家长的踊跃配合下终于与大家如期见面了！

相信一会儿的音乐会很精彩，希望家长会能够给孩子一个“文明观众”的榜样——

1、安静进场：入座后尽量不要随意走动、大声喧哗，请将手机关机或静音或振动，如有需要请到会场外接听电话。

2、观看节目：照顾好自己的孩子，让小朋友尝试学着做个文明礼貌的小绅士、小淑女，认真观看节目，表演之后响亮的掌声是给孩子们最好的礼物和鼓励哦！请提前2个节目到配音室做好准备。

3、游戏环节：游戏重在参与，不要给你的孩子压力哦，玩得开心最重要。

4、关于摄影：相信各位都很想为孩子留下精彩的瞬间，每一个家长都一样。但是摄影的时候请注意尽量不要影响其他人

的视线，不要把目光单单集中在自己的孩子身上，学会欣赏他人一样非常重要！

5、演出整理：不早退离场，演出结束后，请整理好自己和孩子的桌椅哦！

一场完美的演出需要您和老师们的共同努力！感谢您的支持与配合！

邀请函音乐会篇二

人生这么长

总会有这么一个人

让你想要温柔的对待

——宫崎骏《哈尔的移动城堡》

20xx年12月23日20：00

容桂文化艺术中心大剧院

我一直这样认为：世界上最好看的动漫是宫崎骏的，最好听也与其最搭配的就属久石让的音乐了。有人形容，当宫崎骏遇上久石让，这就是最完美的邂逅。自1984年的《风之谷》起，久石让与宫崎骏已经共同合作了30余年，期间两人共同创造了感动无数70、80、90后三代人的作品。宫崎骏的作品离不开久石让，而久石让的成名亦因为宫崎骏，两人间的感情让人羡慕，两人的组合才是完整。

那音乐响起的时候，

闭上眼睛认真聆听，

然后就是控制不住的眼泪，
不是因为伤心，
而是因为，它给人的感觉，
美好到让人无法表达。

唤醒人们内心中的幸福感，追忆小时候的那份童真。宫崎骏简单不浮夸的线条搭配着久石让如沐春风的音乐，组成一场名副其实的视听盛宴。

此次久石让·宫崎骏的动漫视听音乐会不仅是给予我们童年回忆的温柔一击，更是引领孩子们步入音乐殿堂的一把钥匙。

本场音乐会我们给大家提供：

经过精心剪辑、编配的电影片段，
温馨、浪漫而又大气磅礴的交响音乐，
与艺术家互动的机会，
一场视觉和听觉的绝佳享受。

本场演出与其他不同是还在演出中增加了现场互动的环节，我们设置了音乐互动游戏，通过游戏了解学习音乐知识，培养孩子的团队协作能力，为孩子们上一堂“音乐实践课”，会演奏乐器的小朋友有机会在演出现场受邀，同台上的艺术家们共同演奏，与艺术家交流指导。

通过这次的音乐会体验，即锻炼孩子的舞台表现能力，也提高孩子的演奏能力。

我们一起来玩，共同参与这场音乐会，你来不来？

邀请函音乐会篇三

尊敬的朋友们：

作为一个共和国的同龄人，一个西洋古典音乐的演奏者，在中国和北美各渡30余年，我即将退休。

今天我荣幸地受到我的母校的邀请，将于6月10号晚七点，与中央音乐学院的乐队合作演出俄罗斯作曲家普罗科夫耶夫的大提琴交响协奏曲，这首作品几乎是作曲家生前的最后一部他想完成的作品。它在大提琴经典曲目中曾被广泛地公认为最难上的20世纪高峰。

自从1960年我被中央音乐学院附小录取后，在长达20xx年的动荡年代里，我从一个无知的小学生成长成音乐学院的教师，这所学校是我的职业生命的最重要的一部分。

在国外30多年，我一直有个奢侈的梦想：总有一天我要回到学校的那个经历过翻天覆地的舞台演出一次，它是我心目中最难上的舞台。

6月10号应该是我第一次也许也是最后一次在这个舞台上的公演。

我虽然不是这所学院的最成功的校友，但我还是想用我的劳动来为我的母校证明她的成功。

我发自内心地希望你们来为我宣传和评论一次，我也希望我的老师同学和军垦的战友来参加这次活动。

我真诚地感谢x教授和x院长给我的这次难得的机会。

邀请函音乐会篇四

亲爱的新同学：

主办：武汉软件工程职业学院音乐社团

主讲人简介：

涂成杰，教授，武大大学艺术学院院长。曾获湖北省声乐比赛二等奖，长期从事艺术教育工作。现为中国教育学会会员、中国音乐教育学会会员、中国声乐学会会员、湖北省音乐家协会理事、武汉市音乐家协会副主席、湖北省音乐教育专业委员会副会长、武汉市音乐教育专业委员会会长；曾担任省市各级各类比赛评委。独著有《歌唱艺术与名曲赏析》（武汉美术出版社）；主编《音乐教学实施指南》（华南师范大学出版社）、《中学音乐、美术、艺术课程与教学论》（北京教育出版社）；参与编写《音乐欣赏》（武汉大学出版社）；负责主研的课题有《提高社区大众文化素养的实践与研究》等。

主讲内容：

环境音乐班得瑞专辑《翡翠谷》赏析

武汉软件工程职业学院学生会

邀请函音乐会篇五

xx□

xx公司拟公开发行第一期企业债券，正在实施主承销商招标工作，现拟定于x月x日上午开标，具体如下：

一、时间：

x月x日（星期一）上午9:00；

二、地点：

xx公司会议室。

xx公司诚邀您能够作为此次主承销商招标评标委员会的专家评委出席评标，敬请拨冗莅临。

邀请函音乐会篇六

尊敬的朋友们：

作为一个共和国的同龄人，一个西洋古典音乐的演奏者，在中国和北美各渡xx余年，我即将退休。

今天我荣幸地受到我的母校的邀请，将于xx月xx号晚七点，与中央音乐学院的乐队合作演出俄罗斯作曲家普罗科夫耶夫的大提琴交响协奏曲，这首作品几乎是作曲家生前的最后一部他想完成的作品。它在大提琴经典曲目中曾被广泛地公认为最难上的20世纪高峰。

自从xxxx年我被中央音乐学院附小录取后，在长达xx年的动荡年代里，我从一个无知的小学生成长成音乐学院的教师，这所学校是我的职业生命的最重要的一部分。

在国外xx多年，我一直有个奢侈的梦想：总有一天我要回到学校的那个经历过翻天覆地的舞台演出一次，它是我心目中最难上的舞台。

xx月xx号应该是我第一次也许也是最后一次在这个舞台上的公演。

我虽然不是这所学院的最成功的校友，但我还是想用我的劳

动来为我的母校证明她的成功。

我发自内心地希望你们来为我宣传和评论一次，我也希望我的老师同学和军垦的战友来参加这次活动。

我真诚地感谢xxx教授和xxx院长给我的`这次难得的机会。

XXX

邀请函音乐会篇七

各位家长：

欢迎您参加本次元旦音乐会！这次的音乐会在各位的积极参与下，在吴承晔妈妈、何安琪妈妈以及各位家委会家长的踊跃配合下终于与大家如期见面了！

相信一会儿的音乐会很精彩，希望家长会能够给孩子一个“文明观众”的榜样——

1、安静进场：入座后尽量不要随意走动、大声喧哗，请将手机关成静音或振动，如有需要请到会场外接听电话。

2、观看节目：照顾好自己的孩子，让小朋友尝试学着做个文明礼貌的小绅士、小淑女，认真观看节目，表演之后响亮的掌声是给孩子们最好的礼物和鼓励哦！请提前2个节目到配音室做好准备。

3、游戏环节：游戏重在参与，不要给你的孩子压力哦，玩得开心最重要。

4、关于摄影：相信各位都很想为孩子留下精彩的瞬间，每一个家长都一样。但是摄影的时候请注意尽量不要影响其他人的视线，不要把目光单单集中在自己的孩子身上，学会欣赏

他人一样非常重要！

5、演出整理：不早退离场，演出结束后，请整理好自己和孩子的桌椅哦！

一场完美的演出需要您和老师们一起努力！感谢您的支持与配合！

邀请人□xxx

20xx年xx月xx日

邀请函音乐会篇八

尊敬的各位领导，家长，小朋友们：

为了给孩子们提供更多展示自己的舞台，促进我中心教育教学的进一步发展。南京市妇女儿童活动中心定于20xx年6月9日上午10点，在北楼二楼报告厅，举行“秦声稚语”夏梦古筝师生音乐会。诚邀您参加本次音乐盛会，感谢您的支持与关心！恭候您的莅临！

邀请函音乐会篇九

亲爱的红尘有爱公益救助站的朋友：

您好！

我们是江阴职业技术学院和江阴市的大学生。红尘有一个爱心公益救助站志愿者□20xx年10月25日，《无锡日报》刊登了来自江阴的志愿者邹志鹏，现在是一名热爱公益帮助学生的一线家访志愿者，写了一封贵州乌蒙山老区的求助信，在那里自费教书。感人的一幕让我们赞叹不已，感动不已。我们不禁要问自己：我们能为那些失学的孩子做些什么？因此，

经过多方努力和协调，我们计划于20xx年12月30日14：00，与无锡江阴职业学院团委、江阴职业学院计算机系、红尘爱江阴站一起，在无锡江阴职业学院举办一场大学生慈善音乐会，将会在江阴引起很多学生的共鸣。展现时代风貌，奉献精神，唱响和谐乐章帮助学生的新高潮。今晚晚会的门票收入（5元/张，票价不限上限）将捐赠给贵州省于冲区的失学儿童。

这个派对可能没有最美的.舞台，最美的音乐，最专业的表演，但绝对会是一个充满爱与希望的派对。因为，这有我们年轻学生的炽热爱心和无私奉献，维系着我们对远方失学儿童的美好祝愿。

在这里，我们想邀请你来！相信随着你的到来，会给我们无限的鼓励和鼓励，让我们在公益助学的征途上更加强大。

真诚邀请您在百忙之中前来！

优爱慈善机构江阴詹

20xx年12月11日

邀请函音乐会篇十

亲爱的`家长您好：

为了给孩子们提供更多展示自己的舞台，金旋律文化艺术培训中心定于201_年__月__日晚上7点整在金旋律文化艺术培训中心举行音乐会，请按时到场，我们将恭候您的光临。

201_年__月__日