

# 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思(汇总10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇一

兴趣是一个人走进成功大门的钥匙！发现和培养学生的兴趣是非常重要的，激发学生的兴趣爱好可以发展学生的潜能，调动学生的学习积极性。手工折纸社团，在于培养学生对手工的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养手工人才起着积极推动的作用。为了给爱好手工的同学一个良好的学习环境，现将本学期手工折纸社团的活动安排制定如下：

### 一、活动内容与目标

通过本活动，培养学生热爱生活，保护环境珍惜动物，关注环保的意识。增强学生审美能力、创造能力、动手能力、探究能力和合作能力。

### 二、活动重点和难点

重点：通过学习各种物品的制作，让学生掌握折纸的基本方法。

难点：折纸识图方法。

### 三、学习材料

手工纸、胶棒、水彩笔、各色卡纸、手工纸、双面胶、小剪刀、裁纸刀等

#### 四、活动要求

1. 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
2. 周五下午第一节课后进行活动，社团成员必须准时到达。
3. 社团成员应严格遵守纪律，不准在室大声喧哗，不准做与学习无关的事。
4. 每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
5. 爱护教室内的设施和用品。

#### 五、方法措施

1. 在实践的过程中，针对学生的进步不断鼓励：你真棒！从而提高儿童的自信心。并通过动手实践操作，使学生深刻意识到“我真棒”！
2. 启发式教学：“看一看”首先让学生自己提前自学手工内容。“想一想”在自学的基础上对遇到的困难多思考。“说一说”说出自己制作的方法，并做到条理。“做一做”通过动手实践，让每位学生都学会制作。“乐一乐”在制作过程中使每位学生都怀有快乐的心情。
3. 要加强学习与交流，积极自学与手工制作相关的专业理论知识和实际操作能力，提高自身素质。
4. 做好组织工作，辅导学生时要精心指导。
5. 要充分利用家长资源，鼓励多出家庭手工作品。

6. 注意阶段性材料、总结性材料的积累，注意及时总结回顾与反思，过程材料要归档。

7. 学期末举办作品展览，在过程教育中要注意搜集留存作品。

## 六、预期成果

在学期末争取每位学生掌握折纸的基本知识，能把自己平时制作的作品进行整理并展示。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇二

作为一名中学数学教师，在教学中除了传授知识外，我一直也在探索一些新的教学方法，提升课堂效果。最近，在一次教师培训中，我了解到了数学折纸活动。这是一种既能锻炼学生的动手能力，又能培养他们的数学思维的活动。在自己的课堂中进行了一段时间的实践，我深感这种教学方法的奇妙之处，下面我将分享一下我的体会和认识。

### 第二段：数学折纸活动的介绍

数学折纸活动是一种将平面几何理论与手工制作相结合，通过折纸模型展现形体几何的活动。该活动重在通过制作和观察折纸模型来理解几何概念，加深学生对数学知识的理解。比如，通过折纸模型展示正方形的对角线平分角、证明三角形三边相等几何定理。

### 第三段：数学折纸活动的好处

数学折纸活动有很多好处。首先，它可以使学生在制作模型过程中加深对数学概念的理解。其次，活动提高了学生的动手能力，拓宽了他们的视野。而且，团队合作也是数学折纸活动的一个重要环节，有利于培养学生的合作意识和沟通能力。

## 第四段：数学折纸活动的实施

在实施数学折纸活动时，首先需要确定活动的具体目标和要求，并将各学生分为小组进行合作。在制作折纸模型的过程中，老师需要给予指导，并鼓励学生探究过程中的问题和挑战。活动结束后，可以让同学们互相展示自己的作品并交换感想，进行互动交流，增强互动性和兴趣性。

## 第五段：结尾

总的来说，数学折纸活动是一种极具创意和实践性的教学方法，能够在数学教育中起到积极的作用。在这个过程中，教师需要起到灵活的设计和引导作用，激发学生的兴趣和互动。同时，在指导学生的制作过程中，也要注重引导学生思考，让他们在实践中发现问题和解决问题的方法，培养他们的独立思考精神。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇三

活动参与者：每班选出6名参赛选手。活动组织：学校德育处，校本课程教师 活动过程和规则：

1. 各班由班主任负责组织，在规定区域内进行活动，并对同学们提出纪律要求。
2. 要求每小组的同学在5分钟的时间里，利用手中的白纸和各种工具折出各种各样的纸飞机，积极发挥自己的才智，比哪一个小组折得更有创意，种类更多。活动过程中由德育处老师对各班进行纪律评比和成绩统计。
3. 由评委老师从每个班级中评出“折纸小能手”一等奖1个，二等奖2个，三等奖3个，并颁发奖品。
4. 在同学们进行折纸的过程中播放节奏明快的乐曲，以渲染

气氛。活动反思：每一件简单的折纸作品，都是同学们一颗颗纯真的心。每一个细节，每一个创意均由同学们自己设计。这就为学生提供了一个自由的活动空间，创造了一个“无拘无束”的氛围，使每个学生的创造力充分地得到发挥和发展。在这个过程中，学生会为自己的主人地位而感到自豪，也会对自己的未来充满希望和憧憬。他们自然会以极大的热情投入到未来的生活中去，从中发现问题、解决问题，并不断地审视、反思和探索，通过经验的融合来解决遇到的难题，这是一次放飞理想的折纸活动，它让学生们的梦想飞上蓝天或是扬帆起航，让学生切实体验到身心健康成长的快乐，让他们在今后的生活中，既能享受阳光雨露，又能经受暴雨风霜。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇四

活动六 课题：折纸动物造型 学习领域：设计.应用 教学目标：

本课教学注重培养学生的观察力.注意力.想象力.和创造力。通过眼.手与脑的并用去开发学生的能力和创造才能。使他们能大胆地构思.大胆的去表现形象。因此，结合教材内容特点及学生实际情况.教学目标的设定体现在以下几个方面：

- 1、知识目标：通过案头小摆设的设计制作练习，了解纸造型的艺术特点、构成原理、基本技法。
- 2、能力知识目标：通过折纸动物造型，培养学生立体思维能力、动手制作能力及创造能力。
3. 德育目标：培养学生的积极探索精神和热爱集体的情感.学习在生活中注意美.创造美。教学的重点与难点：动物造型设计与绘制为本课的重难点 过程与方法：发现式学习、合作学习。

情感态度与价值观：在动手实践中，发现和感知生活中的美。

教具：纸造型作品若干、彩色纸、胶水、剪刀、图片资料。

学具：彩色纸、胶水、剪刀。

课时：1 课时 教学过程：

一、创设情境，引入新课。

展示各种造型的折纸动物造型，吸引学生的注意力，增强他们对动物的认识。

（提问：这些作品像什么动物？作品是否抓住了动物形体的主要特征？作品塑造的动物的造型设计具有什么特点？）

（设计意图：使学生对纸造型产生好奇，同时对纸造型有初步的感性认识。）二交流探究：

1、欣赏和传看纸造型作品 2、小组讨论总结折纸动物造型的艺术特点和它的制作方法 特点：以纸为材料，运用折叠、卷曲、切刻、粘接等基本技法、将面形材料制作成完全立体的造型。具有形象夸张，变形、色彩单纯，用材简便，制作容易造型概括，装饰感强等特点。（技法：折、剪、卷、衔接。）（设计意图：给学生自主学习空间，让学生自己去发现和研究折纸动物的制作方法。）三、纸动物造型艺术特点：

1、造型概括简洁，形体结构几何化 2、夸张特征，把握神韵，形近神似 基本技法：

以纸为材料，运用折叠、卷曲、切刻、粘接等基本技法、将面形材料制作成完全立体的造型。具有形象夸张，变形、色彩单纯，用材简便，制作容易造型概括，装饰感强等特点。

（技法：折、剪、卷、衔接。）四、讲解制作步骤 教师演示，巩固新知，拓展思路：

1、折纸千纸鹤的制作 演示过程：略（提问：同学们老师共用了那些技法？）（经过演示，将知识具体化、直观化、帮助学生突破学习的难点。）

折纸活动

折纸活动方案

大班折纸活动探索

美术折纸活动：知了

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇五

作为一名教师，我一直认为数学不仅是一门学科，更是教育的一种方式。数学课堂上的教学活动不仅仅是孩子们学习知识的场所，更是培养他们逻辑思维和创造力的地方。于是，当我听说可以用折纸来教授数学时，我立刻对此充满了期待。在这次数学折纸活动中，我有着很多感受和体会。

第一段：活动的背景及必要性

作为一名教师，我通过这次数学折纸活动深刻体会到了折纸与数学之间的紧密关系。古往今来，数学一直与折纸密切相关。在日本，宝塔折纸、千鹤折纸等传统折纸不仅被视为一种艺术，还被用于教授多种数学知识。折纸的核心思想，顺着折痕不断分割原纸，再将其组合拼接，正好可以诠释数学中的分离与归并、排列组合等重要概念。折纸活动的开展，能够有效提高学生的逻辑思维能力，同时也使学生们更加专注和沉浸在数学知识的学习中。

第二段：活动的实施过程

在这次活动中，我们首先给学生们讲解了折纸的基本方法，并让他们单独体验了多个最基本的折纸。接着，我们将折纸与数学结合起来，给孩子们带来了一道道趣味的数学题目。老师们现场示范，学生们跟随着我们的步骤一步步完成。在过程中，我们让孩子们自己动手画图、验算，解决一些日常生活中的小问题。例如，计算一个纸飞机从楼上飞下来的时间和最大飞行距离，还有用折纸解决生活中常见的数据问题等等。孩子们十分认真，有自觉地帮助看不懂的小伙伴，组建小队一起思考问题，感受到了数学的趣味和神奇。

### 第三段：活动的收获和所学知识

通过这次数学折纸活动，孩子们用折纸的形式学习了很多数学知识，从立体几何到排列组合，从简单的算术运算到复杂的逆推策略，涉及了诸如面积、周长、体积与表面积等多个数学概念。同时，折纸活动也提高了孩子们的动手能力和逻辑思维能力，培养了孩子的团队协作精神和创新思维，让孩子们开始了解、体验到了数学知识的美妙和广泛应用。

### 第四段：活动中的重要性

总而言之，折纸不仅是一种美术活动，更是具有很高的教育价值的一种数学活动。通过像这样的折纸教学活动，孩子们不仅能得到一些实际的知识与技能，还能提高他们的实践创新能力，激发其学习视野、思维创意和未来发展的可能性。体验不同的教学方式，给予孩子们更大的想象空间，不仅能够让他们更好的表达自己、释放自己的性格特点，同时还能培养学生的创新思维和探究精神，为他们的未来职业发展打下坚实的基础。

### 第五段：总结

总之，这次数学折纸活动让我深感数学教学的魅力。折纸不仅是一种传统的技艺，更是一种教学方式。在折纸教学过程

中，通过让学生们动手操作、自己思考和分析问题，可以让他们更好地理解学科知识，加强对其数学应用的实际与深入的理解。这次活动中，我不仅向学生们传授了数学，更重要的是给他们树立了创新思维的意识 and 积极态度。我相信，这样有实际性、趣味性、富有探究性的教学方式，必将激发学生们更大的学习热情，让他们在学习过程中得到更多的喜悦和快乐。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇六

幼儿园大班折纸 活动探索 折纸添画活动是美术教学活动中的一项重要内容，因为可操作性强而深受幼儿的喜欢。它具有能发展幼儿手部的大小精细动作、锻炼眼手协调能力、开发幼儿的大脑等优点。比如学习折纸需要用眼睛看折叠的过程，并在看的同时思考，记住过程；在折的时候，你要亲自动手，其间遇到问题，还要仔细去想刚才别人是怎么叠的。这样就可以使你开动脑筋、活跃思维，从而达到手、眼、脑三位一体的综合协调。在幼儿较好的掌握了折纸技能后，我们又将折纸活动进行了延伸，引导幼儿先将折纸作品贴在画纸上，然后按自己的意愿添画一些东西。

本学期特色折纸添画课，内容安排符合幼儿手部的发展规律，遵循幼儿的年龄发展特点，并且形式内容丰富而多样化，促使幼儿兴致很浓厚。经过一段时间的学习，他们进步了许多，从原来折的歪歪扭扭，角和角边对边都对不齐，到现在的融会贯通很不容易。现在只要说出一个折纸的名称，他们就能够快速、美观、平整的一步一步折下来，我为他们的进步感到高兴。

在活动中幼儿三五成群地聚在一起互相学习、互相讨论、互相研究，有的折法不一样，但折出的作品都是相似的，各有特点。有的遇到困难后，就迫不及待的把老师喊过去向老师请教。有的幼儿在折出漂亮美观的作品后情不自禁的向大家

喊：“我折出来了，我折出来了”。并面带喜色的跑过来向老师报喜，这时候我也为他们感到很高兴。手工折纸不但培养了幼儿们的探究精神，而且也使幼儿有了积极主动性，使得他们对自己充满了自信。有时我会用竞赛的形式，加强幼儿对折纸的积极主动性。我让幼儿把他认为最满意的作业贴在展示的墙上面。大家来找一找，评一评，你最喜欢哪个作品，并且说说自己的理由。这样同时可以培养幼儿对作品的欣赏水平。幼儿对这种竞赛形式的折纸活动很感兴趣，因为大班幼儿已经有了逐步的竞争意识了。

总之，折纸能够通过各种感官，使幼儿亲自动手动脑去尝试、探索并发现各种问题，且通过互动来解决问题，享受活动的快乐和成功的乐趣。我觉得，幼儿通过折纸活动不仅是要获得浅显的折纸知识技能，更重要的是让幼儿在自主活动学习中去探索，去尝试，从而来培养他们认真的探索精神以及耐心细致的学习习惯，增强兴趣，为幼儿的终身学习，今后适应时代的需要，打下良好的基础。

折纸活动

折纸活动方案

探索恐龙大班教案

美术折纸活动：知了

活动七, 折纸动物

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇七

上午的美术游戏活动，我带着孩子们学习折纸，这次的内容是学习折衣服，这已经是第三次开展折纸活动了，孩子们应

该有了一些对折纸方法的了解，折纸衣服方法并不是太难，但是有一个新的技能在里面，就是把衣服的袖子掏出去。所以我一边和孩子们认识折纸的步骤图，一边给孩子们讲解。

重复了两遍下来，孩子们大都能自己看懂步骤图了，于是我放心的把正方形手工纸发给了大家，只见大家认真的埋头折纸，不时的抬头看着图纸细细研究，比过来比过去的调整，不一会，便有人提问“老师这里怎么折？”我立刻给与指导，很快就有孩子折到了最后一步，在我的帮助下，大部分孩子都能完成自己的衣服，有些快的孩子已经带着自己的衣服在自己身上比划着。就在大部分孩子都完成之后，我发现戴雨婷小朋友还在自己的座位上挠着耳朵，停滞在第二步上，我不禁有些替他着急，问他要不要老师帮忙？他看着我，犹豫着点了点头，我耐心的.又给他讲解了一遍，这次讲解的比较细致而且还边讲解边操作。

虽然我可以帮她直接折好，但是却让她失去了锻炼小手的机。她用了很长的时间，但还是自己折好了这只属于她自己的小衣服，虽然边角看起来不那么整齐，单她脸上露出了成功的笑容。

从这课堂上，我觉得对待不同的孩子，要因材施教，多点耐心，也许我们会收获更多。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇八

1、为学生提供一个展现自我、互相切磋、互相学习的舞台。2、指导学生掌握演讲方法，提高学生口语表达能力。3、增加学生的上台经历，提高学生的口语交际能力。三、组织形式：

总负责：李文静辅助指导教师：马莉

小组长：冯月海丽娟马启智摆啸天四、活动时间

每周二下午大课间五、活动地点

七四班教室六、训练重点

本学期我们兴趣小组，将对学生的演讲朗诵技巧方面增强培训。

### （一）、停顿

不管是说话或朗读很自然都要换气，就是话与话之间的停顿时间。此停顿不只是生理上的需要，也可用来表情达意，使听话的人更能领略说话者所要表达的情绪。

### （二）、语速

- 1、每周二安排演讲，朗诵等活动。
- 2、看报纸、刊物，了解实事及当前潮流思想。
- 3、读有哲理、启发性的书刊；也可根据个人的爱好精读几本有深度的书。
- 4、试着自己写作演讲稿，组织小型演讲、辩论赛，评论等。
- 5、通过讲话、交谈等很多小事情增加个人的修养、内涵。
- 6、即兴写作与演讲。
- 7、对演讲时所注意事项进行针对性的训练。如手势、面部表情及情感色彩等。

### 八、活动要求

1、准时参加每次兴趣小组活动，不迟到不早退，有事先请假，无故旷课3节以上者将开除本兴趣小组。

2、服从指导教师安排，遵守活动纪律。3、按时认真完成指导教师布置的任务。

4、爱护公物，下课后打扫卫生，断电、关好门窗，方可离开训练室。

5、学期结束时，做好兴趣小组的总结工作，组织竞赛进行评价，并评选出兴趣小组的优秀学员，给予嘉奖。

平凉九中七年级语文组二〇一四年九月六日

参加播音主持兴趣小组的学生名单

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇九

折纸是一个幼儿们都喜欢的一种手工活动,而挂灯笼是我国每个节气的节日气象习俗之一,有过好几次经验的孩子们对灯笼的印象也是非常深刻的!因此孩子们对于这一做灯笼的纸工活动表现出了非常大的兴趣!刚开始,我用图片导入的方式,帮助幼儿回忆灯笼的形状!经过这一环节,孩子们对灯笼充满了好奇和兴趣!这是个非常好的现象!接下来教师进行示范。最后幼儿自己尝试操作,然后进行同伴间的相互欣赏!通过这一活动,幼儿掌握了制作灯笼的方法,能对灯笼进行装饰,锻炼了幼儿动手动脑的能力。但是在孩子操作的环节中我发现了一些问题:

1、孩子们对于手工活动都非常感兴趣,但是幼儿们的手部肌肉还没有发育完善,手、眼、脑的动作都很不协调。

2、幼儿日常生活中手工活动方面缺乏锻炼,对于手工方面的一些技巧都不太熟悉,控制能力也不强!

原因：个别孩子在折的过程中不敢尝试，总是希望其他小朋友或者老师帮忙。通过这个活动我进行了反思，有什么好办法能够让孩子对手工活动想做，敢做，会做并做得很好呢？经过思考我想出了几个改进的方法：

1、在选材的时候要注意简易性，难易度符合我班孩子的现有水平。

2、多关注那些不自信的孩子，对其进行一对一指导，以鼓励为主的方式。

通过这次的活动在课堂上进行了一些改进，现在我们班的孩子有很多都已经可以照图自己着出来了。

## 幼儿园中班手工折纸蝴蝶教案反思篇十

随着幼儿园教育改革的深入，在幼儿园教育活动中，我们越来越关注幼儿在学习过程中付出了怎样的代价：是否越来越热爱学习，是否积极主动地参与学习，是否在获得知识技能的同时体验到自尊自信和相互尊重？但是我们不难发现：在日常活动中，幼儿越来越依赖于教师而懒得自己思索，学习的主动性降低，思维的发展受到了限制。教师只是重知识技能的灌输训练，而轻视幼儿的主体意识、学习兴趣以及幼儿自主学习能力的提高和培养。折纸活动是幼儿非常感兴趣的`活动，那怎样才能让幼儿积极主动地参与活动，并得到有效的发展呢？以下，我就本班开展的折纸活动《美丽的`扇子》反思几点。

一是：“授之以渔”在以往的折纸活动中，通常采取教师示范、幼儿跟着学的教学模式，更多地重视知识灌输和技能训练，而忽视幼儿能力的培养。《纲要》中指出，能力本身就是一种终身受益的品质，最根本的能力则是自我学习的能力。在本次折纸活动中，为了培养孩子的自我学习能力，我把孩子

分为四组，每组分给两把扇子，请孩子用用、玩玩、看看、想想、说说“扇子是怎样做出来的？”小班幼儿的思维依靠行动，带有直觉行动性，而且随意性很强，于是我就让孩子先自由折，以满足孩子的需要，发现折纸的奥秘，掌握一定的技能，然后再加于辅导、加深。

二是：“分层指导”幼儿在发展水平、能力、经验等方面存在差异，折纸活动中的表现也各不相同。这就要求教师做一个敏锐的观察者，及时关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要，给予适时的帮助。如幼儿已经完成了自己的作品，我就启发幼儿：你试试，能变成其他的物体吗？对于幼儿的创造及时给予充分的肯定，鼓励并引导幼儿把自己的折纸过程用自己喜欢的方式表达出来，这样幼儿可以轻松掌握又可以举一反三，帮助儿童把智力技能与掌握的符号结合起来，在头脑中进行转换，通过技能整合而变成自己的折纸能力和技巧，其效果远远胜于模仿来的技巧。

三是：“交流提高”在本活动中我做得比较不足的是没有很好的引导幼儿间的相互学习和交流。因为孩子只有通过相互交流，从同伴那里获得许多新信息、新经验，从而发现和重新认识同伴的许多长处和价值；通过交流还可以对原有的经验进行综合、丰富和充实，同伴的不同看法和解决问题的不同方式能促进幼儿不断思考，完善自己的想法或构建新观点。

总之，折纸活动是孩子喜欢，教师引导较难的活动，特别是对于我们这样的大班教学更是难上加难，教师还需不断地摸索不断地学习好的经验，不断地促进教育教学的进行。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班折纸活动活动反思。