

最新小学戏曲社团工作计划表(汇总7篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学戏曲社团工作计划表篇一

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。两者构成了书法艺术的两重特性。作为同属造型艺术的一种，书法和绘画的关系最为紧密，“书画同源”，“书为心画”都说明了这一点。小学书法教育的内容宜采取“放一收一放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

一、活动目的：

- 1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。
- 2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。
- 3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

二、活动要求：

- 1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。
- 2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

三、采取的措施：

(1)、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)、实行奖惩制度（星级评定），对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

(3)、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

(4)、举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

四、教学计划安排

周次

教学内容

一

二

三

讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求。

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

四

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

五

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。。

六

七

楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

八

讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

九

学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

十

根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。

十一

主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十二

书写一些常用汉字。

十三

书写难度可适当增加。

十四

训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十五

可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十六

本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

十七

继续做好书法作品展览准备，用书法作业纸让学生书写展览作品，并收集整理。

举办书画作品展，做好布置、展览等有关工作。

小学戏曲社团工作计划表篇二

为了创设丰富的语言学习环境，营造良好的英语学习氛围；为了丰富学生的校园文化生活，拓宽学生的国际视野；为了进一步开发学生内在的语言潜能，提升我校学生的英语素质。本学期特开设英语社团。

我爱说英语

通过社团活动，使学生进一步体验英语的快乐，进一步激发学生学习英语的兴趣，培养学生良好的习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的英语才华。

1. 通过社团活动，进一步激发学生学习英语的兴趣。
2. 通过专题培训，拓展学生的英语知识、开拓学生的思路。
3. 通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更好的理解课本知识，提高解决实际的能力。
4. 通过丰富多彩的社团活动，从小培养学生对英语学习的浓厚兴趣。
5. 通过大量的语言输入与输出，为学生增加广泛的语言练习机会，提高学生的英语口语交际能力。

1. 主体性原则：学生是活动的主题，应充分开放活动空间，正确处理学生的自主探究与教师的有效指导间的关系。

2. 实践性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和实际，符合学生的个性发展。

周三下午第三节课

（一）长线安排

活动安排：截取大山少儿英语的材料，教授大山英语的知识点，让参加社团活动的学生更加饱满的汲取知识，同时让孩子们能在课后及时的消化和内化。

（二）短线安排

1. 学唱英语歌

教师选择比较适合学生的英语歌曲，并把歌词发给学生，然后再教学生演唱，学生也可以以合唱的方式把歌曲演绎出来。

3. 短剧比赛

教师选择适合学生的课文故事片段，不必过多，三到五篇，让学生自主选择，然后教师把学生分成几组指导学生表演，最后几组学生汇报成果，得出名次。

教师综合长线活动和短线活动学生的表现给予学生奖励，也可分一二三等奖。一等奖可以在平时加分，二、三等奖可以物质奖励。

小学戏曲社团工作计划表篇三

舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部

分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

1、经过选拔组建舞蹈小队，对学生进行强化基本功训练，教师通过有趣的基训，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。

2、当学生在地面完成软度开度的训练以后，可以进行把上规范而且简化的芭蕾训练，使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。

3、通过组合的练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

4、舞蹈训练，这是使孩子们掌握、熟悉、提高表演能力和技巧的重要部分，这个训练主要解决形体、中心、控制和唿吸，因为只有掌握这些才能完成舞蹈的表演。

手、头颈、胯、胸肩、腰、腿等地面部分的练习：坐姿、勾绷脚、腿的外开、肩和头部的练习、后背挺直的练习、伸腿练习、压腿练习、胯膝屈伸、踢腿组合、背肌和腰肌的练习、腹肌的练习。腿的练习：前压腿、旁压腿、吸腿、压胯。身体协调训练：腰组合、头肩组合、手臂动作配合、步伐训练。活动后重点排练六一节目。

训练时间每周三下午

编排成品舞蹈为六一联欢做准备…

小学戏曲社团工作计划表篇四

一、明确学生社团发展总体思路。

我校学生社团工作的指导思想是适应社会需求、适应学校发展、适应学生成才，团组织承担指导、服务、管理社团的职责，以社团为载体，营造优良学风、活跃校园文化、促进学生全面发展，使我校社团成为学生学习的课堂、实践的天地、交流的家园。通过制定有针对性和前瞻性的管理制度，规范、有序、有效地管理社团；通过推动社团的不断发展，充分发挥社团在培养学生综合素质中的独特价值，激发学生自我教育、自我管理、自我发展的动力，使社团成为学生提升思想道德水平、浓厚学习氛围、完善知识结构、拓宽综合能力、促进身心健康的崭新天地。

二、依托活动，大力推进学生社团建设，发挥社团在培养学生全面素质中的作用。

三、突出重点、强化品牌，开展丰富多彩的社团活动。

1、我校学生社团共有14个，但是有个别社团学生热情度不高，只有零星几个学生加入，所以这个学期决定把社团人数不足十人的社团暂停活动，把精力都放在学生热情度较高的社团，突出重点，强化品牌社团，让社团活动高质量化。

2、鼓励开展与学校特点和专业特色相结合的社团活动，加强社团间的交流与协作，不断创新活动内容与形式，以推动学生社团活动上层次为目标，使校园文化向着健康、时尚、活力的方向发展。

四、重点培养、广泛发动，锻造一批的社团学生干部队伍。

1、加强对社团干部的培养。在学生会干部里面选拔一批对社团活动兴趣比较高的学生进行培养，由学生自主管理学生，负责社团内部活动的管理，活动的策划，提高社团学生干部的管理能力、组织能力、协调能力；加强社团内部学生干部学习和交流工作，有效提高社团干部的整体素质。使社团学生干部牢固树立对社团负责、对会员负责的思想，团结和带

领社员为社团发展作不懈努力。

2、注重培养社团后备力量。通过各种方式发现、培养一批社团活动积极分子，鼓励更多有能力、有热情的积极分子参与到活动的决策中来，扩大社团骨干队伍。

3、广泛发动会员参与社团活动，努力提高会员活动参与率，开创和保持社团活动欣欣向荣、生机勃勃的良好局面。

在充分认识社团现状、重要性的同时，必须正视社团发展中面临的一些问题，如理论学习类社团的力量还很薄弱，活动还有待提升层次。对社团的指导和培养不够，人员流动性大，缺少新老成员的衔接和传统的承袭。未能充分发挥指导教师的作用，有的社团处于自生自灭状态，社团良莠不齐，亟待整合。社团保障不够，缺乏活动场地、经费等硬件设施。社团作为传统团组织的有益补充的作用还难以充分发挥。

这些问题在一定程度上制约着我校学生社团的发展，我们必须在全面掌握现状，扎实理清思路，充分认识问题的基础上着眼发展，确定社团工作的规划目标。

小学戏曲社团工作计划表篇五

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。两者构成了书法艺术的两重特性。作为同属造型艺术的一种，书法和绘画的关系最为紧密，“书画同源”，“书为心画”都说明了这一点。小学书法教育的内容宜采取“放一收一放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

(1)、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)、实行奖惩制度（星级评定），对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

(3)、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

(4)、举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

周次

教学内容

一

二

三

讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求。

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

四

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

五

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。。

六

七

楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

八

讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

九

学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

十

根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。

十一

主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十二

书写一些常用汉字。

十三

书写难度可适当增加。

十四

训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十五

可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十六

本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

十七

继续做好书法作品展览准备，用书法作业纸让学生书写展览作品，并收集整理。

十八

举办书画作品展，做好布置、展览等有关工作。

小学戏曲社团工作计划表篇六

本教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承与发展，形成了适合我国小

学英语教育的基本状况的模式与方法，具有以下几个特点：

1. 强调语言运用，注重能力培养

教材在整体结构和教学方法等方面都紧密联系学生的生活实际，贯彻了语言的交际能力和语言应用的基本原则，把知识和技能目标融合在完成任务的过程之中，从而体现了把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。让学生在有节奏的歌谣中体验语言，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略，鼓励他们能主动思考，主动做事，自动调整的学习方式，发掘他们积极求知、努力进取的潜能。

2. 突出兴趣激发

教材在内容、形式、方法、插图等方面都以激发学生的学习动机和兴趣为宗旨。教学内容联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，同时突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性；教学形

式强调多样化，使声能够在丰富多彩的课堂活动中感知语言、习得语言。

3. 融合学科内容

在新课程设计中，强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新课程十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容、融入到语言材料之中，使学生在学习英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

4. 实现整体设计

教材以小学三年级为起点，进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到个各阶段学生的认知规律，选用教学方法。

我教的是五年级四个班，这四个班当中的大部分学生都经过了两年的学习，对英语有着较浓厚的学习兴趣，他们即将学习五年级教材。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于以前的教材他们掌握的还不是很牢。并且五年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于五年级教材的教学进度会根据各班学生的具体情况减慢。始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、巧用实物、头饰、卡片chant 来帮助进行单词教学。

4、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。多读英语故事等。

6、充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

1、将会话教学融于情景表演之中

2、巧用实物、头饰、卡片chant 来帮助进行单词教学。

3、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导

4、注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

5、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

- 6、 丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。
- 7、 学习和运用生本教育教学理论和方法，让学生成为学习主人。
- 8、 做好家访工作，搞好课外辅导。
- 9、 上好英语学法指导课，使学生掌握英语学习方法，提高学习技能。
- 10、 搞一些英语竞赛活动，培养学生英语学习兴趣。

（一）、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（二）、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（三）、 注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，

让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

小学戏曲社团工作计划表篇七

计划是提高工作效率的有效手段。那么如何撰写工作计划呢？下面是小编整理的几篇关于小学社团活动的工作计划范本，供大家阅读参考。

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

二、社团任务

1. 培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。
2. 凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。
3. 积极参加各级演出和比赛，为校争光。
4. 通过多种方式吸收学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台。

三、具体工作及措施

(一) 尊重主体，实行双选。

在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，同时班主任根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

(二)落实常规，健全制度

1. 为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们要坚持“六定”。

一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2. 做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。

正式开课前，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3. 加强辅导老师的教学反思，开座谈会，总结工作中的成功之举和败笔之处。

加强老师之间的交流探讨，浓厚研究气氛。

努力提高社团活动的效果和效率。

(三)充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。

把社团活动作为学校实施特色教育的重要途径。

(四)加强检查督促，发现问题，及时修改。

注重学校社团活动的组织、检查、指导开展，以保证学校社团活动课程建设顺利进行。

(五) 构建科学合理的社团活动评价方案。

“社团活动”课程的开发与实施是对教师能力、精力、毅力等多方面的巨大考验，为此我们将建立规范的内部评价与激励改进机制，把各自辅导的情况和成果纳入教师的考评和奖励。

四、社团活动分类

20xx年学校扎实开展好以下社团活动，以后逐年扩充内容和方式。

主要包括运河少年文学社(南湖晚报记者)、趣味数学、绘画、硬笔书法、软笔书法、棋类、电脑、快乐英语、小小科学家、跳绳等。

五、社团活动实施措施

1、成立学校社团活动领导小组，指导教师精心设计活动，并全程监督各社团活动过程和考核评价社团活动效果。

组 长：徐如松

副组长：单慧英、陈寒英

成 员：戚伟章、高义根、沈利彬、李培华

2、保证社团活动时间：校级共同活动时间为每周五中午的午间活动(冬令12点到12点40分，夏令12点10分到12点50分)。

六、本学期社团活动分以下三个阶段进行

第一准备阶段：第1-2周

(1) 学校制定活动定方案，宣传动员，组织实施。

各社团招聘负责老师及各社团组织成员报名。

(2) 社团负责老师填报社团名册、制定活动计划(授课内容)、确定活动内容、活动时间等。

第二社团活动阶段：第3-16周

(1) 指导教师认真组织开展活动。

(2) 做到“五有”：有计划、有活动设计(教案)、有名册、有反馈、有总结。

提前一周社团负责老师备好简单的授课教案。

注意积累电子稿和纸质稿的素材，图片资料，学校做好宣传报道。

1、指导教师最后阶段上交相关材料(计划、活动设计、点名册、记录本、学生作品、过程性资料、学生取得的成绩、活动总结等)。

2、社团领导小组考核检查学生活动效果，评选最佳指导教师和最佳学生(由指导老师推荐)，并进行“六一节”时的表彰。

3、展示成果：跟学校的校园文化艺术节的活动、汇报演出及展览相结合。

展示的项目：

书法：社团成员人人展示自己创作的书法作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

电脑：人人展示自己创作的电子小报，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

美术作品：人人展示自己创作的作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

文学社：人人展示自己发表、撰写的文学作品。

科技小组：展示学生的活动资料、活动情景、活动积累的作品，各类竞赛的成绩。

英语组：在提高口语水平，能在六一节中表演一个节目。

七、课程实施过程友情提醒

1、各班主任要配合辅导老师，告知学生具体的活动地点，定好带队学生，保证每个学生都能及时到达上课地点，尤其是低年。

2、各辅导老师课前对自己活动的教室预先落实好，如桌椅、多媒体、教具，保证社团活动单位时间的有效性。

3、各辅导老师对本课程参加的学生每次都要点名，做好记录。

对活动积极性不高、课程任务不能及时按要求完成的同学不能听之任之，要及时和其谈心交流，明确活动的目的性，以达到预期的活动目的。

一、指导思想：

为了活跃校园文化，全面推进素质教育；倡导科学思想和科学精神；培养学生创新精神和动手动脑能力，在校园形成学科学、爱科学、用科学的良好氛围，同时为学生提供展示个性的平台，培养学生自主探究科学的兴趣和能力，让学生体验科学的魅力，全面提高学生的科学素养，现特成立小学科技社团，以点带面，促进学校科普工作的开展。

二、活动目标：

通过社团活动，大力宣传科技的辉煌成就，帮助小学生进一步树立“科技是第一生产力”的观念，激励小学生从小崇尚科学，热爱科学。

让学生掌握科学知识的方法，激发科学创新精神，为参加市区科技创新大赛储备人才和奠定基础。

三、活动方式：

科技社团主要以“专题讲座”、“观看科教书籍”、“科技制作”、和“项目实践”等方式开展活动。

每次活动后填写“社团活动记录表”备案。

二、活动时间：

活动时间为：每周星期三的下午3:00~4:30。

成员：以三、四、五年级为主，共12人。

三、活动地点：学校科学实验室

四、社团活动的具体工作安排

第一阶段 紧密结合教材的科普活动

组织学生按照科学课教材的内容进行科普实验，提高自己的科学技能，使学生掌握必要的基础理论知识，为即将进行的科技活动指明方向。

第二阶段 科技制作(趣味制作)

通过制作和展示各种小发明、小制作，培养学生的识图能力

和各种工具的使用技巧，提高动手能力。

第三阶段 项目实践——小发明(创新设计制作)

自己设计并附写创意说明书。

培养学生的创新思维和意识，帮助学生实现可行性高的一些创造。

五、具体安排：

第三周：组织成立小学科技社团，学习社团活动要求。

第四周：显微镜的使用。

第五周：显微镜观察切片标本。

第六周：自制洋葱表皮切片。

第七周：学习辨认校园的植物。

第八周：读一本科普知识书籍或文章。

第九周：寒假发明金点子的讨论分析。

第十周：科创金点子选题展示，学生之间的相互评价。

第十一周：模型制作。

第十二周：小发明的基础训练。

第十三周：科学小发明讲座六 捕捉小发明的目标。

第十四周：总结表彰。

1. 社团工作计划
2. 社团工作计划格式
3. 高中社团工作计划
4. 学校社团工作计划
5. 爱心社团工作计划
6. 社团部工作计划
7. 足球社团工作计划
8. 社团学期工作计划