

2023年励志类文章青春篇(通用16篇)

您的成功是我们的动力。公司宣传语的表达方式可以多样化，如使用幽默、明喻、比喻等手法，使其更具亲和力和感染力。大家一定熟悉这些公司的品牌，现在让我们来看看它们的宣传语是如何打动人心的。

励志类文章青春篇篇一

青春是什么?青春可以是携子之手，浪漫而温馨地漫步于桃红柳绿之中;青春可以是把头发染成五颜六色，在大街上旁若无人地大跳千奇百怪的街舞;青春可以是无休止地泡吧，疯狂地蹦迪，如果还嫌不够刺激的话，那就去蹦极，开飞机。难道，难道青春仅仅就只剩下这些了吗?青春也可以是潜心于科学研究，十年磨一剑;青春还可以是扎根于边疆，一心谋发展;青春更可以是手擎炸药包炸碉堡时那一声惊天动地的呐喊声。青春是整个人生旅程中最绚丽的一站，最奇妙的一站，最灿烂的一站。青春孕育着无穷无尽的能量等着我们去开采，去挖掘，去释放。人生的根本目的就是对于人生价值的认识、诠释，乃至于实现，而青春正是我们实现人生价值的黄金时期。青春需要实现人生价值。

创业是什么?创业是不畏前进道路上的艰难险阻，克服达到目标所必须面对的种种困难，全力开创前人所没有的事业。创业是建设时期实现人生价值的最佳途径。创业的核心是一个“创”字，它要求创业者要拥有非凡的勇气和毅力，敢于与一切作斗争;同时创业也要求创业者要独具慧眼，敢于创新，敢为天下之先。需要我们深思的是，创业已不仅仅是我们茶余饭后所津津乐道的某某亿万富翁白手起家打天下或是某某青年创办高科技企业笑傲纳斯达克的故事;在更广阔的层面上创业还包含着广大普通劳动者的岗位创业。在医生、警察、电工、农民等平凡的岗位上，平凡的你、我、他一样能创业，一样能创出一片精彩的天空。

首先，要树立正确的人生价值观。人生价值观是一个人评价人生目的和人的社会行为所持有的基本价值标准和尺度，是对于人怎样生活在这个世界上才有意义的一种根本看法。一个正确、高尚的人生价值观对于人生的征途具有指导意义，是战胜一切困难羁绊的精神动力；相反，错误、扭曲的人生价值观则是人走向堕落，走向灭亡的诱因。作为21世纪的青年要以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，努力树立正确的符合时代发展潮流的人生价值观。

其次，要培养勤奋的学习态度。历史的车轮已经把人类带入了新千年，而随之扑面而来的就是日趋激烈的市场竞争。随着全球经济的一体化和中国加入wto[]竞争将无时不有，无处不在。挑战和机遇并存，作为21世纪的青年应该如何迎接挑战，把握机遇呢？学习，学习，再学习。学习决不是一句空话，一个口号或是一种装饰，学习应该是明确前进的方向，找到解决问题的办法。现代企业之间的竞争已从传统意义上生产规模的竞争而转向企业学习速度的竞争，即从“大鱼吃小鱼”转向“快鱼吃慢鱼”。

最后，要坚持实践是检验真理的唯一标准。实践是人类发展的根本，离开了实践再妄谈什么创业就成了无源之水，无本之木。通过实践发现真理，又通过实践证实和发展真理。作为21世纪的青年要立足于自身岗位，不断地实践，不断的创新，不段地探索，只有这样创业才会成为可能，才有可能成功。青年朋友们要摈弃只愿意干大事业而不愿意做小事情的思想；实践不分大小，小岗位照样也可以出大成绩。

青年朋友们，不，战友们，前进的号角已经吹响，未来在向我们召唤，历史将会永远记住我们的身影，前进吧，前进吧，让我们释放青春的能量，点燃创业的梦想。

相信，是成功的开始；坚持，是成功的终点。成功，送给付出的人；成功，送给有准备的人。

文档为doc格式

励志类文章青春篇篇二

人的潜能如同一座待开发的金矿，蕴藏无穷，价值无比，而我们每个人都有一座潜能金矿。但是，由于没有进行各种潜能练习，每个人的潜能从没得到淋漓尽致的发挥。

并非大多数人命里注定不能成为爱因斯坦，只要发挥了足够的潜能，任何一个平凡的人都可以成就一番惊天动地的伟业，都可以成为一个新的爱因斯坦。

大自然赐给每个人以巨大的潜能

别压抑你的潜能

不要让别人的评价左右你的潜能

超越缺陷就能发挥潜能

你认为你行，你就行

相信“能”的人就会赢

充分挖掘潜能

没有什么是练习做不到的，也没有什么是练习所不能实现的。练习能化野性为驯良，使粗野变柔和，把凡人提升为天使。潜能练习能唤醒你心中沉睡的巨人。潜能练习会让你惊异。

实践才能激发潜能

激发潜能往往产生于不起眼的事情

行动激发潜能

激发情境潜能

激发潜能的方法：

心理剧和社会剧；面对自我的视听法；了解感觉；

研究潜能的计划；静思；积极的经验；高峰经验；完形治疗
法。

人类只发挥了十分之一的潜能

人平常只发挥了1/10的潜能，甚至还不到1/10，假如人类能
发挥大脑一半的潜能，将能轻易地学会40种语言，背诵整本
百科全书，拿12个博士学位。

人类只发挥了十分之一的潜能

一般性敌意和国际间敌意阻碍了潜能的发挥；

人类的自我形象毁灭了潜能；

人们往往低估了自己的潜能；

人们的心态限制了人们的潜能；

性的驱策力

有些压力经常能激发人的潜能

大部分的压力毫无必要学会有效对付压力：

养成看问题的正确视角；不要躲避风险；

在自己的强项上努力；从超负荷的道路上脱身；

调整你的心态；找个人谈谈。

励志类文章青春篇篇三

我很喜欢美剧《生活大爆炸》，里面有句台词很经典：世界上只有一种饼干，中间夹有能解除人生烦恼的东西，它的名字叫奥利奥。

此后，我吃奥利奥，觉得所有烦恼都可以被吃掉。拿起一块夹心饼干，我总会不禁意想起那个非要完成“扭一扭舔一舔泡一泡”所有步骤的年幼的自己，以及明知不可能再有还念念不忘的童年乐趣。这时我会产生一点点情怀，但显然不是指胸怀或者某种文学情致，那是一种心境，连接我们与过去，又在现实与我们相遇，就好像完成了一个对别人无关紧要，对自己却颇有意义的仪式。

最近在看猫语猫寻的《我不愿让你一个人》，在她的文字里，大概就有这样的奥利奥夹心，不管是奶油味的，还是牙膏味的，都是属于自己的意象和情怀。作为读者，我并不知道故事会讲到了哪里，只是跟在一只猫身后，等待她偶尔的优雅转身。

不同于我在网络上认识的那个笔下似有聊斋见闻的猫语猫寻，她在这本书里甩开了奇诡的行文风格，转用细腻平实的笔触去感知世界的温暖有力，一次次咀嚼回忆挖掘生活。她对亲情有一点执着，对诗歌有一点偏爱，对青春和梦想有一种清醒和痛苦，但她又并不因这种清醒而感到煎熬，也不因痛苦而陷入寂寞。

她写“好好享受一个人的生活，好好享受一个人待着的时刻，无关乎名利、金钱，只是青春里特有的气息。”的时候，我很想跑到她的朋友圈去点个赞。

记得进大学的第一个平安夜，班长用班费买了苹果，然后跑到女生宿舍楼底发给大家。这是我平安夜收到的唯一的礼物，想来还有点心酸。在这个连清明节都能被情侣当做情人节来过的社会，我是一枚单身狗的真相，也就不言而喻了。现实正如猫语猫寻写的那样：与其说我过着我自己的青春，不如说我活在别人的青春里，而我的青春正躲在一边生气呢。

平安夜那晚，我和隔壁宿舍的妹子跑去楼下小超市买了啤酒、鸡爪和花生米，然后齐齐盘腿坐在黑漆漆的篮球场上大喊干杯。从班级八卦聊到世界和平，从清醒自嘲到微醺傻乐，越来越沉的夜色和即将到来的宿舍门禁时间都拦不住我们想要跟这个世界谈一谈的冲动。

话又说回来，虽然我的学生时代过得并不精彩浓重，没有谈过什么恋爱，没有在宿舍偷偷煮个粥吃个火锅，也没有醉的不省人事或者代表月亮消灭谁，但青春这东西不管是哪什么口味，总是弥足珍贵的。

浪漫和空想，天真与善良，构成少年意气，创作出的是一幅莫奈的《日出·印象》，虚化了世界原本的色彩，让朦胧和光晕烘托出青春的主题。连烦恼都很纯粹的年少时光里，不管岁末的夜多么寒意慑人，我们都能凭借对未来的畅想保持发烫的体温。

如今，我们有圆滑世故的部分，是因成长而对世界做出妥协；我们有棱角分明的部分，是为坚持自己而划下的底线。我们对孤独与青春的顿悟仿佛是一瞬间完成的事情，就像我们时常以为长大也不过是一夜之间的改变。走过的弯路无人会在意，失去的珍贵也只有自己心里澄明，心里的力量就这样慢慢积蓄，驱动我们前行去寻找更好的自己。

毕业后的某天，我加班加得丧心病狂，晚上下班时果断与一道加班的同事妹子去觅食，犒劳自己。我沉默着坐在车里，看整个城市的霓虹流光倏然涌进来，脑子被放空。此时我坐

身边的同事停止摆弄手机，转而抱怨手机里的windows系统是多么不好用。

我问她：“明知系统不怎么样，干嘛还要买带这种系统的手机？”

她笑了起来，瞬间从女汉子变身为文艺小清新：“因为它的名字是诺基亚啊。当时买，有一种情怀。”

她的话轻轻叩击在我心上，叫我暗自感叹那个被戏称为从十几楼摔下来都不会坏的手机，永远被留在了我们最恣肆狂妄的学生时代。随着诺基亚的惨淡谢幕，我们那些在上课时偷偷发短信、周末打电话问作业答案的美好时光，遗憾地，再也回不去了。

“那一年我九岁，我体会到了一种叫作遗憾的情绪，那是一种让人揪心又痛苦的情绪，就如同我想在果园里摘果子给她，但那刚刚才是春天，果树才刚开始发芽。”这句话，是猫语猫寻的书里我最喜欢的一句，它像一把温柔的风刀撕开了沉闷空气，让新鲜的疼痛充盈我眼眶。

我就是这样，会被文字或影像勾起回忆。

于是我认真地闭上眼睛想一想，脑海里那些产生回响的事情，大多不是一场痛快的杀伐决断，也没有人来人往的热闹喧嚣，更不会有排场非凡的宏大画面，它时常以一种清淡的，幽微的，不可明言的姿态出现，或许是一种令人心动的书香，是一道并不美味的小菜，是午后穿云而来的阳光，是不小心微微上扬的嘴角，是叫人能清晰感知却偏偏抓不住说不清的喜悦。

也许这就是我们的青春，无论好坏，无论急缓，都会被怀念，都会被遗憾。

不觉，想学稚童那般摇头晃脑背两句苏子的词：雪沫乳花浮午盏，蓼茸蒿笋试春盘。人间有味是清欢。

励志类文章青春篇篇四

青春时代是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消逝的无影无踪。

时间在流去，我们在长大。有时青春很迷茫，有时青春也会坠落，所以我们常会对青春漫想：青春是什么？是生命中火一般的季节；青春写什么？写一首漫长漫长的诗歌；青春留什么？留一个没有遗憾的遗憾。我们需要明白：青春不是风花雪月，青春也不是红杏绿柳，青春更不是富丽的象牙塔，它是生命的一个阶段，是人生渐渐成熟的过程。

青春如梦，岁月如花，流水似年，稍纵即逝，所以请珍惜青春。青春犹如一首歌，它的内涵需要你用如火的精力唱出它的生命；青春如一幅图画，它要靠你一笔一笔去绘制，花季雨季的我们，纯洁、快乐、天真。在学习、生活、交友中，我们编造着自己绚丽多姿的青春，品味着青春的滋味：甜，体会着人间的真善美。

因为青春，我们用力深呼吸，用力作梦；因为青春，我们约定制造共同的回忆，镶在青春纪念册；因为青春，我们不忘怀旧，不忘《朋友》，不忘《同桌的你》在青春的长河里，尽情的放歌。在求的海洋里领航，在生活的天空中翱翔，在人生的道路上畅佯，感受多彩的生命，编织人生的梦想。同时青春的长河也流淌着年少的轻狂，充满着风雨坎坷。

所以我们应充分谨慎地利用青春时代的每一分每一秒，不虚掷光阴。不要让青春在金庸的刀光剑影中旋转苍老……我们也应坚信，青春的步伐不会因困难而止，青春的旋律更不会因风雨而阻挠。青春也只不过是一胡春水，有时风平浪静，闲适怡人，有时会激流澎湃，卷起千堆雪，我们不能在迷茫

中消亡，不应在悲欢中自沉，也不应沉醉于鸟语花香。

让我们抓住青春的尾巴，致我们终将逝去的青春。

2：青春没有驿站

风月如流，光阴迈着一成不变的脚步，不疾不缓地走着，走过一个个春夏秋冬，走过一个月阴日晴。蓦然回首，远逝的日子仿佛晃动的万花筒，不经意间摇晃出一个个无法模仿的图案，那一次次的聚散与悲欢都成绝版。于是我知道，青春是一列单程客车，不能返回也没有驿站。

晨钟暮鼓，催促我扬起远航的风帆，心却如一枚留恋故枝的叶子，踟蹰在昨日的风中，依依难从我做起舍。也知道不该贻误行程，却又无法摆脱情感的羁绊，无法将曾经有过的一切尘封在记忆的城堡中，重生日锁紧，每天走过日落月升，仿佛伫立于清澈的河流中，那清清的河水就是我拥有而且仅仅拥有一次的生命啊，我却有太多的时候是立在水中，任凭上游的水流过我之后成为下游的水，任凭未来流经我的现在成为过去，我却因为过分沉迷于昨天而失去了今天和明天，于是一无所有。

常常想象，当春华和秋实都成为历史之后，我披满头雪花坐在昨天的记忆中，咀嚼脸上每一道沟壑所深藏的故事，该是一种怎样的心境！本该是懂得很多便相信得很少，却依然一次次为“狼来了”的戏言所惑；本该是走过冬天更钟情于春天，却依然留恋“雪孩子”的童话。走过的路程似乎是一个圆，长途跋涉后又回到起点。于是很多时候是在做相同的事，就是寻找目标。

曾经在幽幽暗暗中苦思冥想，终于破译出原来最简单的草枯草荣就是一种玄奥，那是生命的直观教具：花只能红一次，草只能绿一年。逝者如斯，如烟的往事都已随季风飘零，何必苦苦地追寻与回忆。青春的列车载客无数，没有人能预料

沿途的遭遇，也没有人能重回自己上车的起点。既然已经别无选择，就让我在时间的钢轨上碾碎曾经有过的失意与如意，然后推开门窗，沐着新鲜的空气与阳光，迎接崭新的行程。因为我已经知道，青春是一列单程客车，不能返回也没有驿站。

3：青春无悔

——题记

青春如歌，歌唱生活的传奇；青春如花，描绘人生的画卷；青春如舞，舞动生活的魅力。

青春焕发的少男少女是人们所羡慕的对象，他们朝气蓬勃，他们热情激昂，他们激情澎湃，他们浑身都散发着青春的魅力。他们是早晨八九点钟的太阳，是新世纪建设的栋梁，他们正享受着青春的沐浴，用自己的双手去开辟新天地，用实力去验证——青春无悔。

当然，青春也不是一帆风顺的。寂寞、痛苦、挫折……这些都是青春旅途中的常客，我们应该正确对待它们，用微笑去面对它们。正如大海如果失去了巨浪的翻腾，就是去了壮观；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就失去了雄浑。青春如果仅求两点一线的一帆风顺，那么生命也就失去了它所存在的魅力。青春的雨季总会过去，别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前走，不要回头，抬头看，头顶还是一片蔚蓝的天，让我们不再感到失落、彷徨。让我们用希望去歌唱——青春无悔！

青春是人生的黄金时代。正如奥斯特洛夫斯基所说的：“人最宝贵的是生命，生命对于我们只有一次。一个人的一生应该这样度过：当他回首往事时，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。这样，在临死的时候，他能够说：我已经把我的整个生命和全部精力都献给了人类最伟大的事

业——为全人类的解放而斗争。“青春亦如流水和细沙，在不经意间就从指间滑落。珍爱青春，用心去抓住生活中的每一个亮点。

珍爱青春，让青春成为我们生命中最耀眼的火花，用双手去描绘人生的画卷，去谱写一首壮烈美丽的青春无悔之歌!!!

励志类文章青春篇篇五

好长时间没有再写一些东西了，感觉心里空空的，现在在夜深人静时可，我一个人静静坐在床上，听着平凡的歌曲，写下自己的感受，目前自己的处境并未则么好么，聆听着这世界的其秒的外景。其实，我内心的向往一个大同荷香的意境。可惜，生活在这花花的世界。

我想不应该闻着些问题，时间说长就长，何来那么的应该，做好现在就行了。既然选择了前方，那么久风雨兼程，义无反顾，哪怕粉身碎骨，心中的理念永远不灭。为了这个生活得人上人，哪怕苦中苦，请在不要浪费宝贵的时间了。努力吧！

励志类文章青春篇篇六

在我们每天学习工作之余，找一些青春励志好文章来看看也是很不错的，那么青春励志好文章都有哪些呢？一起来看看吧。

任正非每天都在危险中度过，张瑞敏每天都在如履薄冰，黄鸣每天都在为未来忧思。成功是什么？成功是躲在危险里的天使。危险是不可预料的，预料到了也没有用，因为你并不知道危险的过程与后果，没有没有危险的行业和人生，也没有只有机遇的危险，危险早晚要来临，它不随你的心情与财富，也不随你的回避与防范。有时候，危险没有发生并不代表不存在。但无论危机多么复杂，你都要明白这只是个新开始。

就像无论彩虹多么美丽，你都要明白它永远不是最后。危险注定伴随人的生命一起成长。人每一天都在危险中度过，每一天都在抓机遇的灵魂。但是危险仍是占据了上风。

见过生命的坠落吗？知道坠落的瞬间感受吗？知道坠落后要化做粒粒尘埃吗？知道尘埃是可以忽略不计的吗？知道来过和离去一样平淡、寂静吗？生，不容易，活，不容易，生活更不容易。我们与每一个同行者的擦肩而过，可能都是不可挽留。因此，我十分珍惜经过我身边的每一个人，他们可能是家人，是朋友，是合作者，是陌生人，是老人，是小孩，是男男女女，是芸芸众生。感谢伤害你的人，因为他磨练你的意志。感谢绊倒你的人，因为他强化你的双腿。感谢欺骗你的人，因为他增进你的智慧。感谢蔑视你的人，因为他觉醒你的自尊。感谢遗弃你的人，因为他教会你独立，感谢支持你的人，因为他坚定你的信念。

那么久啊”对于才20岁的我而言□20xx年，那不就是生命的一半吗？

老师笑了笑：“你为什么会觉得那么“久”呢？我说：“等到拿到学位回国教书或工作，都已经三四十岁了呢？”老师说：“就算你不去德国，有一天，还是会变成“三四十岁”，不是吗？”“是的”。我答道。老师停了停，又接着问：“你想通了这个问题的含义了吗？”我不解的看了看老师。

“生命没有过渡，不能等待，在德国的那20xx年，也是你生命中的一部分！”老师语重心长地说.....

那一段话，对我的影响深入骨髓，提供给我很重要的生活哲学和价值观。前一阵子工作忙碌，好友问我：“你到底要忙到什么时候呢？”“我应该忙到什么时候或者说到什么时候才会不忙碌呢？”我反问。

对我而言，忙碌不是我的生命的“过渡阶段”，而是我最珍

贵的生命的一部分。很多人常常抱怨：“工作太忙，等这阵子忙过后，我一定要如何如何……”于是，一个属于生命一部分的珍贵片段，就被打发成一种过渡时期！“等着吧！挨着吧！我得咬着牙度过这个过渡时期！”“当这样的思想浮现，我们的生命就因此遗落了一部分。”“生命没有过渡、不能等待。”这时，老师的话就会清晰的浮现在我耳边。所以，我总是很努力地让自己喜欢每一个生命阶段，每一个生命过程，因为那些过程本身就是生命，不能重复的生命。

作者：晁岳建

毫无目标，等的茫然

毫无计划，等的凌乱

毫无考核，等的心烦

励志类文章青春篇篇七

挫折像一块石头”。对于弱者来说是绊脚石，让你却步不前，但是对于强者来说是垫脚石，使你站的更稳，更高……试问：天下谁能不走弯路谁没有遇到过困难，谁没尝过跌跤的滋味但是不管怎样，你都要去面对困难，拿出作为一个人的全部勇气和力量去拼搏，拼搏会使你潇洒地甩掉困难，会使你创造出新的自我，会使你的人生更加灿烂辉煌。请记住：“人生路处处风雨阻，莫畏难有志事事成！”

励志类文章青春篇篇八

有一个关于竹子的故事。说有一棵竹子在前4年的时间里，总共长了3cm□每年不到1cm□

但从第五年开始，却以每天30cm的速度快速生长，仅用六周

就长到了15米。

到了15米时，很多人开始羡慕，觉得从3cm到15米，成长得真容易。

可是，有多少人，不是没等到15米，而是没熬过那三厘米。

前4年的那3cm□其实只是竹子在地面的生长速度，但在地下，它已经匍匐了几百米。

从表面看它貌似停滞，遥遥没有希望，事实上它在扎根，在为明天的飞跃做准备。

人生的任何大大小小的目标，大到工作，小到生活，都和竹子的成长过程一样，坚持熬过最初的那3cm□你就是下一个锦鲤。

坚持是什么？就是你失败了九十九次，九十九次都想放弃，但咬牙多坚持了一次，到100次的时候，成功落到了你头上。

人生，从来不是看到了希望才坚持，而是坚持了才看到希望。

坚持还是放弃，中间隔着一个词，它的名字叫努力。

面对生活，面对压力，我们都有过焦虑迷茫和痛不欲生。

在觉得撑不下去打算放弃的时候，记得提醒自己：坚持一次，再坚持一次。

人生的途径各不相同，成功的路数却千篇一律。只要你的坚持比放弃多一次，就会发现，梦想在不远的拐弯处等着你。

励志类文章青春篇篇九

父母身体都不好，他小学毕业后就不得不辍学去拉面馆打工。

打工的拉面馆在一所大学的旁边，在打工期间他看到大学生们的生活，非常羡慕，下决心自己也要读大学。于是使劲攒钱，打了三年工后，又倒回去插班读书。

回去后发现落了三年，文化课跟不上，大学离他非常遥远。但他觉得不能绝望，总能找到其他办法可以实现愿望。

这时有位特别善良的声乐老师告诉他，艺术生的文化课要求稍微低一点点，但艺术成绩要突出才行。

于是他跟老师说，他跟着老师学声乐，不管多难。

其他同学早晨7点起来练声，他5:30就起来，晚上别的同学睡了，他还在路边琢磨怎么发音，每天如此，从不间断。

他说，打工时那么难我都挺过来了，上学的这点苦根本不算什么。

但真正让他受打击的是每次面对老师：他入门时间晚，没有基础，进步比其他同学慢得不是一点两点，每次到老师那儿去试唱，汇报，对他都是煎熬。

其他的同学进去，老师都说又有进步了，或者说哪里需要改进。

他每次唱完，老师都劝他，你还是回去好好学文化课吧。

每次从老师那儿出来，他都特别难过。

有几次，当着同学们的面哭到抽噎，一边哭一边诅咒发誓说：我不学了。

但第二天早晨起床练声前他就给自己鼓劲：再坚持一次，再坚持一次说不定我就可以上大学了。

一直坚持了600多次，终于老师说：可以了。

然后顺利考到音乐学院，走上了专业的道路。

有人说，在你想要放弃的那一刻，想想为什么当初坚持走到了这里。

我们都知道“不忘初心，方得始终”，却少有人知道它的下一句却是扎心的“初心易得，始终难守”。

大事小事，成败与否，都不在于力量的大小，而在于你能坚持多久。

所有看起来幸运的故事，都源自坚持不懈的努力。命运的转折往往都是从坚持的下一次开始。

励志类文章青春篇篇十

奋斗吧，我的青春！

青春如同一株无人问津的小草，或许没有阳光、没有雨露、没有一路的芬芳花香，或许无人问津；只有践踏，只有侮辱，但它只有默默而顽强的活着，终究会盛开出一朵娇艳美丽的花朵。

整天干着八十岁老奶奶都能干的事情，我们还能算拥有青春吗所以我想说，只有在奋斗中度过的青春才叫青春，这样我们的青春才能最美丽，我们的青春才能最辉煌。

恰同学少年，风华正茂，书生意气，挥斥方遒。昭示着一代伟人奋斗的青春。他们的青春因充满奋斗和激情而洋溢着美

好，而今，青春正我在我们手中，我们不能容忍青春在我们手中白白流逝，我们不能在叹息声中虚度光阴，我们更不能在叹息声中了结生命，那么我们就让奋斗的青春之花永远绽放在我们心中，用我们绚丽多彩的青春书写一卷有声有色的人生。

青春在奋斗中展现美丽，青春在奋斗中展现辉煌。就像雄鹰的美丽是展现在他搏风击雨中，如苍天之魂的翱翔中，正拥有青春的我们，何不以勇锐盖过怯懦，以进取压倒苟安，让我们扬起奋斗的帆在波涛汹涌的大海中不断前行，展示我们新一代人青春的壮美与力量，让我们就像雄鹰一样搏击长空吧！让青春之歌扬出昂扬的旋律，让我们的声明发出耀眼的光芒。

我们青春年少，我们斗志昂扬，我们正处于人生中最美丽的阶段，奋发是我们的格言，努力是我们的标志，勤劳是我们的习惯，奉献是我们的信条！奋斗是我们榜样！达·芬奇曾经说过：趁年轻少壮去探求知识吧，这样，年轻才不会空虚。

奉献的青春会闪光，拼搏的青春最耀眼，努力的青春最宝贵！奋斗的青春最美丽！奋斗的青春谱写出一曲曲动人的诗篇！是奋斗不止让越王勾践卧薪尝胆，在失败中奋起，是奋斗不止的步伐让爱因斯坦完成了一项项的发明，造福人类，照亮人间！是奋斗的旋律让莫言获得诺贝尔文学奖！又是奋斗不止的节奏，催促着中国新一代，催促我们时刻努力，中国在发展，中国在前进，中国需要我们青年一代的努力，中国的腾飞需要我们去奋斗，去努力，朋友们，青春是宝贵的，奋斗的青春更加美丽！

跌倒了，一定要爬起来！

不管你是什么样形式的跌倒，不管你跌的怎么样，一定要记住：跌倒了，一定要爬起来！为什么强调一定要爬起来，主要有以下几个理由：

1、人性是看上不看下、扶正不扶歪的。你跌倒了，如果你本来就不怎么样，那别人会因为你得跌倒而更加看轻你；如果你已有所成就，那么你得跌倒将是许多心怀嫉意的人眼中的好戏。所以，为了不让人看轻，保住你的尊严，你一定要爬起来！不让他人小看，不让他人笑看。

2、跌倒并不代表永远不起，但你先得爬起来，才能继续和他人竞逐，躺在地上是不会有any机会的；所以你一定要爬起来。

3、如果你因为跌重了而不想爬，那么不但没有人回来扶你，而且你还会成为人们唾弃的对象。如果你忍着痛苦要爬起来，迟早会得到别人的协助。如果你丧失爬起来的意志与勇气，当然不会有人来帮助你。因此，你一定要爬起来。

4、一个人要成就一番事业，其意志相当重要。意志可以改变一切，跌倒之后忍痛爬起，便不怕下次可能还会跌倒了。因此，为了你往后漫长的人生道路，你一定要爬起来！

总之，不管跌的是轻还是重，只要你不愿爬起来，那你就会丧失机会，被人看不起，这是人性的现实，没什么道理好说。所以你一定要爬起来，并且最好是重新站立起来。就算爬起来又倒了下去，至少也是个勇者，但绝对不会被人当成弱者。至于跌倒了应在那里爬起来，有人说在哪里跌倒，就在那里爬起来，其实也不尽然，你也可在别的地方爬起来！

励志类文章青春篇篇十一

想必很多小伙伴都会有想要找一些励志青春文章来看的时候，那么励志青春文章选都有哪些呢？一起来看看吧。

漫步于校园，听到书声琅琅，似乎闻到了淡淡墨香，猛然发现我已步入初三殿堂，而曾经的自己是那么傻，傻到会肆无忌惮的浪费了上帝赐予的最美的礼物——青春年华！

那时的我上课时，总把自己的书“砌”的高高的，每一次，老师讲课的时候，我总是在下面呆着，不看题，有人说的对，青春是一首无字歌，里面藏着酸甜苦辣，等着你自己去为它谱曲，青春是一张白纸等着你自己去为它染上色彩，青春，是一个多么美的字眼，正如歌词所说的“开始的开始，我们都是孩子，最后的最后，渴望变成天使”可同，如果你不努力，又怎当上最美的天使，一个针尖，只能站立一个天使，有付出才会有收获，当花坛里花儿争相开放，争春斗艳的时候，你却枝叶零落，躲在一个不起眼的角落里，“孤芳自赏”上天是公平的，他不会为你准备一份特别的“厚礼”所有的礼物，都是由你自己争取来的。

一晃，来到九年级，看着同桌满是红钩的卷子，望着老师对同桌满是赞许的眼光，我的心仿佛被掏了一个洞，很空很空，突然，心中感叹，两年的青春时光就这样飘走了，在挥霍中消散了，回过神来，看着同桌，望着老师，仿佛能在他们眼中看见自己未来的影子：一个没有文化，没有学历的女人在一家一家找工作，可是没有一个地方留住她，只因她没有文化，我再一次陷入深思中：我的青春还剩下什么，我的前途还有光明吗？青春我该拿什么来奉献给你？我什么都鸡毛菜有，扭过头来，再次与老师四目相对，老师的眼神里，多了一份肯定，好像老师能读懂我的心声一样。是时候该为青春做点什么了。

从此，教室里多了一个拼搏的身影，那就是我觉醒后，对青春的道歉。

青春如歌，我们边走边唱。——题记

喜欢把自信写在脸上，手里紧握着倔强与疾狂，然后哼着看似怪诞的歌，摆着属于自己的招牌动作，因为我们的名字叫——青春！

我们叫青春，自信的青春。我们是初生牛犊，就注定无所畏

惧。夕阳悄无声息地染红西天的云朵，我们或继续在我们那方领地上耕耘着，或开始一次新的探索与找寻，而不是呆坐着做一些“夕阳无限好，只是近黄昏”式的无病呻吟，信心满满地，我们在人生之路上边走边唱，然后享受着丰收的喜悦。不管狂风暴雨、阳光明媚，我们只要抬起头，看到的那片天空就好像永远蔚蓝，永远澄澈，永远美丽。在我们眼里年轻没有失败，年轻没有什么不可以。所以我们喜欢炫耀一个属于我们的口号，那就是——我秀故我在！

我们叫青春，痴狂的青春。痴狂地爱吾所爱，恨我所恨，想我所想，做我所做，我们无所遮掩。曾为一场球赛，我们无眠过；曾为一个题目，我们和老师争得脸红脖子粗过；曾为一个发型，我们义无反顾过。痴狂于自我信仰，我们受伤、痛苦，但更多的是无怨无悔。当19岁的刘翔在雅典奥运会上以惊人的速度冲向了终点后，我们一度那么痴狂地崇拜他。青春的痴狂也是有理性的。痴狂于某首歌，因为歌里写着自己的心情和梦想；痴狂于某明星，因为他（她）的成长与成功夹带着自己追逐的某些东西，已得到的或未得到的。我们看似浪漫的做法其实包含了很多现实的无耐。坚持于自己的梦想，上重点高中、名牌大学，找一份万众瞩目的工作，赚令人咂舌般多的钱，然后做自己想做的事，比如买辆车然后带上家人去旅行。在痴狂中，我们心安理得。是的，我们是狂人，有梦想的痴狂者。

我们叫青春，个性的青春。为了个性我们几乎不惜一切代价。“天空没留下痕迹，但我已经飞过。”不管结果是什么，我们努力过，都会坦然接受。这就是我们的个性。“有所作为，至少我为了梦想不会逃避，活得畏首畏尾，绝不觉得惭愧。”这句歌词真的写得很好。

我们的名字叫青春！

青春无所畏惧，青春无所不能！

世界上还有什么字眼比“青春”两个字更动人，更富有魅力？

青春是一轮喷薄而出的朝阳，瑰丽的光芒映照着我们灿烂的脸庞；青春是一曲悦耳动听的音乐，跳跃的音符捉动着我们年轻的心弦。

青春是人生中最美丽的一道风景，是一生中最真切的回忆。它像一幅绚丽的画，光彩夺目；如天上的流星。一闪而过。短暂而美好的青春，标志着成长与未来，记载着掌声与微笑。

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”时间像流水一样飞快地从我身边流走。上初中的一年就过去了，我真的有点舍不得。每当我看到校服的时候，我的脑海里就会浮现出初一上学时的情景，是多么的快乐。其中有一件事最令我印象深刻。你们知道吗？想知道就跟我来吧。

初一下个学期，我进了田径队，这既是一件高兴又是一件不开心的事。高兴的是我有这样的天份，能够被选中，不开心的是初中有很多知识要学要记，每天又要上很多节课都够辛苦了，放学后还要训练，那不是更辛苦吗？这件事令我一直在烦恼，倒置我的学习越来越差。我想了又想，是时候制定一个学习计划了。早上，早点回课室背书，因为早上是我们记忆最好的上时候，背书是最适合不过的；中午早点回课室看一下课外书；晚修后复习老师所讲过的知识；认真地训练专心听课。没过多久我的计划已经变成了习惯，我的成绩提上来了。但是田径队有时候不去训练，所以体育老师找我谈话了，在谈话中有几句话最令我印象深刻“宝剑锋从磨励出，梅花香自苦寒来”“火越烧越旺，人越干越壮”“玉石越插越闪光。”这几句话一直在我心中激励着我，以后我每天都去了。到学期末的时候，我考了全班第3，400米短跑只用了1分10秒，真是双喜临门。我终于体会到了什么叫“有一份耕耘，有一份收获”了。

希望大家永远要记得一句话，它将会掌握着你的人生和未来

“汗水换来丰收，勤学取得知识。”

励志类文章青春篇十二

作为一个独自在外打拼多年，也走过不少弯路的姑娘，我曾经无比羡慕身边一些看起来总是顺风顺水的同龄人。

直到这些年随着阅历日益丰富，特别是人到中年之后才发现，生活真的不会轻易饶过谁。工作、家庭、孩子，还有日渐年老的父母，无论哪个环节出了点问题，都足以让人焦头烂额、疲惫不堪。

母亲曾遭遇车祸，左腿受重创，不得不手术。术后第一次换药，需要用力挤压伤口，把淤血排出，我拉着母亲的手，看她疼到脸色发白、冷汗直流，却愣是没掉一滴眼泪。倒是本该要安慰她的我，忍不住看哭了。

后来与母亲聊起这件事，她笑着说，妈从小父母早逝，吃了那么多苦，也都熬过来了，知道人生没有过不去的痛和坎，你也要记住这一点。

我摸着她的手，拼命点头。

是啊，我们都是再平凡不过的人，人生最大的愿望也不过就是希望能够幸福安然地走完一生。

遗憾的是，无论如何祈望命运垂青，那些艰难和苦难依然会无可避免地袭来。而唯一能帮助我们度过这些时光的，只有默默挺住、不言放弃的自己，只有你下定决心不负此生的愿望。

愿我们都有好运，如果暂时没有，也要学会闯过艰难好好生活。

励志类文章青春篇十三

的牵绊下，拿起床头的书，当真地读上多少页？我已经远在北京，看不见此刻的你，是否又回到昔日涣散不羁的生涯，怀着那么一点点的幸运，持续在高考前的时光里安闲游走。

也许你会以为，我熬夜写出的五千字的信，于你，不过是一堆于是无补的说教，你有你混日子的理由。你会像讲给没有文明的父母那样，讲给我这个行将出国留学的姐姐，说，你们学校不过是所不入流的高中，有最纨绔的后辈，几乎是天天，都有人打架，甚至你这样中规中矩的学生，毫无理由地，就会被校园里的痞子们截住，挨一通嘲弄。或者你也会让我上网查问去年你们学校的高考升学率，百分之九十的学生，都是通过艺考，走进了大学。而我当初阻拦了你读艺术，也就根本上禁止了你通往大学的路。因为，基础上，除去艺考生，只有十个左右的学生能够考上大学，而排在二十名之后的你，当然是希望渺茫。况且，你们学校的传统是，在高考降临之前，便将考学无望的学生，像残次品一样，全体处置掉，要么去学技巧，要么去进工厂，要么自己寻出路。

更让你名正言顺地将学业荒废掉的，是而今履行的素质教导，你们终于可以不用补课，不用上晚自习，不必在黝黑的夜晚，飞快朝家中赶，赶上雨雪气象。还要溅一身晦气的泥浆。而今，你们只要在夕阳下，背起书包，说说笑笑地走回家去。书包很轻，有同学间彼此交换的时尚玩意儿，也有给女孩子写了一半的情书，但惟独没有老师留的包袱的功课。这样一身轻松地回到家中，若饭还没有做好，恰好可以翻开电视，看一段娱乐消息，或者欣赏半集电视剧：再或者，偷偷溜出去，在网吧里跟新交的网友说几句话。这样的夜晚，再不像往昔那样度日如年，一本杂志，两本小说，三四句闲话，五六个哈欠，便轻而易举地打发掉了，没有老师的监视，你，完全是一只自在的鸟儿，可以放任自己在大把的时间里，幸福地漫游。

可是，心爱的弟弟，这样的幸福，于高二已经快要停止的你，究竟还能有多少？你所谓的理由，不外是为你想要回避这一段艰若学习的岁月，所做的最低劣的注脚。而我想要说的是，即使你们学校差到只有一个人能够考上，你也有为之最后一年的理由。再好的学校，也有脸色黯然的落榜生，再差的学校，也有站在领奖台上的杨功者，而你，又为何过早地将自己打入毫无生机的深渊？我并不是认定，高考是你唯一的前途。可是假若一个人连青春里这第一场战斗，都不乐意迎接，那么，你所谓的毕业后去独闯天下，岂不是一句好笑的空口说？我所请求的，不是你能考上哪一所大学，我只是愿望，在你十八岁之前，能有那么一段英姿飒爽、敢于拼搏的岁月，而这一段时间，不论终局是美妙仍是黯淡，伤感爱情，在坐你人生的长河里，都一定会熠熠生辉。没有人能够否定，这段埋头苦读的青春，回望的时候，会绽开出最残暴的花朵。

请你尝试着，一点点地转变。哪怕，只是在放学的路上，边观赏两边的景致，边记下卡片上的几个单词；哪怕，你将电视，自发地换到英语学习的频道；哪怕，你战胜掉自己心中的阻碍，启齿向比你成就好的同窗求教；哪怕，你能把起床后洗漱的时间，节俭上短短的五分钟，而后将这些零敲碎打的时日，换成朗读一篇散文，读解一道习题，探索一种生物，或者，只是给父母说一句抚慰的话。

是的，因为你始终以来的不长进，父母简直对你完整扫兴，他们不知道如斯浪荡到毕业的你，毕竟可以有怎样的未来。当我由于对你旷废时间的愤慨，而在眼前脱口而出，不要指望我能够为你供给怎么的方便时，她竟是背过脸去，哭了。父母一直都盼望，走出小镇的我，能够在打拼出属于自己的一片天空的时候，亦能顺便，为你遮一小片绿荫。我无法压服他们，无论我飞得如何的高，都始终无奈代你，走毕生的道路。但我仍然要在这里，无情地提示于你，此生，我是你的姐姐，但你永远都不要奢望，走出去的我，会像父母一样，为你二十岁当前的人生，奔忙前后，精疲力竭。我只会站在最要害的十字路口处，为你指明那最灵通的一条，就像此刻，

我尽着一个姐姐所应当尽的职责，写这封信给你。

敬爱的弟弟，实在，你跟我，是一样的孩子，曾经在父母的唠叨里，有想要离家出奔的激动；也曾经为买不起一件衣服，而羞于在体育课上张扬；又曾经在十八岁的路口上，迟疑且失踪。但，不同的是，我的每一步，都走得硬朗且持重，我晓得本人惟有走出小镇，才干得到自己想要的将来，我知道大学可能提供我，更晶莹的一扇窗户，从这里，我能够看得更远，视线，亦可以飞得更高。

励志类文章青春篇篇十四

我曾经听过许多分析，但我最认同的观点，依旧是这一个：人与人之间最小的差距是智商，最大的差距其实就在于是否坚持。起点差并不可怕，坚持才最重要。

有许多人在奔跑的过程中，会因为各种各样的事情选择放弃。

当你觉得北京很大、梦想很远，选择了放弃的时候，有些人则咬紧牙关留了下来。当你觉得自己注定要普通，而有些人却始终想绝地反击。

毕业后，你习惯于随波逐流、缺乏奋斗的激情，而有些人有毅力、愿吃苦。他们继续学习，追赶趋势，积极积累人脉，短短几年间就实现了自我的大爆发。

真不是他们有多厉害，而是他们实现了“坚持型成长”。因为坚持，他们拥有了不一样的格局，而格局决定了结局。

励志类文章青春篇篇十五

一位世界重量级拳王曾说：每个人在脸上挨一拳以前，都很自信。

可多数时候，你都不想去挨那一拳。只有那些心平气和接受命运安排，并且极富韧性的人，才会过得更好。

做记者时，我曾经采访过一个老总。他年轻有为，却只能坐在轮椅上，因为23岁时的一场车祸。车祸后，母亲办理了提前退休的手续，一心照顾他。

但他不服输。

他先是努力恢复，然后在网上做电商。吃了很多苦，受过无数嘲笑，也领受过数不清的怀疑，但他坚持慢慢地熬。

电商规模越来越大，最后成立了公司，招了20多个员工。采访中，他谈吐大方自信，充满魅力，也许这就是所谓的百炼成钢。

在霎那间，我仿佛都明白了。真正的失败其实只有一种，就是你无法做到这两个字：坚持。

励志类文章青春篇篇十六

年轻人如果混日子，别人会说你，不思进取，且在最应该辛苦的时候为什么要选择安逸呢？年轻人千万不要混日子，你年轻，所以你没有资本，你年轻，所以你不要浪费大好青春年华。

自己也想这么年轻怎么可以混日子，浪费这青春大好年华，于心不忍呀，对不起老爹老妈，于是乎拼命的奋进，但是年轻人也不能太积极奋进，否则有人会说，年轻人就是爱冲动，不知道天高地厚，有些人又会说，这多年了，那事我都不敢做，他还敢尝试，愣头青……做错了事情，这些人又会说，年轻呀，好像自己生来就是老态龙钟的，要是人人都那么成熟稳重，还要什么年龄、长幼的划分，干什么呢！记住等到你老的时候，你一定要学会与不同年龄的人沟通方法，如果

学不会，你也要尽力做到：对年长的要谦虚，年幼的要循循利导。

走出学校的大门，迈进社会这个大课堂。本来感觉自己锻炼的内容够丰富多彩，进来后才发现，有那么多不适应，有太多的谜团，现实与梦幻真的很遥远，很遥远，不得不重新拾起曾经的思绪，一遍又一遍，一次又一次的分析，分析与错的较量，才发现无论你表现的多么谦虚，都会被人说你太骄傲，无论你多么的礼貌，都会被说……太礼貌了，有人会说，太做作，一般礼貌，有人说，不懂事，不礼貌，就会说，没教养。无论你怎么做，都会被说，这个时候你就深深的想，悲哀，怎么这么悲哀呢，这么悲哀呀。摔倒的时候不要希望被人扶起来，你压根就不应该存在这种幻想，你要学会勇敢的站起来，你不要希望别人会给你鼓励，如果有人鼓励你，你要发自内心的感谢，无论真的假的都要感谢，太不容易了，太难的呀。你在怎么努力，也不要希望有高工资，高收入，别人干的在少，你也不要羡慕，因为你是你，他是他，你们不是一个人，不是一样的人，性别不一样，即使性别一样，年龄也不一样，即使年龄一样，长得也不一样，吃的不一样，吃的一样了，多少还不一样，所以永远不要比较，公平与不公平都是相对的，不要期望付出多少，就得到多少回报。

不要在一大堆比你年长的人中大发言论，说不定哪句话，你就枪了别人的头彩，谦虚，谦虚，在谦虚，谨慎，谨慎，在谨慎，这就是你要做的，即使你这样做了，也不要期待别人夸奖你，你要有足够的信心来承受一切，好的，坏的，善的，恶的，都要乐颠颠的接受，记住乐千万不要抱怨，这就是硬道理。