

2023年两位数加减整十数一位数教学反思 (优秀6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

两位数加减整十数一位数教学反思篇一

本节课的内容是在学生已经学会用竖式进行计算的基础上进行的，这为他们今天的学习打下了良好的基础，所以，本节课的内容我都放手给学生，让学生自己或以小组为单位，通过讨论、交流总结出本组的计算方法，再在全班进行交流。这样一来，每个学生都积极创造，寻求更加简便的计算方法。在展示交流中互相质疑，补充回答，完全是学生自己在自主学习。作为老师的我，只是学生在出现不知如何用语言来表达自己的想法的时候给予引导或补充，让学生自己完善自己的想法。这样，既不影响学生的思维，又提高了学生的口语表达能力，一举两得。

通过此节课，我明白了教学中的重点就是知识点，难点就是学生容易出错的知识点，所以，课前一定要熟悉教材，备好课，备好学生，加上老师的创新就能上好课。我在以后的教学工作会以这节课为起点，向有经验的教师学习，多反思自己，多钻研，相信功夫不负有心人，相信努力的我会迎来美丽的彩虹。

两位数加减整十数一位数教学反思篇二

教学目标：

1、初步学会整理知识的方法，初步形成100以内加减法计算

的认知结构，并能合理、灵活地进行100以内加减法进位和退位的计算。

2、提高学生归纳、推理以及解决问题的能力。

3、培养学生的数感和学习兴趣，发展学生的数学思维。

4、培养正确计算的良好学习习惯。

教学重点：

100以内加减法进、退位知识的整理以及灵活运用。

教学难点：

100以内加减法进位、退位知识的整理以及灵活运用。教学准备：课件、口算卡片

教学过程：

（一）导入

师：你们想知道老师的年龄吗？老师的年龄和同学的年龄加起来是36，同学的年龄是8岁，那老师的年龄是多少岁？生：用 $34-8=26$ 得出老师的年龄是26岁。我们学习了两位数加减两位数的进退位的加减法。今天我们就来复习一下吧！老师出示问题。

师：根据这些信息，我们乘车时会碰到哪些问题？学生不断提出问题。教师及时肯定引导，鼓励拓展思路，尽可能多提出问题。

问题1：一年级一班和二班能合乘一辆车吗？列式计算。说一说你的计算方法。

$$23+22=$$

生1：计算 $23+22=$ 时，我是用数的组成，先算 $23+20=43$ 23加整十数再算 $43+2=45$ 得到的数在加一位数。

生2：计算 $23+22=$ 时，先算 $20+20=50$ 整十数与整十数相加，再算 $3+2=5$ 一位数加一位数，最后算 $40+5=45$ 最后两个和再相加。

生3：我是在计数器上拨一拨的方法，现在计数器十位上拨2个珠子和个位上3个珠子表示一班23人，再拨十位上2个珠子和个位上2个珠子表示二班人数。

生4：我列竖式的计算 $23+22=55$ 的，相同数位对齐， $2+2$ 等于4， $3+2$ 等于5。

（二）探究新知

师：先来看情境图，学校开设运动会。小红、小亮、小东进行1分钟跳绳比赛。

人员

小红

小亮

小东

成绩数量

50

23

师：你能提出什么问题？

问题可能有：

(1) 小红和小亮（小红和小东、小亮和小东）一共跳了多少下？

(2) 小红比小亮（小东比小亮、小亮比小东少）多跳了多少下？

师：谁能列式？

加法： $50+2350+3923+39$

减法： $50-2339-2350-39$

减法： $50-2339-2350-39$

师：现在请同学们找出这些式子的相同点和不同点。

生1：我发现加法减法算式都是两位数加减两位数。

生2：不同点是一个是求加法，一个是求减法。

生3：加减法算式里都有今为何退位，也有不退位和不进位。

生4：我们在进行列竖式计算时都是相同数位对齐，从个位算起。

师：同学们回答的很棒！那我们一起检验一下吧。两位数加减两位数时要注意：相同数位要对齐，从个位算起。

小马虎做的题对吗？大家帮帮他吧！

$$44+48=$$

病因：个位4加8等于12，向十位上进了一，但没有进位。

改正：把进位的1加上。

$$60-17=$$

病因：看错了符号，把减法看成加法。个位上的0不够减7，向十位上借了一没有减去。

改正：把借走的一减去。

师：在笔算加减法时，我们要注意什么？（1）认真审题，看清数字。（2）看清运算符号“+”或“-”。（3）相同的数位要对齐。（4）横式上不要忘记写计算结果。（5）进行两位数减两位数的退位减法竖式时，要注意从十位数上借和进的“1”。

课堂总结：

今天这节课同学们复习得很好，知道了两位数加减两位数进位和退位的计算方法，在解决具体问题时我们要细心做、勤检查。那么，好的学习之后更要认真检验并复习，请你把学习内容分享给你的爸爸妈妈吧！

作业布置：

1、列竖式计算

$$82-23=50-43=28+43=59+23$$

2、解决问题

汽车上已坐42人，还差9人刚好坐满。这辆汽车有多少个座位？

列式：

答：这辆汽车有多少个座位。

板书设计

两位数加减两位数

口算

列竖式

两位数加减整十数一位数教学反思篇三

今天早上我讲的这一课，主要学的是两位数加减一位数，这一课我一直觉得不是很难的，很多孩子都可以做出来了。但是到上课的时候总会给你发生一些异想不到的事。第一节课是在1班上的，1班的孩子我一直觉得不错，可能是他们已经适应了我的教学方法了。整个课上，孩子们都是很活跃，让我觉得这节课上的是不错的。今年我的课主要是让孩子们说，其实那些问题是很简单的，但是让他们说一名完整的话，或是完整的来表述你要他们表述的意思，还有些难，现在我就一直在训练他们，只要是他们自己可以解决的问题，一定要他们来说，比如：前天上的整十数的加减法，当我把第一个式子列出， $20+30=$ 孩子们就很快的把答案说出来了，那我就会紧接着问，你是怎么知道的呢？我都看不出来，谁想给我说一说。这个孩子们高兴的都要说。（这时课上有些乱，但是课堂变的不那么呆板了，有了一些活跃，刚开始，课堂的掌控不是很好，但我相信一直这样，他们会变的很好的。）有的孩子就能说的很好，有说可以把0去掉， $2+3$ 是5，在把0写上，就是50了。还有一个孩子说个位和个位的加，十位和十位的'加，我当时一听，就觉得孩子们太厉害了，总结性这

么强的话，一年级的他们就可以说出来，真的感觉很震惊。在课上难的问题孩子们就可以自己解决了。今天我上两位数加减一位数时，我同样用的是一样的方法，在1班上完我觉得还不错，在下课时孩子们过的只留下一个要我来慢慢抓的。可在2班就出现了差错。

用的是同一种方法，可是2班在我上完一节课后，还有将近6个的孩子说他们不会，不会算。我当时有些懵，一直觉得不难的竟然有6个左右的孩子说他们不会算，过后想了想，好的学生在听完别人的说法后，可能自己就慢慢理解了，学习底子差的孩子，自己本身就不是很能跟上的，那好学生在解释这个问题时，他们有可能是听不明白的。还是要你来给他们慢慢讲的。有的孩子是做的题多了，虽然嘴上说不清楚是怎么做的，其实在他们的心里已经是有点点的思路的，知道是怎么回事的。

我相信孩子们这样一直的训练下去是会变的更好的。首先，让他们喜欢上数学课，其次还让孩子们从以前的呆板课堂变成了活的课；我相信他们会变的更好的。

两位数加减整十数一位数教学反思篇四

新课改明确指出，计算应该与解决问题紧密相连，在解决问题的过程中掌握计算方法，同时让学生体会数学服务于生活的思想。因此本课中我重视数学与实际生活的联系。

1、创设情境，让学生自己提出问题

新课程要求教师在教学过程中，以问题为载体，创设一种学生能够进行探究的情景，让学生通过自己收集、分析、处理信息来感受、体验知识，从而学会学习，培养他们解决问题的能力。在课堂中，我首先创设光明小学二年级学生将要去鸟岛游玩的情景，接着出示交通工具——船，学生在生活情境中提出各种问题，这时教师选择几个有代表性的问题，引出

“两位数加、减两位数”计算。

2、重视计算方法多样化

在合作中学生想出了多种口算方法，其中有个学生提出这个方法： $31+23$ 先把31分成30和1，在把23分成20和3，然后 $30+3=33$ ， $33+20=53$ ， $53+1=54$ ，这时有其他学生提出为什么不用 $20+30=50$ ， $1+3=4$ ，然后再算 $50+4=54$ 这样比较简单。我适时引导学生讨论得出这两种方法都行，但第二种方法更优。

3、亲历问题解决的全过程

本节课把口算两位数加两位数的教学放在坐船这样一个问题情景下，让学生根据已有的知识经验，自己提出问题，解决问题。想办法把两位数变成整十数和一位数，这样两位数加两位数就变成学生都会口算的两位数加整十数和一位数了，顺利完成了口算技能的迁移。同时，允许算法多氧化，体现数学的个性化，让不同的学生学习不同的数学。

4、练习形式多氧化

活泼多样的练习形式，使学生在掌握和巩固计算技能的同时，进一步感受数学与生活的密切联系，享受用数学解决实际问题带来的乐趣。

5、两位数加减两位数是让学生在学生会口算两位数加减一位数和整十数的.基础上学习的。

在学习的时候，大部分学生能通过摆小棒来进行口算，并能逐渐脱离小棒来说出计算过程，只是速度比较慢。

这节课是学生再次接触竖式，虽然算理相同，计算的难度不大，但是学生出现了不少问题，如，数位对不齐，有的学生

把一位数加减两位数中个位上的数对到十位上，造成计算错误，这部分同学出错的原因还是对于算理没有理解透彻，在练习中还要强调。还有一些问题是学生还没有适应竖式的写法，练习不够引起的，如，横式上的得数不写。还有就是有的学生在写竖式时，把数字或符号抄错，如把32抄成23，把加号抄成减号；有的学生竖式是写对了，但在具体计算时把减法当加法在做，或把加法当减法做，这和学生平时的习惯有关，在平时教学中还要进一步加强学生各种数学学习习惯的培养。当然这些问题预先都有想到，学生不可能一学就会，一会就不出错，在后面的练习中，我会注意，多加强调，尽量减少错误的发生。

6、但我没有注重学生互相交流，发挥学生的集体智慧

交流是学生的天性，学生总愿意把自己知道的与别人一起分享。根据这一特点，在教学中我并没有要求学生相互合作，共同解决问题。既要积极参与活动，充分发表自己的意见，取长补短，发挥学生集体的智慧。在教学过程中，我没有注意让学生去用充分的时间思考、交流，学生自然学得不够轻松，学得很被动。我更没有注意学生的实际情况，讲的内容太多，而且练习作业也做得不够，以后我会注意从学生的实际情况出发，踏实一点，要尽量做到精讲多练。

两位数加减整十数一位数教学反思篇五

上周我讲了两位数减整十数和一位数，在教学中我模仿两位数加整十数、一位数的教学模式和教学方法。但是这节课有了之前的两位数加整十数和一位数的经验之后，孩子在思考计算方法是节省了很多时间，孩子会迁移用之前的方法，这也是我很开心看到的。学会怎么算之后，我让孩子比较两道算式有什么不同之处，孩子能迅速发现两道算式在计算过程中一个是十位上先进行计算，另一道算式是个位上进行计算。接着我追问：为什么会有这样的不同呢？孩子试着从减数入手，虽然回答的结结巴巴，但大概意思我还是能听明白的，

这个地方让我发现了孩子其实真的很不错，有了初步分析思考的能力。

本节课的优点体现在：

1、动手操作的有效性。在动手操作这一块我组织学生用小棒和计数器来探究两位数减整十数的计算方法。而在探究两位数减位数时，小棒，计数器只是作为个别学生辅助计算的工具。

2、注重于生活的联系。以学生最熟悉的春游场景作为学习素材，学生在观察，讨论与交流中，体验到数学和生活的联系和数学的价值。

3、注重学生对算理的理解，从摆小棒到拨计数器再到算法，一步步帮助学生从具体形象思维到半抽象思维最后抽象出算法，给了学生理解的空间和时间。

两位数加减整十数一位数教学反思篇六

作为一位刚到岗的教师，课堂教学是我们的任务之一，借助教学反思我们可以快速提升自己的教学能力，那么写教学反思需要注意哪些问题呢？以下是小编为大家整理的《两位数减一位数和整十数》教学反思，希望对大家有所帮助。

本课的口算内容是在学生已系统掌握了整十数加减整十数、两位数加一位数和整十数的基础上进行教学的，既是前面已学加减法知识的进一步发展，同时又是今后进一步学习两位数减两位数最直接的基础。教材上呈现给学生的是一幅标明各种儿童玩具价格的情境图，由图中所提供的素材引出例题。在备课时，我感到这幅图设计的购物情境很好，与学生的生活实际联系得比较紧密，但是这幅图是静止的，不利于学生和教师操作。所以我在教学时，为学生创设了一个购物的'现实情境，并对教材作了进一步的改进。

我为学生准备了标有价格的6种玩具。新课引入部分，我采用一年级一班“小小玩具店”开业这一引子，创设了买玩具的情境。当出示以上6种可爱的玩具时，学生的眼睛都亮起来了，他们的学习积极性被充分地调动起来，他们很想玩这些玩具。这时，他们最需要的就是钱。我顺势引导学生打开信封，拿出里面的人民币，数一数一共有多少钱？（这里为每组学生准备的人民币有两种：10元的和1元的，总数都是两位数的。只准备以上两种人民币，目的是为了让学生在理解算法时，如遇到困难，就可以把人民币当作学具来摆一摆）。然后让学生根据人民币的总数购买自己小组喜欢的玩具（每个小组只能购买一种）。在购买玩具的同时，我引导学生根据自己小组人民币的总数和所购买玩具的价格，试着提出数学问题。“想买什么？买了以后还剩多少钱？”是生活中经常碰到的问题，况且学生在前面已经学习了有关人民币以及“用数学”的知识，能很快提出：“还剩多少元钱？”这个问题。这样学生为了解决问题，就会很自然地列出两位数减一位数和整十数的算式。这样就出现了3个不同的两位数减一位数的算式和3个不同的两位数减整十数的算式。

当把6个组的算式都展示出来时，我先从中抽取1个两位数减一位数的算式作为例题进行讨论。当学生通过动脑思考及合作交流掌握口算方法后，再让他们通过同桌合作（一人一道）完成另外两道题。这样既能巩固所学知识，又为学生提供了相互交流、评价的互动机会。然后再从中抽取一个两位数减整十数的算式作为例题进行讨论，方法同前。这次为了增加学生的交流和评价机会，另外两道题让同桌合作完成，并进行评价。最后让学生通过比较得出两组算式的特点以及口算方法的不同。这时我随机引出课题：两位数减一位数和整十数。

在学生已经比较熟练地掌握了以上两种口算方法后，我采用了谈话的方式设计了一个解决问题的环节：前两天，老师拿着10元钱去逛书店，看到了一本自己非常喜欢的书，价格是26元，同学们知道我遇到什么难题了，怎么解决呢？这时

学生就会用刚学的知识非常热情地帮助我解决难题。这个过程中学生就能真正地体会到用数学的乐趣，这时我又顺势说上几句感谢的话，学生都有一种成功感。

我先设计了两组口算练习题，分别采取盖五星章和小花章的方式进行学生自评和互评。这样不仅巩固了新知，而且还培养了学生的评价能力。然后通过学生比较感兴趣的、具有比赛性质的“摘苹果”和“夺智慧星”这两个游戏，对本课所学知识进行综合练习，并在最后让学生通过做律动（火车开了），到智慧王国进行了思考题的练习。这样不仅能体现练习的层次性，而且能充分调动学生的积极性，使课堂气氛达到高潮。