

# 黄果树听瀑四年级读后感受 黄果树听瀑 读后感(模板5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 黄果树听瀑四年级读后感受篇一

今天，我读了《黄果树听瀑》这篇文章。文章主要写了作者去黄果树瀑布游玩时看到的美丽景象。首先，作者先写从远处听到瀑布“哗哗”的流水声，再透到树隙看到的一条“白帘”映入眼帘到遗憾现正在枯水季。然后，作者详细描写了黄果树瀑布旁边清澈见底的绿潭。最后，作者把自己坐在岩石上的感受听大自然的“乐声”。

读完这篇文章，我深深感受到了黄果树瀑布那里的`水是多么透心凉、多么清澈，更感受到了那里的水声是那么悦耳，多么惊心。看到这篇文章的插图以及文字好似让我身临其境，不禁感觉到“哗哗”的水声，让人十分向往!黄树瀑瀑布真奇妙!

## 黄果树听瀑四年级读后感受篇二

《黄果树瀑布》这篇文章主要写了作者来到黄果树风景区时听到的瀑布声音，看到瀑布的样子，以及听到当地人的介绍。由远及近地描写游历黄果树瀑布的所见、所闻、所感。突出了黄果树瀑布的`气势和景观。作者沉醉在美景中。

作者写得真是太美了，我们读完这篇文章仿佛黄果树瀑布就在眼前，作者还用徐霞客写的游记作对比。让我都想去黄果树瀑布瞧一瞧美景。

## 黄果树听瀑四年级读后感受篇三

读完《黄果树瀑布》这篇课文后，我很想亲自去黄果树瀑布那儿感受大自然的美丽，想亲自去体验一下那凉丝丝的水珠洒在脸上的感觉，我相信在那里我一定更能体会课文中美妙词句的意境。

“哗哗”的……就像是微风拂过树梢。

像潮水般涌上来，盖过了人喧马嘶，天地间只存下一片喧嚣的水声。

便成了千万架织布机的大合奏。

如雷声轰鸣，山回谷应。

仿佛置身于一个圆形的乐池里。四周乐声奏鸣，人就像漂浮在一片声浪之中，每个细胞都灌满了活力。聆听着訇然作响的瀑布声，只觉得胸膛在扩展，就像张开的山谷。教材课文中的语句，有的平白易懂，有的含蓄难解。我们常常偏爱那些修辞性较强的文学语言，少去欣赏平白如话的交际语言和简洁凝练的科学语言。

我们一般停留在“比喻句”的研究和朗读上，而没有作深度的比照：作者起初用“喧嚣”来形容声响，那是一种嘈杂的噪音；后来写“千万架织布机”发出的声响，应该也是“喧嚣”和“嘈杂”的，不忍卒听；但作者又用了“大合奏”来作比，是一种很有节奏的美妙音乐了。

何以会有如此突转？细读课文，才能发现：作者看到瀑布的声势浩大之后，才有如此强烈的感受。因为瀑布的声响正是其生命活力的象征，越响越喧嚣，越有生命活力。认识改变了，情感也就变化了。理解了那个，再看“每个细胞都灌满了活力”“只觉得胸膛在扩展”这样的描述，便不难领会其

间的赞美之情。如果一句一句分析，就很难体会作者情感随着游踪而起的变化。情感是语句与生命的纽带，积累语句也是积累情感。当类似表达情感的语句碰撞在一起的时候，便有了“情动辞发”。

文章中我最欣赏的句子是：“瀑布激起的水花，如雨雾般腾空而上，随风飘飞，漫天浮游，高达数百米，落在瀑布右侧的黄果树小镇上，形成了远近闻名的‘银雨洒金街’的奇景。”从这可以看出，黄果树瀑布的气势是多么美丽壮观呀！它的美让无数游客叹为观止，流连忘返。

然而，由于气候和人类过多开发土地和砍伐树木，使得黄果树瀑布的水流量不断减少。为了保持它的美丽，我们就要加强环境保护意识，保护森林，爱护树木，不要乱砍滥伐。这样，黄果树瀑布就不会像赛特凯达斯瀑布那样枯竭了。

爱护环境，从小事做起。让我们每一个小朋友都从爱护花草树木做起吧！

## 黄果树听瀑四年级读后感受篇四

我读了黄果树听瀑这篇文章.我觉得黄果树瀑布真的非常壮观.正如徐霞客所说的：“所以游者甚为寥落,连街上的不少店铺都早早关门打烊了.据当地人介绍,盛水季节,瀑水激出的水花雨雾腾空而上,随风飘飞,高达数百米,落于瀑布右侧高岩上的`黄果树小镇,造成“银雨洒金街”的奇景”。

## 黄果树听瀑四年级读后感受篇五

今天我读了一篇文章，名字叫做《黄果树听瀑》。这篇文章主要描写了黄果树瀑布是一幅壮观的大自然杰作。一到黄果树瀑布前，你听到奔泻的水声和壮观的瀑布，这才能合上黄果树瀑布的名字。它落在一片群山环抱的`山谷里，每当瀑布流下来时，会有清脆的回声和“银雨洒金街”的奇观，让每

个游客在这里如痴如醉。

读了这篇文章，我知道了大自然是伟大的，它的神工巧斧留下来的是一座座风景胜地，如张家界、双龙洞等等，大自然真奇妙。近年来，人类多个层次、多个方面、多个程度的对大自然的破坏已经严重警示我们不能再继续了，大自然已经亮红灯，再也承受不起了。在此，我向大家提出倡议：保护生态环境，你我同行！