

# 教师高级职称述职报告完整版 教师高级职称述职报告(大全6篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 教师高级职称述职报告完整版篇一

本人×××，女，现年3岁，7年6月毕业于衡阳师范高等专科学校中文系，同年月参加工作。2年9月获得中学二级教师资格。2年通过自考取得湖南师大汉语言文学专业本科文凭。从教至今已有16个年头，现担任株洲市×××学校的语文教师。下面是我晋升中一职称的述职报告。

虽然很多年来我的“政治面貌”一栏一直是“群众”二字，但我从没把自己当一个社会的旁观者。我以自己是一个中国人为荣，以自己生活在中国为傲。风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心。我关注北京奥运上海世博汶川地震，也热情参与株洲创卫创文创模，做一个积极维护国家形象有责任感的中国公民，做一个城市建设人人有责的株洲市民。

从踏进师范那条大门开始，我就一直以“学高为师，德高为范”要求自己。参加工作后，我认真钻研课本，虚心向他人请教，备好每一堂课，上好每一次课，批阅好每一本作业。每每碰到教过的内容，我总是根据学生的具体情况和课标的新要求重新斟酌教学目的，以第一次教的心态面对那些熟悉的老朋友。由于自己的用心专注，所教班级语文成绩总是不断提升。上一届毕业班11、114班中考语文a等率达到6%，远远超过市平均2%。至于作文教学，我深知“授之鱼不如授之渔”，所以非常重视学生的互评互改写反思，自己再次评阅

时也是毫不吝啬自己的评语和欣赏之词，还经常进行面批。如此，一次作文的评改不仅是写作水平的提升，而且也是一次心灵的沟通交流。2年，我和学生与时俱进，在新浪博客上开辟了我们的习作天地，将同学们平时写的好的大作文、周记、演讲稿传到上面。学生写作的兴趣与日俱增，上一届11班的谭惟楚、刘薇、易心婷同学更是有多篇在株洲晚报上发表。现在我们的博客“演绎那扯淡的青春”已经3周岁了，它不仅是新一届学生的习作的乐土，也成了往届学子们回首的恋恋故园。我自己关于作文的论文《朱笔轻点，朵朵花开》、《用作文讲评的火，点亮学生的语言之灯》分获市二等奖、省一等奖，并先后11次在各级学生作文大赛中获指导一、二、三等奖。

教书育人，缺一不可。在平时的教学中我常利用语文的学科特点对学生进行品德方面的熏陶，带领他们徜徉中华源远流长的文化长河，领略祖国的壮丽山川秀美风光，拜见古今中外的名人，感受时代脉搏的跳跃，激发他们的民族自豪感和对伟人崇高品质的向往。在当班主任的日子里，我尤其注重“爱”和“诚信”的培养。我们在班上设立了“天使旅行箱”，就为了集体外出游玩时班上同学“一个都不能少”，我和他们一起为《读者》报道的那位有13个孩子的贵州乡村教师李老师以及他的学生们捐款捐物，刘安之同学一次性捐出他3元的奖学金。我们自发的为兄弟学校淞南中学一位患白血病的同龄人奉献爱心，我们及时向班上一个有自杀倾向的同学伸出了援助之手，还因此创建了一个独特的班级节日“饼干节”。现在他们已各奔东西，但每年的1月3日，奥利奥、徐福记饼干的香甜依然萦绕在我们身旁……至于诚信，我告诉我的每一个学生“人，无信不立”、“诚信是一张最好的名片”。71班，曾和我一起“寻找失落的诚信”；11班的学生，都是“当诚信遭遇盗版”的当事人。稚嫩的肩膀在渐渐学会责任的担当，我也积极鼓动他们参加社会上的公益活动。2年，为了转化一个孩子，我动员他的母亲参加了株洲市的“集聚萤火，保护母亲河”的徒步湘江活动，然后亲自陪着他们从株洲走到湘潭。今年的“五一”，我又带着5个

学生跋涉在湘江两岸，并全部获得走完全程的荣誉证书。现在他们已经毕业，却道：“谭老师，明年徒步湘江报名记得叫我，我还要和你一起走！”

让我感动的还有身边几个小年轻。因为学校“新老教师传帮带”的活动，我有幸成为了他们的师傅。每当他们有什么疑惑困扰，我总是悉心询问，并提己的建议或办法。我也常常去听他们上课，然后和他们促膝交流，一起商讨这篇的最佳授课方案或某个问题怎么提最具针对性。要外出赛课了，我和他们从最初的导入语开始，认真设计每一个教学环节，斟酌课堂的亮点。虽说自己也才疏学浅，但他们凭着那股子勤学好问、刻苦钻研的精神，不仅把自己的学科打理的风生水起，而且在校内外的赛场上技压群芳载誉而归。伍慧老师在今年11月初的芦淞区语文“创新高效”课堂教学比武中夺得一等奖。另一位叫饶婷的，未到而立之年，却已经挑起了我校双主阅读课题的大梁了。

学无止境，教书亦是。除了平时的常规教学和校内学习，我还广泛的阅读相关的理论书籍，并对平时的教学成果或反思进行归纳总结，形诸文字，先后有《浅谈中学生常见错别字的成因及对策》、《让玫瑰，在校园轻轻绽放》、《巧化尴尬，玩转课堂》等多篇论文获省市一、二等奖。虽然因为辞职的原因被迫中断了继续教育证上的“升格”，但自2年9月踏上株洲市外国语学校这片沃土后，我又积极投入到各类继续教育的培训，和同事们奋战在“校本课程”的田野，在上接受非学历的远程教育，学习新课标，去兄弟学校研讨交流。现在，我又和大家在“双主阅读”的这条大船上扬帆起航了。

教书之路漫漫兮其修远兮，育人之责任重也道远。既然当初选择了这条道路这扇校门，无论坎坷抑或通达，无论门内是春华秋实还是秋风萧瑟，我也定将一如既往的跋涉苦修，就为了青春飞扬时的那份承诺和一名人民教师的责任。

## 教师高级职称述职报告完整版篇二

各位领导、老师：

下午好。

本人于19xx年x月出生于常州市新北区孟城镇,xx年毕业于镇江师专美术系,20xx年7月取得江苏教院函授本科文凭[]20xx年被评为中学美术一级教师，现申报中学美术高级教师职称。

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，有强烈的事业心和责任心，以身作则，为人师表，辛勤耕耘，默默奉献。以宽容、友爱之心与同事相处，同事间的关系相处非常融洽。

### (一)教学方面

在教育教学中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。在课外认真辅导兴趣小组的学生，任现职以来所辅导的学生有二百余人在全国、省市获奖。06年在丹阳市元旦作品展览中获“优秀辅导老师”，07年在中国关心下一代身心健康工程全国义演活动中获江苏赛区“最佳辅导老师奖”。同年在第十二届全国中小学生绘画、书法作品比赛中，荣获绘画类指导工作一等奖。

一位学生的书法作品发表在《美术教育》杂志上□20xx年一位学生的书法作品发表在丹阳市爱祖国爱家乡《老少书画摄影集》上□20xx□20xx年十位学生的书法作品被选送到日本展出。有三位学生考取了省丹中的艺术特长生。多年的教学成果，获得了领导和同行的认可，03年被评为镇教学骨干，04年所在的新桥中学被评为丹阳市艺术教育特色学校，04年绘画作品在丹阳市中小学教工书画比赛中获三等奖，有两幅绘画作品在杂志上发表，一幅绘画作品被选送到日本展出。05年所在的新桥中学体艺教研组被评为“文明教研组”。教案《室内装饰品的’设计和制作》获市三等奖，06年在丹阳市第十届教学节活动中获“教学能手”称号。任现职以来连续两年被评为新桥镇“先进教师”，06年市考核优秀，调入华校之后，每年都是先进个人。

## (二)教科研方面

积极参加教科研活动，并在教学活动中不断实践和探索□20xx年，负责并参与的省级课题《九年一贯制美术教学的衔接和优化》；有15篇论文在省市获奖，其中《美术课堂的“六度”》发表于《当代教育研究》，《艺术的灵感——生活》发表于《美术教育》杂志。

调入华校之后我一直担任副班主任工作，我深深意识到，教育的过程是创造性很强，又极富挑战性的过程。只懂教书不会育人，不是一个合格的教师。我谨记陶行知先生的一句话：“捧着一颗心来，不带半根草去。”全身心地投入到教育教学工作中，对待学生坦诚而不鲁莽、关心而不骄纵、信任而不包庇，因而在学生当中树立了良好的师长形象，使学生“敬而亲之”。长期的教学工作，使我在德育管理方面形成了一些独特的方法，管理水平也不断提高，取得了较好的成绩，连续两年被评为学校的优秀副班主任。

以上是我任现职以来在教学、教育等方面的一些做法与成绩，但还存在工作不大胆，教学工作深度不够等不足的地方，那

将是我今后要不断完善的方向。我将会以此自勉，在自己的工作岗位上踏踏实实地工作，为教育事业做出更大的贡献。

述职人:xxx

20xx年xx月xx日

## 教师高级职称述职报告完整版篇三

本人于20xx年毕业□20xx年8月至20xx年6月在中学一直担任英语教学及班主任工作。在此期间，我参加了本科函授班的学习，并与20xx年1月取得英语专业本科学历□20xx年8月，我取得了“中学二级”的职称称号□20xx年8月，我调xx经济开发区中心小学工作，先后任教四、五年级。现已符合小学英语高级教师职称的申报条件，下面就我任现职以来的工作述职如下：

### 一、政治思想方面：

加强师德修养，为人师表。作为一名年轻的党员教师，我全面贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，模范履行教师职责，具有良好的职业道德。教育教学指导思想明确，安教乐教，有事业心和责任感。服从学校工作安排，对工作精益求精。遵纪守法，为人师表，乐于助人，团结协作，文明礼貌。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名优秀人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

### 二、教育教学方面：

本人先后担任四、五年级英语教学工作。面对从中学教学到小学教学方方面面的转变，我在教育教学工作中遇到了不少困难。我困惑过，迷惘过，失望过，但在学校领导和其他老

师耐心的帮助指导和鼓励下，我开始渐渐适应了现在的生活和工作。我虚心地向有经验的教师及同行讨教经验，询问每节课的重难点以及如何把握这些重难点，甚至还有怎样处理课堂上关于学生纪律的一些情况，以及如何在课后让学生及时上交课作、如何让学生每天认真的完成家作等等等等。通过两年的锻炼，我开始在学校上公开课和展示课。在全体英语同仁的帮助下，我顺利地完成了任务。在20xx年xx市“新秀杯”赛课中获得二等奖[]20xx年10月，我参加了全国在职研究生的考试，取得了优秀的的成绩，现已成为河南师范大学英语专业的一名在职研究生。在平时的教育教学中，我认真钻研教学大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。另外，我在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流，受益匪浅。

### 三、工作业绩方面：

在指导学生参加江苏省“小学英语听力与阅读能力测试竞赛”中有多名学生获一、二、三等奖；在“时代英语杯少儿英语风采大赛”中有数名同学获一、二等奖。

在今后的教育教学中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

几年来，我在工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服

不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

### 一、坚持认真备课。

备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

### 二、努力增强我的上课技能。

提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

### 三、与同事交流，虚心请教其他老师。

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

### 四、完善批改作业：布置作业做到精读精练。



有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

## 五、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

## 六、积极推进素质教育。

新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

在教学工作中，我的努力得到了回报，所任班级成绩突出，受到学校领导的肯定，我会继续努力丰富自己，提高自己，为祖国的教育事业努力奋斗。

文档为doc格式

## 教师高级职称述职报告完整版篇四

光阴似箭，转眼间进入教师行列已近一年。在各位老师的帮忙和支持下，在领导的信任鼓励下，让作为一名新教师的我成长、进步了不少。回顾这一年的工作，我对自己的表现有满意也有不足之处，但无论怎样，都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。

本年度，我担任二年级数学的教学工作。在教学工作方面，做为一名新教师，基本功不扎实，经验缺乏是我的不足。为了提高自己的教学水平，我主要做了以下几点：

认真备课，钻研教材，努力上好每一节课。在备课时我认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。

多学习，多请教。作为新教师，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，为了让自己的教学方法适应学生的学习方法，我不断改善自己的缺点，经常利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。

多看书，多上网。用心学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好的进行教育教学。我们常说给学生一杯水，教师就要有一桶水，时代在不断的发展，知识也在不断的变化，为了使自己的这一桶水不会陈旧、不会用竭，我努力学习，给自己充电。还经常网上找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平。

及时写教学反思。尽量坚持每一天记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，有则改之，无则加勉。

为了更好适应教师的主角，使自己更快成长，我为自己设立了以下几个目标，以激励自己：

在教育教学的思想，认真学习新课标，转变理念，与时俱进。

在业务技能上，继续夯实基本功，力争在两年之内，使个人的教育教学的水平到达一个新的高度。

加强学习，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。不断提高自己的理论水平，同时也要用心参与课题探究。

继续坚持及时撰写好相关的文章和总结，为学校和自己的课题作好准备。

这一年来学习，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都很大的进步。在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

聘教师高级职称述职报告篇5

## 教师高级职称述职报告完整版篇五

本人×××，女，现年38岁，1997年6月毕业于衡阳师范高等专科学校中文系，同年8月参加工作□20xx年9月获得中学二级教师资格□20xx年通过自考取得湖南师大汉语言文学专业本科文凭。从教至今已有16个年头，现担任株洲市×××学校的

语文教师。下面是我晋升中一职称的述职报告。

## 一、立场坚定，政治素养高。

虽然很多年来我的“政治面貌”一栏一直是“群众”二字，但我从没把自己当一个社会的旁观者。我以自己是一个中国人为荣，以自己生活在中国为傲。风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心。我关注北京奥运上海世博汶川地震，也热情参与株洲创卫创文创模，做一个积极维护国家形象有责任感的中国公民，做一个城市建设人人有责的株洲市民。

## 二、扎实勤勉，教学能力强。

从踏进师范那条大门开始，我就一直以“学高为师，德高为范”要求自己。参加工作后，我认真钻研课本，虚心向他人请教，备好每一堂课，上好每一次课，批阅好每一本作业。每每碰到教过的内容，我总是根据学生的具体情况和课标的新要求重新斟酌教学目的，以第一次教的心态面对那些熟悉的老朋友。由于自己的用心专注，所教班级语文成绩总是不断提升。上一届毕业班110、114班中考语文a等率达到60%，远远超过市平均20%。至于作文教学，我深知“授之鱼不如授之渔”，所以非常重视学生的互评互改写反思，自己再次评阅时也是毫不吝啬自己的评语和欣赏之词，还经常进行面批。如此，一次作文的评改不仅是写作水平的提升，而且也是一次心灵的沟通交流。20xx年，我和学生与时俱进，在新浪博客上开辟了我们的习作天地，将同学们平时写的好的大作文、周记、演讲稿传到上面。学生写作的兴趣与日俱增，上一届110班的谭惟楚、刘薇、易心婷同学更是有多篇文章在株洲晚报上发表。现在我们的博客“演绎那扯淡的青春”已经3周岁了，它不仅是新一届学生的习作的乐土，也成了往届学子们回首的恋恋故园。我自己关于作文的论文《朱笔轻点，朵朵花开》、《用作文讲评的火，点亮学生的语言之灯》分获市二等奖、省一等奖，并先后11次在各级学生作文大赛中获

指导一、二、三等奖。

三、春风化雨，德育行天下。

教书育人，缺一不可。在平时的教学中我常利用语文的学科特点对学生进行品德方面的熏陶，带领他们徜徉中华源远流长的文化长河，领略祖国的壮丽山川秀美风光，拜见古今中外的名人，感受时代脉搏的跳跃，激发他们的民族自豪感和对伟人崇高品质的向往。在当班主任的日子里，我尤其注重“爱”和“诚信”的培养。我们在班上设立了“天使旅行箱”，就为了集体外出游玩时班上同学“一个都不能少”，我和他们一起为《读者》报道的那位有103个孩子的贵州乡村教师李老师以及他的学生们捐款捐物，刘安之同学一次性捐出他3000元的奖学金。我们自发的为兄弟学校淞南中学一位患白血病的同龄人奉献爱心，我们及时向班上一个有自杀倾向的同学伸出了援助之手，还因此创建了一个独特的班级节日“饼干节”。现在他们已各奔东西，但每年的10月30日，奥利奥、徐福记饼干的香甜依然萦绕在我们身旁……至于诚信，我告诉我的每一个学生“人，无信不立”、“诚信是一张最好的名片”。71班，曾和我一起“寻找失落的诚信”；110班的学生，都是“当诚信遭遇盗版”的当事人。稚嫩的肩膀在渐渐学会责任的担当，我也积极鼓动他们参加社会上的公益活动。20xx年，为了转化一个孩子，我动员他的母亲参加了株洲市的“集聚萤火，保护母亲河”的徒步湘江活动，然后亲自陪着他们从株洲走到湘潭。今年的“五一”，我又带着5个学生跋涉在湘江两岸，并全部获得走完全程的荣誉证书。现在他们已经毕业，却道：“谭老师，明年徒步湘江报名记得叫我，我还要和你一起走！”

四、毫无保留，关爱小年青。

让我感动的还有身边几个小年轻。因为学校“新老教师传帮带”的活动，我有幸成为了他们的师傅。每当他们有什么疑惑困扰，我总是悉心询问，并提出自己的建议或办法。我也

常常去听他们上课，然后和他们促膝交流，一起商讨这篇文章的最佳授课方案或某个问题怎么提最具针对性。要外出赛课了，我和他们从最初的导入语开始，认真设计每一个教学环节，斟酌课堂的亮点。虽说自己也才疏学浅，但他们凭着那股子勤学好问、刻苦钻研的精神，不仅把自己的学科打理的风生水起，而且在校内外的赛场上技压群芳载誉而归。伍慧老师在今年11月初的芦淞区语文“创新高效”课堂教学比武中夺得一等奖。另一位叫饶婷的，未到而立之年，却已经挑起了我校双主阅读课题的大梁了。

## 五、笔耕不辍，教学无止境。

学无止境，教书亦是。除了平时的常规教学和校内学习，我还广泛的阅读相关的理论书籍，并对平时的教学成果或反思进行归纳总结，形诸文字，先后有《浅谈中学生常见错别字的成因及对策》、《让玫瑰，在校园轻轻绽放》、《巧化尴尬，玩转课堂》等多篇论文获省市一、二等奖。虽然因为辞职的原因被迫中断了继续教育证上的“升格”，但自20xx年9月踏上株洲市外国语学校这片沃土后，我又积极投入到各类继续教育的培训，和同事们奋战在“校本课程”的田野，在网上接受非学历的远程教育，学习新课标，去兄弟学校研讨交流。现在，我又和大家在“双主阅读”的这条大船上扬帆起航了。

教书之路漫漫兮其修远兮，育人之责任重也道远。既然当初选择了这条道路这扇校门，无论坎坷抑或通达，无论门内是春华秋实还是秋风萧瑟，我也定将一如既往的跋涉苦修，就为了青春飞扬时的那份承诺和一名人民教师的责任。

[]

## 教师高级职称述职报告完整版篇六

现将我本学期的教学工作做一总结，以便于今后的教学，总

结有以下几点：

## 一、音乐教学

我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当“以生为本”，把“关注学生的个体发展”作为根本的教育目标。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

## 二、课堂教学

在课堂教学在依据幼儿年龄特点，我会运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习，积极参加到幼儿学习音乐的活动中去。我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习，积极参加组里的音乐教研活动，练习专业技能，阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

## 三、课外活动

为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣，本学期的活动有“红歌唱响十月”、“亲子运动会”、“亲子美食节”等等活动中让孩子去参与其中，让孩子感受到了父母陪伴的快乐，亲子合作的成就感。也让家长展示各自的厨艺，进一步拉近了老师与家长之间的距离，也给家长与家长之间提供一个交流的平台。使得我们这个大集体凝聚力更加强大，家长对我们的教育工作更加认可，从活动开始前的好奇，到带着灿烂笑容离开。我相信没有只有更好。

作为一名小学音乐教师，学习虽然辛苦紧张，但是让我享受了

收获的快乐. 通过这个学期的培训, 我的理论和专业教学水平同时得到了很大的提升, 我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情, 在今后的教学中, 继续学习教育教学理论知识, 不断反思自己的教学行为, 让自己在教学实践中获得成长, 使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

聘教师高级职称述职报告篇3