

# 2023年工作计划及开展思路(大全8篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。什么样的计划才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 工作计划及开展思路篇一

为了提高工作效率，你有什么思路，如何制定下半年工作计划呢下面是本站小编收集整理关于下半年工作计划的资料，希望大家喜欢。

1)发扬吃苦耐劳精神。面对仓库中事务杂、任务重的工作性质，不怕吃苦，主动找事干，做到“眼勤、嘴勤、手勤、腿勤”，积极适应各种环境，在繁重的工作中磨练意志，增长才干。

这是指执行计划的工作程序和时间安排。每项任务，在完成过程中都有阶段性，而每个阶段又有许多环节，它们之间常常是互相交错的。因此，订计划必须胸有全局，妥善安排，哪些先干，哪些后干，应合理安排。而在实施当中，又有轻重缓急之分，哪是重点，哪是一般，也应该明确。在时间安排上，要有总的时限，又要有每个阶段的时间要求，以及人力、物力的安排。这样，使有关单位和人员知道在一定的时间内，一定的条件下，把工作做到什么程度，以便争取主动，有条不紊地协调进行。

4、工作进度：什么时间做(when)-----完成期限。

2)发扬孜孜不倦的进取精神。加强学习，勇于实践，博览群书，在向书本学习的同时注意收集各类信息，广泛吸取各种“营养”；同时，讲究学习方法，端正学习态度，提高学习效率，努力培养自己具有扎实的工作基础、辩证的思维方法、

正确的思想观点。力求把工作做得更好，树立本部门良好形象。

3) 当好助手。对主管交待的工作努力完成并做好，增强责任感、增强团队意识。积极主动地把工作做到点上、落到实处。我将尽我最大的能力减轻领导的压力。完成自己份内工作的同时能够主动帮主管或同事分担一些工作。和同事互帮互助，共同维持和谐的工作环境。

4) 熟悉公司新的规章制度和业务开展工作。公司在不断改革，订立了新的规定，特别在公司目前正在进行的7s推行工作中，作为公司一名老职员，必须以身作责，在遵守公司规定的同时全力配合。

以上，是我对201\*年下半年工作计划，可能还很不成熟，希望领导指正。火车跑的快还靠车头带，我希望得到公司领导、部门领导的正确引导和帮助。展望 201\*年下半年，我会更加努力、认真负责的去对待每一项工作。相信自己会完成新的任务，能迎接20xx年下半年新的挑战。凭借我自己的不断努力，加上领导和同事的帮助，我在新的一年工作就会更加的出色。

## 一、上半年工作情况

### 1、圆满完成-xx年度冬季供暖任务

在-xx年度供热季供热运行工作中，市热力公司坚持以人为本，努力做好供热服务和保障工作，目前，我市集中供热面积达到350万平方米，为保证城市集中供热正常运行，热力公司全体员工始终把用户满意作为工作的出发点和落脚点，从用户的需要出发，创新服务举措，改进工作作风，提高工作效能，进一步健全了社会服务承诺制度，强化24小时全天候服务制度，及时排除用户供热系统出现的供热故障，保障供热管网的安全平稳运行，切实为广大用户办好事，服好务，受到用

户的广泛好评。

在-xx年度供热季，我公司首次采用了主循环泵变频控制技术，使供热管网压力、流量等主要技术参数实现了自动调节和自动控制，大大改善了供热管网的稳定性，提高了供热安全性能，改善了供热质量，减少了供热投诉，整体供热质量大大好于往年，受到领导和社会各界一致的好评。

2、明细本年度任务分工，排查、检修热力管网和设施

共2页，当前第1页12

## 工作计划及开展思路篇二

1、加强政治理论学习，提高自身素质

认真学习党的路线、方针和政策，保持正确的思想政治方向。关心国家大事，经常和老师们共同探讨学习体会，提高自己的思想政治觉悟。热爱自己的事业，关心爱护每一个学生，让学生把学校看成一个温暖的大家庭，对学生一视同仁，一切从学生的实际出发，让每一个学生在学校中都能健康快乐的成长。

2、加强学习交流，提高师德修养

本学期，我将通过网络、刊物等渠道，搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。在班级工作中如有不懂的地方，及时虚心的向周围的老师请教。时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己，做到言传身教、为人师表。

二、教育教学方面

1、认真学习教育教学理论

二十一世纪是信息时代，科技知识不断更新，新的理念不断涌现，学习成为我们现代社会生活的重要方式之一。教师从事着教书育人的重要工作，更需要不断学习。在工作中，我会继续认真学习教育教学理论，认真研究课程标准，研究学法和教法，研究教材重点与难点，做到理论指导实践，实践充实理论，把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中。认真贯彻国家基础教育工作会议的精神，以基础教育课程改革为契机，全面推进素质教育，深化教育改革。以培养学生的创新意识和实践能力为重点，深化课堂教学改革。

## 2、努力提高学生成绩

要提高学习成绩，学困生是关键，我准备根据具体情况，有针对性地采取多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。

## 3、充分发挥家长的作用

多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求，努力缩短家长和老师之间的距离。充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。

## 4、常规业务方面

力争按时完成各项任务，认真备课，为40分钟的课堂教学做充分准备。认真上好每一堂课，课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

## 5、自主学习，开阔视野。

积极参加学校组织的各项培训、学习，并做好学习记录。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落，积极参加学校组织的教育教研活动。平时多读书，多看报，不断充实自己，提高自身素质和水平。

利用网络媒体、报刊杂志、业务专著等，加强学习、研究，及时掌握所教学科教学发展的动态和趋势。

总之，我要处处严格要求自己，努力提升自己，为更好地完成教育教学工作而努力。

## 工作计划及开展思路篇三

以课程改革为契机，课程研究为抓手，校本培训为依托，贯彻落实新课标新课改精神，培养学生一定的音乐技能，尤其注重培养学生学习音乐的兴趣。进一步转变教学观念，培养学生美好的情操，健全的人格，切切实实提高学生的音乐素质。

### 二、学生基本情况分析

六年级的音乐教学，由于连续教学所以学生的基本情况比较了解，在以往的教学过程中，大部分学生具有良好的学习习惯，在上课时能够积极认真的学习思考，积极唱歌，在唱歌的方法与状态上表现得较好，而且表情也比较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱。还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在知识的运用与灵活掌握上还略显欠缺，而且学生普遍缺少自主的利用现代信息技术辅助学习的能力。

### 三、教材分析

本教材共有八个单元，以审美为核心，以音乐的美感来感染学生，以音乐中丰富的情感来陶冶学生，使学生逐步形成健康的音乐审美观念、高尚的道德情操以及音乐必要的审美能力。另外本教材的编创与活动中，编有大量的实践要求，让学生在编创与活动中去体验音乐的美感，提高他们的音乐感受、表现、创造的能力。

## 四、主要工作目标与任务

### (一)感受与鉴赏

- 1、对自然界和生活中的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应。
- 2、能听辨不同的女声和男声。知道常见的中国民族乐器和西洋乐器，并能听辨不同类型其音色。
- 3、在感知音乐节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的'不同，能够听辨旋律的高低、快慢、强弱。能够感知音乐主题、乐句和段落的变化，并能够运用体态或线条、色彩作出相应的反应。
- 4、听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单描述，能够体验并简述音乐情绪的变化。
- 5、聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱。
- 6、聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。能够区别齐唱和合唱、齐奏和合奏。

### (二)表现

- 1、乐于参与各种演唱活动。知道演唱的正确姿势及呼吸方法，并能在唱歌实践中逐步掌握和运用。能够对指挥动作及前奏作出恰当的反应。
- 2、能够用自然的声、准确的节奏和音调有表情地独唱或参与齐唱、合唱。

3、能够对自己和他人的演唱作简单评价。

4、乐于参与各种演奏活动，学习课堂乐器的演奏方法，参与歌曲、乐曲的表现。

5、能够选择适当的演奏方法表现乐曲的情绪，并对自己和他人的演奏进行简单评论。

6、能够主动地参与综合性艺术表演活动，并从中享有乐趣，在有情节的音乐表演活动中担当一个角色。

7、结合所学歌曲认识音名、音符、休止符及一些常用记号，能够识读简单乐谱。

### (三) 创造

1、能够自制简易乐器，能够运用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。

2、能够即兴创编同歌曲情绪一致的律动或舞蹈，并参与表演。

3、能够创作2——4小节的旋律。

### (四) 音乐与相关文化

1、喜欢从广播、电视、磁带、等传媒体中收集音乐材料，并经常聆听。

2、乐于听音乐会或观看当地民俗活动中的音乐表演。

3、接触与了解戏剧、舞蹈等表演形式，认识音乐在其中的作用。能够用色彩或线条表现音乐的相同与不同。

4、能够选用合适的背景音乐，为儿歌、童话故事或诗朗诵配乐。

5、知道一些不同历史时期、不同地域和国家的代表性儿童歌曲。

通过本册教材内容的学习，还要培养学生热爱家乡、热爱大自然、热爱生活的思想感情；激发对祖国和母亲的美好感情。

## 五、教学措施

1、全面实施素质教育，在课堂教学之中积极培养学生的创新精神

2、努力提高自身素质，加强音乐学和音乐教学理论的修养，提高对音乐作品的听辨和分析能力。

3、认真钻研大纲和教材，仔细研究教学方法，在把握教学中的双基(乐理、识谱知识及技能)的要求和难度、坡度后，很好的结合教学的各项活动，让学生体验成功的快乐之时能够很好的学习音乐知识。

4、根据学生身心发展的特点，适当放第要求，防慢教学进展，打好基础，培养学生的学习兴趣和。因材施教法：针对不同学生采取不同的方法，扬长避短，使学生学有所得，学有所长。

5、根据本校条件设备，充分利用投影仪、录像、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

6、完成教材任务的同时，努力培养学生的兴趣，提高学生活动能力，且配合学校、社会工作，丰富学生校园生活。

## 工作计划及开展思路篇四

其实已经实施了，但是有些环节处理得不是很好，如：与学生混得太熟了，这个对于老师开展学生工作是不利的。因为初中的学生一旦认定很你熟，那么接下来就是怎么玩！

实习之前，我从师兄师姐口中了解到，班主任工作是整个实习过程中最苦的，但是我却很期待去体验这个苦字的真正含义。我认为班主任工作要从理想思想教育入手，以提高学习能力为核心，纪律管理为手段，全方位调动学生的学习积极性。

古语说得好：凡事预则立，不预则废！为了使班主任工作有条不紊地开展，我制定了这个实习计划，希望可以充分发挥计划的指导意义。

## 一、基本情况

本班有男生19人，女生30人，共49。全班各科平均分：语文76.5，数学57，英语57，总的来说，这个班的学业成绩是比较低的，而且也不及1班的学业成绩好。

但是这个班很多学生的家庭背景都是比较好的，从小就参加艺术培训，到目前为止很多学生都是艺术特长生，非常有才华，而且要经常在父母的陪同下外出旅游，见识广。

也就是因为是艺术特长生，所以很多学生都不花心思在文化课上面。这个就是我还没有接受初二(2)班所知道的情况。

2、男女比例失衡，本班男生19人，在两个班艺术班中是比较多的，而女生有30人，占了绝大多数。但是这个班整体表现就是男孩的好动、活跃，毕竟这个年龄的男孩子都是十分好动的，男孩子一动，女孩子也就跟真动起来乐，就是安静不下来。所以在班干部的管理和自我管理上存在着很大的难处。

3、班干部队伍没有起到很好的带头作用，很多时候没有以身作则，反而参与同学的违纪行为，经常带头不做作业，睡觉和起哄。

## 二、主要任务

知己知彼，百战不殆

第一、了解、熟悉学生：

1、在一周内把班内所有学生的档案看完，并记住每位学生的特殊情况，特别留意后进生。

2、记住全部学生的名字，座位表和班干部，观察他们每天的表现，包括有无值日，做两操时是否认真，上课时的表现等。

3、认真批改他们的作业和试卷，写好评语。从中也得到不少信息，如某人写字很工整，某人老是抄作业，某人十分自觉，老师没有布置的作业也完成了。

4、与班主任、副主任和课任老师交流，从他们口中了解学生。后来发现，对同一个学生，不同老师有不同的评价，甚至和我自己了解的也有很大的不同。多与同学聊天，在谈话中往往得到许多老师们不知道的情况。

第二、了解、熟悉班级事务：

向原班主任请教班主任的工作等，并积极协助班主任开展工作。

兵来将挡，水来土淹

第一、在日常的学习生活中，有目标性的找个别学生谈心，包括成绩好的学生、成绩一般的学生还有成绩不好的后进生。

第二、在我自己上的生物课，要利用契机教育好学生。如：《动物的运动》一课中我可以联系到近期运动会的班级备赛，说说学生为什么要锻炼身体。或是《社会行为》中，可以提到班级与动物社会群体之间的关系，使学生更加的具有班集体这个责任心。

### 第三、开展班会课：

1、根据学校的德育要求，开展“发现身边的美”系列活动，组织策划“发现身边的美”主题班会。在主题班会的组织策划过程中引导学生树立青少年的责任感。

2、期中考试将近，根据学生的学习状况开展一个“如何学习”普通班会，使学生知道好的学习方法是提高效率的一大途径。

### 三、日常工作

#### 1、常规工作

早读：这个时候的学生刚刚从家里过来，有的学生表现得好像没有睡醒，昏昏欲睡；而有的学生表现得异常的兴奋。这个早读的黄金时间也是没有做作业的学生大抄特超的时候。所以需要老师常常出现在他们面前来监督他们。

课间操：109中学的课间操已经很久没有做的了，很多学生的对在第二节后还被学校要求下来做操表示不理解，他们不愿服从学校的安排，而且做操的时候动作是非常的不规范、不到位。

眼保健操：这个时候是第四节课下课的时候，有少数的学生老是一边做操，一边不知道在做些什么东西，影响到其他学生，或者就是摆摆样子给老师看。

## 工作计划及开展思路篇五

### 二、了解商品的特点

### 三、了解顾客

### 3、顾客的购买动机

## 四、销售常用语

### 2、展示货品时的专业用语

介绍珠宝的专业用语□abc货等等谁才增值

### 3、柜台礼貌用语

(1)这是一件精美的礼品，我给你包装一下。

(2)这是您的发票，您收好。

(3)收您多少元，找您多少元，谢谢。

### 4、顾客走时的礼貌用语

(1)真遗憾，这次没有您满意的货品，欢迎下次再来。

(2)新货到了(指圈改好后)，我们会马上给您电话。

(3)这里是一份介绍珠宝知识和珠宝保养得小册子，送给您

## 五、售中服务

1、顾客进店：不管手头有任何工作，都应该放下手中的工作。面带微笑，亲切的问候：您好(早上好，中午好，下午好，晚上好)您选点什么，请随便挑选，有喜欢的可以试戴一下。

2、当顾客显示兴趣时，要做到对货品的熟悉能马上拿出顾客所感兴趣的货品。

### 3、展示推荐

(2) 观察顾客：脸型手型皮肤的颜色着装习惯，有助于向顾客介绍款式并可以显示出导购的专业。

(3) 推荐时要以顾客喜欢的款式为主，不能强行改变顾客的意愿这样很容易导致交易的失败，可以在销售过程中适当提出一些自己的意见和见解。

## 工作计划及开展思路篇六

a□了解财务总监对此岗位在一定期间内的目标与期望。了解公司的文化氛围、通过相关资料等来认识公司的管理风格、管理理念、部门间的沟通方式等。

b□熟悉了解财务团队成员，并了解各同仁的工作职责、家庭情况、个人情况爱好等。

c□召开内部会议，了解工作内容、职责，各岗位的饱和度，意见与建议等。

a□通过查看资料及与各部门的交流，初步了解公司近几年运营情况，了解公司近三年运营目标并与先进同行对比，找到差异并分析差异。

b□分析判断我司在此行业中的位置及成长阶段，并分析在此成长阶段企业可能会碰到的问题或困难。

c□对于已分析的与先进同行的差异、成长阶段的可能困难、业务关联对未来的影响等进行系统性的分析与筹划，在向财务总监汇报及指导后，形成有效的预警方案，作为后续一定期间内工作的指导性参考。

a□基于对公司、对同仁有了初步的了解，开始理解与领会本年度的经营目标与财务工作目标及重点处理事项。

b□了解公司及各关联企业的组织架构、关联关系、主营业务、业务流程、资金流等。

a□学习各项财务制度、业务流程、管理制度。

b□阶段性的向财务总监汇报，并对比目标任务的执行情况。

a□深入理解现存的财务核算体系，从科目设置的统一性、账目核算的清晰性、科目运用的规范性、内控制度的有效性、总、分公司业务、资金的合理性、有效性等。

a□对于公司在外部环境、内部环境相对有个初步了解情况下，与财务总监沟通达到一致意见后，编制系统性的财务部对公司运营的支持方案与计划。

方案中需包含：公司目标、运营现状与先进的对比、现存的问题等通过组织建设、基础档案管理、资金管理、税务管理、预算管理、管理报告与分析、完善各项流程、制度建设等。

向财务总监汇报，并提交总经理办公会，得到批准后正式执行。

对即定计划的执行管控，阶段核查效果、汇报、修正目标与方法。

## 工作计划及开展思路篇七

新学期马上就要开始了，在新的的学期，我将会继续带领我的班级。通过之前和学生两年的磨合，现在我的学生已经是初三学生了，和两年前相比，学生的升高体重都有很大的变化了，青春期的学生是躁动的，以后的道路还将会怎样，就要看教师的指导性如何了。我作为初三班主任，一定会改正好，将学生带到最好的轨道中来的，我相信自己可以做好！

## 一. 指导思想

全面贯彻党的教育方针，深刻领会把握住《中学生德育大纲》的方向，结合学校德育工作的要求，注重工作的科学性、思想性和层次性，抓好班级教育工作。通过各项活动的开发，落实教学计划，并做好学校——班级——家长的桥梁沟通，互相支持配合工作。

## 二. 工作重点

1. 我作为一名新组班的班主任，要加强班集体教育和班风形成教育，不断更新教育观念，紧跟教育的时代要求，以学生为主体，调动学生的积极性、主动性，激发创造性和创新性。
2. 德育工作与教务处的计划同步进行，并重视德育工作的内化过程。
3. 做好初二学生心理健康教育：帮助学生过渡好青少年身心成长的阶段、树立自信心。
4. 针对初二将出现的两极分化现象做好与后进生的沟通工作。
5. 运用“四气”练内功(壮底气--树正气--兴和气--育灵气)，增强班级内凝聚力，创建优秀班集体。
6. 进行爱国主义教育，安全教育，养成教育。
7. 让学生都来参与班级管理。
8. 开展多次主题班会，以及丰富的课余活动，培养学生多方面的才能。
9. 开展：“走出去，献爱心，参与实践”等活动，抓住时机来提高学生素质教育。

10. 架起一座沟通的桥梁（学校——学生——家庭）。

### 三. 工作措施

#### 1. 班主任必须更新教育观念。

树立新的教育观，强化意识，要具有强烈的求知欲，在工作中应求“全”求“活”求“异”求“新”。提高自身素质。

##### (1) 职业道德素质

a□坚定正确的政治方向□b□热爱班主任工作□c□热爱学生□d□以自身为范，为人师表。

(2) 学识素质□ a□扎实的专业□b□宽阔的其他学科修养□c□现代教育科学理论。

(3) 能力素质□ a□较强的组织能力□b□开拓创新的科研意识□c□人际交往能力。

##### (4) 健康的心理素质：

#### 2. 做好学生心理健康教育工作的。

(1) 通过“班主任信箱”了解学生。

(2) 与学生谈心，做学生的知心朋友。

(3) 开设专题知识讲座，加强心理引导。

(4) 召开主题班会，加深自我认识。

(5) 做好“后进生”的转化工作，并多与家长联系，争取家长的支持和配合共同教育学生。

### 3. 帮助孩子增强自信心。

(1) 要求学生每月给父母写一封自我方面总结的信，包括所取得的进步以及成绩。

(2) 禁止说：我不行、我不能等带“不”字的消极话语。

(3) 给每个学生表现的机会，让他们都能领略成功的喜悦，并将这份喜悦的心情带到以后的学习和生活中去。

(4) 制定一些学生经过努力可以达到的目标，来加强他们的自信心。

(5) 尊重学生人格，及时发现学生的“闪光点”。

(6) 对学生进行前途理想教育，举出身边的实际事例结合当前社会发展形势，激发学生学习的信心。

### 4. 做好学习困难生的心理沟通。

(1) 宽容 (2) 真诚 (3) 期望 (4) 要求适当

### 5. 让学生自己管理班级。

利用四包制度即：班级干部包人，组长包组，同桌包学习，个人包卫生。

通过我这么多年的教学，我知道自己在今后的教学中，可以将学生带到一个正确的轨道上来的。工作能力和经验告诉我，自己可以的。不过在现实教学中，很多的学生有了自己独立的思想，是很不好管理的，以后的道路我坚信我可以做好，不过是比较困难，但是可以克服。我一定会教好自己的学生，让他们在正确的轨道上前进，在成为国家栋梁之才之后，为国家建设做出最大的贡献！

## 工作计划及开展思路篇八

我局的审计工作，要以\_为指导，全面贯彻落实审计署提出的“依法审计、服务大局、围绕中心、突出重点、求真务实”及自治区审计厅提出的“改进方法、加大力度、保证质量、提高效率、文明审计”双二十字工作方针，围绕我县经济社会发展大局和县委、政府的中心工作，服务全县经济社会又好又快发展，不断强化对重点领域、重点资金、重点部门的审计，依法履行审计监督职责。积极探索、发挥审计“免疫”功能，进一步提高审计质量和工作水平，为我县的科学发展和社会和谐做出更大贡献。根据上级审计机关的部署和县委政府的安排，结合我县审计工作的实际对\_\_年审计工作做如下安排。

### (一)进一步深化财政审计工作

结合，凡是有财政收入上缴任务和使用财政资金的单位都要纳入审计范围，确保财政审计的深度与广度。要加强部门预算、政府采购、“收支两条线”、政府非税收入、转移支付等财政改革措施执行情况的审计。要通过不断深化财政审计，特别是对地税、土地、农电等几个有较大财政上缴任务的单位和对部分使用财政资金数额较大单位的跟踪、延伸审计，更进一步查找和发现问题，强化审计执法威力，加大对重大违纪违规问题和经济案件的查处力度，注重审计执法效果，加强跟踪监督，促进整改和纠正，加强部门协作并引入各种监督力量和手段，加强审计情况的深层次分析与研究，为县委政府宏观决策提供服务。

### (二)加强政府投资建设项目审计

优势，加大审计力量，提高工作效率，重点审计工程招投标程序、工程量不实和高估冒算工程造价等问题，有力地保障政府投资效益的化，限度的为国家和地方政府节约资金。全年要完成农业综合大楼、古郡博物馆、县医院门诊大楼等×

个投资审计项目。

### (三) 稳步推进经济责任审计

经济责任审计工作对于加强干部监督管理，从源头上预防和治理腐败，促进党风廉政建设，保障经济社会健康发展，具有十分重要的作用。\_\_年我局将坚持以\_为指导，创新思路，改进方法，积极推进经济责任审计工作向更高层次、更高水平度发展。坚持“积极稳妥、量力而行、提高质量、防范风险”的原则，要把对经济决策权、政策执行权、经济管理权、资金分配权的监督，放在经济责任审计的突出位置。要通过对被审计责任人在任期内单位的财政财务收支、固定资产增减、债权债务的增减以及重大经济活动的审计分析，重点分清被审计领导应负有的主管责任和直接责任。努力推进经济责任审计结果的利用，更加科学地评价领导干部的经济责任。不断丰富和完善经济责任审计的形式，继续开展任中和离任审计，探索开展任前审计，将三种审计形式有机结合。要通过稳步推进经济责任审计，加强对权力的制约和监督，促进领导干部廉洁自律，更好地促进社会和谐发展。今年我们将根据县任期经济责任领导小组的计划和县委组织部门的委托对套海镇、司法局、发改局、交通局等×个单位的主要领导进行经济责任审计。