

# 2023年大班音乐教案鸭子上桥图谱(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 大班音乐教案鸭子上桥图谱篇一

这首瑞典乐曲《梦幻溪》为小调乐曲，曲式为ab曲式，音乐旋律优美动听，故事的牵引，让孩子们走进圆圆和溜溜两位主人公的梦幻世界，并在优美的旋律当中一起翩翩起舞，用美妙的声音、用柔美的肢体跟着音乐一起来绘画，装饰着美好的嘉年华会。

1、 通过肢体游戏、道具律动，感应乐句的优美，并充分体验与同伴共舞的快乐。

2、 感应ab曲式。

1、 故事挂图，音乐《梦幻溪》

2、 飘带人手一件，红黄蓝绿四组纱巾若干。

1、 重点：用肢体、飘带表现出四大乐句的优美旋律。

2、 难点：初步用手和飘带划出a段音名的高低旋律

1、 看图讲述，师生共同体验嘉年华的快乐时光。

1、 老师轻哼音乐旋律，幼儿静静聆听，老师引导幼儿用手画出代表乐句的涟漪（乐句配上语词：小圆点慢慢变大

了……………)

2□ a段：教师哼唱唱名旋律并用手臂飘点出旋律之高低，幼儿模仿。

b段：在空中用手轻柔的画出4个乐句。

师：你会一边听着音乐，一边用着你的小手、脚、肩膀、身体，画出好看的水纹线吗？试一试吧！

1□a段：聆听老师哼唱旋律，并用飘带上下飘荡划出旋律之高低。

b段：在四周的空间画出乐句的线条，或画出水面的涟漪状。

2、双人接龙游戏。

1、全体围圈，师板书唱名旋律，并尝试引导幼儿模唱a段的唱名旋律。

2、小组游戏：音乐划船（四人一组，各手持红黄蓝绿纱巾一件作浆）

a段：四人一组手持纱巾船浆做划船向前状，

b段：四人依乐句接龙画出四个涟漪。

1、请小朋友一起把纱巾叠好，放回原处。活动结束。

指导幼儿完成游戏用书

## 大班音乐教案鸭子上桥图谱篇二

1、引导幼儿体会、感知歌曲中优美，富有幻想的意境，培养

幼儿的审美情趣，激发幼儿主动参与音乐活动的兴趣。

2、启发幼儿根据歌曲的旋律、节拍，唱出优美、舒缓的韵味，培养幼儿对音乐的感受力和表现力。

3、通过学习演唱3 / 4拍歌曲，使幼儿初步了解朝鲜族歌曲的特点。

歌曲课件、音乐教学磁带、录音机、自制长鼓、朝鲜族服装等。

### 一、导入：

请幼儿听两段不同的音乐（曲一：活泼欢快的二拍子歌曲；曲二：《小白船》伴奏音乐），自由表演动作。

### 二、展开：

（一）帮助幼儿掌握歌曲节奏特点、熟悉歌曲旋律。

1]提问幼儿：刚才的两段音乐有什么不同？哪段音乐是三拍子的？引导幼儿用动作表现出三拍的强弱规律。

2、组织幼儿跟随歌曲音乐练习三拍子节奏。

（二）引导幼儿理解歌曲内容并学习歌词。

1]教师介绍歌曲名称并示范演唱歌曲。

3、幼儿看课件完整欣赏歌曲。要求幼儿记住歌曲中最喜欢或是最优美的歌词。

4、根据幼儿分别说出的歌词，结合课件，引导幼儿学习歌词。

（三）通过不同的演唱形式，引导幼儿学习演唱歌曲。

- 1、请幼儿用自然的声音小声完整跟唱歌曲。
- 2、幼儿集体完整演唱歌曲。
- 4、通过歌曲接龙的形式，帮助幼儿进一步掌握歌曲。
- 5、为幼儿提供场景和“小船、小兔”等道具，分组演唱，激发幼儿的演唱兴趣。
- 6、请幼儿集体完整地把歌曲演唱给客人老师听。

（四）通过观察朝鲜族服装和欣赏朝鲜族舞蹈，引导幼儿了解《小白船》是一首朝鲜族民歌。

- 1、启发幼儿通过教师身上的朝鲜族服饰，初步认识和了解朝鲜族，知道《小白船》是一首朝鲜族民歌。
- 2、请幼儿欣赏教师表演的朝鲜族舞蹈。

三、结束：请幼儿背上“长鼓”，伴随小白船的音乐，与教师一起载歌载舞。

《小白船》是一首3 / 4拍子的朝鲜族民歌。它的旋律优美、舒缓，整首歌曲由四个乐句组成。歌词把弯弯的月亮形象地比喻成小白船，在银河里飘呀飘。把神话传说中月亮上的桂花树、小白兔情景化、动态化，仿佛把人们带到一种梦幻、优美的意境中，歌曲的内容生动形象、富有幻想，易于理解，符合大班幼儿的年龄特点。这首歌曲的重点是引导幼儿学会正确演唱3 / 4拍子歌曲。难点是启发幼儿感受并演唱出歌曲优美、舒缓的韵味。

## 大班音乐教案鸭子上桥图谱篇三

活动目标：

- 1、了解石头的外形及属性，能用肢体造型来表现软和硬。
- 2、初步学会念儿谣，尝试用石头堆叠游戏、语词节奏来感应音效次数。
- 3、尝试能看指挥进行合奏。

活动重难点：

活动重点：熟悉语词并感应音效次数。

活动难点：肢体造型感应柔软与尖硬，并尝试能看指挥进行合奏。

活动准备：

- 1、音乐vcd故事挂图
- 2、大布袋1个，袋子里装一些软、硬、粗糙、平滑的物品。
- 3、纱巾、布球、石头、水袖、蛙鸣筒、软垫若干。

#### 四、队形

幼儿半圆就坐在软垫上

活动过程：

##### 一、暖身部分

##### 1、故事引导

蜂，他要大家想想有谁能和小蜜蜂一起玩呢？

##### 2、造型活动

(1) 老师：有什么东西不是轻轻的，也不是软软的，不怕小蜜蜂的. 针（引出石头）。

(2) 你们会用身体做出坚硬的造型吗？

(3) 幼儿：做各种坚硬的造型。

(4) 老师：推压学生，测试是否如石头坚硬

## 二、儿谣《石头》

### (一) 软与硬的触感

1、游戏《摸一摸》：：请幼儿逐个闭目老师事先准备在大袋子里的物品，并描述触感。

2、出示石头，请幼儿说说触摸石头的感受。

3、石头可以做什么？（建筑、作画、游戏……）

### (二) 观察外形、练习堆叠

今天老师给你们带来了一首小石头的儿谣，请大家一起来听听儿谣里说了是什么？（第一遍音乐）

1、小朋友们来说说，儿谣里都说了什么？（启发幼儿学念儿谣）

2、请幼儿欣赏第二遍音乐，教师念谣并随音乐做相应的语词动作。

3、幼儿每人手拿三颗石头（先随老师念谣练习放石头和捡石头，注意休止符），依语词做动作。

4、请幼儿欣赏第二遍音乐，边学念谣边玩石头游戏。

### （三）石头乐器

感应次数：刚才，我们和几个石头玩游戏啦？如果只有两颗石头还能玩游戏吗？怎么玩

#### 1、幼儿每人两个石头

(1) 语词节奏：念儿谣并走出语词节奏。

(2) 石头数目：步伐停止，依语词数目来互敲石头演奏数目。

#### 2、两部合奏

(1) 语词节奏：小石头数颗包入水袖□e奏语词节奏。

(2) 石头数目：依语词数目来互敲石头。

#### 3、三部合奏

(1) 前奏：蛙鸣筒m刮奏拍子

(2) 语词节奏：小石头放入水袖me奏

(3) 石头数目：两个石头m依语词数目来互敲石头

### （四）石头造型，创意想象排图案

1、分成4人一小组，各组在软垫上模仿老师排出一样的图案。

2、创作：自由创作各式图案，大家欣赏。

## 大班音乐教案鸭子上桥图谱篇四

活动目的：

1、引导幼儿了解蒙古族服饰的特点、生活习俗，激发幼儿热爱少数民族的情感。

2、通过欣赏蒙古族音乐，让幼儿尝试创编民族舞蹈。

3、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

4、能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

活动准备：

1、课前准备：事先装扮一名蒙古小客人，蒙古族音乐。

2、电脑课件。

活动过程：

（一）以蒙古族小客人导入，让幼儿了解蒙古族服饰的特点。

（二）结合课件，让幼儿进一步了解蒙古族的风俗习惯。

1、视听结合，初步感知。

提问：你看到了什么？

重点引导幼儿用语言和动作表现蒙古族的风俗特点。

2、再次观看课件，了解蒙古族“那达慕”盛会。

提问：“那达慕”盛会上举行了哪些活动？

（三）举行“那达慕”盛会。



在感知蒙古族音乐特点的. 基础上, 尝试创编动作。

1、赛马。

2、歌舞。

(四) 结束

活动反思:

本堂活动设计, 打破了以往只是教师讲幼儿听的教学方法, 充分调动起幼儿自己看, 认, 讲, 跳等, 让幼儿在欢乐的气氛中学习认识蒙古族, 从中了解少数民族是一家。达到本活动的目标。

## 大班音乐教案鸭子上桥图谱篇五

活动目标:

1、在会唱歌曲《卖小菜》的基础上, 初步尝试用轮唱的形式来演唱歌曲。

2、乐意表现卖小菜时的热闹场景, 体验集体合作的快乐。

活动准备: 音乐课件

前期经验: 会唱歌曲《卖小菜》

活动过程:

一、菜地里摘菜——律动导入。

师: 小菜农们, 今天天气真好呀, 让我们一起去菜地里摘菜。

(教师与幼儿共同表演律动)

小结：恩，我来看看，这么多蔬菜呀，你们真是勤劳的小菜农。

二、复习歌曲——尝试卡农表演歌曲。

（脸上笑眯眯、神气，卖小菜时要介绍的清清楚楚的）

2、师幼一起复习歌曲。

师：请你们站到中间，找个空空的地方来介绍你的新鲜的蔬菜。

（幼儿共同表演）

（请另一位老师共同表演，汽车的开车顺序）

提问：谁来说说我们是怎么出发？

（一半朋友先出发唱完第一句后，另外一半朋友再出发。）

提问：既然你们都已经明白了，那我们就快快的出发吧。

（幼儿尝试卡农念歌词）

小结：你们的本领真大，车子开得又快又稳，一会就到了菜场了。

三、轮唱歌曲《卖小菜》

1、师：菜场里的人看到你们摘来了这么多新鲜的蔬菜，高兴的送来了节奏宝宝

（教师放录音，指挥幼儿跟着节奏进行说唱）

师：好多客人都被你们吸引过来了，这一次我想要为你们弹

琴伴奏，我们一起来说唱这首歌。

（幼儿卡农说唱歌曲）

（播放音乐，幼儿尝试用音乐的方式来表现）

#### 四、延伸活动

幼儿尝试，3段式的卡农表演

小结：那下次我们再请音乐宝宝来和我们一起玩，好不好？