

2023年传承壮族文化演讲稿三分钟内容 传统文化三分钟演讲稿(大全5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

传承壮族文化演讲稿三分钟内容篇一

大家好！

故宫就在眼前，可是总是有一种违和的感觉，让自己觉得眼前的不是古建筑，而是仿古建筑。为什么呢？因为游客对建筑的破坏，导致了国家对它们的保护，所以才会有随处可见的铁栅栏，而这充满金属质感的铁栅栏正与古风古色的故宫建筑群相冲，充满了不协调的违和感。

现在古建筑绝大多数成了旅游景点，人山人海，喧闹不已，没了那些宫殿的庄重与威严，留下的只有世俗与伤痕。它们如今在当代的尊严全无，沦落为人类观赏之物，被铁网所保护，俨如动物园的一只戏猴一般，只得苟延残喘。

我突然又想起几天前，在颐和园发生的种种。

当时，我走进园中的转角处，正被拥挤的人流所烦之时，看见一个孩子在随地大小便。对此，我只想说说，这个孩子的父母大概并不懂尊重传统文化。更让人感到不可思议，为人父母连最基本的社会道德都没有遵守。

我感受到了传统文化渐渐没落的气息。

但是!绝不可以!中华传统文化是我国自古以来的文化精髓，精神支柱，绝不可没落。即使是出现了这小小的危机，也要引以为重，不能积小成患。

所以文化在当代的生存与发展已成为一个重要的问题。

让人们感染传统文化的气息，并受其影响，并不是一天两天就能完成了的事。这需要大量机构组织有效的活动，使人们真正地感受到传统文化的魅力。只不过要真正做到使传统文化在当代得到继承发展，更要全面的全民普及。而且更为重要的是提高公民素质，它决定了古建筑的生存能力。近年来，我国公民的普遍素质都提升较快，但还是有缺陷。普遍素质提升得越快，就越能使传统文化保留得愈加完整美观。

其次，我们要让更多的外国友人关注我们的传统文化，使国外对中华传统文化引起注意，并使世界也热爱上它，这样会使它更易生存与发展在如今的社会里。

最后，对于这次研学发表一些看法：虽然伙食较差，但我们一起吃的开心；虽然车程长，旅途累，但我们团结一致，毫无怨言；这一次研学我们收获到的并不只是知识，不只是传统文化的熏陶!更是思想的启迪。

传承壮族文化演讲稿三分钟内容篇二

大家好!

故宫就在眼前，可是总是有一种违和的感觉，让自己觉得眼前的不是古建筑，而是仿古建筑。为什么呢?因为游客对建筑的破坏，导致了国家对它们的保护，所以才会有随处可见的铁栅栏，而这充满金属质感的铁栅栏正与古风古色的故宫建筑群相冲，充满了不协调的违和感。

现在古建筑绝大多数成了旅游景点，人山人海，喧闹不已，

没了那些宫殿的庄重与威严，留下的只有世俗与伤痕。它们如今在当代的尊严全无，沦落为人类观赏之物，被铁网所保护，俨如动物园的一只戏猴一般，只得苟延残喘。

我突然又想起几天前，在颐和园发生的种种。

当时，我走进园中的转角处，正被拥挤的人流所烦之时，看见一个孩子在随地大小便。对此，我只想，这个孩子的父母大概并不懂尊重传统文化。更让人感到不可思议，为人父母连最基本的社会道德都没有遵守。

我感受到了传统文化渐渐没落的气息。

但是!绝不可以!中华传统文化是我国自古以来的文化精髓，精神支柱，绝不可没落。即使是出现了这小小的危机，也要引以为重，不能积小成患。

所以文化在当代的生存与发展已成为一个重要的问题。

让人们感染传统文化的气息，并受其影响，并不是一天两天就能完成了的事。这需要大量机构组织有效的活动，使人们真正地感受到传统文化的魅力。只不过要真正做到使传统文化在当代得到继承发展，更要全面的全民普及。而且更为重要的是提高公民素质，它决定了古建筑的生存能力。近年来，我国公民的普遍素质都提升较快，但还是有缺陷。普遍素质提升得越快，就越能使传统文化保留得愈加完整美观。

其次，我们要让更多的外国友人关注我们的传统文化，使国外对中华传统文化引起注意，并使世界也热爱上它，这样会使它更易生存与发展在如今的社会里。

最后，对于这次研学发表一些看法：虽然伙食较差，但我们一起吃的开心；虽然车程长，旅途累，但我们团结一致，毫无怨言；这一次研学我们收获到的并不只是知识，不只是传统文

化的熏陶!更是思想的启迪。

传承壮族文化演讲稿三分钟内内容篇三

中华上下五千年文化也在伴随着人们不断地传承与发展，与时俱进与时代精神相结合。源源不断的人影响后世深远，潜移默化地影响着我们的方方面面。

文化，奠定民族的根历史上有四大文明古国，而现在，存在的只有中国一个。这其中中华文化起着巨大的作用，一个民族只有有了属于自己的文化，才能扎根成长，中华传统文化影响激励着一代又一代的人，才有了今天强大的中国，才有了今天面向世界面向未来的勇气，只有不断地去传承，和发展我们的中华文化，我们才能更富强。

文化，奠定民族的魂，长征精神西柏坡精神，大漠精神雷锋精神，这些耳熟能详的精神，不断影响着后代人，中国历来就有勤俭节约孝敬父母等等的传统美德，而这些美德和精神奠定了中华民族的魂魄带人也为之将这些精神和美德去发扬去传承，就像涓涓细流，永不停止。

文化是民族的精神支柱，一个国家和一个民族都有，属于自己的文化，而中华文化经历了不断的传承与发展，形成了自己的特色，传统文化不断与时代精神相结合，给我们的国家和民族奠定了精神支柱，有了自己的文化就有了自己的精神支柱，精神支柱是我们矗立世界东方不倒的脊梁人一旦没有了精神支柱，不就会变得颓废吗?所以文化的作用不容小看我们更应该传承我们的传统文化。

传统文化的传承与发展，是我们一代代人的成果文化的重要性在国际社会上也日益可见，所以我们不能丢了自己的根魂精神支柱，人没有了这些汇款，那国家和民族也会如此，文化是我们生存发展的基石，我们必将传承与发展。

一代代人一代代的延续让我们的祖国日益富强，正是文化的支撑，正是文化对我们的指引丢了什么，也不该丢了自己的根自己的魂。

文化的影响一定是潜移默化的，也是历久弥新的，也是影响深远的，在当今社会，文化也成为了一个，符合，国家实力这一方面让我们更，不能去忽视它，我们更应该去传承与发展我们的传统文化，让这股涓涓细流永不停歇的传承发展下去。

我们身为新时代的接班人，更应去完成他的是自己的使命完成时代交予我们的任务，而支撑这些的就是我们的传统文化传承，发展传统文化，我们义不容辞的责任。

传承壮族文化演讲稿三分钟内容篇四

大家下午好!今天，我们相聚在广东四大名园之一的可园，共同参加第三届可园传统文化节开幕仪式，首先，我代表东莞市文化广电新闻出版局，对各位领导和嘉宾的到来表示热烈的欢迎!向关心和支持本次活动的各界朋友表示衷心的感谢!

可园是东莞城市的文化地标。自清代建园以来，历经160多年的时代变迁，孕育了居廉、居巢等一批杰出的艺术大师和文化名家，对莞邑文化乃至岭南文化产生过重要影响，是东莞宝贵的文化资源。同时，可园还是岭南园林的典型代表，玲珑精巧、疏密有致的园林格局，集中体现了岭南建筑独特的风格和流派。可以说，可园的存在，为我们品鉴东莞传统文化保留了一缕鲜活的文化血脉，为我们领略岭南风情保留了一处珍贵的历史遗存。今天，我们在这里举办第三届可园传统文化节，就是要大力传承可园传统文化的精华，并不断赋予其新的文化内涵和特征，使这座别具神韵的岭南园林，焕发出更加迷人的时代风采，成为东莞文化名城建设中又一张靓丽名片。

20__年以来，可园传统文化节已成功举办了两届，充分展示了可园秀美的园林风光和深厚的文化底蕴，成为推介和宣传东莞地域特色文化的有效载体。本届可园传统文化节，将开展包括传统文化展示和嘉年华互动在内的各项活动，集中展出一批优秀的传统文化精品，如可园馆藏岭南书画作品展，可园诗词书法展，木鱼歌宫灯制作等。同时，还将以“嘉年华”的方式，把非物质文化遗产演示与市民互动结合起来，举办包括制作中国结、灯笼、风筝等活动，为市民了解可园、走近东莞文化搭建了一个良好的平台。我希望，通过可园传统文化节的举办，能够进一步推动优秀文化资源的发掘整合，促进特色文化品牌的锻造升级，为传承传统文化精华、满足群众文化需求，提升东莞城市形象作出应有的贡献。

最后，祝愿本次文化节取得圆满成功，谢谢大家！

传承壮族文化演讲稿三分钟内内容篇五

大家早上好！

我今天演讲的主题是练习《弟子规》！

古人云“德以孝为先”，练好《弟子规》三分钟演讲。一个人如果能孝顺，就会有一颗善良善良的心。有了这种善良的心，他可以造福很多人。

《弟子规》说：“父母打电话不要慢，父母做事不要懒，父母教书要尊重，父母负责任要服从”。

意思是：在家里，父母给我们打电话，一听到就要接，很久都不要说好。如果父母想让我们做什么，我们应该迅速行动，不要拖延或懒得做。当父母教导我们时，我们必须尊重地听我们的话。当我们犯错时，父母会责备我们。我们应该服从并承担错误。我们不应该违抗他们，让他们难过。

《弟子规》里，说读书有三种方式。也就是说，阅读的方法要注意三个方面：心、眼、口。这三点应该是实际做到的。

意思是：事情虽小，但不要不告诉家长和老师就做决定；事情虽小，但不要藏在背后。

《弟子规》这些规则看似简单平凡，但我们不妨问问自己，我们做到了吗？

从这个月开始，我们学校将开展《践行〈弟子规〉，好习惯养成教育》活动，希望学生养成良好的安全习惯、良好的卫生习惯、良好的礼貌、良好的节能环保习惯、良好的学习习惯、热爱集体的良好习惯、爱护公物的良好习惯和良好的生活习惯。学校将表彰优秀的集体和个人。

学生，播种一种行为，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种性格，收获命运。让我们从现在开始认真练习《弟子规》，培养自己的性格，做一个对祖国对社会有用的人。

我的演讲结束了，谢谢！