

# 最新经典诵读朗诵大赛活动方案(精选7篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 经典诵读朗诵大赛活动方案篇一

为了丰富校园生活，提高全校教师的普通话朗诵水平，使教师们能够在紧张的工作之余充分展现自己的风采，学校面向全校教师开展一次“普通话朗诵比赛”。

- 1、以办公室为单位，人人参与，集体朗诵。
- 2、朗诵以《普通话新考纲》为题材，也可以自选或自创材料，要求积极健康，内容充实，每个组朗诵时间不少于3分钟。
- 3、朗诵形式不限，如配乐等，自备伴奏载体。
- 4、比赛时间定于这星期五业务学习时间3：00，地点阶梯教室。
- 5、比赛顺序赛前抽签确定。

本次比赛设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。比赛评委由学校普通话测试员和校级领导担任。

- 1、普通话声、韵、调准确，语言流畅 3分；
- 2、作品思想进步，内容富有人文精神 2分；

3、处理符合作品意境，感情丰富，有表现力 3分；

4、现场效果(包括语音语速、朗诵形式、整体配合、精神面貌等)2分。

### 一, 活动目标:

为提高教师文学素养, 磨砺教师表达能力, 提升教师基本功素质, 学校将举办教师朗读比赛.

### 二, 活动安排

1, 比赛时间: 期末段, 具体时间另行通知

2, 比赛地点: 图书馆二楼阶梯教室

3, 比赛内容: 比赛朗诵内容范围为汉语散文, 诗歌等, 具体内容自选.

4, 参赛人员: 45岁以下中青年一线教师. 45岁以上教师以及职员可自愿参加.

5, 评 委: 由领导小组有关成员和教师代表组成评审委员会

### 三, 比赛要求

1, 教师朗诵内容要求积极向上.

2, 以教研室为单位, 比赛形式自选(可个人展示或集体成员朗诵).

3, 个人展示需通过各教研室自行安排时间组织初赛, 推选优秀者参加学校比赛, 参赛人不低于本组人数的20%, 集体朗诵人数不得超过4人.

4, 各组于6月30日前将参赛名单及朗诵材料上报教育科研室.

5, 评审委员会按照公平, 公正, 公开的原则进行评分.

6, 教师朗读时送交评

委一份朗诵材料.

7, 教师可自备的配乐, 课件等辅助资料.

四, 评分标准:

1, 仪表形象: (10分)

服饰大方, 自然, 得体, 举止从容, 端正, 精神饱满, 态度亲切.

2, 语言表达: (30分)

普通话标准, 吐字清楚, 准确, 语言生动, 语气, 语调, 声音, 节奏富于变化, 轻重缓急, 抑扬顿挫切合诗歌朗诵的内容, 能准确, 恰当地表情达意, 舒心悦耳, 娓娓动听.

3, 态势神情: (20分)

姿态, 动作, 手势, 表情, 眼神能准确, 鲜明, 自然, 形象地表达朗诵内容和思想感情, 渲染气氛, 增强表达效果.

4, 朗诵效果: (30分)

朗诵有感染力, 声情并茂, 富有韵味和表现力, 能与观众产生共鸣.

5, 时间要求: (10分)

个人朗诵时间为3-5分钟, 集体朗诵时间为5-10分钟.

## 经典诵读朗诵大赛活动方案篇二

为庆祝中华人民共和国成立xx周年，配合全国第xx届推广普通话宣传周活动的开展，进一步提高我校师生的语言文字规范意识和推广普通话参与意识，美化校园语言环境，促进推广普及普通话和语言文字规范化工作向纵深发展。我校将举办“迎国庆诗歌朗诵比赛”，具体活动通知如下：

各班选拔15~20人参加学校比赛，鼓励全员参与。

9月28日前，各班将参赛题目报少先队部。

歌颂伟大的祖国、伟大的党，歌颂家乡、亲人感情的诗歌、散文及古今诗词均可。

比赛时间为xx年9月30日上午8：30。

比赛地点在学校操场

1、朗诵形式不限（建议在集体读中能有个人读，或男女分读的诗歌朗诵形式，会有加分）。

2、朗诵时间不超过5分钟，自备配乐带。

本次朗诵大赛设一等奖3名、二等奖3名、三等奖3名及优秀奖若干。

为、凌、詹、霞、邓、邝、江、昌（统计员）

望各年级各班积极组织，把这项工作做好。

xx小学教导处、语文科组、少先队部

## 经典诵读朗诵大赛活动方案篇三

为进一步加强对学生们的思想道德建设和养成教育，弘扬中华民族的优良传统美德，赞颂伟大的母爱和高尚的情感，同时为结合我校感恩教育，进一步激发学生感恩社会、感恩父母、感恩他人的感恩激情，丰富学生文化生活，展现学生个性才华，努力营造校园的优良文化氛围。学校决定在全体学生中开展“忠心献给祖国”的诗文朗诵比赛，特制定如下方案：

一、比赛时间□20xx年5月31日

二、比赛地点：操场

三、比赛内容：以“忠心献给祖国”为主题内容，体裁不限。

四、竞赛规则

1、朗诵评分均采用10分制，学校指定评委打分，外加二人统分。

2、评委打分须标出小数点后一位数，统分时去除一个最高分、一个最低分，取平均分（保留小数点后两位数）为最后得分。

3、各班推选1名选手参加比赛，

4、朗诵时间不超过5分钟。

五、奖励办法：

1、按低、中、高年级段设奖。

2、每个年级段设一等奖1名，二等奖2名。

## 六、朗诵评分标准

### 评分项目得分内容细则

1、主题思想：内容健康，符合要求。

1、精神面貌：着装整齐，精神饱满，仪表大方，少先队员须配戴红领巾。

2、朗诵表达：用普通话朗诵，吐字清晰、声音宏亮、节奏感强，富于感染力。

3、创意新颖：朗诵有创意，形式新颖，准确表达内容。

## 七、评委：邀请专家

## 经典诵读朗诵大赛活动方案篇四

丰富校园文化生活。

提高学生阅读经典的兴趣。

给学生展示的舞台，发挥学生特长。

配乐朗诵

古今中外优秀诗词歌赋，经典散文。

脱稿，背会全文；

口齿清楚，节奏准确，声音洪亮；

感情充沛；

配乐合适。

初一、二学生。

下周为班内选拔阶段，每班选拔3—5个节目于周五例会前报杨主任处；

下下周周二下午进行初赛，周四下午进行决赛。

决赛时，初一二全体师生参加。

考虑参赛学生的服装，整洁大方；

参与人数上可以单人、双人、多人；

参与形式上可以上齐诵、领诵、表演诵；

可以辅助表演、舞蹈、道具、情景剧。

评出一等奖二名，二等奖四名；三等奖六名。

优秀节目辅导奖两名。

## **经典诵读朗诵大赛活动方案篇五**

一、竞赛名称：泊头市职教中心“圣贤儒雅”诵读大赛

二、时间□20xx年12月15日

三、地点：职教中心五楼会议室

四、比赛项目与内容：

（一）本次大赛分为班级评选、级部预赛、学校决赛两个层次活动，本次大赛的预赛、决赛内容为：指定篇目诵读、自选篇目诵读。

（二）参赛的经典美文需围绕“圣贤儒雅”的主题进行选择，可以是古典诗文，也可以是近现代的经典名篇；可以是单篇，也可以是多篇，并可进行内容的剪裁和重新组合。建议从学生已学习过的语文教材中选取，也可选择课外篇目。

## 五、参赛形式：

### 1、班级评比选拔

每班全体同学对所给篇目进行诵读背诵，感受中华民族优秀传统文化，增强民族自豪感，提高学生的欣赏品位、审美情趣和文学艺术修养。

班级选拔：要求全体学生对所给篇目熟练背诵，并掌握朗诵停顿节奏，并能从中选择一篇进行配乐朗诵，择优录取，每班选取3名优秀者参加级部的评选。

### 2、级部评选

级部自己组织评选活动，认真组织，严格把关对班级评选的3名学生进行选拔：

选拔步骤：

第一、对所给篇目背诵熟练，用随机抽取的方式检查选手背诵。

第二、个人展示优秀突出，级部教师评委打分评价。

第三、每个级部按照班级推选3名同学参加级部内的预赛，级部按照25%比例名额推荐参加学校的比赛。

### 3、学校比赛

（一）20级部、19级部、服务部（西校区）、机电部打破级



部年级界限，共同进行比赛，所有选手以抽签方法确定比赛顺序。

（二）比赛以诵读为主，也可辅以配乐伴奏、伴舞等其他艺术表现形式。诵读时要求脱稿，诵读时道具自备，配乐伴奏带自备。参赛人员要衣着得体、大方，要能体现中职学生的精神风貌或表现作品的深刻内涵及历史背景。

### （三）评分规则及评分标准

评委将根据上报的节目内容、诵读形式、表演特点及诵读者的表演情况进行现场评分。比赛评分采用百分制，以去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为准进行评比，评比分数取小数点后2位，若出现分数相同时，则按照不去除最高和最低分的平均分来评比，评比内容如下：

- 1、诵读内容：主题鲜明深刻，格调积极向上。（10分）
- 2、语言表达：普通话标准，声音宏亮清楚，语调和语速与诵读内容有机配合，声音与情感有机结合等。（20分）
- 3、台风表情：表情自然并与内容有机结合，声情并茂，有一定感染力，能配上动作与手势等。（20分）
- 4、仪表仪态：仪表端庄，服装整洁大方，讲究礼仪。（10分）
- 5、整体效果：现场有一定的感染力，能引起观众共鸣，能运用一定的形体语言。（20分）
- 6、其他：包括用时长短、舞台创意等其他临场发挥情况（20分）

奖项设定：

按参赛选手总数设奖，其中设一等奖10%、二等奖20%、三等

奖30%，并为获奖选手颁发奖品（经典书籍）。并为获一等奖选手的教师颁发指导教师荣誉证书。

六、上报作品和辅导教师：

请各级部务必于20xx年12月10日前将参赛报名表和辅导教师报送到教导处。

## 经典诵读朗诵大赛活动方案篇六

为庆祝“六一”国际儿童节，为丰富学生践行“四有新人”的精神内涵，为更好地丰富我校师生文化生活，展示我校师生精神风貌，特举办“六一节”师生演讲朗诵大赛。

一、活动主题主题不限，要求思想内容健康，积极向上。

二、参加对象全校教师（10人）、各班学生代表（1—3年级每班两人，4—6年级每班三人）

三、比赛时间、地点比赛时间：六月一日下午1：：00比赛地点：田径场

四、演讲内容及要求

1、题目自定，主题鲜明，要求思想内容健康，积极向上。

2、脱稿演讲，教师演讲时间控制在5分钟内，学生演讲时间控制在3—5分钟内（超时酌情扣分），需配乐。。

3、朗诵体裁不限，需配乐朗诵。

五、奖励办法本次演讲比赛评出教师组一等奖一名，二等奖一名，三等奖一名。

## 附评分细则：

教师演讲比赛评分细则一。评分标准主要从演讲内容、演讲技巧、演讲效果、时间掌握及脱稿要求五部分对演讲选手进行评分。满分为10分。

1. 演讲内容（3分）主题鲜明、突出、标题醒目（1分）观点正确、鲜明，主题深刻、集中，角度新颖、得当，材料典型、充分（1分）事、情、理交融，逻辑严谨，说服力强（1分）

2. 演讲技巧（4分）普通话标准，口齿清晰，语音纯正（1分）语言生动、形象，语气、语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急，抑扬顿挫切合演讲内容；能准确、恰当地表情达意，富有感情。（2分）动作、表情、能准确、直观、灵活地表达演讲内容和思想感情（1分）

3. 演讲效果（2分）演讲精彩有力，使人在美的享受中受到了深刻教育，具有强大的鼓舞性、激励性、说服力、感召力和召唤力。

注：包括仪表形象：服饰大方、自然、得体，举止从容、端正，风度潇洒，精神饱满，态度亲切。

4. 演讲时间（1分）超时或少时扣0.2分（时间限制为5分钟，若超时或少时，每分钟扣0.2分，扣完1分为止）。

二。评分方法评分采取10分制，由评委集中评议后亮分，去掉一个最高分和一个最低分后的平均得分为选手的最后得分。

四至六年级诗歌朗诵比赛评分标准一、悬赏分（总10分）1、仪表形象：（1分）服饰大方、自然、得体、举止从容、端正，精神饱满，态度亲切。

2、语言表达：（3分）普通话标准，吐字清楚、准确，语言

生动，语气、语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急、抑扬顿挫切合诗歌朗诵的内容，能准确、恰当地表情达意，舒心悦耳，娓娓动听。

3、态势神情：（2分）姿态、动作、手势、表情、眼神能准确、鲜明、自然、形象地表达朗诵内容和思想感情，渲染气氛，增强表达效果。

4、朗诵效果：（3分）朗诵有感染力，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。

5、时间要求：（1分）时间为3——5分钟内二、提高分（1分）朗诵形式富有创意，配以适当伴舞或配乐，或以其他富有创意形式朗诵。

### 三、评分原则：

比赛中，评委按《评分标准》打分，去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为该篇目的最终得分。赛后按篇目的得分从高到低排列，即得相应的篇目获奖等级。

#### 一至三年级诗歌朗诵比赛评分标准一、朗诵内容：

自选篇目（文章或诗歌），内容思想健康，朗诵时间控制在3分钟以内。

二、评分标准：（总计10分）正确（2分）：朗诵过程中无读错的字音，否则将酌情扣分；流利（2分）：朗诵语句流畅，不断断续续，不回读；有感情（2分）：能根据文章（或诗歌）内容把握好感情基调，表达感情自然，不做作；整体效果（4分）：服装得体，最好能根据朗诵内容恰当着装；配乐和谐，给人以美感，选手上、下舞台从容大方，彬彬有礼。

## 经典诵读朗诵大赛活动方案篇七

为弘扬祖国优秀传统文化，培养学生对祖国诗词的学习兴趣，提高诵读和鉴赏能力，特举办以“祖国美，诗歌美”为主题的诗歌朗诵比赛。

1、比赛内容：教师设定诵读范围《繁星春水》和爱国为主题的诗歌。

参赛者自选一首参加（自行准备配乐）。

2、比赛形式：一人独诵。二人对诵。

一人领诵，其他人配合。

独诵、齐诵相结合。

3、参赛对象：七年级（5）（6）班学生。

4、比赛时间：9月25日下午。

5、比赛地点：七年级（6）教室。

6、比赛评委：七年级语文教师。

7、奖项：个人奖：一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。

团队奖：一、二、三等奖各1个。

### （一）规则

1、赛前由参赛选手抽签决定出场顺序。

2、主持人宣布选手出场后，选手应立即上场，超过三分钟者视为弃权。

3、选手朗诵时间控制在5—10分钟。

4、选手的得分在下一位选手比赛结束后公布。

## （二）办法

去掉一个最高分，去掉一个最低分，合计平均得分。

## （三）标准

### 1、朗诵水平（60分）

朗诵内容符合本次比赛要求，主题积极向上，感染力强（10分）。

吐字清晰，声音洪亮，普通话标准，能够正确把握诗歌节奏和韵律，表演完整（20分）。

能恰如其分地表达诗歌内涵，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与现场观众产生共鸣（30分）。

### 2、精神面貌（20分）

参赛者衣着得体，精神饱满，姿态大方，表演能与朗诵融为一体。

### 3、艺术效果（20分）

参赛者朗诵富有感情，使用的配乐、道具等辅助方式能与诗歌朗诵主体和谐搭配，对作品的理解深刻，处理得当，给人以美的享受。

团队评分附加标准：（10分）

1、组员分工明确，各有工作，各司其职。（2分）

- 2、每个成员都能认真完成自己的工作。（2分）
- 3、组员之间配合默契，有团队意识。（4分）
- 4、展示准备充分，精致。（2分）