

2023年大班艺术感恩的心教案及反思 幼儿园大班社会教案感恩母亲及教学反思(通用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班艺术感恩的心教案及反思篇一

1、幼儿能够知道3月8日是妇女节，知道母爱的伟大。

2、能够用各种形式表达对妈妈的爱。

3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

1、晨间谈话活动围绕妇女节的话题：妈妈的生日、爱好习惯、我怎样让妈妈开心等等。

2、教师和家长共同给幼儿讲述爱妈妈的一些故事，也可观看一些教育影片。

3、制作贺卡、画画所需要用的的各色纸、油画棒等。

4、以绘画的形式写一封信给妈妈，画面中表达自己对妈妈的爱。

5、能用实际行动为妈妈做一些力所能及的事情。

活动二：《我的妈妈》绘画，将妈妈的样子用画笔画下来。

活动三：《我给妈妈寄封信》，选择一个妈妈可以收到信的地址，给妈妈一个惊喜。

活动四：《我和妈妈有一个约定》，和妈妈定下一个只属于两个人的约定。

活动五：《许愿树》，将所有的爱全部都写在树上。让树实现我们的愿望，传递我们的爱。

活动六：《爱的录音》，将一些好听的母爱歌曲记录成mp3□

活动七：《感恩派对》，以“母爱”为主题开展。通过歌曲、朗诵、合唱等形式开展。

古人说得好：“滴水之恩，当涌泉相报。”“感恩”是一个人的基本素质，一个缺乏爱心，不懂得感恩的人，长大后不懂得体谅、关心他人，不懂得孝敬父母，尊敬师长，也难以与人交往，融入社会，更谈不上爱别人，爱国家，爱社会，爱民族了。

我们每一个人都是在母爱纯洁而无私的沐浴下长大，在成长的道路上，母亲的付出实在是太多太多了，而现在有很多独生子女家庭，由于对孩子过分宠爱、骄纵，造成了很多孩子对母亲的爱视而不见，认为是理所当然的，因此更谈不上关心母亲，感恩母亲了，这对幼儿健全人格的发展极为不利。再过几天就是妇女节了，《新纲要》中强调：“幼儿园应与家庭、社区密切合作，综合利用各种教育资源。”还要求我们要“善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导。”因此，借此机会我们设计了以“感恩的心”为主题的活动，邀请小朋友的妈妈来幼儿园和我们一起联欢，希望通过这次的活动让幼儿理解妈妈的辛劳，体会妈妈的爱，进而从感恩母亲开始，懂得知恩图报，成为一名善良的、有着“感恩”的心的人。

大班艺术感恩的心教案及反思篇二

【设计意图】

雷雨是夏天一种常见的自然现象，但当打雷时，许多的孩子会惊慌、害怕。所以我从《幼儿创新智慧游戏》中《大自然的变化》这一活动中延伸出这节活动课，意在通过活动让幼儿了解自然现象并从容面对自然现象。

【幼儿分析】

大班的幼儿对身边的事物、现象很感兴趣、有好奇心和求知欲，也非常乐于探索周围环境、乐于动手动脑，由于知识经验不足，孩子对周围的一些现象会产生恐惧心理，这需要老师引导幼儿了解自然现象并从容面对自然现象。活动需要给予幼儿充分的操作自由、交流合作的自由，幼儿会根据自己的生活经验来解决问题。

【设计思路】

在设计这节课时，我通过讲述法，启发提问法，情景表演法，根据幼儿已有的生活经验，给了幼儿一条线索，让幼儿自由的讲述，自由表演，我再与幼儿一起给小结，加深幼儿记忆。充分发挥幼儿是主体，教师的引导者的作用，让幼儿在广阔的空间里充分的发挥想象。

【活动目标】

- 1、帮助幼儿回忆雷雨前后的变化。
- 2、与孩子一起探讨雷雨形成的过程。
- 3、让幼儿充分发挥想象，表现出雷雨的景象，并通过情景表演加深幼儿记忆；

【活动重、难点】

重点：让幼儿了解雷雨的过程。

难点：让幼儿充分发挥想象，并用不同的方式表现出雷雨的景象。

【活动准备】

活动课件与视频

【活动过程】

导入活动：《雷雨来了》歌曲导入活动，让幼儿在轻松愉快的环境里开始活动课。

(听歌曲进入活动室，坐好)

1、引导幼儿回忆并说出雷雨之前天气、动物、人们的变化

谁能来说一说下雷雨前天空是有哪些变化?小朋友们，你们想一想，下雷雨前，小动物们都在做什么?(做着哪些准备，说到小鱼，要提水中的氧气很少，所以游到了水面上)(看课件)

2、启发幼儿用不同的方式表现出雷雨中雷、闪电、风、雨的声音，并鼓励孩子用自己的方式模仿出来。

下雷雨时，你听到了什么?雷，

你能来学一学雷的声音吗?

他是用这种方法，你还有更好的方法来模仿一下雷来了的样子吗?依次说出风、雷、闪电、雨)

你还看到了什么?(闪电)闪电是什么样子的?你能来学一学吗?

下雷雨时，你还看到了什么?(雷雨)是大雨还是小雨?谁能还模仿一下下大雨的声音?

小结：下雷雨的时候，你是先听到打雷，还是先看到闪电，为什么?

那你知道雷和闪电是怎么产生的呢?

小结：天上的云彩越聚越多，碰到一起产生雷电，由于光比声音传的要快，所以我们总是先看到闪电再听到雷声。(看课件)

4、帮助幼儿整理活动课的内容：表演《雷雨来了》

5、与幼儿一起探讨怎样避免遇到雷击：

小朋友们，雷公公的脾气很大，雷击会给我们人类带来许多伤害?

那怎样避免雷击给我们带来的伤害呢?打雷时，我们应该怎样做?

你们知道我们的房子是怎样躲避雷击的吗?(看视频)

雷雨给我们人类带来了许多伤害，但也会给我们人类带来一些好处，你们知道，给我们人类带来了哪些好处吗?(1、净化空气;2、给庄稼带来肥料)

【延伸活动】

与幼儿一起小结：打雷是一种自然现象，教育幼儿不要害怕打雷。

【活动反思】

文档为doc格式

大班艺术感恩的心教案及反思篇三

备课人：罗业艳

本周教学目标：

安全与常规：

- 1、清点好班上幼儿人数；
- 2、教育幼儿爱护园内公共物品，了解危险区域，教育幼儿保护好自身安全；
- 3、教育幼儿不吃、拿陌生人的东西，不告诉陌生人自己家人的信息；
- 4、不带危险物品入园；
- 5、不玩危险游戏，人多的时候不在操场快速奔跑。
- 5、学习整理自己的东西。

语言：1、通过为四季选太阳，理解散文诗所表现的内容。2。能够大胆清楚地表达自己的仿编内容，发展想象力和口语表达能力。3。能根据自己的意愿来选太阳、要太阳，感受参与仿编的乐趣。

美术：1. 通过意愿画表现孩子们眼中的春天，抒发喜欢春天的情感。2. 鼓励幼儿大胆表现，合理布置画面。

科学：

1、向幼儿介绍太空有许多星球，他们都是朋友，如：太阳、月亮是地球的好友。

2、激发幼儿探索宇宙奥秘的愿望。

每日生活环节：

一、来园活动

1、认真做好晨检工作，检查幼儿有无带危险品入园，身体状况是否正常。

2、组织幼儿晨间游戏。

二、安全教育。

1、清点幼儿人数。

2、讲解当天幼儿特别应当注意的安全事项。

三、早操

1、组织幼儿排好队伍认真早操；

2、要求幼儿排队迅速，早操动作整齐。

四、教学、游戏活动

五、放学后安全教育

1、清点好要回家吃午饭幼儿并组织排队；

2、提醒幼儿带好随身物品；注意交通安全。

六、组织幼儿有序离园。

七、组织在园幼儿安静午餐、午休。

八、下午来园活动

1、认真做好午检工作

2、清点幼儿人数。

九、教学、游戏活动

十、放学后安全教育

1、交通安全

2、教育幼儿不跟陌生人走，不吃、拿陌生人的东西，离园时主动告诉本班老师。

十一、组织幼儿有序离园。本周详细教学内容如下：

语言活动：四个太阳活动目标：

1。通过为四季选太阳，理解散文诗所表现的内容。

2。能够大胆清楚地表达自己的仿编内容，发展想象力和口语表达能力。3。能根据自己的意愿来选太阳、要太阳，感受参与仿编的乐趣。活动准备：1。物质准备：多媒体课件《四个太阳》，操作用的四季背景图一幅、四种颜色的太阳各一个，磁性黑板一块。

2。知识经验准备：了解四季的特征，对四季的景物变化有一定的基础经验。

重点：能够大胆清楚地表达自己的仿编内容，发展想象力和口语表达能力。

难点：能用散文诗的格式进行仿编。

活动过程：

（一）猜谜引出，激发兴趣。

1、教师出谜：“有位老公公，满脸红彤彤，天晴就出来，一早就出工。”（谜底：太阳）

师：老师非常想知道在小朋友的眼里太阳是什么样的，什么颜色的，能告诉我吗？在老师眼里太阳也有许许多多的颜色，我最想要四个太阳，红的、绿的、黄的和彩色的。

（二）幼儿选太阳。（幼儿的表述为理解诗歌内容做辅垫。）

1、出示四个太阳，让幼儿来为四季选太阳。师：一年有四季，春、夏、秋、冬，（出示图片）如果真的有四个太阳让你选，你会给什么季节选一个什么颜色的太阳呢？（请个别幼儿先来说说想法。）

2、幼儿互相交流自己的意见。

（三）欣赏、学习散文诗《四个太阳》。

3、带着问题“它们又带来了什么呢？”欣赏散文诗第二遍。

提问：“四种颜色的太阳都带来了什么？”（边说边出示字卡）3、师生共同读散文诗一遍。

（四）幼儿表述仿编——我想要的太阳。

师：这首诗的最后一句是什么？你们有想要的太阳吗？你想要一个什么颜色的太阳，你会送给谁，它会带来什么？下面我们小朋友自己动手画画自己想要的太阳，然后说一说，你画了一个什么颜色的太阳，你会送给谁，它会带来什么？1、教师用范例来引导幼儿用诗的格式来仿编。

2、幼儿自由交流想要的太阳，教师引导幼儿用诗的格式来进行仿编。3、请个别幼儿在集体面前表述，教师引导幼儿大胆地说清楚自己仿编的内容。

附：

我想要四个太阳送给四季，红的、绿的、黄的和彩色的。

我想要一个彩色的太阳送给春天，它会给大地带来万紫千红，

我想要一个绿色的太阳送给夏天，它会给火热的空气带来清凉，

我想要一个黄色的太阳送给秋天，它会给人们送来丰收的果实

教学反思：

科学活动：月亮和太阳

活动目标：

1、向幼儿介绍太空有许多星球，他们都是朋友，如：太阳、月亮是地球的好友。

2、激发幼儿探索宇宙奥秘的愿望。

活动准备：

1、地球仪一个，手电筒一只，放大镜一面，黑色纸片一张。

2、宇宙图片一张。

活动重点：让幼儿知道太阳和月亮是地球的好朋友。

活动难点：知道地球、太阳、月亮之间运转的形式：月亮围绕地球转，地球围绕太阳转，它们一直都不离开。

活动过程：

一、出示宇宙图，引起幼儿的兴趣。

师问：

1、小朋友们，你们知道在神秘的太空中有什么？（幼儿这样回答）[教师出示宇宙图]

2、在太空中有那么多的星球，他们之中谁是地球的好朋友呢？为什么？

小结：月亮离地球最近，一直围绕着地球转，地球又围绕着太阳转，它们一直都不离开。

二、介绍太阳

1、实验一：昼夜之分

师问：地球围绕太阳转一圈，你知道要多长时间？（一年）

你知道为什么会有白天和黑夜之分？（教师运用地球仪和手电筒进行实验操作）

小结：地球在围绕太阳转动是，自己也在自转，地球转向太阳的一面是白天，背向太阳的一面是黑夜。

2、实验二：利用太阳光使纸燃烧，介绍同样的作用。

（太阳灶；太阳船；太阳能电池可用于手表、计算机内；太阳能热水器；太阳能还可用来发电？？）

我们现在就一起来做一个实验，瞧瞧太阳光的威力吧！（在太阳光下利用放大镜演示纸片燃烧）

三、介绍月亮

（月亮本身不会发光，它像一面镜子一样反射太阳的光。）

四、延伸活动

师：在广阔的宇宙中还有许多星球，你能说出它们的名字吗？

（金星、水星、木星??）

它们隐藏着许多我们不知道的秘密，等待着我们小朋友长大了去探索。

教学反思：

美术活动：主题意愿画《春天》活动目标：

1. 通过意愿画表现孩子们眼中的春天，抒发喜欢春天的情感。
2. 鼓励幼儿大胆表现，合理布置画面。活动准备：

1. 课前组织幼儿户外观察“春天”。

2. 收集关于春天的照片，制作欣赏范例《春天的故事》相册一本。3. 空白画册一本。

4. 油画棒、彩笔、棉签（多于幼儿数）图画纸（同幼儿数）。

活动过程：

一、幼儿自由讲述

二、集体欣赏《春天的故事》相册，感受春天的整体特征

（一）说一说

1. 春天刚来时候是什么样子的？
2. 小草小树发生了什么变化？
3. 谁从南方飞回来了？小河有什么变化？
4. 春天里有哪些花开放了？花开的时候是什么样子的？
5. 小朋友在春天里做了哪些开心的事。

（二）找一找春天的色彩

三、创作

（一）出示空白画册，引起幼儿创作的兴趣

（二）引导幼儿思考

最想画什么？怎样画会画得更美？用什么工具绘画最合适？

（三）示范使用不同绘画工具材料，引导幼儿观察感受线条的粗细变化提示幼儿：画大的轮廓时使用棉签，画细小的地方使用彩笔，大面积涂色时使用油画棒或者棉签。

（四）指导幼儿绘画

1. 鼓励幼儿大胆表现自己眼中的春天。
2. 提示幼儿把最想画的东西画得明显些、注意物体的颜色、大小、位置等。
3. 指导不同能力的幼儿绘画。

（1）引导能力强的幼儿，丰富画面内容。（2）帮助能力差的幼儿解决绘画上的困难。

（五）展评

四、延伸

（一）将幼儿集体作品——《春天的画册》放入语言区供幼儿讲述春天使用。

（二）将准备的材料放置美工区供幼儿进行组合式绘制春天画册使用。

教学反思：

大班艺术感恩的心教案及反思篇四

本课我把“感恩”这一理念贯穿始终，一切的情境都是为此而设计的，同时我把活动的主体交给了学生，让学生真正成为了课堂的主人。发展了学生的个性，密切了学生与生活与家庭与社会的联系，发展了学生的创新精神和综合实践能力。学生在活动中感悟到了爱的真谛，得到了情感与情感的交流。对学生进行了知恩、感恩的教育。

通过爱要大声说出来环节拉近了孩子与父母、老师、他人之间的距离。同时也发展了学生的创新能力、实践能力以及良好的个性品质。让学生在活动中获得真情体验和感悟，并从中得到情感的交流。让学生感悟到父母、老师、朋友也需要他们的理解、帮助与关爱。让学生在活动中真正的理解爱的真谛。做到了学校、家庭、社会一体化。各种形式的活动较好的体现了全员参与、开放、灵活，注重体验。

本节课从课堂教学过程及学情反馈问卷来看，教学目标完成得比较好。教学中在以下几个方面做了一些尝试，收到了较好的效果。

首先，课前让学生观看沙画《每当你走过老师窗前》，在脑海中留有一定的印象，然后在讲述故事播放歌曲《烛光里的妈妈》，加深了孩子那份浓浓的深情。本节课重要环节，也

是难点就是学习手语，通过教、练、做，让学生感受无声的语言也一样可以传递爱，学生随着音乐一起做手语，两次聆听和一次跟唱不是一种简单的重复，而是在学生深入理解感恩内涵后更深刻地与音乐的一种融合，此时学生边唱边回想整节课的内容，也是对所学内容的一种整理和加深。

通过故事背景，使学生明确感恩让生命更加精彩，也只有感恩的人才能更好的实现自己的人生价值。

以上的基础上，将感恩推向学生生活，让学生有感而发，有情可诉，回味自己的成长历程，感恩过去给予过自己帮助的人或物，也能怀着一颗感恩的心更好的面对以后的人生道路，实现学生成长的目标。

记得有人说过，“教学永远是一门遗憾的艺术”。课后反思发现这节课在以下几个方面，可以继续改进：

首先，学生对感恩的对象是身边的人比较明确，而感恩社会、自然等方面理解不够透彻，另外也可以在最后学生重听《感恩的心》的时候，配以一组图片连播，图片中包括感恩父母、师友、社会、生活、自然等各个方面，并配上精炼的语言，加深学生对感恩的理解。

其次，同学们在最后一个环节“三言两语话感恩”的过程中，其实很多学生听了之后很有感触，但是因为学生都在感受小女孩可怜，没有说出真正的那种情怀，而我也没有总结。如果我要提醒，他们会谈得更好、更丰富，也就会有更精彩的思维碰撞、更多的课堂生成。

最后，六年级孩子可以随口说出感恩的人和事，如果将这个环节放在课上直接让孩子写出，可能会比在课前做好调查要好的多。

感恩是我们民族的优良传统，也是一个人的基本品德。只有

知道感恩的人，才能收获更多的幸福，才会发觉世界是如此美好。

大班艺术感恩的心教案及反思篇五

我们班前段时间开了一次主题班会——学会感恩。当初想到这个话题，我主要是出于现在学生常常不懂得珍惜现在的幸福，可能会抱怨学习很无趣、太枯燥，考试太多等等，便决定设计这样一个让学生懂得感恩的主题班会课。在上课之前，我总觉得我们肯定不能触动学生的内心，只会觉得很平常无奇。我觉得自己根本没有这个力量去调动他们的情绪，他们会感恩吗？然而，通过整节课上完之后，我的内心受到了很大的触动，在那时久久不能平静。

在第一个环节设计的意图主要是唤起学生的感恩意识。在播放图片的过程中，我觉得学生可能还没有这个意识，可能会觉得很平常。然而，在我一边播放图片的过程，一边给学生讲解。班上的学生静静地看着，静静地思考着。他们的内心开始关注到这个话题。为了了解学生的内心，我让学生说一下自己的感受。有的学生说：“自己从来没有想到贫富差距会那么大，我觉得我们应该多关心一下贫困地区。”有的学生说：“我觉得我们要有一颗爱心来帮助他们。”大家都已经意识到了要有爱心和同情心。这时，我们也引入这节课的主题班会课——学会感恩。考察学生是否了解感恩的节日也是在唤起学生的感恩意识。在这一小环节，我觉得自己做得非常不好。学生不知道父亲节和母亲节，我没有做出很好的回应。于是，我是让学生记住这些节日并提示学生应该怎样去做。其实，我已经知道他们已经意识到应该要去记住父亲节和母亲节。可能较为精彩的环节设计是那个感恩父母的视频吧。在播放前，我让学生细细想想第一个要感恩的是谁。虽然那个视频很平常，但是却真实的发生在我们身边，给学生的内心触动是很大的。平常一个很调皮的学生，经常不写作业，上课不听。在这个环节上，他居然表现出很痛苦，极力地摇着头，强忍住自己的眼泪。我想这个视频触动了他的

内心。因为他也比较特殊，很久才能见到自己的父亲，缺少着父母的关爱。当时我很恨自己，如果那些学生痛哭起来怎么办。但是我想通过这次主题班会课，让他们从中意识到不是父母不爱你，而是他们以另外一种方式爱你们，他们很忙，以致没有更多的时间来爱你们。观看完视频，全班都沉浸在悲痛中，他们都觉得要感恩自己的父母。而在那一刻，我被他们感动了。由于时间的关系，只能部分学生上来说。有的学生说：“我觉得父母很辛苦，自己很对不起他们，希望自己能好好学习来回报自己的父母。”学生大声说出对父母的爱，而被他们所震撼了。那一刻，我觉得他们真正学会了感恩父母。幸好，为了让学生不沉浸在这个痛苦的氛围中。于是，我便引入学生是否了解关心过自己的父母。现场的小调查，出乎了我意料之外，有些学生是非常了解自己的父母的。然而，在我看学生写填写结果的过程中，有位学生摇着头，我听到那位学生说：“爸爸不常回来。”我觉得自己做得非常不好。这个话题毕竟是很敏感的容易触及学生的内心。而我过去摸了学生的头，告诉他没关系的。

这节班会课不仅学生的心灵受到了触动，我们的内心也受到了触动。我不是被自己讲课触动，而是被这些孩子触动。这些孩子能体会到那么深刻的道理，我已经知道他们怀着自己对父母深深的爱，太多太多的感动。而我也被班上由于一些家庭因素而正缺少关爱的孩子而感动着，我相信他们一定能坚强地走下去。加油！你们都是很棒的！