

最新小猴卖故事教案(实用10篇)

教学反思是指教师在一节课结束后对自己的教学进行思考和总结的过程。小编为大家准备了一些高三教案的实例，希望能够给大家带来一些启示和思考。

小猴卖故事教案篇一

活动目标

1. 初步学习双脚并拢、自然向上纵跳触物的动作，通过动作练习达到锻炼下肢的目的。
2. 遵守游戏规则，激发参加体育活动的兴趣。
3. 学会与同伴协商合作游戏
4. 培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

活动重难点

1. 活动重点：掌握原地纵跳触物动作的技能。
2. 活动难点：在原地纵跳时能够身体各部分协调动作。
3. 指导要点：以教师讲解、正确示范动作的方法，引导幼儿掌握原地纵跳触物动作的技能。

活动准备

1. 经验准备：幼儿已经知道小猴喜欢吃桃。
2. 环境准备：

(1) 在活动场地上悬挂不同高度和颜色的桃子。

(2) 篓子2个。

活动过程

(一) 准备部分

1. 教师做猴妈妈，带领猴宝宝们来到果园里游戏。（绕场跑圈）

(1) 听音乐进行走跑交替。

(2) 模仿小猴动作做“猴操”。

(二) 教学与练习部分

1. 练习原地纵跳触物的动作。

(1) 引导幼儿发现桃树。

师：小猴子们，玩了这么长时间，你们肚子饿不饿呀？那我们一起来看看，有什么好吃的？

(2) 引导幼儿思考摘桃子的方法。

师：有这么多好吃的桃子，你们想吃吗？可是桃树这么高，怎么才能摘到呢？

(3) 幼儿练习向上纵跳，鼓励幼儿往高处跳。

师：那我们现在就来练习向上跳的本领，本领练好了，我们就能吃到甜甜的桃子了。（幼儿练习，教师鼓励幼儿尽量跳得高点。幼儿的站位：半圆）

2. 游戏“小猴摘桃”。（幼儿分组练习）

（1）师：现在你们本领练好了吗？那请你们去摘好吃的桃子吧。

（2）幼儿来到桃树前，尽自己最大的努力，向上跳起把“桃子”摘下来。

师：小猴子们在摘桃子的时候，有些跳的不够高，摘不到桃子，为什么？

3. 在游戏中发现纵跳动作要领，引导幼儿学习同伴的动作。（幼儿再次练习）

师：刚刚我们练习摘桃子的时候有些小朋友没有摘到桃子，哪个跳得高摘到桃子，请你来摘一摘。

（1）教师请有摆臂动作的幼儿师范，引导大家观察他的手臂动作。

（2）幼儿练习双脚并拢，用力摆臂带动身体向上。

（三）结束部分

1. 听音乐做猴子张望、甩臂、弯腰、洗澡、游水等动作，进行肢体放松活动，放松动作结束后收拾场地，离开场地。

教学反思

本活动的目标是初步学习双脚并拢、自然向上纵跳触物的动作，通过动作练习达到锻炼下肢的目的；遵守游戏规则，激发参加体育活动的兴趣。由于场地的限制，就找了两根固定棍子来固定绳子。游戏开始时，设计了全班幼儿都能够触碰到的高度，目的是先给予孩子自信心，也为后面的跳跃触物打好基础。随后逐渐增加高度，在第三次增加高度时，就可

以看出孩子们的水平，有的孩子由于身高限制，导致在跳跃触物的过程中没有能触碰到绳子，而身高较有优势的孩子能达到目标。这也给很多没能触碰到物品的孩子打击了自信心，在后面环节失去了信心和兴趣，都处于发呆观看现状，于是为了改变这一现状，及时的更改了教学环节，将根据幼儿的能力水平将孩子分成了2组进行练习，这样大大提高了刚刚没能碰到物品的幼儿的自信心。

从这活动总结到，教师不能总是死板的根据教案环节一步一步进行活动教学，要根据活动中孩子的表现适时的调整活动方案，以便更好地能帮助孩子达到活动目标。

小猴卖故事教案篇二

活动目标：

- 1、体验游戏的快乐，提高不怕困难、勇往直前的心理素质。
- 2、学习正面钻的方法，提高动作的协调性和灵敏性。

活动准备：

- 1、经验准备：已学会掌握平衡、双脚跳的基本动作要领。
- 2、物质准备：山洞(拱形小门6个)、纸箱(高90厘米，宽80厘米)纸筐、苹果卡片、桃卡片、梨卡片、木墩(高5厘米)、脚印8个、独木桥(宽10厘米，高5厘米)、障碍物(高10厘米，宽10厘米，长20厘米)、猴妈妈头饰一个、小猴子头饰若干、悬挂水果(苹果、梨、桃)若干、塑料筐3个。
- 3、场地准备：如图。

重点：

幼儿能够弯腰低头钻过障碍物。

难点：

引导幼儿掌握正面钻的动作要领，身体钻过时不碰障碍物。

活动过程：

1、通过扮演角色，引导幼儿进行准备活动。

2、引导幼儿在游戏中发现、尝试、体验正面钻的动作要领。

(1) 第一步：引导幼儿尝试用自己的方法过山洞。

(2) 第二步：幼儿通过几次尝试和比较，发现正面钻是通过山洞最快捷、安全的方法。

(3) 第三步：请动作准确的幼儿示范正面钻的动作。

(4) 组织游戏：小猴子摘水果。巩固正面钻的方法，要求幼儿能用低头、弯腰、屈膝、缩身体的方法正确钻过山洞。

(5) 引导幼儿将运回来的水果进行分类。

(6) 幼儿完整地进行游戏“花果山”，可选择不同的路线进行游戏活动。

3、放松游戏：“小小搬运工”。

附儿歌：小猴子

小猴小猴爱运动，东瞧瞧，西看看，弯弯腰，

弯弯腰，踢踢腿，踢踢腿，蹦蹦跳跳真快乐。

教学反思：

《小猴摘水果》这一活动以小猴为主要线索，将教学活动有序的分四个部分。

一、通过游戏《摘水果》让幼儿目测数群，能不受物体排列形式的影响，正确的感知数群。

二、通过给《水果排队》使幼儿能进行数物匹配，明白每个数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。

三、游戏《分水果》让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。

四、在上述幼儿以掌握的基础上，给幼儿提供一些操作的练习进一步加强巩固，四个部分层次鲜明，结构合理。

由于活动前做了充分的准备，制作了色彩鲜艳的教具，对于正处于直观形象思维为主的中班幼儿来说，是很有趣的，所以活动开始幼儿便被吸引到活动情景中来了。

整个活动我以一个故事贯穿始终，游戏性强，幼儿参与的部分较多，所以整个活动幼儿的注意力完全集中在活动中，回答问题活跃、积极、课堂纪律良好。

小猴卖故事教案篇三

本月在幼儿园爱上课数学活动中我选择了小班的数学《小猴过生日》这节活动。首先在选材上我是针对小班幼儿年龄小、好动、爱玩、好奇心强，注意力容易分散的特点而设计。整个活动的设计是以小动物来给小猴过生日贯穿整个活动，孩子们还是比较喜欢的。在活动过程中为了抓住他们的兴趣，激发他们的好奇心，我采用了愉快式教学方法为主，创设情

境，在导入活动时，我让孩子们在说一说猜一猜的过程中把孩子们的注意力都被吸引了过来，我的活动也在无形中被进行到下一个环节：引出三位小动物的出现，为什么我要先让他们知道三位小动物是怎么来的呢？也是为后面一个环节做好铺垫的。让他们通过录音知道，并初步感受一下，两下，三下的概念。通过敲门、跺脚还有拍手不同形式更加能激起他们的兴趣。所以接下来猜一猜是哪位小动物来了，他们还是有一点知道的。

在接下来的环节就是小动物给小猴送水果礼物，通过ppt的形式让他们了解物与点子还有数的一一对应。我带他们一边看，一边数还一起说一“两个苹果可以用两个点来表示，也可以用数字2来表示”助幼儿体验物体的对应关系。

那么整节活动结束后我还是觉得自己在语言上不够精练，而且在语速上把握的不是很好，有点快，有点急，这种语速可能不适合小班上学期的孩子，这也是我以后需要注意的地方。上完课之后老师们也给我提出了许多诚恳的建议和要求，特别是在目标制定上没有好好推敲，制定的超出了小班孩子的范围，所以在完成度上没有能很好的掌握。中间环节老师们也提出可以用动物表演的形式进行，这样更加形象、生动，孩子们更加喜欢。在最后的操作过程中，我应该更加细致一些把数与物匹配起来，那么这样看上去会更加完整。以后的活动中，我还是要多加思考，多了一点经验了，把每次活动中的不足累积在一起，争取越来越好！

小猴卖故事教案篇四

活动目标

1. 引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。
2. 学习动词：走、跳、飞，在游戏中锻炼发散性思维及语言

反应的敏捷性。

活动准备

草地背景图，蘑菇和动物等活动相关教具。

活动过程

(一) 开始部分

1. 出示背景图

师：今天天气真好，小动物们都到草地上散步，你们看都有谁来了？(大公鸡)大公鸡是怎么来的？(走来的)怎么走？(邀请幼儿模仿)；(小鸭子)小鸭子是怎么来的？(走来的)怎么走？(邀请幼儿模仿)。

(出示字卡)走。

2. 出示跳的小动物。

(出示字卡)跳。

3. 出示飞的小动物。

(出示字卡)飞。

教学反思：教师通过直观具体形象的小动物入场，直观地让幼儿感知动词“走”、“跳”、“飞”的形象。从而，激发幼儿的兴趣点和切入点。邀请幼儿模仿，增加了课堂教学活跃的氛围。从教学活动看来，本班孩子很感兴趣、兴致勃勃。不足之处是老师要掌控好小班孩子的常规。

(二) 基础部分

师：小动物在草地上悠闲的散步，突然轰隆隆一声，雷声响了，天要下雨了，小动物们要淋湿了，怎么办呢？(请幼儿思考：从图中，小动物们可以在哪里躲雨?)

师：老师也准备了三把蘑菇伞姐姐，蘑菇伞姐姐想和小朋友一起玩个散步的游戏。仔细听！游戏规则。

1. 教师介绍游戏规则与示范。(家长配合)
2. 教师和家长扮雨伞姐姐，与幼儿游戏互动。(2-3遍)

教学反思：从孩子的'动作当中，我们可以看出大部分的孩子已经融入了游戏的氛围。大部分的孩子也已经对动词“走”、“跳”、“飞”完全的掌握。不足之处是老师需要加强组织管理好孩子的纪律。

(三) 结束部分

师：雨伞姐姐保护了小动物们，我们和爸爸妈妈一起下厨房煮碗汤感谢雨伞姐姐。好不好？(以学过儿歌呈现)(家长与幼儿、教师一起互动)

教学反思：家长与幼儿、教师一起互动，气氛和乐融融！但是，教师需要把控好声音的音量。音量过大了，总是让孩子处于一个兴奋的阶段。所以，老师这点需要注意下。

小猴卖故事教案篇五

活动目标：

- 1、让幼儿练习两手两膝着地向前爬行。
- 2、能动作熟练地钻过山洞，跳起摘桃，培养幼儿动作的协调性和弹跳力。

3、指导幼儿遵守游戏中三项规则，培养幼儿的规则意识。

活动准备：

桌子四张，垫子四条，小篮子四只，桃子图片若干。

活动过程：

1、带领幼儿跑步进入活动场地，做热身操。

2、导入：

秋天到了，花果山上的`桃子都成熟了，现在让我们变成小猴子一起去摘桃子好不好？

3、介绍游戏玩法：

幼儿分四队站在起跑线后，游戏开始，教师发出信号，各队第一个幼儿向前跑去，两手两膝着地爬过山洞，跑到横竿下，双脚向上跳起摘一个桃子，转身直接跑回，将桃子放进小篮拍第二个幼儿的手，站到队尾，依次进行，最后以先摘完桃子的队为胜。

4、注意事项：

(1) 为提高幼儿练习的积极性，可让幼儿第一次去给树捉虫，第二次再去摘桃子。

(2) 注意对不遵守规则的幼儿及时纠正，对比赛中不遵守规则而取胜的一队可不予表扬，而要指出问题后重新比赛，以示规则的严肃性。

(3) 应提醒幼儿在桌下钻爬时注意安全。

5、练习法：

教师带领幼儿游戏2——3遍，及时纠正幼儿在游戏过程中出现的错误。

6、放松结束：

好了桃子摘完了，小猴子们高不高兴？那就让我们一起随音乐跳起来，来表示一下我们高兴的心情吧。

幼儿随音乐做放松活动，然后随音乐回活动室，结束。

活动反思：

在游戏开始时，设计让幼儿练习爬、钻、跳，走平衡等技能动作的环节，纠正过后没有给幼儿多加练习的时间，这一点很关键，在以后的教学中必须及时改正，应先让幼儿在第一环节热身时就练习一次，然后再进行游戏，游戏中若出现问题应及时纠正，并再次进行个别尝试。

小猴卖故事教案篇六

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、尝试用简单的食品名称替换，仿编儿歌。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

【活动准备】

- 1、儿歌《小猴子做包子》。

2、挂图《小猴子做包子》。

3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

【活动过程】

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小二班来了一位客人，你们想知道是谁吗？（想）。

师：（出示猴子玩偶）小二班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小二班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：豆豆…

师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆形的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃。（有个幼儿回答栗子）

师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做包子给小兔子。

（1）出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣赏儿歌。

(2) 请小朋友跟老师一起念儿歌。(教师指图幼儿尝试跟读儿歌)

(3) 你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢?(教师朗诵时有意识强调“子”字)

师:(小结)这首儿歌的每一句话后面都有一个“子”字,让儿歌特别好读也特别有趣,我们再念一遍。(教师带幼儿打节奏,有节奏的拍手让幼儿读)

三、游戏:小猴子送包子。

师:小兔子说它好饿啊,想吃包子了,我们一起变成小猴子送包子给小兔子吃好吗?

幼:好!(幼儿念儿歌1-2次)

四、结合生活经验,仿编儿歌。

师:如果请你做包子,你会送给谁吃呢?

师:为什么想要送给他呢?

幼:(幼儿自由回答)(通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上,培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感)

【活动延伸】

现在老师已经等不及了,小朋友们,请跟随老师来,我们坐上小火车,一起去做包子吧!

小猴卖故事教案篇七

活动目标:

- 1、理解儿歌内容，并学会大胆、自然地朗诵儿歌；
- 2、感知小蜡笔的特征和用途；
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动准备：

苹果、小鸟、星星，多媒体课件，自制蜡笔娃娃、蜡笔若干。

活动过程：

一、出示蜡笔娃娃，激发幼儿的兴趣。

- 1、小朋友，今天老师带来了一位新朋友，你们看，它是谁呀？
- 2、它长得是什么样子的？
- 4、小蜡笔有什么用呢？

二、播放多媒体课件，学说儿歌

- 1、教师：原来小蜡笔有这么大的本领，现在我们一起来听听小蜡笔自己是怎么说的？（播放多媒体课件）
- 2、教师与幼儿边看课件边提问：小朋友看，这些事什么呀？小蜡笔都有哪些颜色啊？小蜡笔说了什么？它画了什么呀？（苹果）闻起来时怎么样的？（香香的）
- 3、小蜡笔又画了什么？（小鸟）小鸟在干嘛呢？（唱歌）我们来听一听小蜡笔是怎么说的？（画小鸟，小鸟唱）
- 5、小蜡笔它都画了哪些东西呀？苹果闻起来怎么样呢？小鸟

在干嘛呀？星星是怎么样的？

3、再次欣赏儿歌。

4、小朋友喜欢小蜡笔吗？我们跟着小蜡笔一起来读一遍儿歌吧。

三、幼儿共同作画。

1、小朋友想不想用小蜡笔来画一画呢？，老师这里有三幅画，需要小蜡笔的帮忙，我们一起给它们涂上漂亮的颜色吧！

2、我们可以一边画，一遍念儿歌哦！

活动反思：

兴趣是最好的老师，每一步的梯子都要能充分调动孩子的积极性，让孩子兴趣十足，玩性大发，思维开启，语言流淌，在玩中学，玩中乐。留恋、回味，还要尝，还要学，这是一门艺术，一门课堂艺术，是老师追求、修炼终身的。

小猴卖故事教案篇八

小猴子，戴帽子。拿铲子，炒栗子。

炒了栗子做包子，送给邻居小兔子。

【教学反思】

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌，它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的

注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。

小班的课堂时间应该在25分钟左右，可是我却只用了20分钟，没有把握好时间。在上课给幼儿做动作时表现应该夸张点，把内容讲的很好而忽略了儿歌名的讲解，这是在上课时一个大的误区。为了让课堂气氛更加活跃，应该采用多种教学方式，变换方法让幼儿学习。在上课途中要尽量坐下来，为了和幼儿同一视线，尊重每名幼儿。

这是第一次上小班的课，通过上课我认识到了自己的不足，经验不够丰富，需要学习的还有很多，要多看优质课，学习教学方法。我觉得上课是一种很好的锻炼机会，我要慢慢学习，做好充足准备，为成为一名优秀幼师作准备。

小猴卖故事教案篇九

活动目标：

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、教幼儿养成细心、认真的学习态度。
- 4、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 5、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动准备：

- 1、儿歌《小猴子做包子》。
- 2、挂图《小猴子做包子》。
- 3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

活动过程：

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小三班来了一位客人，你们想知道是谁吗？

幼：想。

师：（出示猴子玩偶）小三班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小三班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：蛋糕…豆豆…师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆圆的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃。（有个幼儿回答栗子）师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做包子给小兔子。

（1）出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣

赏儿歌。

(2) 请小朋友跟老师一起念儿歌。(教师指图幼儿尝试跟读儿歌) (3) 你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢?

(教师朗诵时有意识强调“子”字) 师: (小结) 这首儿歌的每一句话后面都有一个“子”字, 让儿歌特别好读也特别有趣, 我们再念一遍。(教师带幼儿打节奏, 有节奏的拍手让幼儿读)

幼: 好! (幼儿念儿歌1—2次) 四、结合生活经验, 仿编儿歌。

师: 如果你是小猴子, 你还会炒什么呢?

幼: 蛋糕……师: 如果请你做包子, 你会送给谁吃呢?

师: 为什么想要送给他呢?

幼: (幼儿自由回答) (通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上, 培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感)

五、结束部分师: 现在老师已经等不及了, 宝贝们, 请你们一起跟随老师, 我们坐上小火车, 一起去做包子吧!

附儿歌:

《小猴子做包子》

小猴子, 戴帽子。拿铲子, 炒栗子。

炒了栗子做包子, 送给邻居小兔子。

教学反思:

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌, 它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。

小班的课堂时间应该在25分钟左右，可是我却只用了20分钟，没有把握好时间。在上课给幼儿做动作时表现应该夸张点，把内容讲的很好而忽略了儿歌名的讲解，这是在上课时一个大的误区。为了让课堂气氛更加活跃，应该采用多种教学方式，变换方法让幼儿学习。在上课途中要尽量坐下来，为了和幼儿同一视线，尊重每名幼儿。

这是第一次上小班的课，通过上课我认识到了自己的不足，经验不够丰富，需要学习的还有很多，要多看优质课，学习教学方法。我觉得上课是一种很好的锻炼机会，我要慢慢学习，做好充足准备，为成为一名优秀幼师作准备。

小猴卖故事教案篇十

活动目标：

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、尝试用简单的食品名称替换，仿编儿歌。

活动准备：

1、儿歌《小猴子做包子》。

2、挂图《小猴子做包子》。

3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

活动过程：

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小三班来了一位客人，你们想知道是谁吗？

幼：想。

师：（出示猴子玩偶）小三班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小三班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：蛋糕…、豆豆…师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆圆的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃、、（有个幼儿回答栗子）

师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做包子给小兔子。

（1）出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣

赏儿歌。

(2) 请小朋友跟老师一起念儿歌。(教师指图幼儿尝试跟读儿歌)

(3) 你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢?(教师朗诵时有意识强调“子”字)师:(小结)这首儿歌的每句话后面都有一个“子”字,让儿歌特别好读也特别有趣,我们再念一遍。(教师带幼儿打节奏,有节奏的拍手让幼儿读)

幼:好!(幼儿念儿歌1—2次)

四、结合生活经验,仿编儿歌。

师:如果你是小猴子,你还会炒什么呢?

幼:蛋糕……师:如果请你做包子,你会送给谁吃呢?

师:为什么想要送给他呢?

幼:(幼儿自由回答)(通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上,培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感)

五、结束部分

师:现在老师已经等不及了,宝贝们,请你们一起跟随老师,我们坐上小火车,一起去做包子吧!

附儿歌:

《小猴子做包子》

小猴子,戴帽子。拿铲子,炒栗子。

炒了栗子做包子，送给邻居小兔子。

教学反思：

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌，它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。