

2023年一年级数学教案及反思(优质8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

一年级数学教案及反思篇一

教学机智就是指教师通过敏锐的观察，灵活的思维，果断的决策对教学中的各种信息反馈作出有效的反应和机敏的处置，以求最大限度地开启学生的思维才智，获取最佳的教学效果。学生是各式各样的，他们拥有不一样的思维。因此各种情况都可能出现在课堂上，课堂永远都不会像教案所规划的那样。我从不否认新授课的教学机智，但出乎我意料的是练习课同样需要这一品质。

一年级的练习册通常是在学校完成的，教师读题，学生完成。在一次自主测试练习中，有一道题目几乎让两个班的学生全军覆没。那是一道括线题，左边有7个胡萝卜，右边是一只小白兔推走了3个胡萝卜，问好打在括线下面。很明显这是一道求一共的加法题。但是做下来大部分的学生都把它做成了减法，原因很简单，小孩子的思维：推走了就要减去，所以用减法。在之前的看图中，学生已经形成了一种惯性思维：原来有多少，又来了多少，用加法；原来有多少，走了几个，用减法。碰到这道题时，他们同样采用了这种思维。在另一个班，教师发现了这一现象，及时对题目做了修正，情况明显好可很多。

由此可见，教师随时都要注意学生的反映，以便及时作出应对反映，避免不必要的错误。

一年级数学教案及反思篇二

1、指导用多种形式让学生数画中的人或物，一幅幅生活的画面都是学生熟知的，学生在这样的场景中，不但愿意学，喜欢去学，同时也对数学来源于生活、应用于生活所感知，培养了学生初步的数学应用知识。

2、发挥了学生的主体能动性，培养了学生合作学习的意识和能力，课堂学习中，让学生自己去发现校园中的人或物的数量，自己去发现身边的数，所有这些活动不但让学生学会了知识，更重要的是让学生参与新知识的建构中，掌握了学习知识的方法。

3、给学生合作交流的机会，鼓励学生采用自己喜欢的`数数方法，引导学生按从上往下数或从左往右数的规律数数，不但突出了重点，突破了难点，更重要的是学生的注意力高度集中，学习情绪高涨。

4、这节课也有不足，一年级学生好动、坐不住，需要不断组织课堂纪律，这样就影响了课堂效果。今后在教学中要不断反思、总结，进而提高自己。

一年级数学教案及反思篇三

生活是数学的源泉。起始阶段的数学学习如果离开了学习的生活，更是寸步难行。刚入学儿童的生活是彩色的，游戏、童话、动物、故事……不一定是他们生活的全部，也至少占有很大的比例。在认数的教学中，我充分利用学生身边的数学素材，努力唤醒学生已有的生活经验并向学生展示数概念的现实来源和实际应用，创设有助于学生理解数学的教学情境，以帮助学生把握数概念的实质，真正理解数的意义，建立良好的数感例如，教学“数一数”时，我就引导学生观察书上的主题图，欢快、温馨、富有童趣的画面带给学生对幼儿生活的美好回忆，更是对多彩的小学生活的热烈向往。由

于学生一般都有幼儿园里的学习基础，他们会兴致盎然地去数：1个滑梯、2个秋千、3个木马、4架飞机……无一不是他们生活中常见的东西，数学就是这样的无处不在；数完了，学生之间就要互相说一说图上有些什么，于是，数成为学生之间进行交流的必不可少的工具，因为如果没有数，想说清图中有些什么几乎是不可能的。

再如，教学“10的认识”时，同样引导学生观察少数民族小朋友跳舞的主题，数一数，发现有10位小朋友，从而引出“10”这个数。还有像“0的认识”，不仅借助小白兔拔萝卜的情境使学生体会到“0表示没有”，借助米尺体会0还可以表示“从这里开始”等等。对一年级的孩子学习数学帮助很大，学生很容易接受，避免了孩子因为陌生而产生的恐惧感。

一年级数学教案及反思篇四

2、在探讨0的加减法的规律给学有余力的学生很好的发挥空间。时我先设计了几道同类的算式让学生做，再引导学生观察这几个算式，问：你发现了什么？学生回答得较好，并且有些学生能按顺序把5以内的得数是0的减法算式及相关算式都讲出来。

3、在上这个教学内容后，有一深刻的感受，学生的学习习惯对教学效率的影响占的比重实在高。在一（4）班的教学记录是以上两点可以说的，但在一（3）班，根本无法进行0的加减法规律的教学，一些学生思维涣散，纪律涣散，注意力涣散，你说怎么进行思维的深层次的探索？我得想想办法。首先，在两个班要用不同的方法，因为面对的是不同的学生。尝试以下方法：

1、教学设计的不同：三班必须要用上生动有趣的幻灯加上生动明快的语言进行教学，让图像、语言等情景引起学生无意注意，从而进行有效教学。四班可以加些动手操作的内容，

因为习惯已有保障；另外，继续做好深层次思维的引导，争取在掌握基础知识的基础上开发学生思维，多出数学尖子生；再者，鼓励引导学生用完整的语言来回答问题，多鼓励，多引导，争取能让每节课上得有声有色。

2、教学组织方法的不同：采用一种最能激起学生兴趣的激励措施来组织三班的教学，我觉得可以另外设一套激励措施，如课堂纪律加星制度。在一张长条纸上写上名字，再在每节课前贴到黑板右侧，每节课都用正字法打星，每周根据正字统计数发奖，前十名5笑脸，第10到20名3笑脸，20到30名2笑脸，30到40名1笑脸，进步10名以上再加2笑脸。笑脸可以换红苹果，红苹果可以换绿星卡这些都不变。试试看，希望能够有效果。努力，少说抱怨的话，智慧地努力工作，要让大家都认为纪律不好课难上的班数学也能教好才是有本事。

一年级数学教案及反思篇五

首先来说最头疼得的是纪律问题。因为学生的纪律不好，再生动的教学也发挥不了作用，所以想方设法对学生进行纪律养成教育。刚开始上课时，我就是在整顿纪律和教学知识相间的过程中度过的，后来，我开始思考怎样才能把握好一年级的课堂纪律通过向其他老师讨教经验以及多次试验，我发现儿歌、课中操特别适用我们这种大容量的班级。

其次是解决孩子们喜欢学数学的问题。俗话说的好，良好的开端是成功的一半。创设一个生动、有趣、吸人眼球的导入，可以缩短学生进入最佳学习状态的时间。对于六七岁的孩子来说，他们还沉浸在童话故事的世界里，他们很爱听大人给他们讲一些小故事，在每次上新课时，我根据教材的内容，编一段故事，以故事开头，创设一种情景，来导入新课，一讲故事，教室立刻安静下来，个个竖着耳朵听讲。在课堂教学的后半段，适当运用游戏和活动，游戏可以使学生动手、动口、动脑。让孩子们在游戏和活动创设的环境中，掌握和巩固所学知识。

最后，我觉得一年级的孩子一定要舍得表扬。同样是有同学不遵守纪律，在课堂中以表扬表现好的同学来引起他注意。此外我还准备了很多小红花，小星星等，用来奖给表现好的学生，以激励他们好好学习。

不足之处：对数学教学工作还缺乏经验和自信心；对学生知识掌握规律把握不到位；学生的学习习惯培养不够；在纪律方面还应再严格要求。

一年级数学教案及反思篇六

11到20各数的认识，它既是10以内数的认识和延续，又是100以内乃至更大的数的认识的基础，同时也为20以内的'进位加法的学习打下算理基础。课前了解到，学生基本上已经会数数到20，也已经认识11到20的数，因此我设定本节课的教学重点是使学生通过摆小棒的实践操作，逐步理解“10个1是1个十”，掌握，1个十和几个一表示十几。

通过学生讨论，教师点拨，引导学生认识到一边10根，一边2根的摆法更容易看出是12。为了方便，我们可以把10根小棒捆成一捆，表示1个“十”。从而突破10个一就是1个“十”这个难点。这样，让学生动手操作，亲身经历数的概念产生，形成过程，不但可以充分展示才能，提供自我表现的机会，而且使不同层次的学生获得不同程度的成功愉悦感。

2、在认识了10个一是1个十后，引导学生用1捆小棒和2根小棒摆成12，并说出1个十和2个一合起来是12的数的组成。再让学生选择喜欢的数字用小棒摆一摆，说一说，既发挥了学生的主体意识，又使学生加深了对11到20各数组成的理解。

3、感受数学与日常生活的密切联系，体验数学在生活中的价值。学生在活动中逐步形成了“1个十”的概念，教师针对性地进行了小结，并把学生的思维引入生活，以学生日常接触过的实例让学生充分感受到数学知识“1个十”在生活中

的应用与便捷。

一年级数学教案及反思篇七

作为新教师，首次面对的就是教学一年级的新生。教学经验上的不足使我有了一些很多的困惑和徘徊，这期间我灰心过，气馁过，但是更多的是鼓起勇气、重拾起对教学的热情向前进，一学期过去了，有必要对这一学期进行下总结。

1、不局限于教材，根据学生已有的生活经验和知识经验适当重组教材，做到能对教材进行灵活运用。例如：在教学“第几”时，我抛开教材中静止的画面，利用教室中活生生的资源，让全班学生一起来参与活动，学生兴趣很浓厚。先让学生一起准备好，我说：“第一排”。那么第一排的学生就迅速的站起来。在说第几排的时候，营造一种紧张的气氛（把“第”字拖长声），使学生注意力集中，在游戏中充分体现第几的概念。

2、要信任学生，一年级的学生一样具有无限的创造潜能。只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。如教学“6的组成”时，学生不仅能总结出5种组成方法，还会把5种方法并成3种。又如，在教学完0~10这11个数字，我让学生编一套操来形象的展示这11个数。可以用身体，手等。在第二天的汇报交流时，我惊喜的发现了学生巨大的创造能力，每个数字在学生的深动演绎下变得活灵活现。

3、要充分利用学生的生活经验进行教学，如在教学“分类”时，学生通过对房间里的东西进行分类，发现可以按颜色分、按大小分、按用途分、按形状分、按材料分等。同时，学生又对分好类的东西放在哪里有各自不同的见解。分鞋子时，学生把皮鞋放一层，凉鞋放一层，并能说出人按高矮来排队时，矮在前，高在后。学生把分类思想与生活实际结合起来，充分体验了分类的用途、好处和分类带来的方便。

1、我虽然在师范的学习中学习了较多的理论知识，也看了较多的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样，很多在书上介绍的教学方法照搬到现实教学中并不适用。虽然思想开放，也大胆尝试新的教法，但在课堂组织方面显得有点无力，秩序不是那么好，学生一声高于一声，做什么的都有，再好的教学设计也无法实施。在本学期我试过用严厉的教学态度，也试过用温柔可亲的教学态度。但效果都不持久，在下学期，我也许应该运用“严”和“松”并重的教学方法和态度，但何时“严”何时“松”是我作为新教师要在今后几年里好好探索和把握的。

2、现代教育技术在教学中的运用还不够，我希望是在一年级能用到课件的课都用课件演示生动的教学过程，吸引学生的注意力和兴趣，这样，课堂纪律也会好很多，但是由于时间的问题，我所做的课件都比较简单，无法真实再现生动的画面，再者，从网上以及和各位老师交流课件还不够，这是我在下学期要努力的方向。

3、一年级学生起点不同是令老师们头疼的问题。在教学中，常常会出现好生“吃不饱”，差生“撑不了”的局面。特别是我教学的一个班级，程度好的学生对于难题点拨以下就能自己理解和明白，但是程度较差的学生说了三、四遍也不是很消化。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

总之，这一学期的数学教学给了我很多需要反思的方向和提高的建议。希望下学期我会有所进步。

一年级数学教案及反思篇八

新课标下的课堂教学特别重视结合学生的生活情境，发展学生数感，力求让学生发现生活中的数学，感受数学中的生活。本节课在教学组织上充分利用学生爱动好玩的天性，抓住其心理特征，激发兴趣，调动积极性，树立自信心。为了让学

生在玩中学知识，我巧妙地布置数跳绳的次数及谁多谁少，自然地引入本课内容。这样学生兴趣高，下面的教学自然就容易多了。

在学生初为学童时，要想让学生很好地经历探索运算方法的过程，成功地在老师提供的自主选择算法与交流各自算法的时间与空间中进行合作学习活动，顺利地体验算法的多样化是一个长期的过程，必须要先引导，培养其合作交流意识，再养成合作交流习惯，从而形成交流能力。而且，这不是一次、两次课堂教学就可以完成的，它是要通过一定时间，并且要在学习过程中始终坚持不懈地去尝试，让合作交流能力逐渐提高的过程。

针对这些，我在教学中首先利用了“跳绳”这一生活情境，引导学生进行观察、发现，捕捉图中的数量信息，进行集体交流，探索“8”的加减法。学生在老师的提醒下，能够充分注意图中的数学信息，提出相应的数学问题，说出算式。在这里值得注意的是，一年级学生年龄小，通过学习“7”的加减法所具有的认知水平使有一部分学生能不看图就直接说出算式，这时老师应该肯定学生，在肯定的基础上再要求学生说出算式的由来，把学生自然拉回到图上来，让能说出由来的学生向其他学生做出提示。例如说： $4+4=8$ ，让学生解释两个4分别表示什么？合起来又表示什么？通过一个学生的解释给予其他学生提示，明白两个4分别表示4个男生，4个女生，合起来是一共有8个人，从而也能独立写出算式。

学习了8的加减法，课堂进入了9的加减法探索阶段。最初，我设想学生能通过探索8的加减法获取学习方法，这时去自主合作交流探索9的加减法，会很顺利，结果发现：1、学生没有这个理解能力，到底怎么涂不知道；2、涂的时候学生受书上已涂一个的影响，自己涂的时候把这—个排开了，很容易得出的仍然是8的加减法算式；3、学生口头交流能力有限，讨论活动显得不激烈。发现问题之后，我赶快拿着教材给大家做了示范，学生通过观察我的涂色过程，进行集体讨论再提

出问题，得出了一组9的加减法算式，然后我再要求学生进行同桌讨论，并要求学生涂得和我不一样，写出不同的算式。这样学生才顺利地进行了合作学习活动。看来对于低年级学生的交流意识及能力的培养不是一引就能够完成的，而是要一引二引，多次的引导，多次地进行交流活动，学生才能具有一定的合作学习意识和交流能力，要让学生具有主动、积极、正确地交流能力是需要一定时间的。

要想让学生建立起合作学习的意识，学会交流方法，更重要的当然是激发学生进行合作学习的兴趣，要让学生愿意主动交流。所以教师要在预设中花费不少的功夫，组织好数学游戏，数学故事等丰富多彩的数学活动，让学生学习兴趣盎然是一个好举措。在本课教学中我利用小动物们“凑成9”的游戏和猪八戒吃西瓜的数学故事让学生在愉快的氛围中巩固新知，利用生动活泼的数字形象和可爱的卡通形象制成教具，组织好游戏和讲故事活动，引导学生在活动中交流解决数学问题，把加减法的学习与解决实际问题结合起来，鼓励学生运用所学知识解决实际问题。

另外，想让学生学会合作交流的学习方法，养成合作交流的习惯，教师还要引导学生进行学习方法的总结，通过评价学生在合作学习中的表现来鼓励学生运用这种学习方法。

综上所述，我认为针对每个学段的学生年龄差异和学习的经验性差异，教师要根据学生实际情况创设多种情境，激发学生进行合作学习及交流的兴趣，从而增进学生进行合作学习与交流的意识，并通过坚持不懈地多次合作交流，养成合作学习及交流的习惯，培养合作学习及交流的能力，受用一生。