

最新爱和责任师德演讲稿(模板19篇)

民族团结是促进民族交流互鉴的重要途径。以下是小编为大家精选的爱国主题作品，希望能够激发你的爱国之心。

爱和责任师德演讲稿篇一

各位评委，老师们：

大家下午好！

我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》。什么是爱？什么是责任？大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任的认识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。

古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，开启孩子的心智，书写人生的真理。我自豪，因为我就是这样一名教师，从事着太阳底下最光辉的职业；我无悔，因为爱与

责任坚定了我对教育事业执著的追求!俗话说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师，也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是，这种爱又不能完全等同于父母的爱：我们不能孩子捧在手心，而是要把学生装在心里，对他们的成长倾注全部的心血，关注学生的一举一动；孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。有这样一个女学生，父母离异，她跟着父亲生活，父亲整天不管她，每次作业都不能及时完成，我平时注意关心她。在她生日那天，我对全班同学说：“今天是李心的生日，我们祝她生日快乐，学习进步，让我们唱《祝你生日快乐》！”热情的歌声响起来了，我注意到她的脸上涨得通红，我想她一定受到很大触动。后来在她的一篇作文《我敬佩的一个人》中，我见到这样一段话：“晏老师你真好，可能我的爸爸妈妈早已不知道我的生日是哪天了，可是你却把我的生日放在心上，并且与班上59个同学和我过了一个难忘的生日，我知道你的付出是为了我的成长。我一辈子也不会忘记您。”读着这段话，我的心震颤了。我给学生的不是什么了不起的礼物，只是一句真诚的祝福，但这区区小事一下子就把老师与学生的关系拉近了。后来，通过多次家访和该生的暗自努力，这位学生终于赶上来了，期末考试语数成绩都在中等以上。

我自豪，我是一名小学教师。童年时代，我最敬佩的人是老师。记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动!就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这一职业。我自豪，我是一名中国教师；我自豪我是一名青年教师；我自豪，我是一名小学教师；当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多么激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：最后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天，躺在床上，但满脑

子仍是问题，答案，灵感来了便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。有时自己的孩子生病也不能陪在身边。有一次儿子得手足口病在南昌住院，但我仍然坚持在工作岗位。这一切都是为了学生，因为我是一名教师。师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨！“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点召唤和鞭策；给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励；给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮；愿把关爱，溶入生命的河流；愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯！

爱和责任师德演讲稿篇二

尊敬的各位教师：

午时好，今日我演讲的题目是《用爱托起明天的太阳》

世界上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，然而，有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，而是付出；不是等价交换，而是自我牺牲。

有人会问，谁会甘愿为了爱自我牺牲呢，我会回答你，那就是和我一齐为幼儿教育奉献一生的幼儿教师。成为一名幼儿教师，是我从小的愿望。三年前，我如愿的走进了这童话般的美丽世界，和天真的孩子们生活在一齐，一开始，我感到无比的自豪，时间久了，幼儿教师的多元主角也曾让我动摇。

有时候，幼儿教师像工艺设计师，因为经常做教玩具、做环境创设；有时候，幼儿教师像法官，因为要给孩子们判案；有时候，幼儿教师像医生，因为要处理孩子们的磕磕碰碰，有时候，幼儿教师也像保姆，孩子的吃喝拉撒都要管因为这些，我曾想要放弃，但看着孩子们稚嫩脸庞上阳光般灿烂的微笑，看着他们从刚入园时哭着闹着要回家到自信的站上舞台庆祝六一，看着他们用画笔描绘五彩斑斓的春天、魅力四射的太阳我慢慢体会到：幼儿教师是一个让自我身心疲惫却又欢乐的天使，因为，我和纯真的孩子在一齐，和祖国的期望在一齐、和伟大的爱在一齐。

记得有这样一段经历，每次活动排队的时候，孩子们一个个争先恐后的抢占第一，在很长一段时间里，我对孩子们的这一举动不以为然，只觉得他们就是想带头，一天，身体弱小而又不爱言语的冰冰再一次被挤到后排时，她用一双期盼而又委屈的泪眼看着我。活动结束后，我把冰冰揽在怀里，在她耳边告诉她，不站第一也没关系，大家都做火车箱，我们的火车才能很长很长，可她低头说了一句“教师，我想和你牵手”当时，我的心被震动了，我慢慢地牵起她的小手，心想，是啊！一次小小的牵手，竟能让孩子感受到被关注的欢乐。

有了这些琐碎的经历，我把更多的爱，给了身边的孩子，一个微笑、一声鼓励、一次牵手、一个拥抱慢慢的，在心与心的交流中，在爱的光环下，我与孩子的距离越来越近，越来越亲。对孩子有了更多信任和关爱，他们不再那么调皮了，枯燥的工作，便也多了许多乐趣。

多少次，和孩子在一起做游戏，我感受到了欢乐和欣喜；多少次，和孩子一齐念儿诗，我重温了童年的圣洁和美丽；多少次，和孩子在一起，我忘却了烦恼，没有了忧虑。而这无数的“多少次”，充实了我的教师生涯，也装点了我的人生，虽然我不像演员那样总是拥有鲜花和掌声，也不像学者那样拥有惊天动地的业绩，可是，我仍以拥有这份平凡而富有创意的事业而骄傲、而自豪。

作为一名幼儿教师，我深感肩上职责的重大。古人云：“师者，传道、授业、解惑也。”教师不仅仅是学生学习知识的传授者、人类思想文化的传播者、各种人才的培养者，更是道德的引导者，思想的启迪者，心灵世界的开拓者、梦想信念的塑造者。

两年过去了，在幼儿园工作的两年里，有欢笑，也有泪水，在浓厚的师幼爱里，我成长了许多，也收获了许多。我深深的感受到：爱是一片照射在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖；爱是一泓出此刻沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生的期望；爱是一枚五光十色的种子，播撒在幼儿心底，就能结出亿万枚饱满的果实。

一个人的生命是有限的，而我们的事业是常青的。我们的生命在孩子身上得以延续，我们的价值在教育工作中得以体现。孩子是我们的未来，是国家的期望，是明天的太阳。朋友们，让我们携起手来，用我们的爱心、诚心、耐心去换取孩子的开心、家长的放心、祖国的振兴，让我们用爱托举起明天的太阳。

爱和责任师德演讲稿篇三

大家好！

今天，我演讲的题目是“师爱寄水乡”。

小时候，我最敬佩的人是老师。老师是知识的使者，带着一颗颗童心领略“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的美景，领着一群顽皮的孩子思考“分苹果”的数学游戏。老师更是爱的化身，记得在一次劳动中，我不小心被石头砸伤了脚，班主任刘老师急忙找来碘酒为我消毒，小心地给我c上纱布，轻轻地抚摸着我的头，说：“还疼吗？”望着老师那慈祥面庞，望着老师那充满心疼和爱意的眼神，我k小的心灵分明感受到，那就是妈妈的眼神啊！于是，老师的眼睛、老师的眼神便深深地刻在我童年的记忆里，我想，以后我长大了，也要做一个老师。

__年，我毅然告别繁华的都市，告别昔日的同窗，踏上那条本属于我的生命之旅，6月8日，一个难忘的日子，我终于扬起我人生理想的风帆，放飞了童年的梦想，通过了湖口县教师招聘，成了一名光荣的人民教师。

然而，当我背着行囊，来到我的学校，那是依偎在母亲河身边的一所村级小学——长江小学，我梦想中学校的影子突然间荡然无存，心里莫名地升起许多失落与惆怅，城市与农村不可同日而语啊，一幢两间两层楼房，楼上早已是人去楼空布m蛛丝了，只有32个孩子，和我搭档的是一位50多岁快要退休的张教师。张老师神情严肃地告诉我：学校北面是长江，西面湖口县第二大水库——黄茅堤，32个学生，看起来不多，管起来很难啊！特别是很多孩子的父母不在家，我们这里叫他们留守的娃，他们无人照看，其实也够可怜的。说话间，眼里流露出无奈与忧郁。看着张老师的眼神，我童年记忆的闸门一下子打开，啊，老师的眼神，那是万般惦记，那是无限牵挂，是对学生无穷无尽的关爱，恰似一江春水□c绵委婉，

缓缓流淌。我做梦也没想到，这一所与贫穷落后连在一起的乡村小学，后来却成了我人生中的梦里水乡。我第一次走进了教室，第一次登上了讲台，32双眼睛一下子齐刷刷地看着我，也许是水乡的洗礼，孩子们一个个皮肤黝黑，也许是父母不在身边，他们一个个都衣衫不整，也许是由于我的穿着，他们看着我似乎看着一位天外来客。我立刻感觉到，必须找到我们之间的共同语言。

不经意间，周玲闯进了我的生活，这是一个聪明的女孩子，学习成绩是班里最好的一个，可是有一段时间里，她突然沉默起来，学习成绩急剧下降，我和张老师都分别找她谈了几次，可她就是不说一句话，看着蓬头垢面的周玲，我又想起了张老师那焦急忧郁的眼神。

一次偶然的的机会，我看到了周玲的日记，写m歪歪斜斜字迹的纸上分明留有泪水的痕迹，我的心突然间被强烈的震撼着，那是一位乡村小女孩内心深处的苦水啊！那是一个年幼的女儿对爹娘无限的思念啊。日记写道：

爸爸妈妈，不是说好了，国庆节回家吗？好不容易盼到了国庆节，怎么却看不到你们的身影啊！爸爸妈妈，你们好狠心啊！过年到现在，孩儿只是在梦里见过你们几回，你们要知道，我才十岁啊！。妈妈，我好想你！

爱和责任师德演讲稿篇四

尊敬的各位领导老师下午好：

今天我演讲的题目是《用爱点亮心灯》。

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。

母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了？”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’，‘有爱就有一切’！在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知；“痴心不改圆南梦”的魏书生；用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬等等，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。

而今，我们在务实中前进；与时俱进，在创新中发展。多少个黎明，牵着朝霞做伴；多少个黄昏，踏着晚霞回还。滴滴汗水中，把教书育人的天职谨记；满天夕阳里，只有对学生的殷殷期盼。宇宙无边，人生有限。今生作为一名教师，我们还有何志何愿？只希望在辛勤工作之后，能够多有一点欣慰，少有一些遗憾。最后就用诗人汪国真的一首诗，结束我的演讲吧：

——我不去想是否能够成功，——既然选择了远方，——便只顾风雨兼程。

——我不去想身后会不会袭来寒风，——既然目标是地平线，——留给世界的只能是背影。

老师们，为了我们三小更快更好地发展，让我们一起向着明天，向着太阳，向着辉煌，一往无前！

谢谢大家！

爱和责任师德演讲稿篇五

人都说：“爱是一种奉献。”它如一股甘泉，一股热流，穿透人的心田。其实爱除了是一种奉献以外，它还是一种责任。

人们对爱都有着很多渴望与追求，如果爱离开了责任，那也只能如美丽的流星闪过夜空；又如静夜里的昙花一现，留给人们的也许只是非一段美好的回忆，每个人都肩负着责任，对工作、对家庭、对亲人、对朋友，我们都有一定的责任，

正因为存在这样或那样的责任，才能对自己的行为有所约束。社会学家戴维斯说：“放弃了自己对社会的责任，就意味着放弃了自身在这个社会中更好的生存机会。”

做为一名教师，师德，是教师工作的精髓。可以用“师爱为魂，学高为师，身正为范”概括其内涵。“师爱”是教师对学生无私的爱，它是师德的核心。从爱学生的角度讲，就是教师要做学生的良师益友。俗话说：“教学是一个良心活儿？”这句话简单明了地道出了何谓师德，那就是爱与责任，这正是师德之魂。

生活中有很多这样的例子让我们感动，一个个平凡而伟大的教师在生死面前展示出了师德的光辉：汶川县张米亚老师，在地震发生时双手死护住两名学生，自己却不幸遇难，救援人员不得不锯掉他僵硬的手臂来救出孩子，这样一个年轻的老师，在灾难面前，选择了摘下自己的翅膀来保护孩子，用实际行动诠释了崇高与伟大的真正含义，在教师这个平凡的岗位上展示着师爱的伟大；谭千秋老师用自己的身体和讲台护住了四名学生，他的牺牲成就了四个家庭的团聚和幸福以及无数的感动。他们在生死关头用鲜血和生命保护学生的壮举，犹如最后一堂无声的课，展示了人民教师的职业操守，诠释了爱与责任的师德师魂。

那么，做为新时代的教师我们应该怎样做呢？

首先，老师要爱自己的学生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，学生就信任老师，喜欢老师，

也喜欢上老师的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

其次，爱自己的职业

经常会听到这句话：“为教育事业奋斗终身的献身精神”，这是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

另外，不断学习，努力使自己具有广博的知识

学高为师。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

平凡中孕育着伟大，正是这无数的平凡在创造着无数的伟大，让我们这无数平凡的人，在三尺讲台上去践行教师的爱与责

任；让我们一起把我们的爱、把我们的情、把我们的德都留下来，以人类灵魂工程师的身份、以人民教师的名义，走过这段无悔的苦乐年华。

爱和责任师德演讲稿篇六

各位评委、老师：

大家下午好！今天我演讲的题目是：“爱与责任”。谈到师德这个话题，我个人的理解那就是作为一个老师应具备的最起码、最基本的职业道德。它的内涵主要体现在爱与责任。我深信在座的每位老师内心深处都有一顆爱心、一顆责任心，并且将这份爱与责任时时刻刻投入到我们的生活中、工作中。每天看到我们的老师为了搞好教育教学工作而忙碌的身影，这种对教育、对学校、对孩子的爱与责任时常让我为之感动，也让我充分理解了作为一个老师的人生追求，生活的真谛。

回想十几年来，为人女，我没有对双亲尽到孝道；为人妻，我不是一个合格的妻子；为人母，我不是一个好妈妈；只有为人师，才让我倍感欣慰！！

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，虽说我们物质上并不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能温暖一个孩子的心！

谢谢大家！

爱和责任师德演讲稿篇七

尊敬的各位领导、老师：

大家好！今天很高兴，能有这样的机会，和大家欢聚，向大家学习。我是陈翠玉，演讲的题目是《真诚关爱每一位幼儿》。

记得读初中的时候，放学回家还喜欢跟邻居的几个五六岁的孩子一起跳牛皮筋。就这样，我怀着牛皮筋弹起的梦想，入读职专幼师班。

记得刚踏入幼儿园工作的第一天，看到一群群天真的孩子，一张张好奇的小脸，我有点不知所措。所幸的是，我遇上了黄老师——我的搭班老师。正是她，给了我帮助和鼓励，让我学到了许多道理，知道了什么是爱，什么是责任心。

“爱孩子，真诚对待每一个孩子”这是教师最基本的职业素质，能否真诚对待每一个幼儿，并不是件简单容易的事。有些幼儿聪明、漂亮、干净，很讨老师的喜欢；有些幼儿调皮、穿戴不整洁，不讨老师喜欢。

功，但我觉得更应该具备的是强烈的责任心和对幼儿的“爱”，没有强烈的责任心和“爱”，一切都无从做起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地、真诚地欣赏和对待身边的每一位孩子。我们应用“爱满人间”的胸怀去关爱一切，对幼儿就像对待自己的孩子，像对待鲜花上的露珠一般呵护他们，像对待自己的杰作一般欣赏他们，像对待自己的错误一般宽容他们。

爱和责任师德演讲稿篇八

尊敬的各位领导、老师们：

大家好，很高兴在这里与大家谈爱与这个话题。

爱，它包含了太多的温馨与美好的回忆，是一个含义丰富，

博大精深的字眼，母爱一给予我们生命，养育我们的伟大的爱。友爱一给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望；当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素；曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想要不想要？”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好？”他高兴地嗯了一声。到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬

了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量！

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽；也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任！

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随。让我们奉献出我们的爱，担负起我们的责任，一起去创造无比美好的明天。

爱和责任师德演讲稿篇九

各位领导，尊敬的老师们：

大家下午好！

今天我演讲的题目是《一条我不能拒绝的成长路》。

一晃已是从教的第六个年头，回眸过去，感到充实而欣慰。我想对于我们青年教师来说，要想尽快成长，没有什么捷径可走，只能一步一个脚印。

20xx年我怀着满腔热情和向往，带着一份胆识和一颗强烈的事业心来到临汾八中，开始了我的从教生涯。一切都是新鲜的，一切又是那么令人期待。初入教坛，我搭班的是一位有着十多年教学经验的女教师，同轨的是一位教学质量优秀的教师——并与我结为师徒关系的我的师傅。正是她们，引领着我走上了三尺讲台，迈出了我从教生涯的第一步。

面对教学，我曾经经历了三个阶段，然而希望这些曲折的经历，不仅是我成长的开始，也是我走向成功的开始。

初上讲台的朴实与浅陋。第一节公开课是在领导老师的十几双眼睛下进行的，那时全然没有什么方法、策略。我的眼里只有我的学生，我和学生一起学习、一起讨论研究。我觉得那时的课虽然很浅陋，用今天的眼光来看或许是很糟的课，但我觉得那时自己和孩子很自然，没有丝毫做作的成分。那时，我不懂的教学的深刻的内涵，没有那么多的思考，但是我觉得很朴实。

时间过得很快，我失去了很多，压力也很大，但这并没有挫败我对数学教学追求的信心，反而更加强了。我不断的反思我的教学，不断的寻找新的方向。这时在我埋头苦干的同时，不忘积累知识，与书为友，读中国的叶圣陶、陶行知读外国的杜威、苏霍姆林斯基读书使我看到了原来没有看到的世界，也使我逐渐对数学的教学有了新的认识，我觉得数学教学是在不断的追求理想境界的过程中，它让我在这个过程中不断的提高自己，不断地对教学有新的认识；同时我还积累经验，多听课、会听课，听优秀教师对教材独到的领悟、听优秀教师某个精彩环节的设计、学优秀教师对工作的执著与敬业。所以每次听课都是一种鞭策，一次学习。因此很感谢学校为我们创设了这样一个平台，让我们在听课中成长。现在听课，每次回来总会让自己的课堂多一份精彩，让自己的教学理念多一份成熟。在听课中我看到了作为一名新课改下的教师已经并非是一名“权威”了。在不少老师的课堂上看到了学生潜能的如花绽放，师生之间的智慧交融。我认识到了教师眼里不能只有教材更主要的是有学生，把学生放在和教师平等的地位上，和孩子成为真心的朋友。这时我常想什么样的一堂课才是最好的呢？没有最好只有更好，这个更好就是要知道学生的需要，给学生民主的学习氛围。或许因为没有好的教学设计而导致一种失败，我觉得那不是失败；但是如果没有把学生放在应有的地位，不以人为本，那样的课再好又有什么价值呢？同时，我在教学前、教学中、教学后反思，捕捉“火花”，日积月累，使自己的教学经验理论化，也有利于形成自己的教学风格。慢慢地我开始注意优秀教师身上的那种积淀的个性特色，那种以人为本的思想内涵；开始去吸取学科以外的知识营养，开始注意培养自己的服务意识。我开始跳出原有的那些模式化的东西，在新的教学中寻找自己的个性，开始了自己对于教学的理性的思考，也开始知道自己的所需所要我想在教学中，我不再被动的接受，我要主动的汲取，把数学教学的自主权掌握在自己的手里。这样我才有希望找到数学教学的真谛。我是在这看似平凡单调的教育教学中探索着、感动着。但成长的过程用笔来描绘还是很难的，我想我还年轻，没有理由在这个时候停住成长

的脚步！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

爱和责任师德演讲稿篇十

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，

帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的'对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初

向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快乐了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

爱和责任师德演讲稿篇十一

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

法国作家雨果有句名言：“世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的是天空，比天空更广阔的是人的心灵”。我敬畏教师这个职业，不是因为我现在是一名教师，因为我到现在还记得我小学时的老师，一路走来，慈祥的老师教给我的是自信；严肃的老师教给我的是严谨；宽容的老师教给我的是大度；严厉的老师教给我责任。今天，我已为人师，希望若干年后我也能给我的学生留下这样的`印象。即便零落成泥，只要香如故，我也就无愧于教师这个职业。

教师这个职业是需要爱的职业，冰心老人曾经说过这样一句话：“爱是教育的基础，是老师教育的源，有爱便有了一切。”当无爱时，这个职业就如同清泉遇到了沙漠，终究是枯竭的。当我第一次看到刘长明时，我认为这是我教过的最糟糕的学生。每天脏兮兮的出现在教室，每次教上来的作业本都散发着让人难以忍受的恶臭，往他身边一走就是一股臭气，他每次站起来回答问题都是头一低，一句话也不说。无论我怎样悉心引导，他依然如故。终于我无法忍受气愤之时对他说：“刘长明，记住：出去了，别说我是你老师！”有时我常想：他什么时候能回老家上学就好了！然而当我看到他的父母——一对老实巴交的、从贵州来这里打工的民工夫妇，我告诉自己不能这样想！他这么“脏”是有原因的，虽然仍然是那么脏，那么臭，我决不像以前那样凶巴巴地看着他，对待他。我经常在班级中给我的学生们讲，要想改变自己的

命运，自己要努力，要舍得付出努力！我想我更多的是说给刘长明听的。希望他能理解我——他的老师对他的期盼。年底，一个冬天的早晨，刘长明报告给我一个“好”消息：他要转学了，因为他们一家都要回贵州老家。我以前多么希望他能离开我的班呀！可他真的要走了，我的心里却空落落的，一点儿也高兴不起来。我把他叫到我的办公室，对他说：“回老家，要坚持上学！”他点点头答应了。他没有跟我说再见，更没有给我鞠躬，一转身，高高兴兴地离开办公室走了。

时间总是能帮助我们忘记一切不愉快的事情。随着这一届孩子的毕业，我又新带了一批孩子。我慢慢地忘记了刘长明。我新带的这批孩子没有一个像刘长明的。12月，孩子们过圣诞，过平安夜，流行送苹果，那届孩子给我送了很多苹果。一天中午，一个孩子到我办公室送给我一个袋子，她说：“老师，这是刘长明送给你的。”我很诧异，也很幸福：“他，回来了？怎么没进来？”“他不敢进来，不好意思见您，他让我们给你带进来，他，已经工作了。”我打开刘长明送给我的礼物，是一个用精美包装纸包裹得很好的苹果，和一袋“心心相印”的果冻。那一刻，我的心流泪了，眼泪终于忍不住夺眶而出。这就是我最“糟糕”的学生，“糟糕”到“无颜”见我！其实是我无颜见他。

新带的这届孩子里，有一个叫郑梦波的，教什么都学不会，因为他，班级总体成绩总是不高。我想不论他考得多差，我都要留他在班里，我决不让他离开这个班级，也不厌弃他，鼓励他好好学习，相信自己。他虽然学习成绩不好，但与班里的孩子相处融洽，每天看着他高兴地来到学校，高兴地离开学校，我在想只要孩子们是快乐和幸福的，我的那点辛苦又算什么呢？爱是理解，爱是信任，爱是包容。爱有时是一个鼓励的眼神，有时是一句温馨的叮嘱，有时可能就是一句严厉的批评。不论是哪种形式呈现的爱，只要是发自内心，总会有收到回报之时。在短短数年教书生涯中，虽然辛苦，虽然清贫，虽然也有过急躁，彷徨，甚至想放弃，但人是懂

感情的，一往情深精诚所至，一心一意顽石开，爱心所至，情感所至，必将春风化雨暖人心。我想，我和我的战友们应该用一种宽阔的胸怀去容纳我们教育教学生涯中的每个孩子，在教育教学中，不再出现令我伤心和自惭的“刘长明”。在烟波浩渺中，在浮华喧嚣里，给自己一处净土，给自己方寸空间，我愿一一零落成泥，只为香如故。

爱和责任师德演讲稿篇十二

各位评委，老师们：

大家下午好！

我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》什么是爱？什么是责任？大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任的认识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。

古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，

开启孩子的心智,书写人生的真理。我自豪,因为我就是这样一名教师,从事着太阳底下最光辉的职业;我无悔,因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!俗话说:“爱自己的孩子是人,爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师,也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是,这种爱又不能完全等同于父母的爱:我们不能孩子捧在手心,而是要把学生装在心里,对他们的成长倾注全部的心血,关注学生的一举一动;孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。有这样一个女学生,父母离异,她跟着父亲生活,父亲整天不管她,每次作业都不能及时完成,我平时注意关心她。在她生日那天,我对全班同学说:“今天是李心的生日,我们祝她生日快乐,学习进步,让我们唱《祝你生日快乐》!”热情的歌声响起来了,我注意到她的脸上涨得通红,我想她一定受到很大触动。后来在她的一篇作文《我敬佩的一个人》中,我见到这样一段话:“晏老师你真好,可能我的爸爸妈妈早已不知道我的生日是哪天了,可是你却把我的生日放在心上,并且与班上59个同学和我过了一个难忘的生日,我知道你的付出是为了我的成长。我一辈子也不会忘记您。”读着这段话,我的心震颤了。我给学生的不是什么了不起的礼物,只是一句真诚的祝福,但这区区小事一下子就把老师与学生的关系拉近了。后来,通过多次家访和该生的暗自努力,这位学生终于赶上来了,期末考试语数成绩都在中等以上。

我自豪,我是一名小学教师。童年时代,我最敬佩的人是老师。记得最牢的一句话是:教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动!就是这份激情,这份执着给了我无穷的力量,使我的人生信念更加坚定。于是,在人生的第一个十字路口,我毅然选择了教师这一职业。我自豪,我是一名中国教师;我自豪我是一名青年教师;我自豪,我是一名小学教师;当我第一次以教师的身份踏进小学时,我的心情是多么激动,多么的自豪。然而,俗话说的好:最后方知酒味浓,为师方知为师难。为了上好一节课,我常常日思夜想,认真阅读各种有

关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天，躺在床上，但满脑子仍是问题，答案，灵感来了便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。有时自己的孩子生病也不能陪在身边。有一次儿子得手足口病在南昌住院，但我仍然坚持在工作岗位。这一切都是为了学生，因为我是一名教师。师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨！“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点召唤和鞭策；给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励；给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮；愿把关爱，溶入生命的河流；愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯！

爱与责任演讲稿精选范文

教师爱与责任的演讲稿

爱与责任的心得

教师关于爱与责任学习总结

成长与责任演讲稿

爱和责任师德演讲稿篇十三

各位评委、老师：

大家下午好！

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的`教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱和责任师德演讲稿篇十四

尊敬的各位家长，教师，朋友们：

大家好！

微笑与欢乐，感动与幸福。

我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。

当我幸运的成为一名幼儿园老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：没有爱就没有教育。热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的闪光点，实际上是我们教师最大的乐趣。

为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

一个人的生命是有限的，我们怎样让短暂的生命像彩虹般绚丽多彩呢？曾有位名人说到：美丽处处可见，只是人的肉眼没有去发现。幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们临时教师工资待遇低，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕

重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要园丁的呵护和培养。我在幼儿园的每一天，看到的是童贞的天真无邪，感触到的是童心的美丽可爱，欣赏到的是童年的雏形艺术，那是一般人所体会不到的真谛，我在被孩子们关爱的同时，也在想，时刻被关爱所包围的孩子，长大后也一定会成为一个拥有细腻的情感世界和丰富的精神世界的高尚的人。

行走在童心的世界，我倍感骄傲与自豪，选择幼教，我就选择了微笑与欢乐，感动与幸福。相信对孩子的好永远都不可能是一种错误！

爱和责任师德演讲稿篇十五

七年前，我怀着对教育事业的满腔热情，回到了我的母校——xxxx中心小学。这里有我快乐美好的童年，这里有我可亲可敬的启蒙老师，这里有我肃然起敬的老校长。正是他们甘守清贫、无私奉献，才使得我这个农村孩子实现了人生的梦想，走进教育这座神圣的殿堂。从此，我几年如一日，任劳任怨，尽心尽职，默默地奉献着自己的青春，奉献着自己的智慧。

由学生到教师——是我人生的一大转折点！当年我带着一颗热诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的母校，在这种环境里，又一次让我深深地感受到了其他教师身上那独有的特点。正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨；正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量；正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有了一股向上的冲劲！在这里，我的收获很大，还结识了新的朋友，更重要的是我承受了一个全新的教育！于是，我希望找到德才兼备的楷模来模仿。其实啊，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，学校为了帮助青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养方案和实施方案，各教研组组织了“结对子，一帮一”的青蓝工程活动，以老带新，有的老师发挥传、帮、带的作用，积极地挑起了这副重担子。听过一节节的师傅示范课以及优秀教师的公开课后，我受益匪浅：他们的课让我真正懂得了什么叫“民主”，什么叫“合作”，什么叫“个性”，什么叫“创新”。是啊，作为教师，把课上好是他义不容辞的责任和义务。对我们青年教师而言，要想取得令人满意的教学效果，那是需要付出大量的时间和精力，但正是因为有了师傅的带着，有了优秀教师的示范，才让我们取得了事半功倍的效果。

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。确实，在这里，不但我的头脑充实了许多，而且我的心灵也得到了进一步净化：老师们的那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动！我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰；教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古；我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知。相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎！但是他们又是怎样做的呢？每天晚上4:30是老师的下班时间，但是当那下班的零声敲响时，却无一人准时走出办公室，好象那就是正常的下课零声一样，老师们皆扶在案上，各自忙着自己的工作，批作业的批作业，辅导学生的辅导学生。

终究是什么力量让他们如此敬业呢？那就是教师对事业的这份执着的追求！教育的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师是多么的不容易。不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。是啊，青年就该有青年的干劲。正是因为我们年轻，所以我们要有所追求，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”您是否还记得李大钊先生的话：“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”“问

花哪得艳如许?惟有绿叶衬托之。”老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，今天，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌!

追求永无止境，奋斗永无穷期。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建立者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神表达，一种深厚的知识内涵和文化品位的表达!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天!

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯洁的天空，奉献自己，永无止境!

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的答复道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱和责任师德演讲稿篇十六

各位评委、老师:

大家下午好!今天我演讲的题目是：“爱与责任”。谈到师德这个话题，我个人的理解那就是作为一个老师应具备的最起码、最基本的职业道德。它的内涵主要体现在爱与责任。

我深信在座的每位老师内心深处都有一颗爱心、一颗责任心，并且将这份爱与责任时时刻刻投入到我们的生活中、工作中。每天看到我们的老师为了搞好教育教学工作而忙碌的身影，这种对教育、对学校、对孩子的爱与责任时常让我为之感动，也让我充分理解了作为一个老师的人生追求，生活的真谛。

回想十几年来，为人女，我没有对双亲尽到孝道；为人妻，我不是一个合格的妻子；为人母，我不是一个好妈妈；只有为人师，才让我倍感欣慰！

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，虽说我们物质上并不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能温暖一个孩子的心！

谢谢大家！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

爱和责任师德演讲稿篇十七

各位评委、老师：

大家下午好！今天我演讲的题目是：“爱与责任”。谈到师德这个话题，我个人的理解那就是作为一个老师应具备的最起码、最根本的职业道德。它的内涵主要表达在爱与责任。我深信在座的每位老师内心深处都有一颗爱心、一颗责任心，并且将这份爱与责任时时刻刻投入到我们的生活中、工作中。每天看到我们的老师为了搞好教育教学工作而忙碌的身影，这种对教育、对学校、对孩子的爱与责任时常让我为之感动，也让我充分理解了作为一个老师的人生追求，生活的真谛。

回想十几年来，为人女，我没有对双亲尽到孝道；为，我不是一个合格的妻子；为人母，我不是一个好妈妈；只有为人师，才让我倍感欣慰！！

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，虽说我们物质上并不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能温暖一个孩子的心！谢谢大家！

叮铃铃，一阵急促的铃声把我和八十多岁的老母亲从梦中惊醒。我拿起，只听话筒中光有哭声不说话，这哭声好似还不止一个人，我忙问：“你是谁？说话呀！”好一阵子，才听到对方说：“我是图亚，我奶奶走了。”（图亚是我们班的一个蒙古族女孩）我的第一反响就是她奶奶死了，不然她不会半夜三更哭着打。我神情紧张地问：“你旁边是谁在哭？”“我弟弟！”我马上又问：“你妈妈呢？”“上夜班去了。”“你为什么不给妈妈打呢？”“她手机关机了”。我提醒她给妈妈单位值班室打，她说：“我不知道单位值班

室的号码。”“怎么不给班主任打呢？”我不假思索的问道。“她家在铁路局，来不了呀！”这时，一种强烈的责任感和信任感告诉我，必须马上过去看一看这一双过早失去父亲，母亲此刻又不在家的孩子，现在他们多么渴望老师的帮助呀！

母亲看我准备出门，拿起手电筒想陪我一同前往，我考虑到此时才凌晨5点钟，天黑路又滑，老母亲万一有个好歹，我无法向兄弟姐妹交代，只好壮着胆子自己去了。出了门才发现自己没有拿手电，一路上摔了两跤。推开图亚家的楼门，里面没有一丝光亮，一阵紧张和害怕让我顿时出了一身冷汗。再加上地理情况不熟，想从右边上楼梯，没想到竟轱辘到了地下室。不知是图亚盼我盼得着急，还是她听到了什么动静，她翻开了家门，我才借着微弱的灯光从地下室爬了上来，姐弟俩站在门口，那期待的目光让我好一阵心酸。我战战兢兢的问图亚：“你奶奶在什么地方？”（意思是她躺在哪个房间中）图亚说：“她不想管我们了，把自己的东西拿上回奇台老家了。”啊！原来是这样，我悬着的心才落了下来。我问他俩奶奶为什么回老家了，弟弟说：“我姐姐不听奶奶的话”图亚说：“因为她和妈妈吵架了。”我看了看表，才凌晨6钟，只好把他俩安排在沙发上睡下，我坐在那里，思绪万千。

首先，我想到了不完整家庭子女的教育问题，他们缺失的不光是爱，更重要的是安康的心理品质和人格修养。想到了年轻母亲的艰辛；想到了白发人送黑发人的心酸；想到了怎样才能让这个家回到往日的宁静；想到了如何才能让两个孩子学会感恩；想到了怎样才能让妈妈学会理解；想到了。最终我想到了除了课堂教学之外，我还应有那份爱和责任。

早晨起来，两个孩子简单的洗漱之后，我就告知两个孩子，如果奶奶还不回来，一定要注意家庭平安，出门之前要检查燃气、水、电是否关好，锁门别忘了反锁等根本，就领着姐弟俩上学去了。就这样，一场原本我不应承受的惊吓和担忧过去了，中午放学，我把两个孩子交给了他们的’妈妈，说明

了早上发生的一切，约好了下次见面的时间，才放心回家了。

教育家陶行知先生讲过：“教育是心心相映的活动，只有从心里发出，才能到达心灵的深处。”教育需要真诚，“真诚”就是俯下身去倾听对方心声。我想，我要尽快走进图亚一家人的心中，尝试着与他们交朋友，和他们一同来这个濒临散架的家。

首先，我向导他俩要学会尊重，谈到了奶奶在这个家庭中的重要性。指出了奶奶地出走让他们尝到姐弟俩了解了奶奶走的前因后果，倾听了他们对奶奶的不满，启发和诱了恐惧与不安的滋味，还引导他俩，从某种意认义上讲，尊重奶奶就是教奶奶尊重你们自己。“真诚”是沟通心灵的桥梁。姐弟俩听了我的话当时就知道自己错了，表示要向奶奶认错，恳请奶奶早一点回到自己的身边。教育不是灌输，儿童不是容器，不要让他们等外来物质的注入才能生存，教师的责任就是教给他们自我修养的艺术。

接下来我与那位妈妈的谈话是从“爱”这个主题切入的。她说：“我很辛苦，为了这两个孩子，我付出了全部的爱。”我告诉她，“我的年龄比你大，我很同情和理解你，可是，爱孩子是天下母亲的本能啊，你爱图亚的奶奶吗？”一句话刺痛了这位年轻母亲的心灵禁区。好一阵，她没有说话。我告诉她：“爱博大如海，它不仅仅只表达为爱孩子，它包含着关心，理解，宽容和真诚，爱的真谛最终表达在能否爱别人。何况她又是你先生的母亲，孩子奶奶。她既要承受失去儿子的痛苦，又要来帮助你打理这个家，老人家也不容易呀！”拉起这位妈妈的手，我语重心长的说：“去爱她吧，就像爱你的妈妈一样去爱她，你一定还会找到家的温馨，因为家和万事兴嘛！”

我用心灵赢得了心灵，我用真诚收获着真诚。这个家又回到了往日的宁静与祥和。这位老人家一见到我就说：“刘老师可真是个大好人啊。”我只想通过这一案例和大家一起品味

小学老师的苦乐酸甜。

现代师德内涵的新阐释中讲“一个合格的人民教师必须是由能力、人格、价值三大维度构成的一个综合体。”我认为每一个成功案例的背后都离不开教育所倡导并励行的“爱与责任”，这才是师德之魂。

爱与责任师德演讲稿篇十八

尊敬的各位老师，亲爱的各位同学：

大家好！只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的'奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们的职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的'，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心

和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

爱和责任师德演讲稿篇十九

敬重的各位领导、老师、友爱的同学们：

大家好！

在这里演讲我很荣幸，由于我从事的是太阳底下最光辉的事业。“育苗有志闲逸少，润物无声辛苦多。”爱是老师最漂亮的语言。要当好一名老师，就要爱岗敬业，喜爱同学，爱得用心致志，爱得无私无畏！喜爱同学是师德训练的核心。老师的职业道德品质是否高尚，主要从以下方面看：看他否忠诚于人民的训练事业，能否坚决不移地全面贯彻执行党的训练方针；看他是否喜爱同学，能不能做到既教书又育人。随着社会的进展，党和国家对训练的深切关注，真诚地喜爱同学已被视为当代老师的师德之魂。由于：

一、喜爱同学是建立公平民主、和谐师生关系的基础。

任何训练的结果，都是伴随着肯定的师生关系产生的，其结果的好坏有时受师生关系好坏的影响，不同的师生关系往往导致不同的训练结果。今日的同学需要有一个宁静、和谐、健康的学习环境。这也是江在《关于训练问题的谈话》中不断强调的。而要做到此点，师生关系的建立必需是“民主型”的。由于在民主型的关系中，由于师生之间留意协商、沟通，

关系比较和谐，同学的心情就会轻松开心，有个良好的学习心境。在他们所认同的目标或要求的指引下，主动乐观地参加各种学习活动，学习的乐观性和热忱都高。反之，若师生关系是“专制型”、“放任型”的。则会带来同学心情上的紧急或放任，造成内心烦躁、恐惊等，在这种状况下就不会有高效的学习，学习效果也不会好。

在训练过程中，老师与同学之间要进行多方面的互动，会产生种种冲突。如果老师没有敬重，关怀和喜爱同学，即没有与同学沟通关系的法宝“博爱之心”。不将其视为亲人，视为可倾吐心声解决困惑的伴侣，让他们感受到亲人般的关爱和爱护。要真正化解这些冲突是不行能的。有时由于同学偏见或老师有“宁给好心，不给好脸”的观念和行为，可能会产生同学对老师的“好心”的误会。但是老师只要走出这种爱的误区，留意以正确的方式去体现对同学的敬重、爱惜和关怀，就能为建立民主、和谐、公平的师生关系奠定良好的基础，进而很好地化解冲突。因此说，喜爱同学是建立民主、公平、和谐的师生关系的基础。

二、喜爱同学是做好训练工作的重要条件

同学的成长不只是阳光、雨露、面包和开水就能完成的。他们需要一样与植物和其他动物所不同的东西这就是火热而真诚的心。中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对同学的爱，会被同学内化为对老师的爱，进而把这种爱迁移到老师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的训练是我们教学上的巨大推动力。老师关怀同学，就能载起我们训练界称之为严格要求的那条很难驾驭的小舟。没有这种关怀，小舟就会搁浅，用任何努力也无法使它移动。老师喜爱同学有助于同学良好品行的培育；有利于制造活泼、生动的学习氛围，使同学保持良好的学习状态。而这一切，都是做好训练工作必不可少条件。

1、理智公正。在训练中，对同学的爱是理智的，而不是盲目、

冲动的。盲目的爱缺乏是非感，无明确的目的性，不能有力地引导同学向好的方向进展，不能有利地抑制和消退同学自身的不良因素。在训练中，我对同学的爱是正直、公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的。因权势而爱，因门第而爱，因金钱而爱，这种爱会败坏社会风气，污染同学纯净的心灵。假如我们盼望同学成为有喜爱美妙事物而仇恨丑恶等行为的真正公民，我们就应当真诚地对待他。

2、坚持“三不”。不挖苦同学。当同学做错事时，我急躁开导，不挖苦、不训斥，不拿大话威逼恐吓。不体罚与变相体罚。

3、严爱结合。现实中往往爱好同学易，爱差同学难。我就要要求自己不仅要爱“小天鹅”，还要爱“丑小鸭”。实行同学能够理解、接受的方式对待同学，即严爱结合。首先，我擅长在敬重关爱同学的基础上对同学提出严格要求。其次，我擅长在严格要求的过程中去体现对同学的敬重友爱，努力创条件，使他们获得胜利。并且做到爱得得体、严而有理、有度、有方与有恒。二十一世纪召唤着高素养、多层次的人才培育，高素养、多层次的人才培育召唤着素养训练，素养训练也召唤着高尚的师德修养。江《关于训练问题的谈话》是高瞻远瞩、语重心长的。不错，老师担当着训练下一代的重任。唯有高尚的师德修养，才能振兴训练，也才能实现中华民族的宏大复兴。爱是老师漂亮的语言，我们老师应有那颗与同学沟通的法宝博爱之心，用爱去对待同学，影响同学，关怀他们的成长。正如浙江某私立中学校训所言：爱惜自己的孩子是人，爱惜别人的孩子是神。如果我们每位老师都是“神”，那么，我敢确定师生关系始终是一片晴朗的天空。我的演讲结束了，感谢大家。