

# 2023年曹冲称象教案及反思 曹冲称象教学反思(汇总7篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 曹冲称象教案及反思篇一

“曹冲想的办法是什么样的？你能不能用自己的话来说？”这是我在教学《曹冲称象》一课时提出的问题。经过一次次反复的练说以后，曹冲那聪明机灵的印象已深深印在每个孩子的脑海中。“你还有更好的办法吗？”我进一步启发学生进行创造性思维。可没想到这一问题一提出，全班同学异口同声地说：“没了！”连平时好逞强的孩子都是直摇头。这真是出乎我的意料，看来曹冲在孩子眼里已不是一个普通的人。而是成了无法超越的神了！这可不行！如何激发孩子的创新精神，增强他们的自信心呢？我灵机一动，说：“老师在书上，看到有个学校的小朋友想出了一个好办法，比曹冲的还要好呢！不知我们班有没有同学能想出来？”激将法起作用了，马上有人举手了。屠鑫元第一个发言。他说：“人走进船里，人有多重大象就有多重！”我心里一乐！这个办法真好！正要大力夸奖他。可转念一想，孩子们懂得这个办法的妙处吗？就问：“这个办法行吗？”不问不知道，一问吓一跳，竟有很多人说不行。有的说：“没秤怎么称人？那时候还没有俞医师（学校的校医）那种秤。”哦！原来在孩子眼里只有磅秤才可以称人。有的说：“小孩子可以称，大人不能称。”（一问，才知他们认为书上说没有那么大的秤来称大象，大人身子重，也没法称。）“人都到船上去了怎么划线啊？”……我耐着性子和孩子们一一讨论解决这些问题后，正想进入下一环节，课堂上又有人大声说：“我觉得还是不行！”真是恼火！可新课标提

出课堂以学生为主，我忍住这股无名火，耐心地问：“为什么？”“老师你说的，要很多人在一起才能和大象一样重。人太多了，称不完啊！”“也不至于到称不完的程度，即使很多很多，一天称不完两天，两天称不完三天……总有一天能称完，总比把大象斩了要好啊！”最后大家总算一致同意，这个办法不但行，而且比曹冲的要好。不用把石头搬上搬下的，人自己会走，多方便啊！这时，我向那位同学竖起大拇指说：“了不起，能想出那么好的办法！要是当时你在场，曹操就不用操冲的办法，一定用你的！”

“谁还有其他更好的办法呢？”“我有！”“我有！”课堂上小手林立！如今，操冲不再是无法超越的神了！

### 一、民主是新课程倡导的重要理念：

我们应该把课堂还给学生，教师与学生间的交流是平等的，应尊重学生独特的认识和感受。这个案例中，老师努力做到不做权威，不强制学生必须听从老师的理解和认识，完全尊重学生的意见，让学生畅所欲言，在平等对话中理解文本，超越文本。充分体现了课堂是学生舒展灵性的空间。

### 二、教师是学习活动的引导者：

在学生思维受阻时，能设计巧妙的环节激起学生进一步探究的欲望，实现课程资源价值的超水平发挥。本案例中，当学生把曹冲看作是一个无法超越的神，学生的创新思维受遏止时，根据学生争强好胜的心理，以一句看似不经意的话语，使沉寂的课堂泛起一阵涟漪。

## 曹冲称象教案及反思篇二

让每一个学生都动起来。本课通过让学生亲自动手去做实验，这时，学生动手又动脑，兴趣极浓，思维正处于活跃状态，学生才能够真正弄懂大象的重量是怎样称出来的。只有这样，

学生的主体意识才能得到真正的体现。在课上学生在讨论中被7岁曹冲巧妙地想出称象方法深深感染，大家不仅仅认识到了曹冲的智慧，而且还激起了自己更为丰富的创造力。

又一位学生马上站起来说：“用士兵也不是很容易的事，万一船上装满了人可还不到不了划线的位置怎么办？与其这样，不如弄来一群小象，没有小象可以弄来一群牛，让它们充当士兵，因为一头小象或一头牛的重量会比几块石头或几名士兵重量的总和要重。”

热烈的掌声在教室里回荡，赞赏的目光一次次地投向发言的学生，这是何等的激动！这是何等的激动！这是多么大的推动力！

### 曹冲称象教案及反思篇三

《称象》一课，主要写曹冲小时候运用巧妙的方法称出一头大象重量的故事。曹冲称象的方法是：把大象赶到一艘大船上，看船身下沉多少，就沿着水面，在船上画一条线。再把大象赶上岸，往船上装石头。等船下沉到画线的地方，称一称船上的石头。石头一共有多重，大象就有多重。“曹冲想的办法是什么样的？你能不能用自己的话来说说？”这是我在教学《称象》一课时提出的问题。经过一次次反复的练说以后，曹冲那聪明机灵的印象已深深印在每个孩子的脑海中。

教学中，我在指导学生理解曹冲称象的方法后，提出这样一个问题：“曹冲能想出这样巧妙的方法，是因为他注意观察，善于动脑。小朋友们能不能也像曹冲一样，开动脑筋，想出比曹冲更好的方法呢？”我想进一步启发学生进行创造性思维。可没想到这一问题一提出，全班同学异口同声地说：“没了！”连平时好逞强的孩子都是直摇头。这真是出乎我的意料，看来曹冲在孩子眼里已不是一个普通的人。而是成了无法超越的神了！这可不行！如何激发孩子的创新精神，增强他们的自信心呢？我灵机一动，说：“老师在书上，

看到有个学校的小朋友想出了一个好办法，比曹冲的还要好呢！不知我们班有没有同学能想出来？”激将法起作用了，马上有人举手了。我接着说：“请大家把课文再认真读一读，把插图再仔细看一看，讨论讨论！”学生的情绪又高涨起来，有的读课文，有的看插图，有的热烈地讨论。

不久，一名学生兴奋地站起来，提出了他的新方法：一块石头一般有几百斤重，甚至上千斤。曹冲用石头称象，结果的误差是比较大的。而且石头需要士兵们一块一块地抬到船上，再一块一块地称，真辛苦！我用士兵来代替石头称象。一名士兵的体重只有一百多斤，用士兵代替石头称，误差要小得多。士兵们跑到船上去，不费吹灰之力。最后，只要每个士兵称出自己的体重，全部加起来，就可以知道大象有多重了。这样称不是更快更容易吗？嘿！说得真不错！教室里顿时响起一阵掌声。我毫不吝啬地封给这个学生一个“雅号”——“赛曹冲”。“还可以用粮食代替大象的重量！”“只要是比较沉，又容易计算重量的东西都可以。”这是我们班一个挺不显眼的学生说出的答案。“对，你很有概括性。”“老师，我能不能用弹簧代替水？放几个弹簧然后再在上面放一张结实的板子。这样就可以代替水的浮力了。”“你想得很好，别人都是想办法替换重物，你想到了换一种承重工具。非常独特，只是稍微有点不安全。”这时，有个学生站起来说：“老师，我曾经见过一种地秤，连汽车的重量都能称出来。我们也可以把大象赶上去。”孩子的答案是对的，只是他没有考虑当时还没有地秤这种东西，但是他的思路也是对的，他没有一味地从别人已经想好的思维角度出发，而是想另辟蹊径。他的这种考虑问题的方法应该得到老师的鼓励，这不正是学生发散思维之后得到的成果吗？“对！你现在是现代版的小曹冲了！”“嗨！要是能这么想的话，直接用计算机对准大象一扫描，再运用一下专门的计算机软件不就解决问题了吗！”同学们听了她的答案都笑了，我也笑了：“我也没有限定这个曹冲的出生年月呀？你能这么想很好。现代技术很发达，这种问题已经难不倒我们了。但是在三国时期，能解决这个问题可是太不一般了。

所以我们才说曹冲是聪明的呀！”就这样这节课在同学们的欢声笑语中结束了。

我想，要是当时没有想到这个问题，恐怕学生不会对曹冲是怎样称出大象重量的这个问题掌握得这么牢固。也正是我通过让学生在学课文的基础上，去探究更多的称重的方法，使学生局限在一点上的思维得到了发散。使他们学会了从不同的角度上去思考问题的答案，学生答案的丰富超出了我的想像。尽管学生的创新求异有时是不成熟的，或是可笑的，只要能通过正确的方法调动学生去积极的运用大脑思考问题，从这里我也知道了学生其实是有很大大潜能的。这些潜能就一定能在教学中被释放出来。我们每一位教育者也要多给予学生掌声与喝彩，少责难与批评，使学生成为勇于尝试，敢于探索，在失败和挫折面前不气馁，并且有积极健康心理的开拓型人才。

小学语文作为一门基础学科，包含着丰富的创新内涵。创新是人的素质的重要方面。“创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。创新的关键在人才，人才的成长在教育。”在语文教学中，我们必须结合听、说、读、写的训练，给学生提供创新的机会，鼓励和引导学生凭借自己的智慧和能力，积极、独立地思考问题，主动探索知识，创造性地解决问题，从而不断地提高他们的创新素质。是否具有发散思维能力是一个人具有创新精神和创造能力的重要标志。我在自己的教学中，把培养学生的这一能力作为自己教学工作的重点，也一直注重利用各种机会培养学生从多角度思考问题。对于可能有多个答案的问题，尽量让学生开动脑筋、通过小组之间的交流合作找到更多的解决问题的方法。通过这样的训练，不仅锻炼了学生探究问题本质的能力，同时也提高了学生分组合作学习的能力。这种探究式的教学方式不仅对学生大有用处，也使我这个语文教师从中感受到学生思考问题的能力提高了，思考问题的角度开阔了，思考问题的方式丰富了。在很多时候，教学中一个简单的设计就能使学生的发散思维能力得到培养和锻炼。

## 曹冲称象教案及反思篇四

《曹冲称象》是一篇老课文了，学过文章的学生都会深深记住这位聪明机智的孩子，会被他的聪明所折服。我在教学这篇课文时，充分运用信息技术与学科进行整合，力图让“趣”贯穿始终，让学生乐在其中，思在其中，学生掌握课文资料的效果还是不错的。下方是我教后的几点反思：

一、我能把《新课程》的新理念在课堂上得以充分的体现，打破原有的教学方式，创造性地开发学习资源，营造了兴趣盎然的语文学习生活，学生在简单、愉快的学习氛围中自主学习。老师和学生是平等的对话关系，真正把主体地位还给学生。

二、从激发学生的学习兴趣开始，让他们从感兴趣的话题中产生浓厚的阅读欲望，把课文学习作为自主探究的需要。例如：课文伊始，从曹操的良种截然不同的表情入手，让同学们到课文里找一找。当同学们对曹操的表情产生兴趣后，我有效的利用学生的阅读期盼，让他们满怀兴致的朗读课文，在探究中解决问题。

三、课堂上我尽可能把时光归还给学生，把我提出到达问题作为诱饵，引导学生去思考和探究，并给予适时的引导，协助学生归纳总结。

四、我在教学中是引导者、合作者、组织者，让学生自由的说，进而有条理地说，发展了学生的语言潜力。课堂上学生学习热情高涨，学生解决问题的潜力得到了提高。

五、借助flash动画让学生边操作边说明，帮忙学生弄懂大象的重量是怎样称出来的，有效的实现了师生之间、生生之间的互动。

六、“奇思妙想”“有计可施”环节的设计，发散了学生的形象思维。学生勤于动脑、富于联想，用智慧解决了生活中的问题。

我相信只要我们引导及时，相信孩子们智慧的火花会及时闪现，个个都会成为“智慧星”。

## 曹冲称象教案及反思篇五

《曹冲称象》一文中，小小年纪的曹冲想出了用船代替大秤，用石块和大象的平衡，简单的称出了大象的重量。由此可见曹冲善于观察，善于动脑真是个聪明的孩子。

根据课文交代：故事中的曹冲也才七岁，班里的学生也普遍是这个年龄，于是，我创设一个宽松的课堂情境，鼓励共同讨论，激发学生的想象，收到不错的教学效果。

接着我板书课题，这个导入，很快抓住了学生的心，我很快就提出问题：“读了这个课题，你想了解些什么？”学生很踊跃，他们纷纷发言：“我想知道这个故事中讲谁要称象，为什么要称象？用什么方法来称？最后真的称出来了吗？”我的导语也就成了学生的质疑的前提条件。从这个教学环节来看，我是成功的，我达到了激发学生兴趣，开启学生思维的目标。

在教学《曹冲称象》这篇课文时，我先指导孩子多读，抓住课文中的重点词“先……再……然后……”“理解曹冲称象的几个步骤。其次，在课堂学习过程中加强重点词语的理解和运用。如：“大象到底有多重呢？”“他叫人按照曹冲的方法去做，果然称出了大象的重量。”“到底”“果然”，这些词要指导学生通过朗读，联系上下文体会意思。通过这几个环节，学生对这一难点基本上突破了，而且还训练了学生的说话和口头表达能力，增加了课堂的有效性。

阅读课的教学是语文学科教学的重点，《曹冲称象》这篇课文就是让学生感悟曹冲是个遇事爱动脑筋，能找出解决问题办法的聪明孩子。在教学过程中，我重视学生在充分读书的基础上，提出问题：“曹操为什么要称象？官员们用什么办法来称象？曹冲用的是什么办法？”然后，梳理学生的问题，循着学生的问题，逐个引导学生合作讨论，最后解决问题。

《曹冲称象》这篇课文就是告诉我们“平时多观察，遇事多动脑，就能找到解决问题的好方法”这样一个道理。浅显易懂，学生很容易理解，但他们在生活中能否养成爱观察，思考的习惯呢？由于这节课安排了比较多的重点词语和口头表达训练，所以，在拓展的环节，我做得显然是仓促的，不深入的。如果我能结合实际，问一问学生：在生活中你遇到过什么难题？你是怎么做的？这样学生从课文中悟出的会更多。

我想：今后的每节课如果都能从多个方面着手进行备课、教学研究的话，那我的每节语文课都能使学生学有所得，学有所获。我希望在不断的练习中，实践中，我的语文课堂也能逐步走向成熟，走向完善。

## 曹冲称象教案及反思篇六

《曹冲称象》一课是一篇记叙文，主要写曹冲小时候运用巧妙的方法称出一头大象重量的故事。我以小学生耳熟能详的小故事《曹冲称象》为学习材料，创设了一个个生动的学习情境。全文共五个自然段，是按照事情发展的顺序介绍的，教学中我主要让学生自读，多种形式朗读，解决不认识的字，弄清文章的主要意思。透过理解文字语言去理解曹冲称象的办法。

教学中教师指导学生抓住文中几处资料进行比较。（1）官员们和曹冲的比较（2）曹操前后态度的比较（3）官员们称象的办法和曹冲称象的办法的比较。课文第三、四自然段是本课的重难点，我重点指导学生读好这两段。在教学第三自然



段时，主要让学生抓住“直摇头”的“直”字来强调曹操对这些办法是不满意的。在教学第四自然段时，用称象课件演示称象的过程，来帮忙学生理解曹冲当时是如何称象的。注意指导学生抓住表示先后顺序的词“先……然后……再……最后”，描述称象的过程，为复述课文作准备。在总结板书时指出曹冲不是神童，他的办法是想出来的。表此刻第一，他认真听别人的议论，从中受到启发。第二，他能够创新。

径。他的这种思考问题的方法就应得到老师的鼓励，这不正是学生发散思维之后得到的成果吗？但是在三国时期，能解决这个问题但是太不一般了。所以我们才说曹冲是聪明的呀！”就这样这节课在同学们的欢声笑语中结束了。

我想，要是当时没有想到这个问题，恐怕学生不会对曹冲是怎样称出大象重量的这个问题掌握得这么牢固。也正是我透过让学生在学课文的基础上，去探究更多的称重的方法，使学生局限在一点上的思维得到了发散。使他们学会了从不一样的角度上去思考问题的答案，学生答案的丰富超出了我的想像。尽管学生的创新求异有时是不成熟的，或是可笑的，只要能透过正确的方法调动学生去用心的运用大脑思考问题，从那里我也明白了学生其实是有很大大潜能的。这些潜能就必须能在教学中被释放出来。我们每一位教育者也要多给予学生掌声与喝彩，少责难与批评，使学生成为勇于尝试，敢于探索，在失败和挫折面前不气馁，并且有用心健康心理的开拓型人才。

本课也有一些不足之处：如：为了帮忙学生进一步了解曹冲称象的过程，能够让学生结合课文资料，动笔画一画每一步。仿照曹冲称象的故事，动手做做小试验，把物体化整为零，看看能不能称出重量。

本节课围绕“称象”这一思路去展开教学活动的，学生在阅读、思考、讨论中尝试了自主学习，理解中悟情明理，在思考中发挥想像，求异求新，大部分学生很会。教学重点和难

点透过多媒体课件展示，学生一看就懂，既省事又收效好。课堂教学是门艺术，我要不断进取，让自我在课堂上更具生命力。

## 曹冲称象教案及反思篇七

《曹冲称象》一文中，小小年纪的曹冲想出了用船代替大秤，用石块和大象的平衡，简单的称出了大象的重量。由此可见曹冲善于观察，善于动脑真是个聪明的孩子。根据课文交代：故事中的曹冲也才七岁，班里的学生也普遍是这个年龄，于是，我创设一个宽松的课堂情境，鼓励共同讨论，激发学生的想象，收到不错的教学效果。

常话说得好：好的开始是成功的一半。教学中，我采用ppt形式，利用图片直观地引导学生认识“称”，透过对“鸡”、“羊”、“牛”的互换，间接推出牛的重量。然后导入课文：“同学们，在古时候，没有这天的这么先进的科学技展，要称一头活着的大象甚至更重的东西却是一件很难的事，这天我们就来学习一个古时候的故事——《曹冲称象》。”之后我板书课题，这个导入，很快抓住了学生的心，我很快就提出问题：“读了这个课题，你想了解些什么？”学生很踊跃，他们纷纷发言：“我想明白这个故事中讲谁要称象，为什么要称象？用什么方法来称？最后真的称出来了吗？”我的导语也就成了学生的质疑的前提条件。从这个教学环节来看，我是成功的，我到达了激发学生兴趣，开启学生思维的目标。

在教学《曹冲称象》这篇课文时，我先指导孩子多读，抓住课文中的重点词“先……再……然后……”理解曹冲称象的几个步骤。其次，在课堂学习过程中加强重点词语的理解和运用。如：“大象到底有多重呢？”“他叫人按照曹冲的方法去做，果然称出了大象的重量。”“到底”“果然”，这些词要指导学生透过朗读，联系上下文体会意思。透过这几个环节，学生对这一难点基本上突破了，而且还训练了学生

的说话和口头表达潜力，增加了课堂的有效性。

阅读课的教学是语文学科教学的重点，《称象》这篇课文就是让学生感悟曹冲是个遇事爱动脑筋，能找出解决问题办法的聪明孩子。在教学过程中，我重视学生在充分读书的基础上，提出问题：“曹操为什么要称象？官员们用什么办法来称象？曹冲用的是什麼办法？”然后，梳理学生的问题，循着学生的问题，逐个引导学生合作讨论，最后解决问题。

《曹冲称象》这篇课文就是告诉我们“平时多观察，遇事多动脑，就能找到解决问题的好方法”这样一个道理。浅显易懂，学生很容易理解，但他们在生活中能否养成爱观察，思考的习惯呢？由于这节课安排了比较多的重点词语和口头表达训练，所以，在拓展的环节，我做得显然是仓促的，不深入的。如果我能结合实际，问一问学生：在生活中你遇到过什么难题？你是怎样做的？这样学生从课文中悟出的会更多。