

稻草人全书读后感 稻草人的读后感(优秀10篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

稻草人全书读后感篇一

这本书主要讲述了黛安的童年，黛安把自己写的这本书献给了自己的童年与故乡。

作者小时候上学时，总是在村子里逛一圈，看看各家在干什么？然后，又总是第一个到校。那时候，没有钟表，连个马蹄子闹钟都没有。作者就借助纸糊的窗户，看到窗户透白，就知道天快亮了。每到天亮，作者就急忙背上书包出发。

读完这本书，我感受到作者童年的美好与乐趣。我心想：我们一定要珍惜童年的美好时光，珍藏童年的美好。不要虚度时光，让自己的童年乏味无趣，毫无纪念感。当我们长大成人时，再翻一翻自己珍藏的日记本，看看自己童年时样子与做过的几件傻事，你一定会情不自禁地傻笑起来。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

稻草人全书读后感篇二

今天我给大家介绍的是我的好伙伴《稻草人》，这本书是伟大作家叶圣陶爷爷写的。

稻草人插在庄稼地里，主任用他来驱赶叼稻子的`麻雀。他虽然不能动，也不能说话，但是心肠很好，一心想帮助那些受难的人。

稻草人的主人是一个老太太，她的丈夫和儿子都得了重病死去了。老太太老眼昏花，根本看不清东西，只有靠种稻子养活自己，可是庄稼年年闹灾荒，收成不好。今年好不容易等来了风调雨顺，稻子却被虫子吃了个精光。稻草人担心主人承受不住，一年又一年的伤心，急得自己恨不得全身扑上去赶走虫子，但是却一动也动不了。

另一位妇女更伤心，因为她的孩子死了，丈夫又赌钱把家败光了，心里别提多难过了。她来到这河岸要投河自尽，稻草人着急死了，想救她，拉住这位妇女阻止她寻死，但是它也办不到，他恨自己对每件事情都无能为力。

稻草人心地非常善良，他富有同情心，一心只想帮助别人，不怕牺牲自己，一心想用自己去温暖他人。

虽然稻草人并没能为人们做成什么事，但可以看出，稻草人有一种助人为乐的精神，他心地善良、同情弱者。但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！

稻草人全书读后感篇三

稻草人多想帮助身边的人们!

为了驱赶破坏稻谷的灰蛾,他使劲拍着自己的身子想告诉老太太,为了挽救生病的小孩,他想变成被子给孩子温暖,为了阻止妇女跳河,他流尽了眼泪。

最后,稻草人倒了!不是因为他怕辛苦,而是因为他的心碎了,像玻璃一样碎了。

于是,稻草人倒下了!

稻草人的精神是多么崇高!处处、时时为别人着想!如果生活中的每一个人都能这样,为别人多着想一点,多献出自己的一点爱,那么我相信我们的生活一定会像那首歌唱的那样:世界将变成美好的春天!

稻草人全书读后感篇四

我以前认为,稻草人就是一捆子扎在田地里的稻草靶子,没有什么稀奇的,它不懂人类的喜怒哀乐,直到最近,我读了叶圣陶爷爷的佳作——《稻草人》,才深有感触。

文章刻画出一个虽然不会说话、不能动,但拥有思想,一直坚持善良,一心想要帮助别人的稻草人。它默默无闻,却一直想要为别人做出贡献,就连最终倒下,也是因为不忍心再看着身边的人和事继续忍受痛苦和煎熬,这是多么伟大的稻草人,又是多么难得的一份精神啊!

读了这篇故事,我深刻感受到,这世间虽然美好,却也十分残酷,我们要珍惜呵护身边所有的美,还要努力创造更多的美,像稻草人一样坚持初心,默默无闻,不论什么时候都要保持一颗纯洁,善良,愿意舍己为人的心。它做不到的,我

们可以，而且能比它做的更好！

稻草人全书读后感篇五

今年暑假妈妈给我买了一本叶圣陶爷爷写的《稻草人》。叶圣陶爷爷被誉为新文学史上最早出现和最有成就的“教育小说家”是现实主义写作的先驱之一。叶圣陶20世纪代第一位写童话的作者。

这片书里我印象最深的是《书的夜话》里的紫面书说他是怎样被主人抛弃的’情节：“我的主人是一个要看书而没有书的人，又是一个要看书而不看书的人，怎么说呢？他本来很穷，见到书铺子里满屋子书，他想：如果能从这些学问中间吸取一部分，只消最小最小的一部分，可是他买不起书，后来，他好不容易攒了一点钱，抱着很大的热心跑到书铺里，买了几本书，他看的很用心，，把书里最微细的错误笔画都一一校出来，可是他觉得自己从头到尾看书很愚蠢，于是他每次看书都看序文，最后他赚到一大笔钱，他就想：我都成了富翁了，干嘛还要这些书呢？于是他就叫来了旧货商，把我们运走了，可是在半途中，我调到了地上，同伴们都没有理我，走后我被一个苦孩子送到这里。这段话让我知道了，就算你成了明星、富翁，也不能抛弃让你知识更宽广的书籍。

书是人类进步的阶梯，好不容易得到的书，是不可以抛弃的。

稻草人全书读后感篇六

生活中，稻草人是用稻草做的，它在稻田的中央，用来驱赶叨稻谷的麻雀等。寒假里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》。叶圣陶爷爷笔下的稻草人不能走，不能说，不能动，和现实生活中似乎也没有什么很大的区别。唯一不同的是他有思想，心肠很好，一心想帮助受伤害的人们，为了驱赶破坏稻谷的灰蛾，他使劲拍着自己的身子想告诉老太太，为了挽救生病的小孩，他想变成被子给孩子温暖，为了阻止妇女

跳河，他流尽了眼泪。

最后，稻草人倒了!不是因为他怕辛苦，而是因为他的心碎了，像玻璃一样碎了。于是，稻草人倒下了!

稻草人的精神是多么崇高!处处、时时为别人着想!如果生活中的每一个人都能这样，为别人多着想一点，多献出自己的一点爱，那么我相信我们的生活一定会像那首歌唱的那样：世界将变成美好的春天!

稻草人全书读后感篇七

在暑假里我看了一本书《稻草人》，故事内容是这样的：

一个老奶奶的'田地里有一个稻草人，夜晚，一只飞蛾在稻田产下无数个卵，而稻草人却无法赶走飞蛾，老奶奶眼睛不好没有看见。几天后，老奶奶无意瞄了一眼，伤心得坐在了地上，因为稻田只剩下光光的杆子。

主人公稻草人非常尽职，可就是不能动，如果稻草人能动就好了，老奶奶要是再走近点，就可以看见了，就不会这么伤心了。

稻草人全书读后感篇八

今天我看了《稻草人之小黄猫的恋爱故事》。

我的感悟是小黄猫只喜欢鹅的外貌!所以说爱一个人，是要爱她的本身，而不是外表。比如我看的电视剧《新**济公》那个公子被济公施法看一个胖公主，变成了很美丽的人。而正当他们结婚那天发现了本来面目，然后不娶了。最后和尚劝说，然后公子发现她内心很美丽于是就娶了她。

文档为doc格式

稻草人全书读后感篇九

今天，我看了叶圣陶爷爷写的《稻草人》这本书。这篇文章里的稻草人在一个晚上一共遇到了三个悲伤的事情：第一件事是庄稼被虫子吃了；第二件事是一个渔夫和她的孩子非常可怜，孩子病了，而且连一锅粥都没有；第三件事是一个妇女要自杀。

而稻草人想保护庄稼，想给渔夫一些吃的，也想帮助自杀的妇女，说明了稻草人有一颗善良的心，但是他无能为力，我们要学好本领，以后可以帮助他人。

稻草人全书读后感篇十

这个暑假，我读了叶圣陶的著名童话集《稻草人》，真是精彩极了，书中描写了很多生动的童话人物，如美丽的棠棣花，可爱的小燕子，顽皮的梧桐子，历尽磨难的小鲤鱼等等。但是，让我印象最深的还是可怜的稻草人。

童话《稻草人》描写的是，在一个静得出奇的夜晚，稻草人看守着田地，看见稻穗一个挨一个地往上长，感觉很高兴，因为稻子的主人，一个可怜的老太太，她丈夫和儿子都死了，所以老太太从来没有笑过，稻草人想，因为今年的稻子长得壮，一定可以让老太太笑。

但是，坏事却又一个接一个地发生了：老太太的稻子被蛾吃掉了；渔船上打渔的人的孩子病了，却得不到照顾；被打渔的人打捞上来的鲫鱼躺在木桶里渴望回家；可怜的妇人在稻草人的面前无助地跳河寻死。充满爱心的稻草人很想帮助他们，但是他的身子跟树木一样，定在泥土里，想挪动半步也做不到，还遭到别人的误解，最后伤心地死掉了。

这个故事让我深深地体会到，当条件允许的时候，我一定要尽自己最大的力量为别人提供帮助，不要让自己留下遗憾。