

2023年勤向窗前读的读书笔记 窗前的小豆豆读书笔记(模板8篇)

每个人的奋斗目标不同，但都需要付出努力和汗水。在奋斗的道路上，如何保持积极的心态和正确的价值观？让我们一起来探讨一下吧。以下是一些名人名言，关于奋斗和成功的思考，值得我们深入思考。

勤向窗前读的读书笔记篇一

最近，我读了一本书，书的名字叫《窗边的小豆豆》。我很喜欢这本书。

这本书主要写了小豆豆童年发生的事情。整本书由六十一个小故事组成，有“从今天开始上学”、“海的味道，山的味道”、“真是一个好孩子”等。其中，我比较喜欢“海的味道，山的味道”这则小故事。因为其中写了校长先生对孩子们午餐的要求、孩子们用餐时的情形、以及小豆豆的心理活动。让我受益匪浅。

这本书是从小豆豆的视角出发去写的。所以，看待一切事物，都是有趣的，新奇的。字里行间都透着童真。读来令人发笑，因为总把我们日常生活中非常普通的东西看得很有趣。本书有三位主要人物：小豆豆、小豆豆的妈妈和校长先生。小豆豆是一个可爱的小孩，却因上课时去屋檐下看燕子等童真行为，被原来的学校退学。她的母亲非常懂小豆豆，并没有责骂她，而是带她去了另一所叫“巴学园”的小学。校长先生非常懂孩子，他的“巴学园”被许多孩子所喜爱。

《窗边的小豆豆》是一本很好看的书，每个人都能在这本书中找到自己的童年。

勤向窗前读的读书笔记篇二

我很早就已经听到很多同学们都说《窗边的小豆豆》很好看。我看了以后，觉得比我想象中的更好看，真是百闻不如一看。

小豆豆因为好动，被第一所学校退学了。后来，她来到了一所特别的学校。你们想知道这所学校有什么特别之处吗？我一样一样来告诉你们吧！这个学校有一个特别的名称，叫巴学园。

1. 这个教室是真正的电车。
2. 巴学园里，可以根据当天的心情和方便，自由地选择座位。
3. 巴学园里可以自由学习，从自己喜欢的科目学起，不喜欢的科目，只要放学前做完就可以了。
5. 巴学园经常会组织学生去散步、游玩。

看完这篇文章，我好羡慕小豆豆啊！因为我们的学习都是统一的，虽然上课的时候，老师会带我们玩游戏啊！但我还是更喜欢巴学园。我可以这样说，这些老师们，一定都不能真正的了解我们，他们只从表面上了解到我们，却不能从我们的心理完全认识我们。我觉得我们的学习枯燥无乏味，我们就会缺少学习的乐趣，自然上课就会开小差。就像写作文一样，要是能按照自己的喜好来写作文，那这样，谁的作文都会写的不错了。我非常希望我们中国也能有这么一个学校来养育、教育小朋友啦！

勤向窗前读的读书笔记篇三

大家知道著名的《窗边的小豆豆》吧，它是日本黑柳彻子的著作，讲述了黑柳彻子小时候的趣事。我读后留下了很深的感触。

这个暑假我又读了一本类似小豆豆的书，这本书的名字就在题目上，就叫《会跳舞的向日葵》。它是中国著名文学家秦文君的著作，内容就像小豆豆一样，是自传体的小说，讲述秦文君儿时亲身经历的故事。

这本书是小姑娘香草和小伙伴们们的故事，在这个小杂院里的童年，让每个读过的孩子的都深深向往这那里。香草的小花园国有着会跟着音乐翩翩起舞的向日葵，有香草的好朋友小气鬼美妙的大餐。有在铁皮屋顶上的会奏乐的雨滴。在那的老师，让香草和住在那里的孩子们涂上了金子般的光彩。香草的爸爸妈妈，对对的爷爷奶奶，小牛的舅舅舅妈还有那孩子的爸爸妈妈，为香草、对对、小牛和所有孩子打起一把幸福的伞。

这篇文章让我读完后学会了付出与接纳、学会了思考与创造。

最后我想说：

只要童心在，就一定会存在爱、友谊、快乐……

勤向窗前读的读书笔记篇四

收到蓝月友人的赠书，我是喜不自禁的。在书中的扉页，我触摸到了友人的厚爱和作者朱军东的真诚。于是，我徜徉于《寻常一样窗前月》，一篇篇智心慧语的小品文，引领我穿越时空的栅栏，以虔诚的崇拜之心去谒见“月白风清”的山水、历史与人文，去聆听作者空灵飘逸的美学与历史的对话。

英国散文家密斯说过：“欲写成小品文者，只需有一伶俐的耳目，有一沉着的心思，而能自平凡的事物中找出无数的暗示。”从《爱的放手》中，我们感悟到了作者“沉着的心思和伶俐的耳目”。他观察与感悟并行，人与生灵的自然对话，同时父子对“爱”的理解和践行，也见证了爱的真谛和放手的意义。

为了让心底深处最深沉、最真切、最柔软的爱得到更好的延伸，我们学会了放手，让爱永恒。文章为读者呈现的是一个神奇而丰富的世界。作者在行文之中辅助以生活常识、情感交流，在叙述、描写的过程中，不时地穿插自己的感悟，不时地由日常现象展开联想，使得文章不仅内涵丰富，且生动活泼。深刻的哲理，在不知不觉中已被读者接受，毫无枯燥晦涩之感。

通过儿子的动情请求：“爸爸，我们把它带回去吧。”我也有泪要流出。既符合孩子的善良天性，也为“放手”做了最好的铺垫。同时，文章结尾的一个小细节，也将作者的人生感悟和盘托出。“一群游人围了过来，兴奋地喊道：水里有只乌龟哎。捞起来看看。我抬起头，噪音低沉地说：“是我放的。……游人一哄而散……心里念诵着对它的祝福。”我认为文章结尾最有力量。他告诉我们，“爱的放手”将获得无限生命力。

好的散文总是自成一格，别人无法模仿。也因此朱军东总是有深深的经典意识，思考与叙述的特点使得读者在欣赏他的文章时，不仅身心自然、轻松，又引人深思、共鸣。朱军东的多才多艺，使他得以神游于世界的山山水水，但他不止于山水，朱军东将对身边的小景和世界山水的关怀升华为一种文化意识，一种精神意向，以诗意思维和审美思维洞照自然、生命和历史，以才学识趣把读者引向一个经深心明眼提炼过的世界。他用心倾听生命的流转，例如《闲居篇》和《乡土篇》中，特别对外婆进行了多篇记叙和感恩，自然而然地流露出了深挚的亲情之暖，传递了绵长悠远的爱，使读者也随著作者的情感而热泪奔涌、掩卷而思绪不止。

我曾跟帖说《寻常一样窗前月》的著作名字起得好。好就好在“寻常”二字。因为，寻常最接近本质，最接近地气，最亲近我们的日常生活。而朱军东能够从《行走篇》《尘事篇》《闲居篇》《乡土篇》和《顽童篇》的平凡生活中触摸到自然生活的常态、常识、常情、常味、常道，以最朴实的风格

呈现出来。而“窗前月”就是诗意地思考，诗意地言说，将寻常自然捕捉和生命存在密切关联，赋予了深刻的人文关怀和审美内涵，从而让读者与这些“寻常”和“窗前月”融神会心，则是大智慧、大境界、大手笔。

我们看到，作者虽以“寻常”为起因，但并不囿于单纯的寻常，也不落笔于个人情感的宣泄和抒发，而是以画龙点睛的方式，去追寻、挖掘和再现自然的真、精神的善、艺术的美。他的文章妙就妙在，他不做生活的旁观者，而是以闲适恬淡的心境去享受生活；他也不摆出儒者哲人的超然姿势去居高临下地指教别人生存，而是以自身的触摸真实地反映生活、融入生活、感恩生活。

《寻常一样窗前月》的文字中传递着博爱、仁慈、人性的力量。他写山水，一切景语皆情语；他写人物，平凡生命耀光辉。这是朱军东的风格，不着一字渲染，却泼出一幅隽永含蓄的山水人文画；不需华丽词藻，自有一股浪潮在读者的心胸间起伏。

勤向窗前读的读书笔记篇五

书籍，多么美丽的字眼。我喜欢读书，读书是我最大的乐趣。只要一有空，我就会像饥饿的人扑在面包上一样如饥似渴的读起书来。寒假里，我自然读了很多书，如：《日有所诵》、《孙子兵法》、《三十六计》等等。但最近让我感叹最多的，却是《窗边的小豆豆》。

《窗边的小豆豆》讲述了作者上小学时的一段真实故事。小豆豆因为淘气，一年级就被退学了，转到了巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪的”小豆豆逐渐变成了大家都能接受的孩子吗，并成就了她一生美好的未来。

我知道自己也是个幸运的孩子，我也遇到了一些好老师，品德高尚的老师，懂得教育的好老师。

读书，让我读懂了爱，读懂了书中老师的爱、同学的爱；读书，也让我明白了生活中看不到摸不到的爱。我要将这份厚厚的爱珍藏着。

勤向窗前读的读书笔记篇六

今天，我又读了窗边的小豆豆。我以不止一的看过这本书。但我还是边看边笑的看完了这本书。

故事主要讲了小豆豆也就是作者黑柳彻子，因淘气被原学校开除，来到了巴学园，在小林校长的爱护和指导下，在别人眼里看起来怪怪的小豆豆，成了大家可以接受的小孩。

小豆豆总是能做出让别人出乎意料的事情，但她自己却不以为然。还有小豆豆，几乎从来没哭过，每天都是笑嘻嘻的。这令我非常羡慕，因为我不论多开心，还是会有伤心的时候。

巴学园是许多辆旧电车组成的，学生想上什么课就上什么课，只要你走进教室就会看到有上数学的、有做实验的、有向老师请教阅读的……多种多样的。

最好玩的是中午吃饭，学生们都会一起唱由小林校长利用英国人划船歌的曲，自己作词的《饭前歌》还有，每个学生都要山珍海味，如果没有，小林校长会给他补上山珍或者海味。

小豆豆最好的朋友，就是她的小狗洛基，又一次洛基把小豆豆的耳朵咬了一下，等到小豆豆的爸爸妈妈发现了以后，小豆豆并没有喊疼，只是不停的说：“不怪洛基！不怪洛基！等到爸爸妈妈答应她以后，小豆豆才放开洛基，站起来。

读完这篇文章，是我深受感触，又是我明白了遇事要用笑容面对，不要哭泣！

勤向窗前读的读书笔记篇七

今天，我读了一本日本作家黑柳彻子写的一本小说。这本书的书名是《窗边的小豆豆》。读完之后，我有感而发。

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻子在上小学时的一段真实故事。作者黑柳彻子因为淘气被原学校开除后，来到巴学园。在校长小林宗作的爱护和引导下，一般人眼里怪怪的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的好孩子，并奠定了她一生的基础。

代表作《窗边的小豆豆》1981年出版后，不仅在日本，而且在全球都引起了极大的反响；1984年，联合国的官员在读完英文版的《窗边的小豆豆》后，认为再也没有比她更了解孩子的了，因而任命她为联合国儿童基金会亚洲历史上第一位亲善大使；截至20xx年，日文版累计销量达938万册，成为日本历史上销量最大的一本书。

《窗边的小豆豆》中的主人公小豆豆令我十分震撼。小豆豆无论做什么事都非常认真。有一次，她心爱的宝贝钱包在上厕所时一不小心掉入了厕所中，她便急忙跑到校工叔叔放工具的库房里，拿了一个洒水用的长把舀子，找到便池并用舀子开始挖便池。便池被她挖成一座小山了，这时候，上课的铃声响了，她宁可不去上课也要挖到那个钱包。

我觉得小豆豆她那执着、永不放弃的精神值得我去学习。她那种坚持不懈的精神让我想到了自己。有一次，我为了一道小小的数学题所难倒，我随手把本子扔在了一边，让妈妈为我想出答案。可是，小豆豆明明可以让校工叔叔帮忙的，但她想都没想就埋着头一个劲儿地挖。生活中，因为事情太难、太复杂就轻易放弃了，把它扔在了一边。但小豆豆却没有轻易放弃，她给了我无比大的动力，让我知道了，做任何事情都要坚持不懈，不能半途而废，否则无论多么努力那都是徒劳无功。

如今我都六年级了，可是，小豆豆才一年级，她能做到的，难道我做不到吗？

勤向窗前读的读书笔记篇八

我很早就已经听到很多同学们都说《窗边的小豆豆》很好看。我看了以后，觉得比我想象中的更好看，真是“百闻不如一看”。

小豆豆因为好动，被第一所学校退学了。后来，她来到了一所特别的学校。你们想知道这所学校有什么特别之处吗？我一样一样来告诉你们吧！这个学校有一个特别的名字，叫“巴学园”。

- 1、这个教室是真正的电车。
- 2、巴学园里，可以根据当天的心情和方便，自由地选择座位。
- 3、巴学园里可以自主学习，从自己喜欢的科目学起，不喜欢的科目，只要放学前做完就可以了。
- 5、巴学园经常会组织学生去散步、游玩。

看完这篇文章，我好羡慕小豆豆啊！因为我们的学习都是统一的，虽然上课的时候，老师会带我们玩游戏啊！但我还是更喜欢巴学园。我可以说，这些老师们，一定都不能真正的了解我们，他们只从表面上了解到我们，却不能从我们的心理完全认识我们。我觉得我们的学习枯燥无乏味，我们就会缺少学习的乐趣，自然上课就会开小差。就像写作文一样，要是能按照自己的喜好来写作文，那这样，谁的作文都会写的不错了。我非常希望我们中国也能有这么一个学校来养育、教育小朋友啦！