

最新和读书的演讲题目(精选8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

和读书的演讲题目篇一

时间流逝得飞快，正如小品中所说的：一眨眼，一天的时间就过去了。人们常常抱怨自己的时间太少了，其实，时间是公平的，不多给你一秒，也不少给你一秒，每个人一天只有二十四小时。有许多哲学家说，人的一生分为三天，昨天和今天还有明天。仔细想想，的确，昨天一去不返，今天正与你在一起，明天很快就会来到，也很快就会流逝。

都说时间来得匆匆忙忙，走得匆匆忙忙。都说时间是悄然无声地来，静悄悄地走。都说时间是奔跑着来的，健步如飞走的。人们经常回想昨天，幻想明天，对今天不闻不问，今天好如被父母抛弃的婴儿。可是一天前，“今天”是令人幻想的明天，一天后，“今天”是令人回想的昨天。人们时常把握不住今天的时间。当生命快落山时，人们才明白一个道理：珍惜时间等于珍爱生命。

马克思曾经说过：“一切节省，归根到底都是为时间的节省。”是的，你节省使用某一种东西，同时也节省出了你买这样东西的时间。这句话也说明了时间在世人生命中、生活中的重要性。

我曾读过一个故事：

一天，一个小学生在学校旁边看见一家银行，名字甚是奇怪，时间银行，小学生迫不及待地走进去探个究竟。

公共场所四个字在门上贴着，小学生推开门，向大厅走去。工作人员告诉小学生说这家银行是用来借时间的，不等工作人员说完，小学生毫不犹豫向银行借了两个小时的时间来打游戏。

一个星期过去了，小学生每天来借两个小时。

直到第二天要期末考试，小学生吃完午饭想要复习，结果一看表，竟然四点了。小学生揉揉自己的眼睛，睁大眼睛一看，四点半了。

小学生急急忙忙跑向时间银行，想问清楚原因，工作人员告诉小学生，你已经向银行借用了十四小时的时间，并未奉还，现在要双倍偿还你所借用的时间。

小学生一听，马上着急得大哭起来。

故事结束了。可以说这只是童话故事，因为现实中不可能借用时间，偿还时间，一天只有充分的二十四小时供你使用。也同时是寓言故事，这个故事向人们诉说了—个道理：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴，故事情节反反复复、时时刻刻提醒人们珍惜时间，利用好生命中的每一分每一秒。

提醒人们珍惜时间的故事、名言警句数不胜数，人们还是像往常—样浪费时间、浪费生命，总是对自己说最后一次，下次不会了。可—生中又有几个“最后一次”？又有几个“下次”？总是说下一次，可—下次还说—下次□en这样，永远你都节省不了时间。有人说时间是挤出来的，确实有道理。—件事与—件事的间隔中的时间可以利用，久而久之，时间慢慢地就节省出来了。

时间珍贵、宝贵。可人们却不珍惜，总说“时间长”、时间还“有很多”，其实时间并不多，比人们想象的少许多。

如果一个人可以活到一百岁，那么一年只有三百六十五天，他最多可以活三万六千五百多天，一天二十四小时，顶多可以活八十七万六千多小时。请好好珍惜每一分、每一秒吧！

和读书的演讲题目篇二

跑线上，看谁跑得快，我们要争做第一个冲线者。另外，仪表也很重要，自己身上整洁，别人看了也舒服。老师曾给我们讲过：“要穿戴整洁，朴素大方；头发干净整齐，不烫发、化妆、佩戴手饰。”因此，我们要听老师的话，把老师的话记在心里，时刻提醒自己。全校的学生都穿着整齐的校服，面貌一新。这样，才体现出我们市一级学校的精神风貌。从卫生习惯可以看出一个人的精神风貌，因此，我们要特别注意卫生，养成良好的卫生习惯，我们不能乱扔垃圾，随地吐痰。要定时更换衣服，勤洗勤换，不要一星期才换一次，弄得全身“臭哄哄”的。我们还要守纪律，在课堂上认真听讲，一切听从老师指挥，不能在课间大吵大闹，要营造一个安静的学习环境。身体是学习、生活的本钱，如果身体不好，就什么事也做不了。因此我们要踊跃参加各种体育活动，锻炼身体，增强体质。让我们以《中学生守则》为准则，努力把自己培养成一个“有理想，有文化，有道德，守纪律”的“四有”新人。

演讲稿

老师、同学们：早上好！今天，我演讲的题目是《我最喜欢的一句名言》。我喜欢的名言是：天才就是无止境刻苦勤奋的能力。这句话阐明了天才与勤奋之间的密切关系，至今还被很多人作为座右铭。

我国伟大的思想家鲁迅，当人们夸赞他是“天才”时，他却说：“哪里有天才，我把别人喝咖啡的工夫用在工作上的。”这就说明他吃了苦，用了功，花费了不少时间去勤奋工作，才会有这样的结果，否则，他是不会取得那么大的成

就的。

即使是绝顶聪明的人，如果他朝朝暮暮总是躺在草地上，让微风吹拂他的脸庞，两眼望着蓝天，天才永远不会从天上掉下来，落到他的身上。

有一千三百多篇。这不也说明了天才与勤奋的关系吗？

明朝伟大的医学家李时珍，为了研究药草性能，发展祖国医学，他踏遍了祖国的山山水水，访问了成千上万的农民，樵夫，渔民，终于写出了震惊五洲四海的巨著《本草纲目》。该书是中外空前的药物大典，受到世界各国人民的青睐。

我认为，这种人不知道天才与勤奋的关系。他不了解那些成名成家的伟人

同学们，只要我们树立了远大的理想，并终生为实现自己的理想而奋斗，而拼搏，那么，我们就一定会干出一番惊天动地的事业来的。

同学们，让我们在学习中养成勤学苦练的好习惯，相信自己，不断努力，勤奋思考，充满自信，同学们，赶快行动起来吧！我们坚信：耕耘了总有收获，付出了必有回报。

我的演讲完了，谢谢大家！

什么是演讲的题目？说白了，就是一篇演讲的名字。也可称为标题、题名、名称。

演讲的题目是一篇演讲稿有机的组成部分。它与演讲的内容、风格、语调有直接关系。内容决定了题目，题目则鲜明地表现内容的特点。

你要讲什么。听众可以据此进行选择听或不听。

那么，应该根据哪些标准来选择题目呢？

标准之一，演讲的题目应能揭示主题。如，曲啸的演讲题目《心底无私天地宽》，一听就知道演讲的中心思想和主题是什么。

标准之二，演讲的题目应能提出问题。如，鲁迅的演讲题目《娜拉走后怎样》、《未有天才之前》等，听众听讲就可以一种浓厚兴趣进行思考，听时自然就容易理解。

标准之三，演讲的题目应能划定范围。如《大学生的任务》、《美术略论》这样的演讲题目，听众听后就可知道演讲的内容、范围及涉及的具体问题，以选择听还是不听。

当然，要选择一个好的题目，除了按上述三条标准外，还应注意以下问题。

第一，题目要有积极性。即要选择那些光明、美好、有建设性的题目，使

听众一听就有无限希望。如《自学可以成才》这样的题目，就可鼓舞听众充满信心地走自学之路。

英国一位演讲家曾讲过，一个好的题目是属于“怎样？”“是什么？”“为什么？”三方面。如：《学校怎样开设演讲课》，这属于“怎样”的，是解决疑难的题目；

《为培养新人而努力》，是属于“是什么”的，是指出目的和办法的题目；，指出目的。初学者选题时按这个要求去检查，题目就容易有吸引力和积极意义。

第二，题目要有适应性。其一，要适应听众的实际。即选题考虑听众思想修养、文化水平、职业特点、阅历等，这样才能有的放矢。其二，要适应自己的身份。即要选择与自己所从事的工作性质、专业、知识面接近的题目，因为自己熟悉

的东西容易讲深讲透，容易收到好效果。其三，要适应演讲的时间。即是要按规定的时间选择题目。如果规定的时间长，题目就可大些；时间短，题目就可小些。

第四，题目要有情感色彩。演讲者的演讲总是充满强烈的情感色彩，并把这种强烈的爱憎情感注入到题目里去，从而打动听众有一种情感的导向作用和激发作用。如鲁迅的《流氓与文学》、马克·吐温的《我也是义和团》等，其爱憎情感都是很鲜明的。

第五，题目要有生动性。演讲题目生动活泼，就能给人一种亲切感、愉悦感。像前面举的《老而不死论》、《象牙塔与蜗牛庐》等，都非常生动活泼。当然，生动活泼与否主要由主题和内容而定。严肃的主题和内容就不宜用活泼的题目，用了反而会冲淡和破坏演讲的战斗性和严肃性。

1、冗长的题目不仅不醒目，也不易记。如《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》，这个题目就太长了。

2、深奥怪僻，艰涩费解。这样的题目往往让人摸不着头脑，自然就失去了听的兴趣。如《我对文明之管窥》、《葡萄与大学生》、《五彩石》等，很晦涩、难怪、别扭。

3、宽泛、不着边际。如《我自信》、《理想篇》、《责任》等，这样的题目听众根本捕捉不到演讲的范围和内容，也不会愿意听讲。

炎炎夏日，万物旺长，我们定陶的教育事业正如这夏日的植物，蓬勃茂盛，蒸蒸日上。我有幸作为这个报告团的一员，在这发言，非常激动。我取得的一点成绩，与上级领导和学校领导，以及同事们的关心支持是分不开的。在此，请允许我向各级领导以及我的同事表示衷心的感谢！

说实话，做教师曾经是我的梦想和理想。既然实现了自己的

理想，我就愿意为我的教育事业倾尽全力。下面我从以下几个方面，向各位汇报我的工作情况。

式提高自己，例如：我参与了函授学习，利用课余时间，多看与专业有关的电视节目，学校订阅的专业杂志，我每期都认真研读。尽管这样，在平时的教学活动中，我还是经常被学生难到。我在教学中，有一句口号：欢迎难道老师！所以我的学生经常问我很多问题，也经常被学生难倒，每每被学生难倒，我都很高兴，因为我的学生肯动脑子思考问题！我们要培养肯于动脑善于思考的学生，未来的中国不需要书呆子。学生的问题也促使我加强学习，我经常利用多种资料和互联网，为学生解决问题，提高自己的业务水平。

个学生都能品尝到成功的喜悦，使他们能天天有所进步。教育学生不仅要靠老师的说教，更要靠老师以身作则。老师要用自己的言行去感染学生。教师的一言一笑，一举一动，对学生都是潜移默化的教育，忽视不得。因而，我非常注意规范自己的每一言行，任一举止。每次上课之前，我总要先将头发理齐，衣服理好，面带微笑地走进课堂。教学十几年，我从来没跟学生发过火，更没有大声呵斥过学生……遇到一些淘气的学生，我就采取冷处理的方式，待自己冷静下来再解决。我认为：教师向学生发火，是不尊重学生的表现。是绝对不应该出现的。对学生要严格，但不是严厉。

乓球，转移了他对网络的注意力，李难对网络的依赖，也渐渐的弱了，意识到了网络的坏处。经过半年的努力，李难彻底摆脱了网络，学习成绩恢复了原来的优秀，在去年，李难以优异的成绩考上了一中。现在他还经常给我来信说：老师，没有你的耐心教育，就没有我的今天。“爱是教育永恒的主题，爱是教育成功的金钥匙。凭着这颗爱心，学生们如一棵棵稚嫩的幼苗茁壮成长，他们素质高、能力强，具创新自主的精神、合作竞争的意识。凭着这颗爱心，让一个个学生由后进走向优秀，由自暴自弃，走向精神饱满的挑战人生。

三、重视德育，不做简单的教书匠 教书育人教书育人。我们既要教书又要育人。只教书不育人就是教书机器，就不是合格的教师。我在平时的工作中，很注意对学生进行思想教育。在我的课堂上，很注重情感态度和价值观的培养。例如：通过学习袁隆平的事迹，培养学生的爱国情怀，激发学生学习科学知识的兴趣。让学生了解：科学技术是第一生产力，知道科学对于我们生活的重要性。科学知识给人类带来的巨大财富。科学技术对人类生活的影响。让学生爱科学、学科学。让学生知道，一个国家一个民族，只有科学技术高人一等，经济才能腾飞，才能以昂扬的姿态屹立在世界！中国人才能扬眉吐气！另外我还注意教育学生爱家乡爱学校！常言说：狗不嫌家贫，儿不嫌娘丑。我们的家乡是很贫穷，但是定陶毕竟是我们的家乡，因为家乡穷，我们更应该努力学习，将来学有所成，让我们的定陶在中国腾飞在世界腾飞！

四、资助困难生，尽自己的微薄之力

大家都知道，我们的收入勉强能糊口。但是我了解了一个学生的家庭情况后，我又没有理由不伸出援助之手。我有个学生叫张磊，入校的时候成绩很差，上课总是不能集中精力。我找他谈心，了解到他特殊的家庭情况，原来张磊的父亲患有严重的精神病，失去劳动能力，母亲是普通的农民。年龄幼小的张磊要承担很多家务，而且家庭经济情况也难以支付张磊的各项学习费用。我把张磊的家庭情况向学校领导汇报后，学校减免了张磊的学杂费，但是生活费呢？？我决定让张磊来我家吃饭，顺便可以帮他补习功课，就这样，张磊顺利的完成了初中学习，并以不错的成绩升入了高中！

世纪老人冰心说：“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”世纪老人冰心的这一番话道出了成功背后的心血，辉煌背后的艰辛。

高任鸟飞，海阔凭鱼跃！老师们，朋友们，让我们携手共进，

为了定陶的教育事业，为了祖国的教育事业，尽自己的最大努力，让我们的定陶早日腾飞，让我们的中国早日富强！！
谢谢大家！

和读书的演讲题目篇三

束缚，扭曲了天性，是人与动物莫大的悲哀。

有一个故事，说的是从前有一个国王，热衷于聆听树林里一只金丝雀的歌声。那个歌声婉转动听，恍如天籁。于是国王想：“如果把它抓到皇宫里来，他不就可以天天为我歌唱了吗？”几天后，可怜的金丝雀耷拉着翅膀，被关在镀金的鸟笼中，那鸟笼是多么华丽，那食物时多么美味，可他却中就丧失了歌唱的心情，在自由的束缚与天性的扭曲中痛苦的死去。

试问，此情此哀，于我们人不也一样吗？

有道是“不自由，毋宁死”。自由，不仅是身体上的释怀，也是心灵的解脱。

如今，“虎爸虎妈”等词被炒得火热，他们的孩子在鞭策之下，显得有多威风，索菲亚十六岁就在卡内基音乐大厅中演出，路易莎十岁就被誉为“音乐神童”，但作为同龄人的我却认为他们毕竟是可悲的。他们在幕后所承受的痛苦就如囚笼中的金丝雀一般。旅途中，露露也要在严厉的妈妈的监督下在宾馆里练习小提琴。而好动好玩毕竟是孩子的天性，不是吗？这不禁让我想起鲁迅在《五猖会》中记叙父亲让他再看会前背诵书本的一段，可谓剥夺了孩子的天性。

若是我，一定要选择做一个心灵自由的人，绝不做一个用种种心灵的痛苦换取父母眼中所谓的成功人。

于是乎，从我们自己的角度考虑，无疑应挣脱这枷锁，《中原镖局》里的赵家三小姐赵艳翎就是最好的例子，因为诸多

原因，她从小被父亲要求博古通今，知书达理，而不允许像两个姐姐一样外出护镖，更不允许她习武练剑，可她偏偏只爱练剑，于是每天一个人偷偷跑到林子里练。为此她甚至与父亲三番五次的斗嘴，倔强而又固执地坚持自己心中的梦想，最终，父亲终于被他打动，把毕生所学都传授给她，她也因此成为一代侠女，走出了人生之路。

从赵艳翎身上可看出，种种枷锁终究是可以挣脱的，只要有一颗强大执着的心，一种倔强的骨气，反抗的勇气，就足以改变命运，创造未来。

不自由，毋宁死。让孩子们“野”吧！

和读书的演讲题目篇四

大家好！

我叫__，是__实验小学四年级__班的一名学生，今天参加这次“我读书我快乐”的主题演讲比赛，我感到非常高兴，也非常自豪。我演讲的题目是——《我读书我快乐》。

在日常生活中，只要你善于发现，就能体味到很多的乐趣，如我们最喜欢的跳绳、游泳、打乒乓球、看电影……既娱乐了我们的身心，又强健了我们的体魄，其实除了这些以外，在我们的生活中，还有一个的乐趣，它只能用心去感悟，才能使人感到愉悦，那就是——读书。

有一次，我吃过晚饭又去图书馆看书，我一进去就被一本有趣的谜语书吸引了，我忍不住拿在手里津津有味地读起来：兄弟七八个，围着柱子坐，听说要分家，衣服都扯破(打一食物)，这是什么食物，我从没听说过，我搜肠刮肚，绞尽脑汁也没想出答案。哎，回家问爸爸吧，我放下书，准备再去翻阅其他的书籍。突然，我看见旁边一位顾客一边谈话，一边剥着酸甜可口的橘子，于是，我若有所思地说：“橘子，一

定是橘子。”我兴高采烈地跑回家，对爸爸说：“爸爸，我给你讲个谜语，是我刚才在书店的谜语书上学到的。”爸爸笑眯眯地说：“别卖关子，快说。”我把谜面给爸爸说了，爸爸笑呵呵地说：“这个简单的很，我们几乎每天都在吃。”“不对，今天都没吃。”爸爸愣了一下，说：“明明刚才吃晚饭，妈妈在菜里面放了嘛。”橘子怎么会放在菜里面？难道是我猜错了？我又把谜面在心里读了一遍，是呀，橘子没有中间的小圆柱，那是什么呢？“孩子，读书不要只读字面，还需要深入的理解和体会其中的含义才行。”最后在爸爸的提示下，我才真正的找到了谜底——大蒜。

是呀，读书是一种乐趣，它能开发我们的智力，能够让我们懂得深刻的道理。生活中没有书籍，就好象没有阳光，智慧了没有书籍，就好象鸟儿没有翅膀，让我们在书的世界里快乐地飞翔吧！

我的讲话完毕，谢谢大家！

和读书的演讲题目篇五

大家早上好！

我是来自同享支行的理财经理某某某，我是20xx年5月份来到了某某银行这个大家庭，截至现在已经一年半的时间了，在过去的这些日子里，我最大的感触是我能加入某某团队，感谢这个团队给我创造了一个良好的工作氛围，搭建了一个成长的平台，在零售的条线上，我得到了非常多的支持和帮助，感谢吴行长，感谢任总，感谢沈行长，感谢陆行长，还感谢某某分行和某某支行的所有同事，正是因为有你们，我才能一路走来，做的更好。因为我明白，零售从来不是一个人的战斗，而是我的背后，站着—一个团队。

刚进入浦发团队时，面对与之前工作风格完全迥异的评价机制，我也曾经忐忑，不知道是否能在新环境中展现自己的工

作成效。经过一年半的努力，我交出了如下的成绩单：截至20xx年10月25日我个人储蓄存款余额为3247万元，个人金融资产余额10360万元，个人贷款余额4968万元，累计安装刷卡机430台□20xx年销售基金3972万元，截至10月25日名下个人白金客户20户，钻石客户23户，私行客户3户。

是努力提升专业素质，提供客户个性化服务。今年上半年零售条线上进行工作选择后，我选择了理财方向，负责整个支行的理财工作开展，但是我之前的工作岗位从来没有专职做过理财经理，那么如何做专业的理财经理，如何给客户提供更优质的服务？提升自身的专业素质是关键，我考取了afp□cfp资格证书，也通过了行内的理财经理资格，零售客户经理资格，审贷岗资格、保险代理总行财富顾问等考试。我积极的向同事学习，向领导请教，在行里给予我学习培训机会的时候努力学习，在业余的时间里我也不停的总结和提炼，对工作的方式方法进行总结和反省，总结出适合自己的营销方法，例如私人银行一直在说的资产配置，我在给客户配置理财产品时，就不停的试着用自己的措词来组织，尽量变得浅显易懂，同时又能讲的比较到位。我期望我给客户提供的服务时专业又简单，便捷又有收益。这样服务再用心些，就能够获得客户的认可。我绩效系统里的客户除了最初的一些客户是我带过来的，后面都是客户转介绍的，这个是对我最大的认可。

以上是我一年半工作的简单回顾，长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。对于未来我信心满满，我坚信在分行领导的关心下，在支行优秀的团队中，我一定能更快的提升自己的工作水准和业绩。谢谢大家。

和读书的演讲题目篇六

失败也很可贵，因为你可以把失败当成创造的良机。

谁都有可能遭遇挫折，很多人面对挫折，就会失去人生的自

信，再也不愿意去努力，甚至断言自己是一个失败者，自己和成功无缘。

其实，并没有失败，只是暂时没有成功而已。如果敢于倒空“失败”，那么成功同样属于自己。

《凤凰卫视》著名的战地记者闾丘露薇曾经在复旦大学做过一场报告，这场报告吸引了近千名学子，他们当中大多数即将走出校门。

令人意外的是，在这场报告会上，闾丘露薇并没有谈太多自己的成名经历，也没有讲那些战地采访的故事，而是一再向大学生们强调两个字——归零！

为此，她讲述了工作中难忘的两次经历。

第一次是她刚刚从复旦大学哲学系毕业，还没有进入新闻行业。

有一天，她看到一家会计师事务所需要一名英文翻译，于是发了简历去应聘。

对方一看她是名牌大学的毕业生，很快就通知她去面试。

闾丘露薇对这次面试非常自信，因为读大学时，她的英文水平在系里就是拔尖的。

笔试时，对方要求闾丘露薇翻译一份会计报表。虽然可以查字典，但是对着那些专业名词，她根本不知道从哪里入手。

等她把翻译好的报表交到考官手上时，考官只看了几眼，就皱起了眉头。

结果可想而知，闾丘露薇没有得到那份工作。

那次失败的面试给闾丘露薇打击很大，她开始怀疑自己的能力。直到半年后，她考进了一家国际会计师事务所。这家公司花了大量时间对新员工进行培训，几个月下来，闾丘露薇的财经专业英文水平突飞猛进。这时，她才重新找回了自信。

后来她进入新闻行业，刚开始时她很自信，觉得自己站在镜头前挺清秀可人。

这句话仿佛给初入新闻行业的闾丘露薇当头浇了一盆冷水，她的心情沮丧到了极点，面对镜头开始变得不自信，怎么也找不到自如的感觉。

这句话让她恍然大悟，在镜头面前，她不再想着自己的外表，而是专注于如何通过自己的内心向观众传达最有价值的信息。慢慢地，她找到了自己的风格，多次深入战地采访，并成为第一位进入阿富汗战地采访的华人女记者。

这两次经历，让闾丘露薇感到，在职场中，越是难受、挫败的时刻，越需要归零。

在面试失败、被上司否定的时候，如果闾丘露薇就此认定自己不行，不敢再去尝试，那么就不可能有今天这位出色的战地记者。

在一个真正追求成功者的字典中，并没有“失败”两个字。只有你勇敢地追求，不断地提升，你同样会拥有梦寐以求的成功！

和读书的演讲题目篇七

2、提防那只念一本书的人。——拉丁谚语

3、读书破万卷，下笔如有神。——韩愈

- 4、读书百遍，其义自现。——三国志
- 5、书是人类进步的阶梯。——高尔基
- 6、不动笔墨不读书。——徐特立
- 7、读书谓已多，抚事知不足。——王安石
- 8、立志是读书人最要紧的一件事。——孙中山
- 9、读书足以怡情，足以长才。——培根
- 10、不读书的人，思想就会停止。——狄德罗
- 11、一日无书，百事荒废。——陈寿
- 12、书籍是造就灵魂的工具。——雨果
- 13、读书百遍，其义自见。——《三国志》
- 14、万般皆下品，唯有读书高！——孔子
- 15、至哉天下乐，终日在书案。——欧阳修
- 16、读书志在圣贤，为官心存君国。——朱用纯
- 17、读书越多，越感到腹中空虚。——雪莱
- 18、倘能生存，我当然仍要学习。——鲁迅
- 19、学而时习之，不亦悦乎！——孔丘
- 20、自得读书乐，不邀为善名。——王永彬
- 21、鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书。——李苦禅

- 22、节饮食以养胃，多读书以养胆。——庄周
- 23、读书必专精不二，方见义理。——薛煊
- 24、养心莫若寡欲；至乐无如读书。——郑成功
- 25、学而不思则罔，思而不学则殆。——孔子
- 26、对图书倾注的爱，就是对才智的爱。——德伯里
- 27、有些人生来只会吸收书中的毒素。——琼森
- 28、贫寒更须读书，富贵不忘稼穡。——王永彬
- 29、好的书籍是最贵重的珍宝。——别林斯基
- 30、读书之法，在循序而渐进，熟读而精思。——朱熹
- 31、举一纲而万目张，解一卷而众篇明。——郑玄
- 32、读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。——歌德
- 33、凡读无益之书，皆是玩物丧志。——(清)王豫
- 34、腹有诗书气自华，读书万卷始通神。——苏轼
- 35、读不在三更五鼓，功只怕一曝十寒。——郭沫若
- 36、读书而不能运用，则所读书等于废纸。——华盛顿
- 37、立身以立学为先，立学以读书为本。——欧阳修
- 38、读书对于智慧，也象体操对于身体一样。——艾迪生
- 39、与有肝胆人共事，从无字句处读书。——周恩来

- 40、读书而不回想，犹如食物而不消化。——伯克
- 41、读过一本好书，像交了一个益友。——臧克家
- 42、了解一页书，胜于匆促地阅读一卷书。——麦考利
- 43、业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。——韩愈
- 44、立志宜思真品格，读书须尽苦功夫。——阮元
- 45、知古不知今，谓之落沉。知今不知古，谓之盲瞽。——王充
- 46、读书之乐何处寻，数点梅花天地心。——(宋)朱熹
- 47、光明给我们经验，读书给我们知识。——奥斯特洛夫斯基
- 48、不好的书也像不好的朋友一样，可能会把你戕害。——菲尔丁
- 49、读书是在别人思想的帮助下，建立起自己的思想。——鲁巴金
- 50、人的影响短暂而微弱，书的影响则广泛而深远。——普希金

和读书的演讲题目篇八

阳光，一个多么美好的形象代表！他对每个人都很厚爱而且公平，你看他静静地普照大地，人人都能感受到他的温暖。可你知道吗？阳光，不仅是温暖源源不断的传递者，更是爱无私奉献的播撒者。当许多人在幸福地享受阳光般爱的沐浴时，一些人却在默默地做着阳光的事业。

x年5月13日22时12分，当搜救人员从四川省德阳市汉旺镇东汽中学那坍塌了的教学楼废墟中，搬走压在一个人身上的最后一块水泥板时，所有的抢险人员都被震撼、落泪了：那是怎样的一幅场景啊！只见他弓着身子，张开双臂，紧紧地趴在课桌上。头上、背上、手上坠满了砖瓦灰尘和树木。尽管热血早已凝固，可依然看得出他曾经拼命地咬着牙，就像一只护卫小鸡的母鸡那样，张开他天使的翅膀。在他的身下，我们找到了四个幸免于难的学生！一时间，谭千秋老师，这个51岁响亮的名字传遍了大江南北！我们在想那是怎样的一双手臂啊？当大灾到来时，他把生的希望留给了学生，把死留给了自己。这是怎样的一种爱啊？！就让我们用心来记住，这个用51岁的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂吧。

王政明，这个大山里的代课教师。他把教书当做了生命的一部分。两个儿子上大学，妻子一个人顶着全家的劳动力，日子过得异常艰辛。但他从不觉得后悔，他认为这一生的坚持是对的。因为是他亲手从大山里带出了76个大学生！76个，多么不容易！又多么自豪啊！

可当学生一拨拨地长大，我们的王老师却渐渐地变老了。这个一脸皱纹，背也驼了，憨厚得像个老农民的代课教师，用枯瘦的身躯默默地在贫瘠的土地上支撑着山沟沟里的教育。他所呈现的爱是艰辛却执着的爱！

徐本禹，大家不陌生吧？一个22岁的华中农业大学的高材生，一个本可以有着美好前程的学业，一个被央视“感动中国”人物提名的乡村支教老师。他所做的每一件事都可以说是“小事”，但正是这些有“爱”进驻的凡人小事，却让他获得了“感动中国”这个至高荣誉的提名。他说：“我愿意做一滴水，虽然微小，但当爱的阳光照射在我身上的时候，我愿意毫无保留的反射给别人。”这位自诩为平凡微小的支教老师就这样让我们莫名地感动着。感受他那平凡却并不微小的爱，让自己的灵魂经历一次洗礼，让爱唤醒沉睡的人性光辉。

亲爱的朋友们，用什么语言能定义谭千秋老师的价值？用哪些礼物能回报王政明的付出？又能用多少金钱来衡量徐本禹的贡献？如果不是对学生的爱，对事业的爱，对祖国的爱，还有什么可以让他们抱守终生？在物欲横流，利比义重的今天，这些响亮的名字，还有更多我身边默默耕耘的名字，他们用青春和生命来捍卫职业的圣洁；他们用朴实无华的行动，践行了做一名普通教师的荣辱观。春风化雨，润物无声。师者之爱，那是这世界上最凝重、最崇高的爱了。像清风，似细雨，像朝露，似晚霞。

最后，我想用一位哲学家说过的一段话做为今天我演讲的结束语：世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我头顶上金灿灿的太阳，另一样是深藏在每个人心底的爱！当一个教师终生以爱为行动准则时，他就能与世界上最伟大的人并肩齐高！我愿意做这样的人！因为只有站在爱的高度，我们才会让爱的情操，永远绽放在阳光之下！

谢谢大家！