

最新小学二年级语文教师工作总结(优质5篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

小学二年级语文教师工作总结篇一

转眼间，一学年就要过去了，回顾自己一学年的语文教学工作实践，我有很多的思考和感受，现将本学年工作总结如下：

一、教学教学工作严谨扎实

1、精心备课。积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备说课、备课。提前备好课，写好学校规定的标准的教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。

2、认真上课。做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。从学生的实际出发，调动学生学习的积极性和创造性思维。做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。和学生积极的融合在一起学生的学习效果比较的理想。

3、及时辅导。对学困生进行辅导，给他们进行强化训练，使他们不断进步。

4、作业合理。根据减负的要求，我与同年级的老师经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性

和创造性的作业。对学生的作业仔细的批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育。对存在的问题进行集中讲解。

5、资料拓展。这学年注重教给学生搜集资料的方法，让学生在生活中学语文，通过上网、询问、图书等方法，培养学生搜集和处理信息的能力，大大提高了学生的语文综合能力。

二、注重教研改革

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我努力学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，在教学实践中积极探索学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，实行以感知——探究——体会——延伸为主线的学习法，探索以合作——探究——创新为核心的语文活动课，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

重视，师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演真正地投入到了课文的角色中，学生语文学习兴趣大增。

3、注重平时的积累与写作。

本学年我教学生积累好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，特别是积极响应学校倡导的每天读书半小时，扎扎实实用好学校下发的读书卡

和学生的循环日记，现在我班孩子在写作及回答问题时表达能力强，都与平时的积累有着紧密的关系。

4、用与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学年以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学年的教学工作，很快就结束了。我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，咬定教坛不放松，任尔东西南北风。

小学二年级语文教师工作总结篇二

在识字方面，这一学期学生学习用部首查字法查字典，学习利用汉字的表意特点来分析字形，并对认字方法有比较系统的归纳整理，学生基本上都学会了运用不同的认字方法来独立识字。在教学中，我还注重将学生引领到生活当中去识字，激起学生识字的极大热情。鼓励学生从不同的角度去整体识记生字，提倡个性化的识字方法。让学生寻找出自己认为最有效的识字方法，透过不断的求异，激活学生思维，“玩”出价值。如“闯”字的识字，有的学生说：“这是一只马跑进门了。”“不是，这是马儿被关住了失去了自由，想冲出门到外面呼吸新鲜的空气。”有的学生说：“这是‘门’跟门有关系，就是冲进门或冲出门的意思”……一个字有多种识记方法：看字形认字、跟据部首猜字义等等，学生在发散思维的“玩”中学得快乐。再如用画画的方法记一记会意字；将所学的字、词贴在家中的实物上“复现”；将课外识记的字剪一剪、贴一贴，制成“小报”；在班级中评选出“识字大王”等方法、活动都为学生识字带给了丰富多彩的“玩”法。

《课标》中指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，务必从小打好写字的基础。”一个人的字写得好与否，不仅仅是个人的“门面”，而是在必须程度上反映出了他的学习习惯、意志品质及性格特点。因此，教学时我采用了“读字、范写、评议、试写”的程序：“读字”时，让学生讨论“写这个字时哪一笔最关键”“写这个字哪一笔最容易写错”或“你想提醒大家注意哪些地方”等问题，整体把握写字的规律；在范写之时，让学生评议老师的范字，引导学生观察、发现、把握写字的要领；让学生对老师评头论足，运用形体动作学写笔画、作业展览、评选书写闪耀明星等方法，激发了学生写字的兴趣，提高了学生写字的技巧。

初读，将课文读正确，整体感知全文；再读，将课文读流利，理解课文中词句；研读，将课文读出感情，谈独特的理解与

感受；练读，将课文读入心，积累语言文字。在不同层次的读中，教师同样鼓励个性化的学习。让学生自己想想有感情朗读课文的方法，彼此交流、逐步学会感情地朗读；让学生提出问题，教师挑出有价值的问题共同讨论，培养学生的问题意识；让学生将自己的理解画出来，说一说自己这样画的理由，放胆做画学语文；让学生排演课本剧，师生根据语言文字进行评议，演演评评学语文等等。这些颇搞笑味的方法不仅仅能有效地完成阅读教学任务，还能促进学生乐学、爱学语文。

在学生习惯的培养方面，我注意让儿童在规范中学语文，打下学好语文的基础。这并不与在“玩”中学习语文相矛盾，习惯能影响人的一生，“个性”务必在必须的规范中张扬才不会使学生走上发展的歧途。所以，教学决不能从统得过死转向放任自流，必须要严把“度”这一关。在听、说、读、写几方面，都有必须的规范。如：个别同学站起回答时，其他同学要注意倾听，有意见能够举手提出；朗读或回答问题声音要响亮……语文学习的点点滴滴都需要有规范，都需要我们去培养学生的良好习惯。

我教学中，我努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得搞笑，学得实在，确有所得。

玩，是孩子们的天性，是孩子们的乐趣所在，将“玩”引入课堂，使学生对这种活动的动机和兴趣逐渐迁移到语文学习上，从中享受到学习语文的乐趣。在探求语文教学进程中，我力求将“讲堂”转变为“学堂”，将机械重复的练习转变为生动活泼的游戏，让学生充分体验语文学习的快乐，为他们语文学习的持续发展打下良好的基础。尽管是“玩”中学语文，但我们决不是追求形式主义。那里倡导的“玩”是一种形式、一种途径，“玩”是为了更好地学习语文，培植学生学习语文的热情。

小学二年级语文教师工作总结篇三

我们深深地感到应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体教学水平的提高，发挥我们的智慧和才能。开学初，我们全组老师认真研读了《语文课程标准》，了解了每个年级段的教学目标和要求，开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论。之后又通过个人自学、组内交流等多种方式来学习新课程，把握新课程，以转变观念，形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观。

认真积极地开展校内听课活动，促进教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。如何使不同的教师在教研组这个集体中共同成长呢？我们的做法是：扎实开展如集体备课、专题研讨、公开课、等多项活动。其中公开课是大家相互取长补短的很好途径。每次活动，我们都认真抓好以下环节：集体备课，组织听课，评课、总结。

“尺有所短，寸有所长。”每个人都有他的长处和短处，如果能相互学习、相互借鉴，扬长避短，我们的工作就能事半功倍。但由于种种原因，以往集体备课常常流于形式。本学期我们认真落实教导处有关规定，严格纪律要求，改进组织方式，在备课组内实行定课题、定时间、定主讲人、全体参加的做法，在很大程度上提高了集体备课的质量。在集体备课中我们力求做到统一思想，统一进度，统一练习，特别是在备教学目标，备学生练习，备教学方法时能集思广益，取长补短，同时通过集体备课，及时了解教育教学情况，针对教材的特点，不断地进行探索、改革、创新。

四、教学常规检查常抓不懈，落实到位

当然，任何事物都不可能十全十美的。本学期的教研活动也自然地存在着这样那样的不足。这些不足极有待于进一步完善和解决。

- 1、教研经费的短缺使很多活动不能开展，也使教师失去了很多外出学习机会，削弱了部分教师的积极性。
- 2、教师受到各方面的压力日益增大，工作繁忙，限制了教研活动的开展。
- 3、教研活动需要强有力的教科研机构的支撑，需要真正的“源头活水”。应聘请上级教研部门担任顾问，使教研活动焕发出更强的生命之光。

小学二年级语文教师工作总结篇四

时光荏苒，岁月如梭。一学年的工作又要结束了，在假期即将到来之际，回顾一下本学年的工作，以便在以后的工作中再接再厉。本学年我担任xx小学二年级的语文、数学教学工作，担任二年级的班主任工作，同时负责农村远程教育工程工作。结合教育教学工作计划、班主任工作计划、远程教育工作要求，本学年我做了如下工作：

教师的首要任务是教书，要备好课，上好课，做好作业批改等工作。因此，拿到教材后，我认真研读教学参考，利用晚上时间，把教材中配有的光盘认真学习，做好笔记，使自己能够很好地把握方向，把握教材的重难点，以及教学策略。要想把课备好上好，教师首先要自己把教材读明白，掌握教材的编写主旨，然后再认真阅读教学参考，寻找切实可行的教学策略。

在教学策略方面，我借助名家备课方案学到了许多策略，他们在上课方面各有千秋，各有各自的优点，开始每堂课我都采用，慢慢地，我感觉这样学生捉摸不透老师的上课路子，学生也很不适应，于是，我集中进行“由课题入手，让学生提出问题，然后带着问题学习课文”的方式研究，学生学得非常顺利，我也得心应手。

一个良好的班集体是取得良好成绩的关键，因此，我很注重班集体的建设。在班级建设中，我也付出了不少心血，当发现地面不干净时，眼保健操过后，我提醒学生弯腰捡一捡；当课前两分钟学生没事做，而乱讲话时，我让课代表组织学生背单词，背积累，背数学定义等，孩子们就有事可做，逐渐养成珍惜时间的好习惯；为了给孩子们搭建展示自我的平台，每天的晨会时间我让给孩子们，每个孩子提前准备一个有教育意义的故事讲给大家听，既锻炼了讲者的口语表达能力，又培养了听者的倾听能力。

为了调动学生的积极性，我开展丰富多彩的班级活动。开学初，我让每个孩子写一写自己新学年的打算，然后在班级中交流，让他们有明确的奋斗目标；学年中，我组织学生进行讲故事比赛，激发他们读书的热情；我们班设立了“读书小能手”、“口算小能手”、“写作小能手”、“积累小能手”栏目，当一个阶段结束以后，我评选出各种小能手，然后让他们把自己的名字写在相应的位置，孩子们多么自豪。义务劳动结束时，我给每个孩子一个学习用品，让他们体验到只有付出，才能有收获；每项活动结束后，我都给参加的同学奖品，让他们体验到更多的欢乐。

学校组织大清扫，我们班负责三楼一个楼层，外加男女生厕所及厕所外的草，我们都认真完成，从未有任何怨言。及时参加学校组织的教科研工作，认真做好笔记，做好反思。参加学校组织的精品课展示活动，积极参与学生行为习惯养成培养的研究。

总之，忙忙碌碌一学年，我在工作中取得了一点点成绩，可还有很多不足之处，如个人的业务能力有待提高，学生的学习成绩需要提高，班集体建设还需完善。为了改善不足，我要多看书，多练字，多向有经验的人学习，提高自身素质。多研究研究学生情况，调动多方面因素，讲求工作艺术，使班主任工作趋于艺术化。

小学二年级语文教师工作总结篇五

作为一名教师，在教学方面搞好教学是自己的本职所在，而我也不例外。这学期，除了做好班级管理工作之外，我在教学工作上也没有放松自己。我坚持认真上好每一节课，认真批改每一份作业，努力使自己做得更好。一方面，我不断地充实自己，积极参加课题研究，另一方面为了提高自己的教学水平，我积极努力参与学校举办的教研课，以压力鞭策自己。另外，我还坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自己的业务能力进一步提高。

1、在识字教学中，注重将学生引领到生活中去识字。激发学生识字的极大热情。鼓励学生从不同的角度识字，提倡个性化识字的方法。让学生找出自己认为最有效的识字方法。通过不断的求异，激发学生的思维。

2、在阅读教学中，强调有层次的读书。首先是读课文：初读，将课文读出感情，谈自己的理解与感受；再读，将课文读入心，积累语言文字，在不同的`层次的读中、教学生个性化的学习，让学生自己想想有感情朗读课文的方法，彼此交流，逐步学会有感情地朗读。其次是让学生通过读提出问题，教师挑出共同讨论、培养学生的问题意识，再次去指导朗读，以提高朗读能力和水平。

1、班级发展不平衡，学生学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、学生还有不良的学习习惯。本班学生生性活泼、好动，有些学生写字习惯差、姿势不正确。