

七年级数学因式分解教案(优质5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

七年级数学因式分解教案篇一

对于这节课的创设情境、引入课题,用多媒体课件演示出教科书28页蜗牛沿直线爬行的引例。引导学生观察后提问,在组织学生讨论,并用动画演示出蜗牛在四种不同的情况下的运动过程,引导学生列出算式。利用多媒体课件辅助教学,增强数学课堂教学的生动性和趣味性,吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣,使学生能积极参与教学的全过程,提高教学效率和教学质量。

在这几节课中我发现教学目标是教学设计中的首要环节,是一节课的纲领,对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。

- 1、对教学目标设计思想上不够重视,目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标,对“情感目标”、“能力目标”有所忽视,重视的是知识的灌输、技巧的传递,严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混,不够全面、开放。

要以发展的眼光对待学生,做到眼中有人,心中有人。“眼中有人”是指关注现在的学生,培养学生的自主性、主动性和创造性,认识并肯定学生在教学过程中的主体地位,爱护尊重学生的自尊心与自信心,培养学生自觉自理能力,激发学生的兴趣和求知欲,主动参与性,要尊重学生的差异,不以同一标准去衡量学生,更不要以学生的分数论英雄,教师

要多鼓励学生提出“为什么？”“做什么？怎样做？”鼓励学生敢于反驳，挑战课本，培养学生的自主创新能力。

七年级数学因式分解教案篇二

第二年的教学自己也明显感到从容了许多。一方面，虽然教材的版本又有了变动，但那些相同的内容，上课时就能有比较好的把握，方向也好定位；另一方面，对学生的把控经过一年的实践也更有自信了。

过去的一年，其他老师也一直在和我提的一个问题是：说话的语气是不是太硬了？学生会不会因为怕你而不喜欢这一门课？一直以来，我也在课堂上提醒自己。现在我的学生形容课堂上的我已经是幽默的。我也相信我的课堂是紧张有序而不失轻松的。学生的反映也比较喜欢。

我任教的两个班级的风格和特点有很大的区别。3班的学生大都比较“乖”，能很认真地听老师的“说”，也能比较好的完成布置的作业，但是“贫富”差距比较大，而且优秀的学生思维的开拓度也不是很大。所以我在3班的课堂上有时讲得会相对多一些。而四班喜欢数学数学的学生相对比较多一些，而且基础弱的学生相对来的少，所以我在4班的课堂上，要求就要高一些，可能同样的题目在4班我给予的时间就要少一些，有时也会在课堂上放下几题有些难度的题。

我们备课组统一有预习作业，看书时做到“有问必答、有问必提”这八个字。有时也会因为各种原因学生的预习作业无法完成，我就会在课堂上给他们5分左右的时间看书。因为我始终觉得学生如果能带着问题来上课，那效果会好很多，至少他该明白老师上课的内容。我还会根据学生的预习作业的状况，调整课堂的知识点的安排。比如“代数式的值”这一节课，学生的预习作业做得还可以，加上作业上有要求，我就把“整体代换”的思想加进了课内，一来可以减轻学生的作业负担，另一方面也可以拓宽学生的知识面，提升思维能

力。有时我也会把一些浅显的例题让他们观察解题过程，让他们自己来谈看完之后的体会——要抓住哪几条重要的信息。我想久而久之，可以培养学生审题的能力。

在我的课堂上我始终让学生学会的一件事情是——做完一道题，做一类题。如：这样的选择题：两数相乘，若积为正数，则两数为□ □a.都是正数 b.都是负数...c.都是正数或都是负数 d.一个正数一个负数做了这一题，我就引导学生思考：两数相加和为正；两数相减差为正；两数相加和为负；两数相减差为负；两数相乘积为正；两数相乘积为负；两数相加和为正、积为正；两数相加和为负、积为正等等情况下这两个数的正负性情况。在课堂上我也及时让学生学会总结，哪怕是因为“粗心”做错的题也要总结一下，“粗心”的内容是什么，是因为不明白的具体含义，还是计算差错，都要把自己犯错的原因记下来。

初一的学生学习数学也会碰到这样那样的难题，我在讲解知识的过程中也是有意识地给学生一种心理暗示：数学是很easy的！只要你稍花些时间和精力下去，你一定会收获很多。

我觉得最难上的课属“试卷分析课”的了。我也一直在探索，怎样设计好课，才能让学生有“学有所获”的感觉。我现在让学生先把试卷订正好，订正的同时还让学生把做错的题考的知识点或者自己犯错的原因写下来。上课时先给10分钟时间分小组解决问题，时间一到，一起来探讨学生觉得集体无法解决的问题。但是也正因为是复习课，对于那些程度比较好的学生如何让他们也学有所获，如何培养学生的语言表达能力，如何控制好课堂的节奏等等，一大堆的问题还有待思考。

我也还有很多不足之处：对学生的评价的方式，角度还不够多；有时上课的情绪也受学生状况的影响；在培养学生发散性思维方面还不够。

总之：我去认真做了，也尽力去做了，给我以很多的收获，不足之处也衷心地恳求以批评指正。

七年级数学因式分解教案篇三

回顾这一节课，既有成功，又有不足的地方，为能更好地从事教学工作，将本课总结如下：

在这一课教与学的过程中，我力图体现新《新课标》倡导自主学习探索、合作交流、实践创新的学习理念，从学生的生活经验和已有的知识背景出发，为学生提供充分的参与活动和交流的机会，促使他们在自主探索的过程中真正的理解和掌握基本的知识技能、数学方法，同时获得广泛的数学活动经验。

在教学过程中，努力营造民主、宽松、和谐的课堂氛围，鼓励学生提出问题；学生自主学习，独立思考，合作探究，解决问题，使学生在在学习过程中，做了学习的主人，素养得到提高。

多角度、透彻地观察，这有助于学生良好思维品质的培养。

在实施开放式教学过程中，注重引导学生在课堂活动过程中感悟知识的生成、发展与变化，培养学生主动探索、敢于实践、善于发现的科学精神以及合作交流的精神和创新意识。

(1) 导入新颖。课题提示自然，这是本节课的一大亮点。

(2) 通过小组合作，让学生主体参与，探索新知，充分体现了以学生为主体的新理念；

(3) 利用多媒体联系实际。生活是现实的、丰富的，数学是抽象的，如果不把两者联系起来，学生必然要感到枯燥乏味。本节课我能让学生感受到数学和生活的联系，感受到数学确

实就在我们身边。

(4) 内容安排从简单到复杂。从具体到抽象，从低层次的展开到高层次的结合，不断深化，培养了学生的空间想像能力。

(5) 在学生已掌握本课知识后，设计了一个同位竞赛的活动，让学生自己搭建立方体画主视图和左视图，让学生充分发挥自己的想像力，赋予学生一个更为广阔的空间。

(1) 整合后的课堂，时间显得紧张，需要教师准确把握。

(2) 对圆锥、圆柱、棱柱等较难理解的三视图的问题，没有作补充，没有让学生有一个对此进行动手操作，充分认识。

(3) 留给学生交流和总结的时间偏少。

常言道：问题是进步的阶梯，缺憾也是一种美。它将激励我继续深入地研究初中数学课堂教学，为提高课堂效益作出不懈地努力。

七年级数学因式分解教案篇四

一元一次方程是学习其他方程的基础，一元一次方程的解法是重点，一元一次方程的应用既是重点也是难点，因此在复习阶段，这一章的内容也显得尤为重要，下面结合教学中的实际情况谈一下复习一元一次方程的过程中出现的错误：

在复习一元一次方程的解法时，也强调了步骤——去分母、去括号、移项、合并同类项、系数化为1，但在去括号时学生往往只注重强调符号而忽略了去括号时要应用分配律都要乘以括号里的每一项，如解方程 $3(2x-4)-7(x-6)=12$ 有各别学生错做成 $6x-4-7x+6=12$ □

一元一次方程与有理数加减或整式加减类比较少，很多学生

在有理数加减乘除混合运算时经常去分母或在解方程时了出现“原式=”这样的错误。

如：当分母中含有小数时应先整理方程然后再去分母解方程，如：学生在整理时经常把-1也扩大倍数这一点与去分母混淆，应向学生指明，整理方程这一步是利用分数的基本性质将公式的分子与分母扩大相同的倍数结果不变，而去分母是利用等式的. 性质。

以上是对复习一元一次方程这一章的教学反思，在日后的工作要经常反思、多做反思、及时找出问题，克服在工作中的错误和不足。

七年级数学因式分解教案篇五

引出相反数的定义，并对定义进行讲解与强调，如“只有和互为”怎样理解？接着通过练习加深对相反数的理解，没有利用“正数的相反数是负数，负数的相反数是正数”练习题，让学生自己观察总结并归纳这一规律，而我是直接的告诉学生，我遏制了学生探索知识的思维空间。在以后的教学中一定要多想、多思考、多研究，不能说把每一个环节都做得很完美，但要求自己尽力做得更好！

- (1) 注意师生互动，提高学生的思维效率.
- (2) 针对学生的盲区，出相应的练习巩固.