

# 冬至幼儿教案反思 冬至幼儿园活动教案(优秀6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 冬至幼儿教案反思篇一

- 1、知道冬至是中国的传统节日，冬至有品尝元宵的习俗。
- 2、通过做、煮、品尝元宵，享受制作食物的乐趣。
- 3、能用简短的语言讲述元宵的味道以及自己品尝元宵时的心情。

面粉、点心盘、围裙、电饭煲、糖、小碗、小勺等。

- 1、激发做汤圆的兴趣和愿望。
- 2、观察制作材料，了解做元宵的方法。
  - (1) 观察并知道做元宵需要的材料。
  - (2) 了解做元宵的方法和要求。
- 3、做汤圆、煮汤圆。
  - (1) 提醒幼儿穿好围裙并洗手。
  - (2) 幼儿尝试用搓、团圆、在盘中滚一滚等方法做元宵。(提醒幼儿注意不把面粉团弄碎，不要将面粉撒在盘外。)

(3) 教师煮汤圆。

4、加糖品尝汤圆，说说元宵的味道和自己的心情。

## 冬至幼儿教案反思篇二

1、锻炼小朋友的动手能力，培养自力更生的意识；

2、感受集体劳动的快乐；

3、和父母一起包饺子增进父母亲情。

1、请家长准备：擀面杖、锅拍、围裙（班主任合理安排）；

4、班级准备：洗手、带好围裙。

以班级为单位亲子活动开始包饺子，分工：

1、家长孩子分别擀皮、包饺子；

4、家委会指定专人：负责拍照、指导、维持秩序。

1、生活老师和指定家委会专人：集中包好的饺子送进厨房并负责把煮好的饺子送回班里；

3、家委会指定专人：负责维持家长秩序。

2、邀请家长品尝——家委会指定专人负责分发和维持秩序。

2、班级整理、餐后散步、午休，活动结束。

各园可根据各地风俗，选择不同的形式，或者包饺子，或者包汤圆等，通过冬至主题活动开展，增加幼儿对冬至这一节气的认知。

## 冬至幼儿教案反思篇三

- 1、对朗诵诗歌感兴趣，进一步体会冬至日的节日特点。
- 2、体会文学作品的情景和意境，并用相应的表情、语气表现诗歌。

有关于冬至节的认知与理解。

- 1、教师朗诵儿歌冬至节2—3遍：幼儿欣赏。
- 2、幼儿朗诵冬至节
- 3、鼓励幼儿个体朗诵冬至节，根据幼儿情况实施给予鼓励及表现建议。

活动区时间，美工区的幼儿可以自主为冬至节儿歌配上自己想到的绘画作品。

## 冬至幼儿教案反思篇四

香香的饺子

学生情况：本班共8名学生，实际年龄在3—4岁之间，其中2名学生佩戴人工耳蜗，6名学生双耳配戴助听器。通过听觉语言能力评估，本班孩子听觉能力为一级，听觉补偿效果基本达到最适；语言年龄平均为3岁。

- 1、能够进行简单的半开放式主题对话交流，学习掌握句型“我把饺子给x吃”，并能进行句型仿编：我把x给x吃。
- 2、通过活动，让孩子学会分享劳动成果，培养幼儿热爱家人的感情。

能够进行简单的半开放式主题对话交流，学习掌握句型“我把饺子给x吃”。

学习掌握句型“我把饺子给x吃”，并能进行句型仿编：我把x给x吃。

1、知识经验：幼儿在生活中吃过饺子，已经了解一些相关知识

1、点名法检查助听器的工作状态。

听到名字的小朋友和老师击掌问好。

2、活动导入：播放儿歌《包饺子》，然后做手指操，直接引出主题。

羊妈妈，（双手比自己，一蹲一站）

包饺子，（一只手把另一只手的五指往内、往外来回扳）

中间突起，（双手握拳）两边翘（大拇指、小指升起，作“六”的手势）

有的像小船，有的像元宝（两只手半举并左右摇动）

师：儿歌里，羊妈妈包什么？

幼：羊妈妈包饺子。

3、出示实物饺子，进行简单的半开放式主题对话交流。请幼儿观察、讲述饺子的外形特征，并用自己的语言讲述自己吃饺子的经历。

师：小朋友们看一看，饺子长什么样子？

幼：饺子像小船，像元宝，还像橘子瓣儿……

师：你们吃过饺子吗？什么时候吃的？

师：冬至的时候，我们一定要吃饺子，要不然，耳朵都冻掉了。

师：饺子好吃不好吃？饺子里面有什么？

幼：饺子很好吃。饺子里面有各种各样的馅儿。有鸡蛋，有韭菜，有肉肉……

师：你们喜欢吃饺子吗？你们会不会做饺子？

4、请小动物吃饺子，练习句型：我把饺子给x吃。

（引导幼儿练习表达：我把饺子给x吃。）

5、学习仿编：“我把x给x吃”的句式。

在家中和家人一起包饺子，体验自己动手制作食物的快乐。

语言教学的核心在于“运用”二字。本次活动通过创设丰富的情景，让幼儿在宽松的游戏中不知不觉练习句型，大胆仿编。而且两个情景活动贴近幼儿的生活，对于他们并不陌生，更容易发展他们的语言表达能力。

## 冬至幼儿教案反思篇五

- 1、了解二十四节气之一——冬至节以及冬至节的来历。
- 2、感受绘本故事中冬至节的习俗。
- 3、让幼儿了解并认同冬至节，喜爱传统节日，赋予传统节日

新的时代内涵，使民族文化薪火相传。

- 1、通过网络等途径，收集与冬至有关的资料。
- 2、向老人询问民间流传的与冬至有关的习俗。
- 3、制作课件。

一、交流信息，自然引入。

- 1、播放《节气歌》播放二十四节气歌，引出《冬至节》

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，

秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

- 2、引起幼儿的好奇心，讲述关于节气的信息。预设：冬至是二十四节气之一，并且是很重要的一个节气。冬至这天，白昼最短，黑夜最长。冬至是冬天最冷的时候，过了冬至开始“数九”，九九八十一天后，就真正感受到了春天。

- 3、引出绘本故事《冬至节》

二、通过绘本故事说冬至由来

简介冬至的由来、俗称冬至是北半球全年中白天最短、黑夜最长的一，过了冬至，白天就会一天天变长，黑夜会慢慢变短。冬至过后，各地气候都进入一个最寒冷的阶段，也就是人们常说的“进九”，中国民间有“冷在三九，热在三伏”的说法。在我国古代对冬至很重视，早在二千五百多年前的春秋时代，我国已经用土圭观测太阳测定出冬至来了；它是二十四节气中最早制订出的一个，时间在每年的阳历12月22日或者23日之间，冬至是大雪冬至后是小寒，因为冬至没有固定于特定一日，所以被称为“活节”；冬至过节源于汉代，盛于唐宋，相沿至今；冬至十天阳历年（元旦）冬至被当作

一个较大节日，曾有“冬至大如年”的说法，而且有庆贺冬至的习俗。“冬至”又称为“冬节”。

三、说冬至传说、习俗过渡：为什么古代的节日还能保留至今？让我们一起用传说和习俗来“说冬至”吧！

2、用习俗说冬至。主要有：

(1) 习俗一：祭天迎日、缅怀祖德——冬至之祭

(2) 习俗三：葭灰土炭、图歌消寒——冬至之娱

(3) 习俗四：盛情敬师、赠袜履长——冬至之礼

(4) 习俗五：精心宁神、食疗养生——冬至之养

四、游戏活动

用纸黏土制作饺子和汤圆，感受冬至节的氛围。

## 冬至幼儿教案反思篇六

1、围绕“迎冬至”这一话题，清楚连贯地表达自己的愉快心情。

2、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。

3、通过参加节日《迎冬至》环境创设，感受参与节日庆祝活动的乐趣。

1、物质准备：活动室里布置过冬至的情境，如挂灯笼、彩带、自制鞭炮、拉花等。自制的冬至倒计时、愿望树、每人准备一个礼物。卡纸裁剪成贺卡形状、皱纸、废旧图书里的图片、录音机等。

2、知识经验准备：丰富有关过冬至的知识经验，如：让幼儿观察家里为过冬至而忙碌的大人；介绍灯会、联欢活动、放焰火等活动。

3、事先取得家长的配合，在教学活动后的日子里给自己的孩子送礼物。

(一)通过谈话，激发迎冬至的愉快情绪。

1、引导幼儿观察活动室的变化，激发幼儿的愉快情绪。

师：发现活动室有什么不一样？

引导幼儿自由描述班级的变化。（漂亮、新颖、舒服、热闹、喜庆、高兴等）

师：是为了迎接什么节日的到来？

2、冬至倒计时。

师：离“冬至”还有几天？

小结：一年中的第一天，也就是冬至的第一天，也叫“冬至”，那天，全世界人民都要庆祝冬至的到来。

3、鼓励幼儿大胆讲述。

(2)师：小动物是怎样迎接冬至的？

(二)出示冬至老人的礼物，鼓励幼儿大胆讲述。

1、师：昨天，冬至老人给我们小四班的小朋友送礼物了。

一起看冬至老人的礼物：一张贺卡和一棵冬至愿望树。



2、师：过了冬至，还有谁也长大了一岁？

启发幼儿说出周围的人，亲戚、邻居、伙伴、各种动物也都长大一岁了。

3、师幼一起围坐在“愿望树”旁，表达自己的愿望。

师以神秘的口吻告诉幼儿：这是一棵神奇的“愿望树”，只要对着“愿望树”说出自己的愿望，你的愿望就能够实现。

启发幼儿大胆表达自己的愿望，可以是祝福家人或朋友的愿望，也可以是自己在新的一年里想实现的愿望。请配班教师帮忙记录下来，挂在“愿望树”上。

4、播放“冬至老人”的录音，萌发对冬至的期盼。

冬至老人：孩子们，你们的愿望我都听见了。冬至快要到了，你们要怎样欢迎我呢？(引出下一环节)

(三)引导幼儿装扮“愿望树”，用多种方式迎接冬至。

1、师：冬至快要到了，我们要怎样迎接“冬至老人”的到来呢？

幼儿按自己的意愿选择材料进行操作。

第一组：制作贺卡

材料：卡纸裁剪成各种贺卡形状、彩笔、帖贴纸、废旧图书等。

第二组：制作彩链、拧花、剪窗花，继续丰富活动室里的布置。

材料：各色皱纸、手工纸、剪刀等。

第三组：装扮“冬至愿望树”。

在“愿望树”上挂上一些小礼物和装饰用的彩链、彩灯等。

2、老师和幼儿手拉手围着“愿望树”，高兴地唱、跳，交换冬至礼物，再次感受浓浓的冬至氛围。

(四)活动延伸：

请家长在活动后的日子里帮自己的孩子实现许下的愿望。

教研组评析

(一)选材

丰富多彩的冬至蕴含了许多节日特定的认知元素，如，冬至的祝福、冬至的礼物、冬至人们的年龄变化等等，是幼儿学习的教材，教师能根据幼儿的谈话及时捕捉教育契机，从选材来看，所选内容很恰当，很合时机，是幼儿喜闻乐见并感兴趣的。

(二)从组织实施来看

1、让环境说话。陈鹤琴先生在教育的原则中指出：“注意环境、利用环境。”在活动中，教师和幼儿共同进行环境创设，让活动室充满了欢乐喜庆热闹的气氛。

2、能根据小班幼儿的年龄特点，创设一个能激发情绪的情境：首先，把“冬至”拟人化——“冬至老人”，并巧妙地利用礼物“愿望树”，启发幼儿大胆表达自己的愿望，接着，用多种方式迎接冬至老人，如装扮“愿望树”，然后，围坐在“愿望树”旁一起唱歌、交换礼物。在这个情境中，孩子们的情绪随着情节亦步亦趋，能大胆地表达，很自然地诱导幼儿自觉地进入情境，感受大家一起谈话的愉悦，从而提高

口语表达能力。

### (三)从师幼关系看

小班幼儿是言语习惯养成的时期，而小班孩子的美好语言习惯就是大胆地说出自己的心里话。此活动，孩子们是在轻松愉快的氛围中进行互动的，使幼儿想说、敢说，接着，带着兴趣转入操作活动，从孩子的活动表现可以看出幼儿的活动热情非常高。整个活动流程使孩子们沉浸在迎冬至的氛围中，幼儿的语言表达能力、操作能力也得到了发展，幼儿在有趣的活动中体验快乐，获得了发展。

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求我们必须为幼儿创设一个积极的语言环境。