

最残忍的爱情读后感(优质7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

最残忍的爱情读后感篇一

最近看了一本叫《爱的教育》的书，让我知道从国家、社会、民族到父母、老师、朋友的各种爱。

这本书讲述了一个叫安利柯的四年级男孩的成长故事。内容主要包括安利柯周围发布的各种感人的故事，父母在日记中写的启发性文章，以及老师在课堂上阅读的精彩月度故事。许多丰满的人物也给我们留下了深刻的印象。比如怀有侠义之举且让安利柯深以为傲的卡隆；品学兼优、助人为乐的班长代洛西；虚荣狭隘的瓦梯尼；傲慢无礼的诺卑斯；朴实可爱的“小石匠”。

在学习和生活中，我经常选择逃避一些问题和困难。我认为我不能独自完成这些困难，因为我不聪明，我也没有这种能力。如果我做得不好，但被别人嘲笑，最好不要做。但斯代，当他被鄙视时，他并没有放弃，而是努力工作，最终取得了成功，这真的很棒。这值得我反思和学习。

生活太美好了，到处都是爱。有爱的人是幸福的，有爱却不懂得珍惜的人是可悲的。我们今天的生活来之不易。看看那些为国家流血的英雄。他们用伟大的爱实现了我们今天的生活。我们应该珍惜和爱这宝贵的财富。

文档为doc格式

最残忍的爱情读后感篇二

随着学习论这节课的结束，我们班的各个沙龙也开始行动了起来，我毫不犹豫的选择了大学生恋爱心理学这一沙龙。那不仅是因为恋爱这一问题在大学生生活中是普遍存在的，并且也必将为我以后甚至于每位大学生的恋爱指明方向。

转入图书馆，我精心挑选了《爱情心理学》这本书，虽然这本书所含爱情甚广，但我也切合现在大学生的实际心里，确定了属于我自己正确的爱情观。

爱情，这一千百年来被人们普遍赞颂、普遍追求的事物，不仅是诗人和艺术家们讴歌的永恒的主题，也是每个热爱生活的人所向往的美好钥匙。爱情会给人带来什么？会给人们带来莫大的喜悦和幸福，使人们充满巨大的内在力量。它能使陷入困境的人们勇于面对困难，鼓励他们重新站起来去获得生的希望。正如费尔巴哈所说的：“对于恋爱对象来说，最大的幸福就在于爱情以自身的存在而使他感到快乐……只消瞥一眼心爱的人，我们就会心醉。”爱情还会带来什么？会给人们带来无尽的痛苦和悲伤，使人们深陷其中不能自拔。处于失恋中的人们常常因此而失态。如果谁还要因此而承受恋人离逝之痛，那更是一下子容颜憔悴，让人看了也心酸。就连莎士比亚也会问：“告诉我爱情生长在何方？还是在脑海，还是在心房？它怎样发生，它怎样成长？”

而如今的大学生确也存在着各个方面的压力，因此恋爱问题也随之出现。就我而言，爱情始终是纯洁高尚的代名词，并不是呼之而来，弃之而去的玩具。因此对于青年人特别是我们大学生来说培养健康的爱情观与恋爱行为是十分重要的一件事。首先，我们必须提倡志同道合的爱情，只有这样的爱情才是坚不可摧牢固的爱情。有话可谈的爱情才会长久。其次，摆正爱情与事业的关系。作为新一代的大学生，我们仍要把建设祖国这一目标放在首位，不能把宝贵的时间都用于谈情说爱了。最后，我们还应懂得爱情是相互信任，是一份

责任和奉献。因为在爱情的漫漫长路，并不是一方在走独木桥，而是两个人的共同作用，其间不免会碰到荆棘林、沼泽地，这时两人之间的扶持是非常重要的，它是连接爱情的纽带。

除此之外，在恋爱的过程中或许存在着这样那样的问题，那就需要我们在平时的生活中培养爱的能力与责任。我们要热爱他人，热爱生活。在处理施爱与被施爱的问题上要有一种为恋人负责，为社会负责的态度。

相信每一位大学生都能享受到沐浴阳光的舒服和爱情的无限力量。

最残忍的爱情读后感篇三

《爱的教育》是我在很多书中感觉很好的一本书。这本书叫《爱的教育》，因为这本书里的每一个小故事都与高尚的爱有关，每一个爱的故事都告诉我们很多道理，教育我们。

《爱的教育》这本书是一个叫安利柯的小学生，以日记的形式描述了他每天的所见所闻。《爱的教育》这本书没有任何虚假或欺骗性的感觉。它只是对生活的简单描述，让人们觉得事实上，每个人都希望我们互相帮助，互相关心，互相理解。

所有这些故事都很感人。其中，我最喜欢的故事之一是每月的故事《寻找母亲的千里》。这个故事讲述了一个13岁的男孩，名叫马尔可，去找他远离美国的母亲。乘船到达美国后，他问叔叔是否知道他母亲的地址，但叔叔此时死了。一个孩子告诉他，他的母亲在科尔多瓦，他去了波卡城两个小时。他花了大约三天时间才到达科尔多瓦。那里的一位老妇人告诉他，他的母亲去了离这里400或500英里的图库曼。一个小贩把他带到圣地亚哥。他走了20天，鞋底磨损，脚底磨出血泡。最后，他到达了图库曼，但一位店主告诉他，他的母亲

不在图库曼，而是在离这里50英里的萨拉第洛河畔。最后，他终于和母亲团聚了，马尔科一路吃了多少苦啊！

安利柯的好朋友卡隆也很令人钦佩。卡隆是最强大的。他很善良。不管他的同学问他什么，只要他知道，他就会毫无保留地告诉他们。他的学习用具，如铅笔、橡皮、纸、刀，可以随时借给同学。有一次，一个学生失去了买笔记本电脑的钱，卡隆借给了他。他还给母亲写了一封8页的信，在母亲生日那天献给了母亲。

《爱的教育》这本书真的很好看，有空就去看看吧！

最残忍的爱情读后感篇四

我一口气读完了《爱的教育》。虽然我没有流泪，但我认为这是一本洗心的书。吸引我的不是它的文学价值有多高，而是几乎完美的亲子之爱、师生之情、朋友之间的友谊、乡村之爱，体现在平凡细腻的笔触中……这部充满爱的小说所蕴含的深厚而丰富的情感力量真的很棒。《爱的教育》讲述了崇高纯真的人性爱是最真诚的教育，教育升华了爱。虽然每个人的生活经历都不一样，但你会从爱的教育中体会到过去经历过的类似情感，但我们对此的态度和行为可能会有所不同。它感动了我，也引发了我对爱的一些思考。

爱，就像空气一样，每天都在我们身边，因为它的无形往往被我们忽视，但我们的生活不能缺少它，事实上，它的意义已经融入到生活中。就像父母的爱一样，恩里科有一本和父母一起读写的日记，很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的事情是最容易被忽视的，就像深深的亲子爱深深的亲子爱一样，很多人爱之所以伟大，是因为它不仅是为了个人，也是为了整个民族的尊严和情感。《爱的教育》一书描述了一群充满活力、进取精神、阳光灿烂的青少年。有的家庭贫困，有的身体残疾，有的沐浴在幸福中。他们从出身到性格都有很大的不同，但他们都有一种共同的东西——对祖国意

大力的深爱和对亲友的'真挚感情。不可忽视的是老师每个月读给那群少年的精神讲话。

这个小故事不仅影响了书中的人物，也震撼了我作为外国读者的强烈情感。爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说：教育没有情感，没有爱，就像池塘里没有水一样。没有水，它就不是池塘，没有爱就没有教育。爱情是一次无尽的旅行，一路走来走去会很简单，每天都会因为对新事物的感悟和学习而充实。所以，我想继续，甚至投入热情，不在乎它会持续多久。这时，这种感觉已经升华为一种爱，一种对生活的爱。

最残忍的爱情读后感篇五

这就是《爱的教育》讲述的故事。

在《爱的教育》中，有一个故事给我留下了深刻的印象。在一个雪天，加罗菲在玩雪球，不小心玩到我到达一位老人的眼镜时，眼镜坏了，伤了老人的眼睛。这时，加罗菲可以在加罗内的陪同下向老人道歉。后来，他还送了一本精美的集邮簿，以换取老人的宽恕。这是他最重要的！

这是一个多么诚实，多么诚实的人啊！我敢承认错误，我能做到吗？

在生活中，人们经常犯错误，不敢承认。但我敢，为什么我敢，因为我读了《爱的教育》到了启发。

那是一个寒冷的冬夜。我一个人在外面闲逛。突然想起妈妈让我买作业，我走进了一条寂静的小路。看着我的影子慢慢移动，突然，一行字映入我的'眼帘——查理书店。到了书店，我推开书店沉重的门，买了书，把书放进袋子，离开了书店。

在昏暗的路灯下，我打开袋子，想看看我是否错过了我没有

买的书。结果，我发现袋子里有一本书，这是一本我非常喜欢的书，我一直想拥有一本书。但如果你留下来，那就是偷窃！我一直在犹豫。突然，我想起了《爱的教育》中的故事。我应该诚实，所以我回到了书店。

当我回到书店时，我告诉了老板发生了什么，把书还给了老板，并向他道歉。老板并不生气还用手摸了摸我的头，说：你真是个好孩子。我脸红了。只有上帝知道我刚才在想什么。

最残忍的爱情读后感篇六

这是我父亲告诉恩里科的一句话，内容是这样的：一天早上，恩里科走在回家的路上，有一个可怜的女人，她膝盖上抱着一个苍白的孩子，恩里科看着她离开了，即使他口袋里有钱。爸爸对他说：你不能在向你乞讨的穷人面前漠不关心，尤其是不要对为你的孩子乞求一点钱的母亲视而不见。也许孩子饿了，做母亲的碎了。每次我给乞丐一点钱，他对我说‘上帝会祝福你和孩子们的健康’，我都会非常感激穷人。我真的觉得穷人的祝福会让我的健康持续很长时间，我感到非常满意。穷人喜欢孩子的`施舍，因为孩子不会欺负他们。你拥有一切，但他们一无所有。他们吃不饱。恩里科啊！以后再走过乞丐面前，千万不要一分钱不给就走开！”

正如恩里科的父亲所说，当我们看到乞丐向我们乞讨时，我们不能一分钱也不给就离开。他们是多么可怜、无助、衣衫褴褛和不足。当我们给他钱时，他会对你说谢谢或礼物，我们会很高兴，因为钱买不到这种尊重。这种尊重是发自内心的。以前看到乞丐都躲着，因为有的乞丐驼背，有的脚肿得不像，有的眼睛瞎了，有的呼吸奄奄一息，可怜！但有一次，当我和妈妈从路边走过时，我们看到一位经常乞讨的老人。她拿了一瓶地上剩下的奶茶，小口喝了下去。但还是留了一点，应该是不舍得吧！看到这里，我很难过，给了她五元钱，她看到我给了她这么多钱，礼物又说谢谢，我很高兴。

最残忍的爱情读后感篇七

因为疫情，在家把曾经一直想刷的孙中兴老师19节的《爱情社会学》终于刷完了呀，刷着刷着由原先的听相声似的到开始有些想哭，再到最后深深地思考.....只想说，我也变成孙老师的迷妹了。

孙老师会在课上放上不同的学术研究，还会强调这是哪个国家的、哪个年代的、研究的群体等等，还特意叮嘱要小心引用的话，有时候原作者想表达的意图非常有可能不是你读到的所引用的话，并且时刻告诫着我们他个人对这个研究结果的态度与质疑（比如他会认为某一个学术研究是一段上世纪80、90年代美国学者的研究，而且只局限于大学生，研究对象有可能非常不具备代表性，要知道大学生群体在不同的国家比例是不同的……），并且会以通俗的例子再反驳，我想这大概就是学者研究的魅力所在吧。

从这里也可引申出永远不要只相信一面之词，需要去看不同的观点来比较分析，以此来了解到不同的立场观点。比如这次对于疫情报道，当信息纷沓而来时，你该如何做信息判断？我现在的观点是都要看（外媒+中媒）！但是呢，这个前提首先自己一定要有一个清晰的逻辑判断能力，而这个能力我个人觉得是建立在自己接收与处理信息的经历与能力积累之上。

同时对于一些社会上所流行的观点、看法要时刻保持着一颗怀疑的态度，等上完这19节课后+之前看了1/3的《亲密关系》，才发现之前在网上所看的一些关于对爱情的看法才只是冰山一角，比如：

1、通常比较流行的“与其选择一个你爱的人不如选择一个爱你的人——成本效益分析法”，到了孙老师这里，立马被他所反对：“爱情用到这个地步，真的不要回比较好。这不是一场买卖，你不要从成本效益立场，说我吃亏了，我亏大了，

我觉得这种日常的说法，在生意上可以，在金钱上问题可以，在人情事故是不应该这样思考，赚不赚不应该是我们在学校念书该有的思考，而应该是是否学到，你有没有好好学到。如果好好学到，那你修这门课就值得，我教这门课也值得，教多少相对而言就不重要了。”

2、现今比较流行的爱情依恋理论，他在介绍这个理论一开始就强调：“不要误会理论可以解释一切……并不是所有的爱情都是依附关系或者依恋关系。“我想还是回到那句话：所有的理论都只是参考。这些理论都只是让你知道，让你去溯源，去了解事情是怎么发生又是怎么造成你现今的感受，当你了解到这些原因时，便可以发挥你的主观能动性去极大地克服改变你想要的东西。

1、爱情（婚姻）就具备不同的阶段

从开始到认识、相恋，再到分手，每个阶段都具备不同的特征，也会出现不同的问题，千万不要卡在某在阶段出不来，就认为自己被诅咒，而是学会从众寻找因然后发挥自己的主观能动性，去克服，从而运用到下一阶段。就像孙老师所说：“认为恋爱不分手就是成功吗？认为被拒绝就是失败吗？所以常常会有人问我：怎样告白才可以成功，我还先不讲告白的事情，先说成功的事情，为什么你一定要认为你讲了对方也接受，你这叫成功，你只要勇敢地讲出来这就是成功，你敢踏出那一步，这就是成功。你为什么不这样想呢，你这样想就会觉得自己没有做错事啊，跟一个你喜欢的人，告诉他你喜欢他，你也没有说你不喜欢我就怎么样，没有任何卑鄙的`动机在后面，这是很大很高的，作为一个人就该是这个样子。至于他不能回应，反正你就摸摸鼻子，自己回家哭，反正老天今天跟你同悲，有什么关系呢？对不对呢？”所以当你努力作出改变，战胜自己的那一步就是成功了，因为你成长了，所以下一次分手时，可以痛苦痛哭，但是要学会一遍遍地去寻找原因，不要一遍遍地去愤世嫉俗般地去痛骂，认为自己被诅咒，而是要学会，如果真的学到了，而内化成自己

的东西，下一次你的朋友失恋了，是不是你就会帮到他，而这个世界就会多一点温暖。

2、不光人在成长，社会也在成长，所以更需要教育

孙老师常在课上把他曾经所在的时代跟我们现今的时代做对比，比如他那个仍然还是男权主义的社会：太太仍然是为丈夫服务，女生来上大学是来度好嫁妆……不可否认，这些残留思想在如今的这个时代还留有一些痕迹，但是，当我们再回顾过去的时代，觉得过去哪个时代难以让人接受时，比如这几天跟家里人看完了《芝麻胡同》，对于里面出现的一些情节难以接受，并觉得简直不可理喻时，我想我们的这个时代就已经进步一大块了（这句话也是中兴老师上课所讲）。听完课后，很感激我所处在这个时代，并且自己得到了良好的教育，虽然没有去了解女性主义，但是这个时代相对于过去的时代，女性真的得到了很大的解放。自己也从中明白唯有教育，国家社会才可再进一步地培养出一代又一代思想开放包容的社会风气与制度，而对于个人来说，也只有通过不断的学习，才能摆脱原生家庭or社会给你带来的影响，才能真正找到那个你想要的你真正的自己，去发掘自己原先更多的可能性，比如□educated□里的作者，她正是通过教育，才不停地一遍又一遍地说“discover yourself...”□

2、其实啊，如果真的只偏爱，上帝喜欢普通的人，这就是为什么他制造那么多普通的人——林肯。

3、爱情变成亲情：这是正常的，因为我们大概不可能每个人都唱起处于一个兴奋的状态，所以这种passioned love基本上大概在爱情的前段出现过，以后就很难再出现，很难再出现。

4、这是一般的研究都发现的，但是这种研究发现呢，各位一定要注意，这是对现状的一种描述，并不表示这是未来也还会是这样子，特别不表示这是男女的天生的差异。不是的，我们社会学家特别不相信这种，你现在发现了这个没错，但

你发现了这个这种情况可能会造成改变。

5、同学，在什么状况下都会有这种复杂的情感，在什么状况下都会有，你有感情、没有感情都一样会有这些情感，所以重点不在于逃避这些情感，这些情感是你逃避不了的事情，作为一个人就是有着一些其他奇奇怪怪的，不管那是来自于你喜欢的人，还是来自于你讨厌的人、事情，这都会有的，那我的人生经验，你逃不掉的话，跟好像一些宗教大师讲的话一样，你当然要去面对它，最后要去解决它。

6、我觉得人生不是一场游戏，也不是一场赌博，所以我不愿意那样，我觉得人生就是一种认定这样，你相信什么，你努力去做，我觉得这是平等对待，共同奋斗。所以分手，你要遵守分手规则，我常常说，你应该在两人感情很好的时候，就谈一谈分手规则，然后分手的时候比如说不欺骗，什么理由你讲，我大概会难过，但是我到最后我会理解，自己也要告诉自己一个，这是某种程度上的立志，就算分手了，我都要好好把问题想清楚，不是就算分手了我还爱着你，这个就是一个很没有立志的那个，你分手你爱他干什么？你不是自找苦吃吗？分手了，我要了解原因，然后不能在一起我将来还要过的很好，我觉得这是立志，“分手我就不想活了”那这个都是把自己逼到一个角落，逼到自己好像走投无路的樣子，所以分手后要怎么处理，看你跟对方的关系。我建议分手后，两个人就好好谈一下，那好好谈一下将来是有机会变成朋友的，那也有人分手就分手了大部分我见到的，分手就分手了，包括我自己的关系里面，分手就分手了，有的连还没开始就一辈子没再见到面，不是刻意不见面，就真的见不到了，很奇怪。