

# 最新乌丢丢奇遇记 乌丢丢的奇遇读书心得 (优质20篇)

辩论是一种提高表达能力和思考能力的良好途径。辩论时要保持客观、理性的态度，避免情绪化和偏见的影响。这里有一些辩论实例，希望能够为大家提供一些备战辩论赛的经典案例。

## 乌丢丢奇遇记篇一

这两个星期里我读了金波写的《乌丢丢的奇遇》这本书写的十分有趣。这是一个优美而又忧伤的童话故事，书中讲的是“独角大侠”乌丢丢，本是马戏团老布袋里的马戏团表演者，被一个叫珍珠的瘸腿小姑娘捡去了，但在乌丢丢睡觉时，他梦游到了吟痴老先生的家里，于是他便和吟痴老先生一同去寻找珍珠。

让我感触最深的是，乌丢丢从一个不能说话的木偶变成了珍珠一条腿的一部分。他经历了许多许多，却拥有了一颗充满感激与爱的心，明白了生命是多么地来之不易，懂得用自己那暖暖的爱去滋养其他生命。当着火时，乌丢丢义无反顾的去救珍珠，直到自己和珍珠融为一体，乌丢丢用爱的感激去回报给予他太多太多的珍珠，我要向乌丢丢学习，做一个知恩图报的好孩子。当别人给予、帮助你时，要心存感激；当自己有能力去回报别人时，要尽自己最大的努力去回报给人，甚至于牺牲自己的生命。俗话说的好：“赠人玫瑰，手留余香。”一次，上美术课时，叫我们带的卡纸我没有带，于是，我急的想上热锅上的一团团转。我前面的谢子颖转过来对我说：“怎么了？没带卡纸么？我给你一张吧。”我用感激的眼神看着她，她给了我一个微笑。还有一次，谢子颖忘带了自动笔，我毫不犹豫的把铅笔中最好看的一支借给了她，她笑了，我也笑了。

我非常喜欢读《乌丢丢的奇遇》这本书，它使我明白了：有爱滋养的生命，才是鲜活、美丽和不可朽的生命。让我们像乌丢丢一样用爱来回馈他人吧，世界将因此变得更加美好！

## 乌丢丢奇遇记篇二

《乌丢丢的奇遇》是金波爷爷写给小朋友的一个关于爱的童话故事，故事的主人公叫乌丢丢，他是一个“布袋爷爷”演木偶戏的`小木偶，他只有一只脚，所以人们又叫他“独脚大侠”。

一次，布袋爷爷演完木偶戏后不小心把乌丢丢的独脚丢失了，被一个叫珍珠的残疾女孩捡到了，珍珠帮他做了一个身体，给了他第二次生命。

后来，乌丢丢不辞而别，跳上了一辆装棉花的大卡车，来到了吟痴老诗人的家，并结交了许多好朋友，吟痴诗人不仅给了他亲情，更给了他一颗爱心，并帮助他去寻找“布袋爷爷”和“珍珠”，最后乌丢丢他们一路上经历了种种美好的奇遇，终于用自己的爱心从烈火中救出了珍珠，并把他的脚给了珍珠。

读到故事的最后，我深深的被乌丢丢地举动所感染了，“他因为被爱而获得生命，更因为用爱去回报而使生命美丽。”这句话说得太好了。

虽然乌丢丢最后死了，但他永远活在我们心里！

## 乌丢丢奇遇记篇三

在回珍珠家的路上，乌丢丢理解了人生的意思是爱。最后令人无比打动的是，乌丢丢找到珍珠后，趁珍珠酣睡时，用他那独一的一只脚，牢牢地靠着珍珠，因而乌丢丢的脚化作了珍珠的另一只脚措辞得体，立论公正而他本人却无声无息地

永阔别去了，读完当前我很受激动，晓得了爱护生命的宝贵情真意厚之作并懂得了用爱滋摄生命；用爱回报性命。

乌丢丢最后忘我贡献的精力，值得咱们学习，并告诫我们爱能让人们的友情变得更加神圣。

## 乌丢丢奇遇记篇四

书，存在于生活中；书，像老师一样给予我们知识；只有仔细阅读，才知道其中的乐趣。

有一本书可以让我看了一遍又一遍，它是著名诗人金波所著的《乌丢丢的奇遇》。这是一个美丽而忧伤的童话故事。乌丢丢是一个小木偶的脚，他因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，他珍惜生命，并用爱滋养生命，用爱回报生命……爱，让乌丢丢和老诗人的友情变得神圣，让乌丢丢的生命变得鲜活，也让乌丢丢懂得回报，他用自己的身体，医治好了珍珠儿的脚。

乌丢丢为了珍珠儿牺牲了自己的生命，他无法报答已去的布袋爷爷了，他只能报答珍珠儿，可他为了报答珍珠儿赐予的“血肉之躯”，却以世界上最高昂的代价——生命去回报了珍珠儿！我不禁想起了周围许许多多的人对我的爱，尤其是父母——他们为了自己的孩子，可以放弃一切，哪怕像乌丢丢一样牺牲自己的性命！

“我从不肯妄弃一张纸，总是留着——留着。

叠成一只一只很小的船儿，从舟上抛下在海里。

有的被天风吹卷到舟中的窗里，有的被海浪打湿，沾在船头上。

我仍是不灰心地每天地叠着，总希望有一只能流到我要它到

的地方去。

母亲，倘若你梦中看见一只很小的白船儿，不要惊讶它无端入梦。

这是你挚爱的女儿含着泪叠的，万水千山，求它载着女儿的爱和悲哀归去。”

冰心奶奶的这首诗就是以一颗童心未泯的孩子的口吻写成，通过“叠纸船”这充满童趣的行动，寄托对母亲的思念。儿童的心灵最单纯，儿童的期冀最单一，然而，这单纯的心灵、单一的希冀所包容的孩子对母亲的情感，却是最为深厚的。多少年来，千千万万儿童、千千万万母亲为这首小诗所感动，正因为诗中“载着”那无尽的深情。

这首诗，就是我们对妈妈最真的写实照，父母对我们的爱远远超过了一切，他们对我们的爱，胜似乌丢丢对珍儿的爱，不是吗？父母呕心沥血地抚养我们长大，我们也该更好、更深的去爱他们！

透过《乌丢丢的奇遇》这本围绕“爱”组织的题材的书，我懂得了一个道理：大家都说“生命可贵”，到底可贵在哪里呢？——我想，生命的可贵之处就在与“感恩”二字。有了爱去滋养自己、他人的内心，生命就会多姿多彩、充盈。我们每一天都在接受别人的爱，我们也应该去爱，去用“爱”这种实际行动去回报！

这个故事令我回味无穷，生活中，我们接受着别人的爱，那就应该用自己的爱去回报别人。如果人与人之间互相关心、互相帮助，那么世界将会变得更加美好，生活也会丰富多彩、有意义。感恩，一种美德，也应该成为我们的一种良好习惯！让我们牢记“感恩”，牢记“‘给’永远比‘拿’愉快”！让我们在感恩中成长，懂得感恩，会用实际行动去感恩！

## 乌丢丢奇遇记篇五

放寒假了没事干我弟弟给我打电话让我去他家玩去，去的时候看见他在看说明晚随便看了看，《乌丢丢的奇遇》是一个优美而忧伤的故事，我一下子就把它读完了。

故事主要讲了：一个叫乌丢丢的木偶和吟痴去寻找珍珠。在去寻找珍珠的路上，乌丢丢与吟老遇到了逆风的蝶、一只母鸡和可爱的蘑菇人。乌丢丢懂得了爱能滋养生命，爱能回报生命。后来有一次，乌丢丢与吟老找到了珍珠所在的学校。可珍珠的学校不知怎么失火了。珍珠要救一只可爱的小花狗，被困在大火中。乌丢丢不管三七二十一，就冲了进去，救出珍珠和小花狗，可自己只烧得剩下一条腿了。当珍珠睡觉时，乌丢丢把珍珠烧掉的坏腿补好了，而牺牲了自己。

我合上书，想：财富到底是什么？啊，是爱。在平时生活里，父母给了我们无穷的爱。一天早上，我要上学，外面下大雨，爸爸还依然顶着大风大雨去送我，拥有爱，是多么的幸福呀！

想起乌丢丢把身体化进珍珠的身体里，我不禁思索：生命的意义是多么的重要。玉树大地震后，许多人为灾区献爱心，救援队及时赶到灾区把埋在废墟下的人们救出来，他们把生命看得多么的重要呀！我明白了，我们只要人人献上一份关心和爱，生命就会变得更加有意义。

我们有爱才会那么幸福。对那些幸福的人，让我们伸出援手，用爱陪伴他们吧！

## 乌丢丢奇遇记篇六

《乌丢丢的奇遇》是金波爷爷写给小朋友的一个关于爱的童话故事，故事的主人公叫乌丢丢，他是一个“布袋爷爷”演木偶戏的小木偶，他只有一只脚，所以人们又叫他“独脚大侠”。

一次，布袋爷爷演完木偶戏后不小心把乌丢丢的独脚丢失了，被一个叫珍珠的残疾女孩捡到了，珍珠帮他做了一个身体，给了他第二次生命。

后来，乌丢丢不辞而别，跳上了一辆装棉花的大卡车，来到了吟痴老诗人的家，并结交了许多好朋友，吟痴诗人不仅给了他亲情，更给了他一颗爱心，并帮助他去寻找“布袋爷爷”和“珍珠”，最后乌丢丢他们一路上经历了种种美好的奇遇，终于用自己的爱心从烈火中救出了珍珠，并把他的脚给了珍珠。

读到故事的最后，我深深的被乌丢丢地举动所感染了，“他因为被爱而获得生命，更因为用爱去回报而使生命美丽。”这句话说得太好了。

虽然乌丢丢最后死了，但他永远活在我们心里！

## 乌丢丢奇遇记篇七

受人滴水之恩，当以涌泉相报！

在吟老家，乌丢丢知道了爱，所以和吟老踏上了寻找亲人的漫漫长路……

在一个暴风的天气，一只蝴蝶和吟老一路同行，好几次吟老想把蝴蝶保护在帽子中，可蝴蝶说“我觉得应该我自己飞行。”突然一阵大风把弱小的蝴蝶投入了波浪惊天的河中，蝴蝶消失在水中了。因为要兑现爱的诺言，蝴蝶的灵魂去了它生前想去却没有去到的地方。

风平浪静后，乌丢丢他们在森林中看见了一群开的蘑菇人去找一颗善良的心。路上，蘑菇人为了伞下的小生命，被无情的大雨打得四分五裂。吟老被眼前的蘑菇人碎片惊呆了，他默默地捡了几块大的，可是怎么也并不成一个完整的蘑菇人

呢。小蚂蚁把他们埋了。一场细雨之后，蘑菇人又从地中钻了出来，可是他们有了一颗心，爱永远保存在他们的心中。

经过长途跋涉，乌丢丢找到了布袋爷爷家，得知布袋爷爷丢了乌丢丢，两眼望穿，病故了。乌丢丢很失落、伤感。

离开了口袋村，满怀期待的乌丢丢去找珍珠，看见珍珠学校火起，因为救珍珠，被烧没了身体，但是善良的心依然砰砰地跳着。

深夜中，乌丢丢一点点地把自己的脚给了珍珠。这爱的回报，让珍珠又能跑能跳了。

布袋爷爷给他生命，珍珠给她身体，吟老给他智慧和爱，他用爱回报珍珠……乌丢丢的一生告诉我们什么是爱，什么是爱的力量。

## 乌丢丢奇遇记篇八

在暑假里，我读了一本金波老爷爷的长篇童话《乌丢丢的奇遇》说的是布袋爷爷到一个小镇上演木偶戏，把独脚大侠的唯一的一只脚掉在了地上。珍珠把它带回家按在了一个布娃娃身上，从那以后它有了生命叫乌丢丢。然而他又不辞而别到了吟痴先生的家。他又和吟痴先生一同去找布袋爷爷和珍珠，最后珍珠的学校着火了乌丢丢为了救火把自己的身体给烧了只剩下了小脚丫，小脚丫把自己的生命融入珍珠体内。

这个故事告诉我们：生命的存在，形式并不重要，无论是“独脚大侠”还是“乌丢丢”，甚至是失去了躯体的“小脚丫”，都因为被爱而获得生命，更因为用爱去回报而使生命美丽。

吟痴先生和乌丢丢的故事让我知道了人生的财富是什么？生命的意义是什么？是爱。有爱滋养生命，才是鲜活，美丽和不

朽的生命。

## 乌丢丢奇遇记篇九

乌丢丢，一个可爱的小生命！是布袋爷爷给了它肉体，珍珠给了它生命，吟老给了它智慧。它用爱度过了一生，它在被大火烧毁了身躯之后，剩下的一只小脚丫仍然顽强地活下来，小脚丫仍然有着心跳。这种顽强、热爱生活、珍惜生命的精神是多么的难得呀！我想现在的很多残疾人都自暴自弃，他们应该多向乌丢丢学习。

乌丢丢从平凡的小木偶变成了懂得感恩和回报的人。它有着一颗善良的心，一颗纯真的心，一颗乐于助人的心。当我看到乌丢丢为了救珍珠和看门狗，奋不顾身跳进了火海之中，而灰烬里只跳出一只活生生的小脚丫。小脚丫又为了使珍珠离开拐杖，便献出自己，把自己一点一滴地融入到珍珠的体内，使她不再残疾，而自己却永远消失了。看到这，我的双眼模糊了，泪水湿透了眼眶，轻轻眨一下，眼泪就如断了线的珠子一样流下来。我想：虽然乌丢丢永远消失了，但我们不会忘记那个可爱的乌丢丢，不会忘记那一蹦一跳的小脚丫，更不会忘记那从天上与地下传出的声音……乌丢丢虽然消失了，但是他一直活在人们的心中！这正如老子所说的“死而不亡者寿”。

文中的吟老是一个令人敬佩的老人，每当乌丢丢犯了错误的时候，吟老总会及时地帮它纠正。虽然乌丢丢不是吟老自己的孩子，可吟老把乌丢丢视为自己的孩子，总在默默地帮助它。吟老还不会轻易地伤害别人的自尊心，他没有嘲笑芸儿那幼稚的想让鸡蛋发芽、开花、结果的幼稚的想法，而是支持她。吟老充满了智慧，充满了童心，充满了爱！他让我想起了那天天给予我们知识，包容、关爱着我们的老师。



## 乌丢丢奇遇记篇十

今天我读完了《乌丢丢的奇遇》这本书，这本书分为两段，一段是故事，一段是小诗。这本书很好看，作者是金波。大家一起来看看吧：乌丢丢是一个只有一条腿的小宠物，他和一个老爷爷相依为命，老爷爷是一个表演家，他给乌丢丢排练，希望乌丢丢也能和她一样成为一个伟大的表演家。老爷爷，每个月都要去一个地方表演，老爷爷总是会带上乌丢丢。

有一天，老爷爷要和乌丢丢去一个很远的地方表演，在路上，一个公司的老板说：这不是乌丢丢吗？请你给我朗诵一首诗吧！我要把这首诗放到我们的衣服上，这样我们的推销量就上升了！乌丢丢随便朗诵了一首诗，哇塞！传的比人跑得还快，这个时候乌丢丢已经远近闻名了。这时，天空刮起了大风，他们跋山涉水，终于到达目的地了！演出回来了，乌丢丢已经长大了，相反，老爷爷已经很老了。平凡的一天，老爷爷走了，老爷爷的走牵挂着乌丢丢的心！乌丢丢说：“爷爷，你放心走吧。我一定成为一个表演家，给您争光！”从此，乌丢丢奋力练习，终于成为了一位伟大的表演艺术家！

## 乌丢丢奇遇记篇十一

放寒假了没事干我弟弟给我打电话让我去他家玩去，去的时候看见他在看说明晚随便看了看，《乌丢丢的奇遇》是一个优美而忧伤的故事，我一下子就把它读完了。

故事主要讲了：一个叫乌丢丢的木偶和吟痴去寻找珍珠。在去寻找珍珠的路上，乌丢丢与吟老遇到了逆风的蝶、一只母鸡和可爱的蘑菇人。乌丢丢懂得了爱能滋养生命，爱能回报生命。后来有一次，乌丢丢与吟老找到了珍珠所在的学校。可珍珠的学校不知怎么失火了。珍珠要救一只可爱的小花狗，被困在大火中。乌丢丢不管三七二十一，就冲了进去，救出珍珠和小花狗，可自己只烧得剩下一条腿了。当珍珠睡觉时，乌丢丢把珍珠烧掉的坏腿补好了，而牺牲了自己。

我合上书，想：财富到底是什么？啊，是爱。在平时生活里，父母给了我们无穷的爱。一天早上，我要上学，外面下大雨，爸爸还依然顶着大风大雨去送我，拥有爱，是多么的幸福呀！

想起乌丢丢把身体化进珍儿的身体里，我不禁思索：生命的意义是多么的重要。玉树大地震后，许多人为灾区献爱心，救援队及时赶到灾区把埋在废墟下的人们救出来，他们把生命看得多么的重要呀！我明白了，我们只要人人献上一份关心和爱，生命就会变得更加有意义。

我们有爱才会那么幸福。对那些幸福的人，让我们伸出援手，用爱陪伴他们吧！

## 乌丢丢奇遇记篇十二

凯勒说过：“一本书像一艘船，带着我们从狭隘的地方，驶向生活无限广阔的海洋。”这学期，学校给我们四年级学生精心挑选了《乌丢丢的奇遇》这本书，作者是金波。里面讲述了关于“爱”的内容，让人很是感动。

乌丢丢是“独脚大侠”，它的主人是布袋爷爷。这天，布袋爷爷把乌丢丢弄丢了，被一个名叫珍儿的残疾小孩儿捡到了，她把乌丢丢安到了自己的娃娃身上，让它重获新生。但有一天，乌丢丢却不辞而别，因为它想去找布袋爷爷，所以它跳到棉花车上就走了。

乌丢丢去了一个叫吟痴老人的家，它认识了七套娃、诗篓子。吟老和乌丢丢去找布袋爷爷，在远行的路上他们遇到了很多新奇的事，让乌丢丢明白了很多道理，还让乌丢丢拥有了一颗心。

终于，乌丢丢和吟老找到了布袋爷爷，但是，意外也不期而来——布袋爷爷去世了。他们又去找珍儿，可珍儿的学校着火了。乌丢丢为了救珍儿身体被烧了，它还把自己的小脚丫

也给了珍珠，珍珠在草地上蹦来蹦去，一边笑一边流泪。

乌丢丢是个懂得感恩的人，我们应该向他学习。常怀一颗感恩的心，感谢生命中遇到的每一个人，感谢生命中遇到的每一次挫折。只有这样我们的生活才会更加精彩，我们的生命才会更加有意义。

## 乌丢丢奇遇记篇十三

长篇童话《乌丢丢的奇遇》是金波儿童文学精品系列中的一颗明珠，内容感人至深，吸引着我看了一遍又一遍，每一次阅读都感动得热泪盈眶。

《乌丢丢的奇遇》主要讲了残疾小女孩珍珠在木偶戏表演家布袋爷爷那里捡到了一只会跳的小脚丫。珍珠把他安在了一个没有腿的布娃娃的身体上，变成了一个有生命的人，珍珠给他取名叫乌丢丢。乌丢丢很快乐，同时也很想念布袋爷爷，于是乌丢丢不辞而别地离开了珍珠的家。

他无意中遇到了诗人吟痴老先生，吟老与乌丢丢一起寻找布袋爷爷和珍珠。在寻找布袋爷爷和珍珠的过程中，乌丢丢从吟老先生那里学会了写诗，懂得了爱和感恩，知道了快乐和忧伤。布袋爷爷给了乌丢丢生命，珍珠给了乌丢丢血肉，吟老先生给了乌丢丢智慧，让他知道了作为一个人是多么的幸福呀！

后来，乌丢丢听说布袋爷爷去世了，伤心极了。于是，他又去找珍珠，那一天，珍珠的学校刚好着火了，乌丢丢赶忙去救火，并且把珍珠救了出来。可是，乌丢丢却被火烧的只剩一个小脚丫了，这个小脚丫仍然有生命。小脚丫把自己融进了珍珠的身体，于是，珍珠有了健康的脚，乌丢丢却永远消失了。

这是个优美而又忧伤的故事。乌丢丢珍惜生命的可贵，懂得

用爱去滋养生命、回报生命。乌丢丢也很有爱心，懂得知恩图报。乌丢丢为了报答珍珠对他的帮助，使珍珠变得健康，他把自己的体温、力量都给了珍珠。而给我生命的爸爸妈妈，他们也用爱抚育着我，照顾着我的生活，关心着我的学习，我一定会像乌丢丢一样，用爱来回报爸爸妈妈。现在我要好好学习，生活上自强自立，让爸爸妈妈少为我担忧；将来长大了我要孝敬长辈，工作上努力上进，让爸爸妈妈能为我自豪。

## 乌丢丢奇遇记篇十四

最近，我读了《乌丢丢的奇遇》这本书，或许略微有些幼稚的书名，略微幼稚的插图，但是却能让我们受益匪浅。

《乌丢丢的奇遇》这本书主要讲了：“独脚大侠乌丢丢”是一只被丢失了的小木偶。珍珠捡到了它，给了它生命，名字，身体。对他很好。可有一天，乌丢丢不辞而别。但最后，乌丢丢和吟老踏上了寻找布袋爷爷和珍珠的旅途，在旅途中，乌丢丢懂得了爱的真谛，也让乌丢丢用爱去感化他人。

写到这里，我不禁认为，整篇文章都贯穿了一个“爱”字，因为有了爱，乌丢丢才能让“蘑菇人”懂得了生命的意大利义，这也使得乌丢丢能将自己的生命化和它全部的’爱，给了珍珠，让她获得健康。

我常常问自己，爱的真谛是什么？

其实爱就像太阳还没出来的时的支彩。同样，爱也是不见摸不着的，但她给我带来的甜蜜我却能感觉的到，如果没有了爱，那我也不会快乐。

## 乌丢丢奇遇记篇十五

读完了《乌丢丢的奇遇》后，它优美而忧伤的童话故事深深

地吸引了我。

文章用非常朴实的语言讲述了一个“独脚大侠”来到一个大诗人吟老家。当吟老家看到地上的脚印后不停地去寻找线索，这是乌丢丢蹦了出，向吟老家说明了自己的故事。吟老家很受感动，便帮助乌丢丢找布袋爷爷和珍珠。

一路上，他们帮一位小姑娘获得快乐，让小蘑菇有了一颗心……

后来，乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，并懂得用爱回报生命……

读完了这本书，使我懂得了爱能使生命变得更加鲜活，有趣。我们应该像乌丢丢一样，学会感恩，学会用爱回报爱；像蘑菇人，逆风的蝶一样，忠诚、努力、善良，我们每个人在享受爱的过程中也要同时付出爱，让我们的生活变得更加美好，灿烂！

## 乌丢丢奇遇记篇十六

这本书讲述了一个发人深省的故事：独脚木偶乌丢丢的脚在一次表演后遗失了，被一个名叫珍珠的残疾女孩捡到并赋予了身体，可他却回不到原来的家。他不辞而别，与诗人吟老一同踏上了回家的旅途，途中遇到了蝴蝶、蘑菇人……最后，乌丢丢得知原来的主人已经去世，他在悲痛之余用爱回报了珍珠，使她重获健康。

看完这本书，蝴蝶的坚定、雕塑家的一丝不苟、蘑菇人的单纯无不深深地打动了。他们的故事仿佛都在告诉着我们，我们因爱而有了生命，而正因为用爱回报了，生命才会变得更为美丽。乌丢丢的行为和精神都感动了我，由此我联想到了，在生活中，我们也要记住：接受了给予，就一定要用爱来回报，这就是爱的真谛。既然蝴蝶可以不顾一切，只为了

拯救、回报一朵蔷薇花；既然蘑菇人可以用身体为花草遮风挡雨；既然少女的石像可以因爱而永生，那么我们一定也能做到用爱去回报所有曾经帮助过我的人们。即使给予者已不在，有爱就能冲破一切界限；即使回报者已不在，他那份报答别人的爱也将永存。

这，就是《乌丢丢的奇遇》给我带来的思考与启迪。

## 乌丢丢奇遇记篇十七

大家一定知道儿童文学家金波吧，《乌丢丢的奇遇》就是他写的。真不愧是文学家，里面的词句写的真美。瞧！“我去月亮那里开采银色宝石，我去太阳那里采集金色花朵；在宝石上以花朵镶嵌我的诗，让微风传送去我献给你的歌……”啊这段话真美，要是我能写出这么美的文章、富有诗意的句子，该多好呀！

当然，也有让我懂得人生哲理的，如：“我们接受着别人的爱，更不该忘记用爱来回报，就想走上人生之路，你必须迈开左右脚。”这句话，让我深有体会。是啊，在人生道路上，如果只知道接受别人的爱，而不知道回报爱，就等于只迈开了左脚，那样是没法走路的；相反，如果只知道付出爱，而不知道接受爱，只等于迈开了右脚，当然也没法走路；但如果我们既接受别人的爱，也付出自己的爱，就是诗中的“迈开左右脚”，那样人生才会丰富多彩，才会一路走好。

《乌丢丢的奇遇》是一个优美而忧伤的童话故事，乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，他珍惜生命的可贵，并懂得用爱滋养生命，用爱回报生命。爱，让乌丢丢的生命变得更加鲜活、有趣；爱，也让乌丢丢和老师人的友谊变得神圣。我希望自己也做一个有爱心的人。

让我们一起来读《乌丢丢的奇遇》吧！

## 乌丢丢奇遇记篇十八

今天我阅读了《乌丢丢的奇遇》，共15万字。

后来，吟痴写了很多诗，有的诗扔在了“诗篓子”里。后来，一个小女孩去种鸡蛋，然后看见了一条蛇，蛇好像在跟他说话。然后，她们又遇到了蘑菇人。那时，下起了大雨，乌丢丢和吟痴在蘑菇伞下避雨。后来，她们又去探访口袋村，然后乌丢丢找到了自己的左脚。

这是一个优美而忧伤的. 童话故事。爱，让乌丢丢的生命变得更加鲜活、有趣。

## 乌丢丢奇遇记篇十九

《乌丢丢的奇遇》是金波写的一篇散文。

一只蝴蝶为了和去年救过他的蔷薇花相会，逆风飞行。虽然天气有着大风，她却毫不气馁。蝴蝶奋力向目的地飞去，却还是顶不住强风暴雨。最终，一阵大风把她吹到了河心。她的灵魂还在继续向百花园里飞去……蝴蝶不幸死去了，但蝴蝶的灵魂肯定还在寻找着那朵蔷薇花，与她相会。

我被蝴蝶的执着、坚持所震撼，感动。风这么大，连人都很难行走，蝴蝶为了一个约定，冒着这么大的风险，这是为了什么？如果换作我，我一定会安慰自己说：算了，风雨这么大，太危险了，今天不去蔷薇花一定不会怪我的，改天去也没关系。然而蝴蝶依然坚定不移地逆风飞翔，没有丝毫犹豫，没有丝毫怯懦。

无论是拥有这样精神的人还是动物他们都是可敬的。普里尼曾经说过：“在希望与失望的决斗中，如果用你勇气与坚决的双手紧握这着，胜利必属于希望。”蝴蝶逆风而行，一切只为了那个美好的承诺！

我们也应该有坚定的信念，有坚持不懈的精神。在学习中，我们每个人都会遇到这样那样的困难，这些困难像一座座山一样拦在我们面前。如果我们不能勇敢去面对，那我们就无法翻越那一座座山。而成为一个弱者，一个胆小鬼。如果能坚持不懈，坚定信念向上攀登，那这些山在我们眼里就会像一个个小泥丸，被我们踩在脚底下。我们就能感受到成功的喜悦，就能站在山上领略四周的风景。

狂风虽然猛烈，但无法吹散蝴蝶的信念。让我们做个有坚定信念、坚持不懈的人吧，成功会在不远处向你招手！

## 乌丢丢奇遇记篇二十

读完了《乌丢丢的奇遇》后，它优美而忧伤的童话故事深深地吸引了我。

文章用非常朴实的语言讲述了一个“独脚大侠”来到一个大诗人吟老家。当吟老家看到地上的’脚印后不停地去寻找线索，这是乌丢丢蹦了出，向吟老家说明了自己的故事。吟老家很受感动，便帮助乌丢丢找布袋爷爷和珍珠。

一路上，他们帮一位小姑娘获得快乐，让小蘑菇有了一颗心……

后来，乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，并懂得用爱回报生命……

读完了这本书，使我懂得了爱能使生命变得更加鲜活，有趣。我们应该像乌丢丢一样，学会感恩，学会用爱回报爱；像蘑菇人，逆风的蝶一样，忠诚、努力、善良，我们每个人在享受爱的过程中也要同时付出爱，让我们的生活变得更加美好，灿烂！