

# 最新小学数学听课心得 小学数学听课评课心得(模板8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 小学数学听课心得篇一

小学数学听课能够更好的找出问题，提升数学课质量。小学数学概念教学是小学阶段数学教学的基础课型。下面是本站为大家准备的小学数学听课评课心得，希望大家喜欢！

3月22日至23日，我们有幸在学校领导的带领下桂林参加了“小学数学20xx年改革经典课例展示暨广西小学数学特色教学研讨会”的学习。在短短的两天时间里，观摩了6节展示课和3节同课异构课《垂直与平行》。并聆听了钱金铎、吴正宪、牛献礼、俞正强、黄爱华、江萍六位数学专家结合自己的课堂教学、以及教学实践中的问题，为老师们做的精彩学术报告。这些名师精湛的教学艺术、巧妙的教学构思、深厚的数学素养、真实的教学感悟，无不给人留下深刻的印象，让人耳目一新、豁然开朗。更重要的是，他们让人在不经意间受到触动、受到启迪，细细品味他们的话语，让我受益匪浅。同时也从这些名师身上，学到了许多。现在谈谈我的一些感受：

每一位老师的课都是实实在在的，不追求花样，华而不实。讲课的6名教师完全是站在学生的角度去考虑，了解学生的起点，通过学生已有的知识来获取新知的。给我印象特别深刻的著名特级教师吴正宪老师执教的《乘法分配律》和俞正强老师的报告《来自学生的动力》以及示范课《用字母表示数》。

俞老师在课堂上的一个眼神、一个手势、一个动作，都充满着启发与挑战，将数学思想融于课堂之中。不仅使学生感受到数学的魅力，同时也使听课的教师们感受到：原来数学课还可以这样上！回想起来：原来每一个看似随意的环节，其实都是徐老师刻意的设计，真可谓是“随意中的刻意”！

课上，俞老师让学生猜信封里的粉笔有多少，大概在什么范围内可以怎样表示，把预设与生成紧密地联系在一起，环环相扣，甚至让人无法断定它们的分界，如行云流水给人耳目一新的感觉。善于把握学生思维进程的节奏，在一步一步引导学生探究的过程中，每到谜底就要揭示的时候，他总是嘎然而止，在等待中使学生一步一步靠近事物的本质，从而领悟数学的真谛。

徐老师在报告中对中数学课的独特理解，对自我教学实践的理性提升以及极富感染力的语言，使我们如沐春风，如临甘露。他的讲座，自然中流露真情，幽默中激情生动，生成中启迪智慧，愿我们都能成为徐老师的“同路人”，学会取舍、筛选和提炼，一起追寻朴素灵动、反璞归真的课堂教学！”

总之，这两天的学习，使我更深刻地体会到学习的重要性和紧迫感。在此，我要感谢学校领导给了我这次学习的机会。在以后的教学中，我要吃透教材，读懂学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养。虽不能成为名师，但也会亮丽自己的教学生涯。

上一周我有幸在西安听了十四节非常精彩的数学课，让我感到收获很大。不仅领略了各市顶尖教师及全国特级教师朱德江老师出类拔萃的教学风采，也让我从中感受到小学数学课堂的灵活多变。同样也见识了交大附小学生的精彩表现。下面就从以下几点谈谈本人这几节课感受最为深刻的地方。

一、扎实的基本功和驾驭课堂的能力感染了我，俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”从这几节课中我真正体会到了滴水穿石的精神，从点滴做起，坚持不懈积累经验。因为没有点滴的积累就不会有丰富的经验。比如张德江老师的正负数一课，将四年级的知识引入三年级，通过灵活有序的教学程序，在课堂中取得了满意的效果。

二、课前准备过程很有特点，同样一节课不同老师所采取不同的方式创设情境教学。比如两节百分数的意义一位老师是以分数的比较逐渐过渡到百分数，而另一位则直接通过两个百分数的比较引入百分数的意义，收到的效果却是一样的好。都能把学生的注意力从课间吸引到课堂中来，只有集中的注意力才是学习的最佳状态。

三、教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用。无论从课题材料的搜集上还是从视听效果上，都非常富有创意，引人入胜，而且大多数都引用了视频型的文件，既形象又生动，吸引着学生的注意力。（比如五年级的“展开与折叠”利用动画将正方体的平面图形折叠成立体图形，生动形象；二年级的“重复的奥妙”利用白板的功能将课件制作的惟妙惟肖。）充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

四、课堂设计围绕四基（基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验）四能（操作技能、心智技能、一般教学技能、特殊教学技能）展开教学。整堂课没有了华丽的设计，以实效出发，让学生轻松掌握知识。尤其是田鑫老师的“展开与折叠”运用想象加动作在结合实际操作与课件展示，一堂如此抽象难懂的课竟这样让学生轻松掌握。

五、练习设计基础实效，新课过后的练习及时巩固基础。每位授课教师都给学生留有足够的练习时间，让学生在课堂中及时巩固并牢记所学知识。

六、讨论交流的主体是学生。合作交流是数学重要的学习方式，以前听课观到的合作交流，多是师生的对话，老师对学生汇报进行汇总或评价订正。重结果，轻学生思维的碰撞和交流。而这些课有一个共同的特点，就是在学生的讨论交流中能自己获取知识，掌握知识。

六、上课教师的教学语言富有感染力，课堂评价及时，关注了学生的情感。在这听的这几节课中，每一位教师都能对学生的来回答做出积极的评价，尤其是贾晓丽老师的上课策略，老师亲切和蔼的教态、抑扬顿挫的语调、给孩子们积极向上的鼓励使得整节课都充满着活力。

通过这两天的听课中，我深深的感到作为一名年青教师我们所欠缺的太多太多，只有不断地学习、积累才能为教育事业而服务。

在开学以来，我听了一些老师们的课后，使我深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。同时也是互相学习、取长补短、不断完善自我的良好契机。所以，我跟大家交流一下我个人听课的一点肤浅的看法。

1、上课的老师都能根据小学生的特点为学习创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。

2、在这些优质课中，教师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，

教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。

3、各课都展示了《新课标》的新理念。在一定程度上帮助学生在自主探索和合作交流的过程中，真正理解和掌握基本的数学知识与技能，数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验，进而使学生在获得对数学理解的同时，在思维能力，情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。让学生学有价值的数学，使数学更贴近生活，才能使学生学得主动，因为数学来源于生活，而又为生活服务。我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活，让学生认识到生活中处处有数学，数学中也处处有生活的道理。加强数学教学的实践性，给数学找到生活的原型，让学生体验到“学数学”不是在“记数学，背数学，练数学，考数学”而是在“做数学”。在教学中应以学生为主体，教师为主导，教师在“导”中帮助学生主动建构知识。充分发挥学生的主动性，积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。让学生通过活动积极地获得知识，将感性的实际活动与学生的内心感受体验结合起来，促进学生健康成长，更好地发展学生的各方面能力。

4、对认识《新课标》的感受。通过一天的学习使我对《新课标》有了更新的认识，即教师重视数学与现实世界的密切联系，注意内容贴近学生生活实际，呈现方式丰富多彩，重视学生在数学学习中的主人地位，注意提供学生积极思考与合作交流的空间；重视改变传统的学习方式，注意培养学生创新意识和实践能力；注意激发学生学习数学的兴趣，培养学生解决问题的意识和能力。

总之，数学教学中，遇到一些简单的问题，尽量让学生通过自己动口，动手，动脑去解决。教师要鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，教学可采用“讨论式”、“合作式”等教学模式，让每个学生都有参与与思考和发表意见的机会，让每个学生都成为数学学习的主人。

## 小学数学听课心得篇二

9月29、30日我有幸到xx小学参加了“xx市小学数学教学研讨会”，聆听了全省四位小学数学教师的展示课，此次听课收获很大，受益匪浅，不仅让我领略到了各位教师的讲学风采，也让我从中发觉到了在课堂教学方面自身的浅薄与不足。在以后的教学中，我会努力上好每一节课，向身边的优秀教师学习。下面我谈谈自己的体会。

第一，教师善于创设情境；教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。

第二，我深刻地感受到了小学数学源于生活，体现于生活。让学生感觉到：生活处处有数学。又令学生明白：生活处处用数学。

第三，变抽象为直观。

每堂课细细的听下来后，感觉每位授课教师都煞费苦心的作了周密而细致的准备，所以每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴。当然有比较就会有鉴别，所以我会把其中的精华加以吸取，尝试运用到以后的课堂教学过程中，来逐步的提高和完善自己的课堂教学。通过本次学习，使我深刻地认识到做为一名教师，要精心设计课堂，利用新课改理念指导自己的教学，真正把课堂还给学生，使它成为学生学习知识展示自我的平台。

总之，平时一定要多学习新课改理念，认真钻研教材，挖掘教材，积极参加教科研活动，提高自己的业务水平、授课能力，多听同任教师的课，取人之长，补己之短，争取在以后的教学中取得好成绩。

## 小学数学听课心得篇三

20xx年10月20日，由十堰市教研室组织的全市小学数学学科优质课评比活动在房县实验小学举行，我有幸参加了这次观摩活动。我看到参赛的每一位老师都以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。置身于会场中，倾听着老师们一堂堂精心准备的课，在这里，我亲身领略着他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生智慧大门的同时，也让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念，引发了我对课堂最优化的思考：

### 1、我深刻地感受到了小学数学源于生活，体现于生活。

??教师作为学生学习的引导者为学生提供活动的舞台，调整学习的方向，是关键时刻予以适当的点拨的学习过程的支持者。在课堂学习中，学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是从学生的生活经验来编材。如十堰市茅箭区武当路小学樊霞讲《平行四边形的面积》用课件出示学校平面图，让学生找出其中的数学信息，然后根据这些信息提问题并解答。这些都是与生活贴近的知识，学生听起来亲近，求知欲就强，要突破的愿望就强，做起题来积极性高，也体现出教学面向学生，面向生活，反映现实生活，而这些正是这群听课学生日常生活中经常见到的，使学生感到数学问题新颖亲近变得摸得着，看得见，易于接受，从而激发了学生内在的认知要求，变“要我学”为“我要学”。更好的启迪了学生的思维，使学生的创新意识得到了较高的培养，也实现了“生活经验数学化。”

### 2、在这些优质课中，体现生本教育，教师能放手让学生自己动手操作，自主探究解决问题的方法，在课上，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织

者、引导者和合作者”的教学理念。比如：十堰市外国语学校殷青平老师讲《角的初步认识》时，教师凭借个人扎实的教学基本功及独有的人格魅力驾驭着课堂，引导学生在摸一摸、比一比、画一画、涂一涂、摆一摆等数学活动中“直观感知、主动参与、探索实践、自主建构，使学生在自主探究、自我感悟中轻松地学会了知识。再如，竹山县张振武小学讲《圆的周长》，让学生自己探究，猜想，验证等方法得出圆周率。另外，执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。这些优质课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。以小组合作的方式，不仅培养了学生的合作能力，也给了学生一种集体荣誉感。

3、精彩的导课非常重要。参赛的教师几乎都精心设计了课堂导入，有的以小游戏等活动导入新课。有的以谈话的形式导入，其中两个教师的课堂导入我认为比较好。十堰市五堰小学王强讲《解决问题的策略》一替换法时，用曹冲称象的故事激发学生学习兴趣；也恰如其分引入用替换法解决问题。郢西曹艳丽老师要求学生动脑筋，以解密码来打开数学广角大门导入新课：《数学广角》一(猜一猜)，激起了学生的学习兴趣，使学生迅速进入自己组织的教学活动中。好的导课可以拉近师生距离，使学生的向师性更强，积极参与教师的教学活动，提高课堂学习效率。

4、教师评价要及时到位并且多方位。教学过程中，几乎每位教师都注意了及时评价及激励评价，对学生的赞扬和鼓励不断，如“你真细心”“你真是生活中的有心人”“你知道的可真多”等等。这些看似微不足道的评价语言，在学生的心里却可以激起不小的情感波澜，对于整个课堂的教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

5、注重“板书”的设计与书写。多年来，由于多媒体课件的



闪亮登场，教师的板书也好像置于被人遗忘的角落，悄然隐退了。殊不知，课件是不能完全代替板书的，课件的呈现具有瞬时性，况且课件的作用是“辅助”教学，怎么能替代一目了然、提纲携领的板书设计呢？板书也是教师基本功的一个侧面反映。这次优质课，每一位老师都在板书的设计上下了工夫，有的老师书写工整，排列有序；并且老师们出手一笔清秀的字跃然而上，为课堂增色添彩等。总之，“板书”又重新回到了自己的位置，发挥了它在课堂教学中的作用。每位老师的板书列出了本节知识点，并且将每个知识点之间的联系用线画出，使本节知识清楚明了。

7、这些课在教学过程中应用多媒体课件进行直观教学，活跃了课堂气氛，激发学习兴趣。每一节课都通过多媒体课件的展示使抽象的知识更直观，更让学生容易理解和接受。

总之在这次优质课评比中，上课的老师都能根据小学生的特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。

在今后的教学工作中我一定要努力探究，找出教育教学方面的差距，向这些教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

《搭配中的学问》是三年级上册的一个实践活动课，教材以配菜为素材，提供了3天菜谱供学生进行一荤一素的配菜活动，作为主例题，而将衣服的搭配(2件上衣和2件裤子及一件裙子)作为巩固练习，试图让学生体会搭配中的规律，学会有序思考，培养学生的合作交流能力和动手实践能力。两位老师

根据本地学生的生活经验，“反客为主”都以衣服的搭配作为主例题进行教学，创造性地使用了教材，达到了预期的教学目标。

小学数学听课心得体会文章小学数学听课心得体会出自<http://article/>转载请保留此链接!回顾两位老师的课堂，都以探索学习活动做保障，凭借有效学习支持学生的学习，有探索和练习可以让学生的数学学习变得真实和扎实。下面具体回放两位老师的教学过程，再次品味两位老师的良苦用心。

数学教学与生活是密切联系的，培养学生应用数学知识解决生活中的数学问题的能力是新课程的教学目标。因此，两位老师有意识地将数学知识与学生的生活实践联系起来，寓数学知识于学生喜闻乐见的活动之中，使抽象的数学知识以直观丰富的客观事物为载体，让学生体验到数学知识就在身边，生活中充满数学。用现实的生活情景激活了学生的记忆，以学生最常接触的搭配衣服为情境，营造氛围，用“猜一猜”活动，将现实和课堂、生活与数学有机联系起来。

“猜一猜”：此环节两位老师都通过简单的情境将学生带到本课的主例题，都以“猜一猜”（2件上衣和2件裤子有一件裙子，上装下装各选一件，一共有几种不同的搭配方法？）学生凭借自己已有的经验，能够进行猜测和判断，但此时更多学生的搭配是零散的、无序的。

搭配要按一定的顺序，才能不重复、不遗漏。教学中力求做到问题的提出具体、明确、到位。有效的引导学生思维由具体逐步过渡到抽象。“摆一摆”这一环节，教者抓住学生的认知起点，为学生提供了充分探索与交流的空间，让学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

“摆一摆”：之前的猜测和想象，需要具体的操作活动来佐证和扩充。两位老师在课前都作了充分的准备，以事先准备

好的图片让全体学生进行动手搭配，培养了学生的动手能力。此后两位老师以他们自己的方式来诠释了课堂的魅力。陈老师在学生操作完成后，请三个典型的学生上台演示，一个是以上衣为主线，一个是以下装为主线，另一个而出现了遗漏，通过学生的反馈和总结，得出不遗漏、不重复必须按一定的规律进行搭配，突出了本课的重点。而何老师在学上台搭配后，在反馈时直接拿掉一件上衣(以上衣为主线)或一件下装(以下装为主线)恰到好处地利用了教学资源，生动、鲜明、直观地体现了按一定规律进行搭配的重要性。此环节两位老师以不同的作课方式达到了相同的教学目标，起到了异曲同工之效。

“写一写”是上一环节的引申部分，重点是在有序思考的基础上让学生体验个性化、简洁化的表示方法，使学生明白各种不同的搭配可以用尽可能简单的数字、字母、符号表示出来。

小学数学听课心得体会心得体会，学习心得“写一写”：两位老师在主例题教学后，布置了写一写，写的实质为要求学生用自己的方式表达搭配结果。课堂上，有的学生用文字，有的用数字，有的用图形。这些表达方式，具体而有效，实现了实物到图形的抽象，蕴涵了学生各自对问题的不同理解和不同层次思维水平。

“练一练”这一设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。

“练一练”：两位老师在这个环节上的设计也有所区别，陈老师稳扎稳打地呈现了教材中的例子和练习，让学生所学知识得到很好的巩固。而何老师则在教材的例子和练习的基础上，将到中国馆的路线从2——3到3——3到4——5，加深了练习的难度，拓宽了课堂的深度，使学生的学习达到提升。

纵观两堂课，两位教师的四个教学环节不是随意组合的。而

是经过精心考虑的，各自承载着不同的教育教学价值，各种数学思想分层次、分步骤地借助素材的探讨进行渗透。尽管她们的教学方法，评价方式等有所不同，但都能让学生从生活经验和已有的知识出发，让学生学会了有序思考问题的方法，能把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际，体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦，令我们徜徉在别具异曲同工之妙的教学生态中，尽情地享受殊途同归之效。

20xx年10月30日□xx市小学数学“教坛新星”送教活动在xx县实验小学举行。我有幸参加了这次听课活动，看到三位老师都以自己的特色展示着课堂教学艺术，倾听着老师们精心准备的课，领略着她们对教材的深刻解读，我深深地感受到了小学数学教学的生活化、艺术化。她们在开启智慧大门的同时，也让我受到了很多新的教学方法和新的执教理念的启发。

如盛莉芬老师精心设计的《认识周长》的导入，她是以喜羊羊和懒羊羊等学生喜爱的小动物来引入话题，并使之贯穿于全课，以此拉近了学生的距离，学生的向师性更强，他们积极的参与到教师的教学活动中去。龙子湖区教研室李娅娅老师的课前谈话也很引人入胜，她通过“猜一猜，考察你的反应力”来激发学生学习的兴趣，学生们都非常乐意参与到这项游戏。于是，在这种自然、愉快的气氛中，师生们共同进行下一轮的“看一看，考一考你的观察力”活动，学生兴趣大增，这样的安排也为后面的教学做了很好的铺垫。

三位教师在教学上都能很有耐性的对学生进行有效引导，做到收放自如，让学生自己动手操作，在自主探索、合作交流的活动找到解决问题的办法，充分体现了“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师只起到组织者、引导者、合作者”的教学理念。比如，凤阳路二小的谢xx老师在讲《用分数表示可能性的大小》一课时，让每一位学生从信封中找到6张扑克牌，学生自己先动手摆一摆，接着用投影仪展示学生的摆法，在这一连串自主动手操作的过程中，学生深

刻的感悟到“要使摸到红桃a的可能性是 $\frac{1}{6}$ , 6张牌里都必须有一个红桃a”的结论, 轻松突破本课的重难点。又如盛莉芬老师为了突破“一周”的概念, 先让学生找一找自己身边有一周的事物, 指一指它们的周长并用手摸一摸, 感知图形的周长, 在头脑中建立周长的概念, 以此培养了学生初步的空间观念。特别是在测量爱心、圆等不规则图形的周长时, 教师让学生利用提供的材料, 自己想办法解决, 学生先用绳子把爱心和圆围成一圈(多余的绳子用剪刀剪去), 再把绳子拉直, 然后用直尺量出绳子的长度, 即是这些图形的周长, 在动手操作、自主探索的活动中学生们轻松掌握了这种“化曲为直”的解决策略。还有李娅娅老师讲《小数点位置移动引起小数大小变化的规律》时, 她着手让学生自己探究, 完全放手让学生动手计算, 又通过小组合作的学习方式让学生在“猜想——验证——得出结论”的过程中, 找到了规律。

新课程强调人人学有价值的数学, 人人学有用的数学。因此, 在教学过程中, 应让学生从现实生活中学习数学并让他们感知学习数学的重要性。谢老师就很好的诠释了这一点, 她能结合学生的生活经验, 让学生在现实情境中体会事情发生的可能性, 用猜“左右手”的方法决定谁先发球, 引导学生主动参与活动, 感受到事件发生的可能性有大有小, 从而想到用分数来表示这种可能性的大小并把它运用到生活中, 李老师设计的练习是本课的一大亮点, 通过“抽奖”、“砸金蛋”等接近学生的实际生活的游戏活动, 促使学生调动生活中所有的经验和所学的可能性大小的知识去解决这些问题。又如李娅娅老师善于挖掘生活中的数学素材, 以“快餐店中的套餐。每份12.5元, 售出10份. 100份. 1000份, 分别是多少元?”这一实际生活中的话题引入数学知识, 把生活问题数学化, 接着李老师又让学生运用这一知识应用到生活中去, 把数学问题生活化, 从而让学生掌握了规律并学会运用规律去解决问题。

教学中三位老师都能很熟练的应用多媒体进行直观教学, 活跃了课堂气氛, 调动学生学习的积极性。比如, 谢xx老师使

用多媒体动态演示6张红桃依次变成黑桃，让学生分别来说“红桃和黑桃的可能性各是多少？”就是这一动态的变化过程，激发了学生的思维，收到非常好的效果。又如盛莉芬老师上课伊始，就使用flash动态演示懒羊羊不沿操场跑一圈和它中途停止，没跑完一圈的过程，让学生指出其错误，学生更容易理解和接受，深刻领悟到了“一周”的含义。

总之，这次的听课，使我感触颇深。我觉得一节好课它是有生命力的，而这种生命力来自于学生对身边事物的感知与体验，来自于对问题的好奇与思考，来自于对知识的猜想与验证，来自于对活动的探究与解决。而这些恰恰是我的课堂所缺少的。所以，我想在今后的教学中，我会尽可能为学生提供思考、交流、探究的空间，引导学生经历体验、感悟知识的形成过程，从而解决问题。我还要多向教育教学经验丰富的老师学习，我相信自己会以更加饱满的热情，全身心投入到教育教学中去！

## 小学数学听课心得篇四

在传统的小学数学教学中，学生认知的建构与知识的获取之间往往有一道不可逾越的鸿沟，学生认知过程与知识结构不能协同发展。这学期，听了我校几位数学教师的课，他们在课堂教学中，为学生提供自主学习空间，让学生置身于一定的情境之中，去体验数学知识形成过程，促进学生主动发展，让我记忆犹新。

### 一、“做”数学——在探索中发现

“做数学”是新课程倡导的一个重要理念。它强调学生学习数学是一个现实的体验、理解和反思的过程，强调以学生为主体的学习活动对学生理解数学的重要性，认为学生的实践、探索与思考数学是学生理解数学的重要条件。“做数学”不仅是指简单的数学操作活动，而且是学习者自我探索、自我

构建、自我发现、自我创造的一种动态过程。如《角的初步认识》这节课设计非常新颖，钟老师让学生用纸、吸管、用毛线折角，这样从学生身边的事物引出角，能引起学生的注意，提高学生的学习兴趣和兴趣。从而引出角的概念，让学生很快从生活中找到角。在学生掌握角的组成，会判断角的基础上，钟老师又让学生用说一说、画一画、做一做、折一折、摆一摆等方法让学生创造角，进一步升华了角的概念。在巩固练习设计上，钟老师也是由浅入深，层层深入，最后让学生用三根小棒创造角，看谁创造得多。这一设计，极大的调动了学生的积极性，课堂气氛一下子沸腾了。这样，把教材内容变静为动，变单一为多项，变封闭为开放，有效的激发了学生主动参与探究的热情，让“做数学”成为促进学生发展的原动力。当学生发现有的题目无法用已学过的知识解决时，学生强烈的认知冲突被激活，就在学生处于“心求通而未得，口欲言而不能”的激愤状态时，教师又提出：“看谁的方法多？”学生个个情绪高涨，跃跃欲试，沉浸在操作探究的兴奋之中，终于探索出各种的摆法。

这样，通过动手操作、自主探究、合作交流，学生不仅获取了知识、发展了能力，而且还体验算法多样化，也感受到成功的愉悦，增强了自主学习和自主创新意识。课末，设计一些开放性题目或非常规题目，让学生进行练习，激活了学生的思维。实现了认识上的飞跃、思维上的深化。这样，使学生在做数学的过程中真正发挥主体作用，成为学习的主人。

## 二、“议”数学——在合作中交流

建构主义认为：“学习不是知识由教师向学生的传递，而是学生建构自己的知识过程，教师的作用仅仅在于给学生提供有效的活动机会，在讨论交流和自主探究的过程中，学生构建自己的知识。”因此，教师应向学生提供充分的从事数学活动和交流的机会，促使学生主动地去构建。如杨老师在讲《用字母表示数》的课中，让学生用小组内交流，怎样用字母表示长方形、正方形的周长、面积公式，学生在交流的过程

程中自主的学习知识。这样安排，使每个学生都有说的机会，在合作交流、思维碰撞过程中，使学生体验字母表示的多样化，感受与同学交流的乐趣，从而培养学生交流能力与思维能力。

### 三、“用”数学——在应用中拓展

《课标》指出：要使学生初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活中和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意识。把数学知识运用到实际生活中，是学习数学的最终目的。学以致用，让学生感受到学习知识、掌握知识的价值所在。在知识的运用过程中，促使学生把所学知识掌握得更熟练、更透彻，也使学生解决问题的能力得到培养。

总之，在这几堂课中，让我最佩服的是面对一堂学生已上过的课，面对一群从未见过的学生，几位老师仍旧应付自如，上的如此成功，让很多老师都为之欢呼，这正是我平时教学中所欠缺的应变能力。

## 小学数学听课心得篇五

这两天观看了全国小学数学优质课的相关视频，任课老师讲的十分精彩，让我感到收获很大。不仅领略了几位教师出类拔萃的教学风采，也让我从中感受到小学数学课堂的灵活多变。下面就从以下几点谈谈本人这几节课感受最为深刻的地方。

### 一、扎实的教学功底，灵活的驾驭课堂

我感受最深的是选手们基本功都很扎实，组织调控课堂的能力都很强，理论水平较高。每一位教师的课都是实实在在的，不像以前的课堂追求花样，华而不实。俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”我们就要有滴水穿石的精神，从点滴做起，坚



持不懈积累经验。

## 二、重情境的创设，巧妙的引入新课

精心创设教学情境，采取不同的方式创设情境教学，结合学生的生活实际创设符合教学内容的教学情境，学生在较为亲切自然的情境学习，兴趣很浓。如第一节《小数的意义》，教师通过自我介绍，如：身高1.75米，体重64.5公斤，视力：4.2，4.6。体现了小数和整数的区别及小数的意义；情境有效激发了学生的学习的兴趣，使枯燥的数学知识变得鲜活起来，有利于激发学生的思考，既有效也具有合理性。在教学复式折线统计图时，老师以学校要举行一分钟跳绳比赛，我们五年级选哪个老师参加比赛？这一问题切入，情境的创设既激起学生学习的兴趣，又使数学与生活紧密的联系起来。

## 三、关注学生的情感，重知识的形成过程

几位老师都能让学生独立的去解决问题，教学中遇到一些稍复杂的问题，都让学生通过自己动口，动手，动脑去解决。并且老师不断鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每个学生都成为数学学习的主人。如：在学习平行四边形面积的计算公式时，老师先让学生提出猜想，然后分组进行验证，最后汇报交流，学生采取各种方式验证了猜想，得出了最后的计算公式。对于学生的难点问题，对于学生的难点问题，老师耐心的去启发引导，突出教师是主导，学生是主体教学理念。

四、教学课件制作巧妙，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用。在学习 $23 \times 12$ 时，老师巧妙的借助方格图，让学生通过各种方法理解了 $23 \times 12$ 的算理，突破了难点。既形象又生动，吸引着学生的注意力。充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

## 五、例题设计精巧，激发学生兴趣

例如：在学习《分数的意义》时，师生在学习完本节的知识点后，通过一个小游戏，仿照0.5的介绍方式，让学生题别的小数：0.80，0.425等做自我介绍，让学生在快乐的氛围中巩固了本节课的知识。在学习两位数乘两位数时，整个练习过程设计，由易到难，螺旋上升，学生热情高涨。尤其是火眼金睛辩对错：让学生发现问题，并让学生说说错在哪些地方，改正错误，加深了对难点的理解。

## 五、注重学习小组的作用，发挥集体的力量

讨论交流的主体是学习小组。合作交流是数学重要的学习方式，通过小组的合作，讨论，交流，发现规律，得到结论。老师对学生汇报进行汇总或评价订正，提高了学生自主学习的积极性。

## 六、教学语言富有感染力

课堂评价及时，关注了学生的情感。在这听的这几节课中，每一位教师都能对学生的来回答做出积极的评价，尤其是学习平行四边形面积这一问题的解决策略，老师亲切和蔼的教态、抑扬顿挫的语调、给孩子们积极向上的鼓励，使整节课都充满着活力。

通过这次学习，我深切的体会到新课程下的数学课堂更应富有趣味性、探索性和挑战性，充满生机和活力，让学生通过自主探索和合作交流，激活他们的学习兴趣，进而不断培养他们的创新意识和创新精神。在课堂教学中，教师要善于引导和促进学生主动探索，敢于实践，善于发现。同时，也认识到了自己的不足，在今后的工作中，不断地学习、积累，努力提高自己的业务能力。

## 小学数学听课心得篇六

以下是一篇小学数学听课的心得体会：

最近我有机会参加了一次小学数学的听课活动。这次听课活动让我受益匪浅，让我深刻地认识到了自己在数学教学方面的不足。

这次听课活动的主要内容包括：如何用数学语言描述现实问题，如何用数学方法解决实际问题，如何设计数学活动，如何使用多媒体技术等等。听课过程中，我深刻地感受到了小学数学教学的严谨性和趣味性，也让我深刻地认识到了自己在数学教学方面的不足。

在这次听课中，我最大的收获是对于数学教学的认识。我深刻地认识到，数学教学不仅仅是让学生学会数学知识，更重要的是要让学生掌握数学思维方法，培养学生的数学素养。同时，我也深刻地认识到，数学教学应该注重学生的实际生活经验，让学生从实际生活中发现问题，解决问题，从而培养学生的数学应用能力。

在这次听课中，我也深刻地认识到了自己在数学教学方面的不足。我意识到自己在课堂上过于注重知识点的讲解，而忽略了数学思维方法的引导。同时，我也意识到自己在课堂设计方面还有很大的提升空间，需要更加注重学生的实际需求和兴趣爱好。

综上所述，这次听课活动让我受益匪浅，让我深刻地认识到了自己在数学教学方面的不足。我将以此次听课为契机，认真反思自己的教学，不断改进自己的教学方法，以期提高自己的教学水平，让学生更好地掌握数学知识，培养数学素养。

## 小学数学听课心得篇七

10月18日，在学校的安排下我到瑞安二小听了陈\_\_老师一年级数学《数数有多少》的课堂教学。陈老师从生活经验出发，让学生用不同的方法来数生活中的事物，从而学习数学。

陈\_\_老师以自己热情、活力的教学风格深深的吸引了学生，她运用谜语、故事、游戏等手段，让学生在轻松的氛围中学到了知识，她用亲切、简洁、生动的语言，使学生感受到了学习的乐趣。

在课的开始，陈老师以“春天里有哪些景物”引入，学生兴趣浓厚，争先恐后的举手发言，陈老师请了五位学生分别说出自己观察到的春天的事物，并让学生自己思考，该怎样来数一数，有多少，学生通过观察比较，总结出了数数的几种方法：一个一个地数、两个两个地数、五个五个地数，最后让同学们用自己喜欢的方式来数数。这环节的设计，沟通了生活与数学的联系，让学生体验生活中处处有数学。

在探究新知这个环节中，陈老师首先让学生自己思考：能不能把所有的景物都一个一个地数完？让学生从多角度来考虑问题，并让学生通过自己操作学具来验证自己的想法，培养了学生的动手操作能力。接着陈老师又以“100”这个数出现在屏幕上，让学生自己探索，从1到100之间有几个两个两个的和几个五个五个的，学生通过自己探索，推算出了结果，陈老师又让同学汇报了自己探究结果，并让同学说说自己的方法，从而学习用一一对应的方法来解决实际问题。

陈老师整节课中，语言准确、简练，板书清晰有条理，能很好的运用多媒体课件辅助教学，通过让学生看一看、想一想、说一说、写一写的手段，让学生在快乐中学到了知识，培养了学生合作探究的能力，提高了课堂教学效果。

课堂教学是现代教育中最普遍、最直接的一种教育方式。古人云：“教无定法”。是说，对某一具体的教学内容而言，对不同的教材，不同的学生，不同的教师，其教法总是多样的。我们只有全面发挥教育的职能，突出学生的主体性，改进教师的教法，促进学生的学法，才能使教学收到良好的成效。

## 小学数学听课心得篇八

这次我有幸参加了由当地教育主管部门举办的小学数学公开课活动。这次活动给我提供了一个极好的学习和探索小学数学的机会。在此，我将分享我的听课经历和心得体会。

这次听课活动中，我聆听了多位优秀教师的公开课。他们用独特的教学方法和风格，展示了数学的魅力和趣味。我深刻感受到，小学数学不仅仅是数字和公式，更是孩子们探索世界的重要工具。通过数学，孩子们可以学会逻辑思维、问题解决和创新思维。

我特别被其中一位教师的课程所吸引。她通过生动的实例和有趣的互动，让学生们在轻松的氛围中学习数学。她使用了颜色丰富的教具和互动游戏，使得学生们更加积极参与。这种教学方式让我深受启发，我意识到小学数学教学应该注重学生的参与和兴趣激发。

在这次听课活动中，我也反思了自己在教学方法上的不足。我意识到，传统的教学方式可能会让学生感到枯燥和乏味。我应该更多地采用互动和游戏化的教学方式，让学生们在快乐中学习。此外，我也应该更加关注学生的个体差异，让每个学生都能在原有的基础上得到发展和提高。

这次听课经历对我今后的教学工作有着深远的影响。我收获了丰富的教学经验和反思，这将指导我更好地服务于学生和家。我深信，通过持续的学习和改进，我会成为一名更好的教师。

总之，这次听课活动让我对小学数学教学有了更深的理解和认识。我深信，只要我们用心去教，用心去学，我们就能共同创造出一个充满活力和创新的数学世界。