

一年级数学位置与顺序教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

一年级数学位置与顺序教学反思篇一

本节课通过解决“有几棵树”这一问题，让学生学会“8加几”的进位加法，进一步体会计算方法的多样化。在教学中，我注重培养学生的问题意识，提高解决问题的能力 and 动手操作能力，促进学生的主动发展。如在导入时，我先让学生观图，并说说这幅图的图意，再引导学生提出数学问题，学生们经这思考，并列出了相应算式解决问题。在学习 $8+6$ 时，通过动手操作巩固上面学到的算理，结合 $9+几$ 的计算方法，拿出小棒，摆一摆，算一算，同桌讨论说说你是怎样想的，学生们纷纷发表自己的见解：

- 1、从8数起，数上6个数是14.
- 2、把6分成2和4，8加2得10，10加4得14；
- 3、把8分成4和4，6加4得10，10加4得14；
- 4、9加6得15，8比9少1，15减1得14；
- 5、10加6得16，8比10少2，16减2得14；
- 6、请计数器帮忙

在这节课中，学生们学得生动活泼，大胆用自己的语言表达

想法，创新的火花在课堂中自然而然地迸射出来，充分体现计算方法的多样化。

在评课时，有的老师提出可以向学生讲明哪种方法最好。强化“凑十法”的计算方法。我反思一下，算法多样化是数学课程标准的一个重要思想。鼓励学生学习算法多样化要尊重学生的独立思想。学生的表达多样化，学生的解题多样化，但不是学哪种方法最好，学生喜欢的方法就是最好。如果从过去的教学理念出发，的确可以向学生点明哪种方法是最好的，既节约时间，又把科学的东西简单明了地教给了学生。可新的课程标准，就不可轻易下结论。因为，新的课程标准要求“三维”目标，除了过去我们一再强调的知识与技能外，还有过程与方法，情感态度与价值观，三者浑然一体。怎样让每个相信自己的能力，建立学习的信心，热爱数学课堂？这样的情感与态度，是应该从每一节课开始培养的。一年级，这是一个刚刚燃起思维火花的年龄。这时候，教师任何一个不恰当的眼神、手势，一句不经意的言语，都有可能化作浇灭儿童思维火花的冰水。这几种算法，在我们看来，有些确实不尽完美，但这毕竟是孩子自己想出来的，适合他们的方法就是最好的。但是，也确实存在一些问题，有的孩子就用手指一个一个地数，计算速度比其他孩子慢了许多，其他孩子做了5题，他只能算1到2题，并且，总是依靠直观计算，难过渡到抽象。让我深思。

一年级数学位置与顺序教学反思篇二

成功之处：

“分一分”是学生在日常生活中经常遇到的问题，在本节课的教学中，我首先通过让学生自己观察说出商场里的物品是怎么样摆放得，引出本节课的教学内容，以此来提高学生主动参与的积极性。新知完全放手让学生通过自主合作探究的学习方式入手，让学生通过把杂乱的铅笔以及卡片进行有规律的摆放。学生在小组探究中进行交流，动手操作中体会和

掌握新知识，让学生成为真正的学习主人。

在整个教学中我能关注学生的现实生活，从学生熟悉的生活场景入手，将知识与生活紧密地联系起来。同时，注重学生的操作，使学生在实际动手操作中找出分类的标准，进而掌握分类的方法。在设计习题环节中我注意由易到难，有层次、有梯度，并在最后一题中设计了分类中最难的一道知识拓展题，来加深教学难度。

本节教学中充分运用多媒体课件，注重了直观感知，方法科学，效果明显。

不足之处：

- 1、教学应该做到就地取材，比如让学生观察教室里的学生有什么不同？学生会回答男女不同，就可以进行分类。这样学生能更深刻的感悟到什么是分类，为后面的'学习做好铺垫。
- 2、在教学过程中要关注到每一位学生，使全员参与到课堂中来。
- 3、小组合作学习之前，教师要明确要求，及时做好引导。人数不宜过多，控制在2-4人。
- 4、针对低年级学生的特点，教师的语言要亲切，抑扬顿挫，富有感染力。
- 5、要充分相信自己的学生，大胆放手，教师不能代替学生的学习。
- 6、可以制作一些小礼物去激励学生的学习兴趣。
- 7、自身的课堂掌控能力要努力提高，采取有效的教学组织措施，让孩子能动、能静。

8、课件制作要有鲜明的对比度，背景不能太花，字要大，要一目了然的。

以上是我对这节课教学的思考，我会继续努力钻研教学业务，争取上好每一堂课。

一年级数学位置与顺序教学反思篇三

(考查知识点:在具体的情境中,理解“上下”的位置与顺序;能力要求:能够在具体的情境中理解“上下”的位置与顺序。)

本节课是在前面认识“上下”“前后”“左右”的基础上进行的一节综合性活动课。

1. 根据学生年龄小、注意力集中时间短的特点,教师安排一系列的学生感兴趣的活动,使学生进一步感知前后、左右等方位,体会到生活中处处有数学。教师有意识地培养学生的表达能力,激发学生的学习兴趣,让学生结合已有的经验,表述自己的想法,逐步培养口语交际能力。

2. 体现生活数学化。通过让学生找生活中的数学,让学生养成注意观察、善于思考的习惯,体会到数学源于生活,又用于生活。

3. 组织的活动体现不同层次,给学生提供很多表达交流的机会,并进一步培养学生空间想象能力。

a类

1. 从前往后数,教室里最左边有几位小朋友。

2. 从左往右数,第一排有几位小朋友。

(考查知识点:通过熟悉的生活情境,进一步体会前后、上下、左右的'位置关系;能力要求:能够通过熟悉的生活情境,进一步体会前后、上下、左右的位置关系。)

b类

通过这节课,你有哪些收获?你印象最深的是什么?你有什么感想?回家后,请同学们利用今天学到的本领,做一次小管家,把自己房间的物品按一定的位置顺序摆放好。

(考查知识点:用语言准确地表达物体的位置与顺序;能力要求:能用语言准确地表达物体的位置与顺序。)

课堂作业新设计

a类:略

b类:略

教材习题

教材第69页“练一练”:

1. 前面有游乐园,后面有汽车,左边有楼房,右边有信号塔。
2. 从左往右依次是小红、小文、小丽、小明。
- 3、4. 略

一年级数学位置与顺序教学反思篇四

对于一年级小学生,《图形与位置》一课的学习是在充分体验的基础上进行的,教材利用学生熟悉的游戏和身边常遇到的一些现象,启发学生借助已有经验学习有关方位的初步知

识。教学中我充分尊重生活经验，结合实际生活正确辨认和运用上下、左右、前后。

在一年级学生的生活经验里，已经积累了一些判断左右的方法和经验：吃饭时用右手拿筷子、写字时用右手握笔、况且大多数孩子在家庭、幼儿园已经了解了一些判断左右的方法，然而这种认识只是粗浅的、感性的，对不同的孩子来说层次也是不同的。基于以上分析，我在本课的设计中重视体验，联系实际，组织学生动手操作，吸引学生亲身体验。我设计了一连串的游戏活动，每个游戏活动既是一个新问题的提出，又为下面的游戏开展做好铺垫、准备，可谓环环相扣，层层递进，有水到渠成之感。学生们正是在一个个的游戏活动中深化了认知，锻炼了思维，增长了智慧。学生在游戏中学会了用前后左右上下来描述事物的相对位置。另外我在各个环节教学中及时对学生进行评价，进而激励学生，提高学生积极性。游戏中我给学生留出充足的时间，使学生真正进入角色。学生有了充分的体验后，才提出要研究的问题。

课后练习更是设计让学生继续做游戏，判断上下、前后、左右、反正，最后让学生动动手，以大树为中心，从附页中剪下小鹿、小兔、小鸟、和小蘑菇的贴图，明白题意后独立贴在书上，让学生在小组内交流自己的贴法，并进行评价。

然而，在课堂上我虽尽量按照新课标的要求去做，却也有许多不尽人意的地方。在课堂上尽管我也努力去发挥学生的自主性，引导学生主动参与。但我始终有种牵着学生鼻子走的感觉，没有充分放手。还有，对于时间的掌握上还需加强。例如在游戏二看谁的反应快的处理上稍显仓促，没有让学生更多的参与，尤其是对学生同桌互动上用时较少。再有对细节的处理上欠妥，数学是一门严谨的学习，老师的语言不可以有随意性，同样对每一个小环节的处理上也是不容一点马虎，要正确的处理知识。例如在本课的教学中，当我面对面教给同上下左右拍手活动时，同学们跟我做同样的动作而忽视了给学生解释镜面示范的道理。

一节课下来，感觉教学目标已基本完成，但是在一些细节性问题的处理上还欠妥当，有时学生说不来的情况下，自己很着急，课堂调控力有待加强！相信自己今后会努力锻炼自我，不断提高。

一年级数学位置与顺序教学反思篇五

教学目标：

1. 在愉快的教学氛围中通过有趣的`活动和游戏使学生对长方体、正方体、圆柱、球有一定的感性认识，知道这几种几何图形的名称并能识别。
2. 培养学生初步观察、想象和表达的能力。
3. 在活动中培养学生探讨和与人合作的意识。

教学重点：

认识物体，培养学生观察、探索的能力。

教学难点：

区别长方体和正方体。

教学方法：

实物演示法、讨论交流法等。

课前准备：

- 1、正方体、长方体、圆柱体、球体的学具及实物。
- 2、多媒体课件。

教学过程：

一、激趣导入，初步掌握认识物体的方法

师：今天教室有许多神奇的口袋，你想知道袋子里有什么吗？

（找学生上台摸口袋里的物体，形容后，大家猜。）

揭示课题：认识图形（板书课题）

二、活动探究

1、学生活动：练习分类

4人一组，每组一个口袋，装着各种物体。

学生分类后反馈分类方法：

方法一：按颜色分方法二：按材质分方法三：按大小分……

教师予以肯定，并着重肯定第四种方法：按图形分。

2、认识长方体、正方体、圆柱、球

（1）通过学生的图形分法，整体感知。

（2）识记几何形体名称。

3、了解长方体、正方体、圆柱体、球的特点。

活动：

摸一摸、滚一滚、说一说

（1）摸：

长方体有六个面，其中相对的两个面相同；正方体六个平面都相同（就像“六胞胎”）；圆柱两边是平平的圆面，中间像柱子，上下一般粗；球没有平面，只有一个曲面。

（2）滚：

学生通过滚的实验得出结论：长方体、正方体不容易滚动，圆柱、球会滚。

4、猜谜语

巩固四个几何图形的特点。如：圆圆鼓鼓小淘气，滚动起来不费力。（谜底：球）

三、巩固训练

多媒体出示实物图片

小组合作，给物体分类，集体反馈。

四、回顾总结，综合评价

1、本节课你认识了哪几位好“朋友”？他们有什么特点呢？

2、自我评价，师生评价。

五、布置作业

师：请大家下去以后，用我们认识的基本图形搭建一组自己喜欢的，有特色的图形。

板书设计：

认识图形

长方体 正方体 圆柱体 球