

最新教师教学反思周记 幼儿园教师反思 课周记字(精选6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

教师教学反思周记篇一

第一天踏进幼儿园的大门，心里有很多的忐忑不安，不知道迎接我的将是一种什么样的班级，班级里的老师是不是很和善，小朋友有的人数会不会很多。因为这次实习的任务十分的艰巨，不仅要学会给二十多个孩子带班上课，同时还要系统性的搜集自己的论文资料。

这一周即将过去了，所有的疑问都迎刃而解了。迎接我的是一个已经有7年教龄的黄雯君老师，一个也是有8年教龄的毛淑琳老师，还有一个也是七年教龄的程老师和中班的24个可爱的小宝贝们。程老师是园区负责人，一个星期带2个半天的班，黄老师是教务主任，一个星期带3个半天的班，黄老师就负责带5个半天的班。黄雯君老师是一个积极向上的人，很关注自己的专业成长，黄老师这学期正想研究结构游戏，恰巧我的毕业论文也是结构游戏，所以我们就相遇了。黄老师比较注重与幼儿之间的对话，她一直在琢磨这个问题，并且也在着手收集相关的材料，使自己做得更好。我觉得我真的很庆幸能够遇到工作这么多年，对幼儿教育还保持高度敏感性的成长型教师，同时黄老师提出的这个点也引起了我的思考，至少我跟幼儿对话的时候，我会在意识层面时刻考虑自己的说出去的话会对幼儿产生的影响。在第一天里，黄老师就给我布置任务了，让我规划好这三个月实习要完成的实习计划，并就计划可行性进行探讨，这个实习就不会盲目，同时她也能在了解计划的基础上，更加积极的配合我，我打心

里感谢她!我们还就跟我论文息息相关的问题—幼儿从小班过渡到中班,进行主题建构游戏时,教师指导方面应该做些什么,我们两个人一起找资料,然后第二天再一起进行了讨论,并得到了一个比较满意的答案。与黄老师的交流,让我有一种相见恨晚的感觉,更加是有一种知己的感觉。毛淑琳老师是一个特别严谨细心的人,她的职业幸福感很强,她觉得其实当一个幼儿园老师挺幸福的,如果自己做家庭主妇会感到更加的无聊,并且你跟孩子亲,孩子也会跟你亲的。我觉得能遇到工作了8年,能保持职业幸福感也是一件了不起的事。毛老师更加注重幼儿行为习惯的培养,在带班方面,有自己常年摸索的一套方法,毛老师说她从小班就开始一直在致力于幼儿的良好习惯培养,她觉得上幼儿园更好的是让幼儿能够形成良好的习惯。作为一个实习老师,幼儿可能会觉得我呆不长时间又走了,他们在某种程度欺负实习老师。在我到班上的第一天对我的态度,毛老师就将我隆重的介绍给幼儿,并且在各个方面都帮助我树立威信。在第一天中,我认识了最快吃完饭的十名幼儿,幼儿觉得能让新老师认识是一件非常自豪的事,其他幼儿也会偷偷的把他们的名字告诉我,第二天我就认识了所有幼儿的名字。程老师是我们学校毕业的本科生,她是幼儿园已经是园区负责人,程老师也比较忙,在班级的时间也比较少,但是程老师在集体教学是一把手,有很多值得我学习的地方。

第一个星期过去了,我在班级也慢慢的适应了,老师在集体教学的时候,我认真听课及时做笔记,在游戏的时候我也在跟幼儿一起做游戏。第一天在离园的时候有2个幼儿跟我说再见,我可开心了,第二天就有7、8个幼儿在离园的时候我说再见,到了第四天基本所有的幼儿就会跟我说再见,这真是一个令人欣喜的一件事情啊!

教师教学反思周记篇二

周记是记录一周之内的事情,反思周记可以让自己获得进步。

几乎每个人都在感叹，为何时间过的这么快!在忙忙碌碌中，半个学期过去了。回首这段时间的工作、生活，真是酸、甜、苦、辣尽在其中。望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我找到一种自豪感。这半学期的幼儿园生活，使孩子们学会了许多，各方面进步也很大。我整理一下思绪，总结这段时间的工作，以便更好地提高自己的工作水平。

听人说幼儿园教师要具备“三心”：爱心、童心和细心。我也在平时的工作中认真的做到这“三心”，用爱心去关心每一个孩子，用孩子般的童心去和他们游戏，用细心去关注每个孩子的成长变化。而我认为具有一颗爱心是一切的基矗幼儿园是个儿童的世界，而我们正生活在这色彩斑斓的儿童世界里，我要用我的爱心去滋润一株株纤细的幼苗，培育他们健康、快乐地成长。除了有爱，我们还必须有足够的教育教学能力，丰富的经验，具备一定的教育教学艺术。每次的教学活动我都认真对待，为了吸引孩子的注意力，让孩子更好、更快、更开心地接受教师所授的内容，我总是不断的尝试、探索、创新。为了让每个孩子都能长好、学好、玩好，每个人的能力都能在原有基础上有所提高，我根据班级实际情况，以“纲要”为准则和两位老师一起商议、讨论，制订了班级计划、月计划、周计划等各类计划。在一日活动中不仅以游戏贯穿各科教学，还积极使用肯定鼓励等方法，使班里每个幼儿都在温馨、欢乐的环境中身心愉快地学习、生活。

在家园互动中，我认真做好每一位家长的工作。因为我知道幼儿教育不单单是幼儿园的教育，家长们的支持和帮助也是至关重要的。因此，我常常利用家长园地、幼儿接送时间、等及时向家长反馈孩子在园的学习、生活情况，适时地和家长讨论科学育儿的知识。同时，孩子们在幼儿园里遇到了什么问题，总是第一时间与家长取得联系，家园一致共同教育。

在业务工作中，我认真学习同事的经验并仔细认真地做好记录，在活动后的空余时间认真思考推敲。但在这同时由于自己言语不胜给同事带来了不愉快，在今后工作要及时反省自

己，把自己的业务水平在提升一截。

在这一周我们安排了小组内的互相听评课。我们都进行了互相点评，并进行了归纳整理。

此次听评课我的授课班级是七年级八班，据说是普通班中纪律最差，成绩也很不好的班级。对于不同的班，不同水平的学生，当然也要采取不同的授课方式。在试验班中可以二十分钟讲完一套卷子，而在普通班也不过讲几道题，这就是区别，这就是差距。成绩好的学生不用老师说就会自己整理错题笔记，有计划的复习预习，而有些同学是老师点明要记下来，但是他们却未必拿笔。

总结队友们的宝贵意见如下：

第一，讲课语速快，节奏把握不好；

第二，声音很大；

第三，板书写的很好，很详细；

第四，教态也很自然；

自我感觉表情比以前丰富了，音调停顿也有所改观，但是眼睛不能灵活应用，不能纵观全体，捕捉到学生的求知眼神，眼神的交流与互动比较匮乏。

在学习中常说：兴趣是最好的老师，那么对教学的热爱是使你全身心投入教学的动力，不管是备课，还是讲课。备课中，具有了动力，才能全方位的考虑过程、内容，考虑学生的反应。有了这份动力，才会想出设计出更好更科学的方法，应用于教学过程，启发式教学等方法才能很好的应用并取得较好的效果。其次是要设定较高的目标，同时又要考虑到效果不佳时，自己的反应。就是预先想到效果不好时，自己应承

受这份压力，较好期望固然很好，但若由于自己的能力所限以及各方面的变化，引起教学效果不佳，自己应接受这一现实。在这次录课试讲的时候效果不太好，一方面自己制作的课件还是不够完善。另一方面，设计的课堂活动控制不好，导致学生出现了混乱的局面。

我在思考这些，思虑再三，还是备课不充分，没有更好的调动学生，既没有预计学生的反应，又没有考虑可能发生的情况，这都是没有预计到的。所以到晚上真正录课的时候，我恢复了心情，而又有热情，坦然面对一切。这样就好了许多，课堂中出现的错误少了许多。总的说来，实习让我收获许多。不仅仅是对教学，做任何事情都满怀热情。

这一周，师大的老师来听我们课了。我们三个人把课程安排在了同一上午的二、三、四节。第二节便是我的课，和蔼慈祥的老师让我没有了一点紧张的情绪。那节课讲的是前几天考试的试卷，我和平常讲试卷一样，按部就班，挑着错的较多的题重点讲了一下。一堂课很紧凑的就结束了。

下课后恰好是大课间，我有二十分钟的时间接受老师的指导。老师给出了很多建议，我整理了一下，主要有以下几个方面：

一、板书太乱。我一直以为习题课的板书不可以随便擦，但是我写的字有很大，所以呈现在黑板上就显得特别乱。老师说试卷讲评课题与题之间没有太大联系，一个题讲完了也就可以擦了。还有就是我的字写的也很不美观，而且很多字用的是简体，有的甚至老师都不认识。作为老师，怎么写字会直接影响到学生，所以一定要注意字体的规范性。

二、虽然没有就题论题，都注意了题与题的延伸，但是也没有就人论题。到了初三后期，成绩好的学生有些知识已经掌握了，没必要再进行提问。提问一定要有层次，比如把每道题那个同学错了找出来有针对性的进行提问，就会起到很好的效果。

教师教学反思周记篇三

转眼间我在教育工作岗位上已经到了第十一个年头，回顾这十年的`教学工作，让我感到无比欣慰的就是始终坚持以诚待人，以诚感人，以诚育人教育理念，努力做好每一件事，教好每一位学生。在思想上，本人热爱祖国、热爱中国共产党，并积极加入中国共产党。作为新世纪的教师的我，时刻以科学发展观引领自我，爱岗敬业，积极参加政治、业务学习，严格的要求自己，以积极的情感态度树立高度的责任心，关注每一个学生的成长。

在教学工作上，我认真学习新课程标准，力求备好每一节课，上好每一节课，努力从整体上优化课堂教学，提高课堂教学效益，努力形成一种和谐的课堂气氛。在日常工作中，我积极调整心态，尊重、热爱每一位孩子，在教育教学工作上做到细心、耐心。经过两年多的工作、学习，我的教学能力、协调能力都得到了很大的提高，同时也发现了自己的一些不足，现就这些问题进行自我剖析如下：

1、对教材没有钻研的精神。对于大多数年轻的教师，有时只是表面化的去理解知识，并非真正的去理解教材的内容。没有钻研精神，只对课本进行简单的讲解，并没有真正把知识融会贯通。这些都需要一个教师，特别是新教师的不断学习、努力钻研，学为人师。作为青年教师，对内容深度的把握总有所欠缺。这样一来，在课堂对所教学内容的深度把握不好，往往超出教学目标却没有突破教学重难点。如何提高课堂教学质量，足以跟上老教师几十年的工作经验呢？我的总结是唯有多读多看多听多做。

2、备教材，不备学生。学生是课堂的主题，我们在备课时不仅仅要分析教材，更要分析学生，任何一堂课都有各种情况可能发生，教师要学会应变，变不利为有利，变尴尬为幽默，变低效为有效，只有这样才能把握教师的教学目标。

3、不懂得接受学生的失败。学生是在学习的过程中不断的进步和成长的。我们教师要学会接受他们的失败，看得到他们的每一点点进步，不应该再陷入抱怨的泥潭了，应该认清当前形势，改变教育教学方法，努力提高每一个孩子的身体素质，不要过分的追求结果。常怀一颗感恩的心，那样会活的很快乐。

5、自身建设要求不严。作为一个新老师，一定要时刻严格要求自己，多充电，多学习，让自己跟上时代的脚步，做一个进取的不断学习的人。

6、思想有惰性，对自己的要求放松，没有主动学习，只停留在“要我学”的学习态度上。平时向经验丰富的教师请教的较少。以后我将严格要求自己，克服惰性，认真学习新课程标准，以新观念引领自己的工作。多看理论方面的书，提高自己的理论水平，多向有经验教师请教，丰富自己的教学经验。

1、主动意识不够。工作中只注重对自己份内的事情的考虑，没有站在更的立场想问题。总是认识自己的工作能完成，不拖学校的后腿就行，不会积极主动的去为学校着想，不会主动地为别人着想，干点工作就会想到报酬，或者就是得过且过，不思进取，不精益求精。

2、集体主义思想不强。没有真正理解和掌握群众观点是马克思辩证唯物主义的一个基本观点。在牢固树立群众观点，把群众利益放在第一位，坚持群众利益无小事原则方面没有做到想群众所想，对待集体利益考虑得不周全，很多时候未完全把集体利益当作是自己应该很好保护的，总是认为个人在集体中的重要作用，为了个人利益，损害一点集体利益没关系，因此对认识上存在很大的差距，行动上表现出来了一定的有损集体利益的事。

3、原则意识不强。总是错误的认识，只要是自己做了好事，就应该对得起别人，对得起学校，往往在做好事的同时，也

是做着有着损原则的坏事。在对待什么是好事，什么是坏事上，自己没有一个原则性的思考，想当然，好人主义思想严重，导致事出了一些有损单位形象，有损集体利益的事。

4、理论性强而实践性差。高等师范院校的教育与中小学教育存在某些不协调，特别是教育理论、心理学、教育学等课程，理论性强而实践性差，我们青年教师缺少有助于教学基本功提高的训练活动课，大学在校期间，课堂实践机会少，造成知识过关而教学素质不过关的现状。

1、爱岗敬业。我们首先要热爱自己的事业，热爱自己的岗位，那么就要全身心的热爱工作和热爱学生。用爱心去教育每一个学生，尊重每个学生的人格和生命，对学生潜能和自觉的信任，对学生思想和行为的理解都是我们教师必须要做到的。一个热爱教育事业的人，会感受到教育他人的人生意义与价值。

2、努力钻研。当今时代知识更新换代的周期越来越短，每个人都需要不断学习才能适应工作要求。教师是知识的传播者和创造者，更要不断地用新的知识充实自己。

随着新课程改革的全面铺开，对教师也提出了新的要求，它要求我们对传统基础教育中的种种弊病进行彻底的变革，要求教师不仅做课程的实施者，更要做课程的研究者和开发者。教学目标从纯粹的知识技能转向了“三维”目标，课堂上教师关注学生的发展性、人文性，倡导以“主动参与、乐于探究、交流与合作”为主要特征的学习方式，使学生能够积极主动地获取知识，学会观察、学会思考、学会选择、学会判断、学会合作探究、学会创新，乃至学会学习、学会生存、学会做人的道理。

3、加强学习，提高自身素质。我们要树立终身学习的观念，即要学政治、学理论，又要学业务、学法律、学科技，要坚持理论联系实际，把所学的理论与实际工作相结合，不断提

高自身综合素质。

4、充满爱心，忠诚事业。要用去爱感化和教育孩子。教育是充满情感的事业，充满爱的事业。著名的教育家巴特尔曾经说过：“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；教师的爱是融融的春风，即使冰冻了的感情也会消融。”师爱是每一位学生都渴望得到的精神雨露，是教师工作的重要的能源和灵魂。中国伟大的人民教育家陶行知先生以睿智的目光、博大的胸怀，实践了爱的教育。当一名教师，首先要是一个充满爱心的人，把追求理想、塑造心灵、传承知识当成人生的最大追求。要关爱每一名学生，关心每一名学生的成长进步，努力成为学生的良师益友，成为学生健康成长的指导者和引路人。

5、以身作则，行为世范。教育是心灵与心灵的沟通，灵魂与灵魂的交融，人格与人格的对话。教师个人的范例对于学生心灵的健康和成长是任何东西都不可能代替的最灿烂的阳光。好的老师是孩子最信任的人，有些话甚至不对父母讲也愿意跟老师讲，老师能帮助他解决思想问题包括实际问题，做到这一点不容易，没有爱心是不可能的。惟有教师人格的高尚，才可能有学生心灵的纯洁。教书者必先强己，育人者必先律己。我们不仅要注重教书，更要注重育人；不仅要注重言传，更要注重身教。所以我们教师要加强师德修养，坚持以德立身、自尊自律，以自己高尚的情操和良好的思想道德风范教育和感染学生，以自身的人格魅力和卓有成效的工作赢得社会的尊重。

6、学为人师。“身教最为贵，知行不可分”教师应展现高尚的道德情操，完美的人格魅力，不断的完善自我。不断思考创新，形成独特的教学风格。学生亲其师，才能信其道、乐其道。要把常规的教育教学工作做的很出色其实不简单。比如：备课，虽然我们每天都要备课，但要把每一节课都备好，我们就很难做到。比如上早读课，要求学生不迟到。作为教师，应该以身作则，行为世范。生活中教师应时时处处以良

好的形象、精神风貌示范给学生。

生活中总免不了顺境、逆境的交替，青年教师的成长也是如此。作为青年教师，我知道，任重而道远。我会踏实工作，积极进取，做好本职工作，争取做一名学生喜爱、家长敬重、同行认可、领导肯定的好老师。

教师教学反思周记篇四

数学周记怎么写?写什么?当我向学生布置这项作业时，学生一脸茫然，觉得不可思议。也难怪，写文章是语文老师的事，哪有数学老师布置的?慢慢来吧!于是我对学生说，不难，给你们个模式，套着写就可以了。

- 1、这星期学了哪些数学知识?
- 2、我学得比较好的有哪些内容?
- 3、我还有哪些地方不怎么理解?
- 4、我在数学学习过程中哪些方面表现比较好?
- 5、下星期我有什么打算?

数学周记交上来了，学生都按照格式写了，如：

这星期学了简易方程(二)里的列方程解应用题，例1和例2。我学得比较好的是对这两类应用题我能自己分析题里的相等关系。但有的时候我两类应用题会混淆。在学习过程中表现好的地方有：做作业整洁，正确率高。下星期我要争取多发言，有不理解的地方及时问老师。

虽然学生的数学周记写得很简单，但学生毕竟对自己一周数学学习情况做了回顾与反思。好的开端是成功的一半，数学

周记就这样成了学生每周必做的一项作业。

坚持了几个星期，学生写数学周记逐渐成了习惯。我觉得时机成熟了，需要对学生撰写的数学周记的内容再次进行引导，增加自我剖析的深度。这时，一篇数学周记的结束语引起了我的注意：

陆老师，每周的数学周记差不多都是这么写的，简直千篇一律。说实在话，我觉得可以把周记分成三大类：一是系统地整理所学的'知识；二是难题错题自我解析；三是反思一周的学习表现；还可以作为老师和学生交流的方式。

教师教学反思周记篇五

几乎每个人都在感叹，为何时间过的这么快！在忙忙碌碌中，半个学期过去了。回首这段时间的工作、生活，真是酸、甜、苦、辣尽在其中。望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我找到一种自豪感。这半学期的幼儿园生活，使孩子们学会了许许多多，各方面进步也很大。我整理一下思绪，总结这段时间的工作，以便更好地提高自己的工作水平。

在一日活动中不仅以游戏贯穿各科教学，还积极使用肯定鼓励等方法，使班里每个幼儿都在温馨、欢乐的环境中身心愉快地学习、生活。

在家园互动中，我认真做好每一位家长的工作。因为我知道幼儿教育不单单是幼儿园的教育，家长们的支持和帮助也是至关重要的。因此，我常常利用家长园地、幼儿接送时间、等及时向家长反馈孩子在园的学习、生活情况，适时地和家长讨论科学育儿的知识。同时，孩子们在幼儿园里遇到了什么问题，总是第一时间与家长取得联系，家园一致共同教育。

教师教学反思周记篇六

1、坚持以学生为主体，持久维护学生的学习兴趣。

一切教学设计都是为了学生，目的是要充分发挥学生的主观能动性，让他们在教师的带动下主动地学习，自主地探究，成为知识的主动建构者。当学生真正进入主体角色后，他们所爆发出来的学习积极性与学习潜能是难以估量的。这样的课堂上，师生和谐地融为一体，学生学得开心而轻松，教师教得愉快而顺利，如此便能持久维护学生的学习兴趣，不断提高学生的学习积极性。

2、注重导入，激发学生的直接学习兴趣。

信息技术课长期以来之所以大力提倡和采用“任务驱动法”，就是因为它的很多学习内容都可以化解为一个个具体而有趣的任务，学生通过努力并不难实现，以此导入容易吸引学生，激发其学习欲望即直接学习兴趣，使他们能很快全身心地投入学习。如学习在电脑中新建文件夹，我们可以用中文名称命名(如学生姓名)，学生就十分感兴趣，通过学习还能消除他们对电脑中密密麻麻看不懂的英文文件夹的神秘感与畏惧感。又如电脑绘画、电脑动画等诸多学习内容，老师都可以事先展示准备好的优秀作品，让学生“垂涎”一番，进而帮助他们循序渐进地完成学习任务，实现他们的愿望。

3、注重学习成果的激励作用，提高学生的间接学习兴趣。

通过学习成果的及时反馈，可以有效提高学生的间接学习兴趣，更有利于提高学生的学习自觉性和主动性，教学反思。老师要经常通过网络教室教学演示功能，多多展示学生的作业，及时给予点评指导，鼓励先进，鞭策后进。如键盘指法与打字练习(小学三年级)，其机械单调性很容易使学生厌烦，而充分利用学习成果的反馈作用，完全可以将教学设计得有声有色，首先要科学合理地安排学习进度与练习层次，同时

突出学习的趣味性，将打字游戏引入课堂并开展游戏竞赛，比一比谁的打字速度快等活动。这类做法有很多，不论结果如何，但“寓教于乐”这种做法对学生学习的激励作用是立杆见影的，常常还会收到意想不到的良好效果，对学生影响深远。

文档为doc格式