

# 2023年教师实习心得体会(实用8篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 教师实习心得体会篇一

### 第一段：引言（200字）

教师实习是一位未来教育工作者走向岗位的重要过程。我是一名师范大学的学生，在完成了教育专业的理论学习后，我有幸参与了一段时间的教师实习。在这个过程中，我不仅锻炼了自己的教学能力，还深刻体会到了教师职业的责任和使命。通过这次实习，我获得了很多宝贵的经验和收获，使我更加坚定了成为一名优秀教师的决心。

### 第二段：实习的准备和展示（200字）

在进行教师实习之前，我进行了充分的准备工作。首先，我仔细研究了所安排的实习学校的教育背景和学生情况，了解了学校的特点和需求。其次，我参加了针对实习教学的教师培训课程，学习了实习教学的技巧和方法。最后，我准备了详细的教案，并多次向导师请教，不断完善自己的教学方案。

在实习的过程中，我用心教学，充分调动学生的积极性，让他们参与到课堂活动中。我通过各种教学手段，如多媒体演示、小组讨论和实践活动，激发学生的学习兴趣。我还注重培养学生的综合能力，通过多样化的评价方式，不仅考核他们的知识掌握情况，还注重他们的创造力、思辨能力和实践能力。

### 第三段：教学过程中的问题与解决（200字）

在进行教师实习的过程中，我遇到了一些问题。首先，我发现学生的学习兴趣参差不齐，有些学生不够专注，课堂纪律较差。我意识到要针对不同学生的特点和需求，采取不同的教学方法，激发他们的学习兴趣。我进行了个别辅导，鼓励学生提问和讨论，通过小组合作和角色扮演等方式，增加课堂趣味性和互动性。

其次，我在教学中发现自己的时间管理和组织能力欠缺。有时候，我没能在规定时间内完成教学任务，造成了课堂进度的延误。我积极向导师请教，学习有效的时间管理和课堂组织方法。并逐渐提升了自己的时间控制能力，更好地安排了教学内容和学习活动。

#### 第四段：实习的经验和收获（200字）

通过这段时间的教师实习，我不仅感受到了教学的愉悦和成就感，还得到了许多宝贵的经验。首先，我深刻体会到教师职业的责任和使命。教师是社会的创造者和传承者，要为学生的发展和社会进步负责。其次，我学到了很多实践教学的技巧和方法，锻炼了自己的教学能力。我意识到教师不仅仅是传授知识，更要注重培养学生的综合素质和能力。

最重要的是，我在实习中建立了良好的教师和学生关系。我尊重学生的个性和需求，与他们建立了密切的互动和信任。我始终把学生的发展和成长放在首位，关心他们的学习和生活，与他们共同进步。

#### 第五段：未来的展望（200字）

通过这段时间的教师实习，我对于未来的教师职业有了更明确的认识和展望。我决心成为一名优秀的教师，为教育事业做出贡献。我将继续加强自己的教学技能和素养，不断学习和提升自己。我希望能够在教育改革和发展的道路上，不断创新和探索，为学生的成长和社会的进步贡献自己的力量。

总之，在这段时间的教师实习中，我获得了很多宝贵的经验和收获。我深刻体会到了教师职业的重要性和使命感。通过实践教学，我提升了自己的教学能力和素养。我相信，在不断的学习和成长中，我将成为一名优秀的教育工作者，为学生的发展和社会的进步做出贡献。

## 教师实习心得体会篇二

教师实习是每位教育专业学生在大学期间不可或缺的一段经历。它为我们提供了一个宝贵的机会，让我们亲身感受和体验教育教学的真实场景，深入了解教师的工作和责任。在这次实习中，我学到了很多关于教学技巧、学生管理、与家长沟通等方面的知识，同时也明白了作为一名合格教师所应具备的品质和专业能力。

### 第二段：教学技巧的提高

在教师实习期间，我开始了正式的教学工作，在实践中不断探索教学技巧。我学会了在课堂上通过多媒体、实物等资源丰富教学内容，提高学生的学习兴趣 and 积极性。同时，我也学会了如何制定合理的教学计划和教学目标，注重学生的个体差异，针对不同学生采用不同的教学方式和方法，帮助他们充分发挥自身潜力。

### 第三段：学生管理的重要性

在实习中，我不仅要教授学生知识，还要负责管理整个班级的学生。学生管理是一项富有挑战性的工作，需要综合运用心理、教育和管理等多方面的知识。通过实践，我意识到学生管理的良好是教学工作的基石，只有管理有序的班级才能有良好的学生学习氛围。因此，我注重引导学生养成良好的学习、生活习惯，培养学生的自律能力和团队合作意识。

### 第四段：家校沟通的重要性

教师不仅与学生密切接触，也与学生的家庭有着紧密的联系。良好的家校沟通是家庭教育与学校教育的桥梁。在实习期间，我学会了与家长保持有效的沟通，及时了解学生的家庭情况和问题，与家长积极合作，共同为学生的成长提供支持和帮助。这不仅增强了家庭对学校的信任感，也促进了学校和家庭之间良好合作关系。

### 第五段：收获与展望

通过这次教师实习，我不仅学到了许多教育教学方面的知识和技能，也更加坚定了自己从事教育工作的信心和决心。实习中的困难和挑战让我更加看重教育事业的重要性和责任，也让我更加注重个人的专业素养和自我提升。今后，我将不断充实自己的知识储备，提高自身的教学水平，为培养更多优秀的学生贡献自己的力量。

### 总结：

教师实习是一次宝贵的经历，不仅让我学到了教学技巧和班级管理的方法，还提醒我在教育事业的始终注重专业素养和与家长的沟通。我相信，这次实习为我未来作为一名教育工作者的道路铺就了坚实的基础，使我更加有信心和能力去成长和发展。

## 教师实习心得体会篇三

教师实习是每个教育专业学生所必经的阶段，通过实习能够加深对教育工作的理解和认识，并将理论知识运用到实践中。在我完成教师实习的过程中，我不仅获得了宝贵的经验和技巧，还收获了许多对教育事业的感悟和思考。以下是我在教师实习中的心得体会和收获。

首先，教师实习让我深刻认识到教育的价值与重要性。通过实习，我不仅能够亲身感受到教育对学生的改变和影响，更

能理解教育的本质是培养学生的全面发展。在课堂上，我看到了学生们的进步和成长，看到他们一次又一次地迈向成功的过程。这给了我巨大的满足感，也让我坚信自己选择了教育这个职业是正确的。

其次，教师实习让我磨练了自己的教学技巧和方法。通过观摩老师的课堂教学，我学会了如何引导学生思考、激发学生的兴趣和发展学生的创造性思维。在实习中，我还尝试了多种教学方法和手段，如小组讨论、教学游戏等，这些经验都对我的教学能力有很大的提升。同时，实习也帮助我更好地了解学生，了解他们的兴趣和需求，进而更有针对性地指导他们的学习。

进入教师实习还让我深刻领悟到了教师的责任和使命。在实习中，我面对各种学生，有活泼开朗的，也有内向害羞的，他们有不同的学习背景和兴趣爱好。作为一名教师，我要为每个学生提供平等的机会，帮助他们充分发展潜能，培养他们的自信心和自主学习能力。同时，我还要不断提高自身的教育水平，以更好地满足学生的需求和社会的要求。

教师实习还使我意识到教育工作需要团队的力量。在学校的实习中，我和我的指导教师们密切合作，共同商讨、策划和改进教学活动。我们相互扶持、相互学习，共同为学生的发展贡献力量。我深深体会到，教师工作不仅仅是个体的努力，而更需要和同事们形成良好的合作氛围，共同为学生的未来努力打造更好的教育环境。

最后，教师实习让我面对了现实的教育问题和挑战。在教学过程中，我遇到了学生的差异问题、家庭背景的影响以及教育资源不均等问题。这些问题让我深思和反思，意识到解决教育问题需要全社会的共同努力和关注。我下定决心要不断提升自己的教育水平，为改善教育环境贡献力量，帮助每一个学生都能得到公平的教育机会。

总之，教师实习是一次宝贵的经历，让我收获了很多。通过实习，我对教育的价值和重要性有了更深入的认识，学到了很多教学技巧和方法，也增强了自己的责任感和使命感。我将珍惜这次实习的经历，不断提高自己的教育素质和水平，为培养更多有思想、有创造力，有责任心的优秀人才贡献自己的力量。

## 教师实习心得体会篇四

教育家乌申斯基曾说，不论教育者怎样研究教育学理论，如果没有教育机智，就不可能成为一个优秀的教育实践者。什么是教育机智？教育机智就是教师在特定的教育情境中，依据学生的具体情况，选择能对学生施加积极的教育影响、促进学生全面发展的手段，并作出符合各种具体教育情境的教育决策和付诸实施的能力。

教育情境就其性质而言有两种类型。其一可称之为常态性教育情境，它基本上排除课堂里某些例外事件和事态的发生，在常态性教育情境中，教师在于区别某件事态或事件是不是教育理论所陈述的规律或规则的一个例证。这便是教师运用教育理论指导教育实践的教育机智。教师的教育机智表现为对教育理论所论证的规律规则的灵活运用。

其二是非常态性教育情境，它与常态性教育情境是相对应的。在此情景中，事情或事态的发生通常超乎教师的预料之外，如课前发生的事情使学生产生了低落或亢奋的反常情绪，影响了本堂课的正常教学气氛。调皮学生的恶作剧使教育活动失去控制。教师因处理纪律问题而节外生枝。学生提出古怪问题故意刁难老师等等，教师解决此类事情的方案或方法是无定规可循的。在这种情况下我们一定要记住奥地利教育家贝尔说过的一句话：“教师决不可忘记，对于种种冲突，只要能在一种健康气氛中加以解决，那么冲突也会具有教育价值。与学生所发生的冲突是对教师的考验。”

教育机智首先表现为克制或耐心。面对复杂的、激烈的、突发的教育冲突事件或场景，的行动就是不采取行动。首先静观其变，克制自己，耐心等待，倾听学生或当事人的倾述。真正了解真情后作出果断大有效决出和行动。其次，教育机智表现为善于随机应变。教师在施教过程中，对随时可能发生的意外情况及时准确判断，快速确定行为方向，并采取正确而果断的行动，化解矛盾，影响和教育学生。用一种最自然的方式化非教育性行为为教育性行为，真正做到了：春风化雨润心田。最后，教师在教育过程中，善于实事求是地教育学生，处理各种问题，并且做到判断恰当，分析中肯。无论是批评学生还是表扬学生，能准确地把握一个“度”，根据学生的年龄、性格及已有的认识水平等，选择恰如其分的教育方式方法。教育教学的实践证明：对学生的过分赞扬，会使他们滋生骄傲情绪，过分的批评，会使他们产生自卑心理或抵触情绪。过分爱抚会消磨他们的意志，过分严厉会养成他们性格上的盲从或固执。过分迁就，会形成他们的松懈和放任自由，过分苛刻，会因吹毛求疵而挫伤他们的积极性……所以，善于掌握教育分寸，是教育机智的一种重要标志。

怎样培养教师的教育机智。树立终身学习的观念。只有通过不断地学习，你才能成为一个有智慧的教师。全面了解、热爱学生，用爱心去创造教育的奇迹。积极反思教育教学实践，在反思中成长。提高自身的人格魅力。提高自身的修养，用自己高尚的人格去影响、教育人。

## 教师实习心得体会篇五

时间流逝，岁月如歌。转眼间顶岗生活已经过去一半了，我也慢慢发现，顶岗的收获不仅仅存在于每个大型活动中，不仅仅产生于活动之后的感想中。

就像这次微课比赛，从准备到决赛，每个环节我都有或多或少，或大或小的收获。接到微课比赛的通知，于主任给我们

开了会，告诉我们应该怎么准备微课，怎么选择微课讲解的知识点，于主任十分耐心细心地告诉我们去年微课比赛的注意事项，从他的身上感受到无论做什么都要认真负责，细心耐心。

我的指导老师刘海芹老师和我一起选取了宾语从句作为我这次微课讲解的主题，我制作了课件并且和指导老师说课改正，在几经周折的录课之后，我把我第一个成品播放给我指导老师看，刘老师有从头到尾给我分析了存在的问题并且提出了相应的改正方法。然后我再次更改课件，再次录课再次改正。任何事情都不可能一蹴而就，要好好准备，指导老师经验丰富，对我们帮助很大。

决赛比赛的时候，我在每位选手身上发现了值得自己学习的地方，王行虽然讲得是体育，我是第一次看到体育微课，他制作的课件十分精巧，图片和视频都是他自己，他以身作则，教学效果一定很好。陈效廷，她讲得是地理，她当场手绘地图，十分准确，可见专业知识与技能十分扎实，这是一大亮点。贾佳媛讲得生物，气场十足，模型展示十分到位，尽管我对心脏不是很了解，我确实挺懂了她的微课。吕雪的政治微课，用视频导入，课堂内容十分有趣。靳昌臻所讲课题十分新颖，异性情感，针对中学生早恋问题，体现了思想政治课的熏陶和感化作用。张倩的地理，以自己亲人的故事作为时间线索讲述人口迁移的影响因素，十分新颖有趣，教学效果十分突出。王思琦把数学数列讲得有趣，本来枯燥的等比数列求和用小故事导入，到苏学生等比数列求和在生活中的作用，突出数学解决生活实际问题的学科。王安娜的英语微课，非常气氛，由于她在职教中心教学，面对的学生和我们不一样，她的学生不面临高考，她的英语课就是熏陶学生，培养学生的英语素养，她在讲述电影的同时讲授单词，寓教于乐。

总之，这次微课比赛，让我知道制作微课的注意事项，以及怎么把微课制作的有趣。



时间过得飞快，在疲劳与充实中，我顺利地完成了两个月的教育实习。对于老师，学生的成功就是自己的成功，学生的进步就是自己的进步；对于老师，酸甜苦辣才是真正的生活。教育实习，可以说让我更近一步地接近了这个职业，也更深刻地认识了这个职业。

实习期间，和每一个实习生一样，我经历了许多的第一次：第一次面对一个班四十多张陌生而又热情的脸庞；第一次走上讲台，拿起粉笔，从学生到教师角色的转换；第一次批改作业；第一次听到有人对我喊：“老师好！”的声音，这些尝试使我的成长有了一个飞跃。

教育实习是我们大学生将理论知识付诸于实践的必需环节。通过实习，我接触了与本专业相关的实际工作，增强感性认识，综合运用所学的理论知识、基本技能和专业技能，把理论与实践结合起来，提高实际操作能力。这三个月的体验，我收获了很多，综合素质得到了较大提高，体会了作为一名老师的艰辛与劳累，也明白了作为一名老师的光荣与责任。现将基本情况总结如下：

### 1、听课：

因为初到实习学校，对学生的知识水平、接受能力等细节情况不熟悉，所以实习学校首先安排听课。这种听课和我们以往的听课不一样，这种听课并不是为了学习老师所讲的知识，因为这种听课的重点是学习老师怎样备课、讲课，学习怎样传授知识，怎样驾驭课堂。

在这期间，我们听了不同老师的课，感受到了每个老师都拥有自己的一套教学方法，即有属于自己的教学特色：王艳彩老师上课的时候重难点分明；王桂霞老师教学逻辑性很强；尤其板书这方面各个老师都写得很好，绝大多数学生都能很积极地去听课做笔记思考等；我会积极听课学习，并试着备课、试写教案，并与指导教师的备课教案，进行对比学习，

积极与指导教师交流想法以及心得，并请老师给与指导。

在指导老师的教导帮助下，我的课一节上得比一节好，越讲越熟练，越讲越流畅，都能做到突出重点难点，板书也比以前清楚多了，语言流利程度有所提高，自己的课堂驾驭能力有了很大提高，不但可以良好地控制授课时间，也能够适时地调动起学生的积极性，使课堂气氛活跃起来。对上课时的课堂纪律也能完全在掌握之中。

可是做个好老师并不是只要做好这一点，还有教学方法、授课形式等方面都需要我们有所突破。与此同时，我还积极了解学生的学习状态、学习成绩、个人喜好、性格特点等，其中以了解学生对数学学科的学习状况为重中之重。同时还要批改班级的数学作业，批改作业后我认真分析每位学生的掌握情况，这样不但可以给上课的同学了解学全掌握知识的程度，也可以让对以后授课做个初步的规划和设计。批改作业使我对学生学习状况的认识更加准确。

## 2、上课：

听课是一个铺垫，是一个向他人学习、模仿的过程。关键还是如何把从别人身上学到的东西转化为自己的东西。

刚开始，当我们站在讲台上的时候，或多或少会有局促不安的感觉，但得到学生与老师的鼓励，逐渐熟悉并顺其自然去讲课。有时一位实习老师上课，同伴会进行听课，课后，我们组内的其他成员各抒己见，毫无保留地指出了这堂课的不足之处，特别是请指导老师，切中要害地点评。从讲课声音与语速、讲课方法、教学思路、课堂纪律的管理各个方面进行教诲。在教态方面的小毛病，也被指导老师指出，这让我们这些学员感到教师工作的确是一件非常细致的工作。

通过备课，上课，评课，改作业和试卷，再上课，我们大家学到了很多。在教学心态上，能否取得较好的教学效果，其

关键在于认真与爱心。有了认真的教学态度，才能严谨仔细地准备教学内容，多方寻求资料 and 理论依据予以佐证。有了对课题的兴趣和对学生的爱心，才能根据自己的特长寻求最为合适的教学切入点，收集资料，钻研教材，力图使课堂异彩纷呈。

一般每次课上完后，我们小组都会仔细分析取得较好教学效果和反响的部分，总结出了以下教学方法：

(1) 创设情景，激发兴趣。情景再现、传媒的图片资料，让大家直观形象地感受。

(2) 突出悬念，加强互动。悬念感对于学习兴趣的调动具有非常重要的作用，引起了学生很高的兴趣。

(3) 对比之中见真知。对比的教学方法往往会使比较双方的特征更为突出，进而得出更为令人信服的结论。

(4) 多媒体辅助教学。图文并茂，声画交融，为教学提供大量多媒体实景资料，直观生动。

### 3、课堂教学

实习期间，我一共备了40个课时的教案，上了80节左右的课，并且经常在自习课时去给学生做课外辅导。我认真对待每一节课，每节课都是认真分析教学目标和重点难点，寻求最适合的方法传授知识，并虚心向老师询问细节问题。由于准备充分，上课思路清晰，课堂气氛活跃，基本达到了教学目的与要求。课后与指导老师共同探讨教学效果，查漏补缺，认真分析，努力解决学生在学习过程中易错难懂的知识点。

在教学过程中，也发现了自身的不足，如在教材的挖掘程度上还需努力。这反映出我的理论水平还有待提高，还需要积累更多的经验，不断提升自身素质。

在教学过程中我总结出一点，上课不难，上好课才难。上好一堂课，需要准备好充足的教学资料，不断地试讲，推敲，提炼，升华。社会是不断发展的，科学是不断进步的，所以老师为了不落后于时代，也要不断的充电、不断的完善。我们要努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力，重视培养学生的探究意识和创新能力，应该学好理论知识，锻炼自己的语言表达能力，不断的提升组织能力与应变能力等，不断提升个人素质，不断完善各项能力，为成为优秀的教师打下坚实的基础。

我们的班主任工作主要是监督早读、学生做课间操、下午的课外活动和晚自习情况，并进行一些主题班会的教育。

班主任工作方面，尽快熟悉每一个学生是必要的，这样才能更好的与学生沟通交流，从而进行班级管理。花了一个星期记下每一个学生的名字，并对他们有了一些基本了解。每天早上中午晚上去教室和学生交流一下他们的想法，对学习、对生活等方面的看法，鼓励他们往好的、积极的方面发展，树立自我信心。每个学生都有自己的个性，尤其是他们作为90后的一代，只有对学生充分了解后，施以正确的方法管理加以引导，才能使他们突显自我优点，在班级管理上才能达到预期的效果。

班主任工作繁琐却意义重大，关系到每一个学生的成长。作为班主任，要平等对待每一个学生，要有足够的耐心去教导学生，去引导他们走向正确的人生轨道。这些方面，我们都有幸从班主任那里得到指点并学习到，这都将成为我们以后教师道路上的一笔宝贵财富。

在教学和班主任工作上，虽然得到了教学指导老师和班主任老师的肯定，但仍存在不足之处。比如教学上对时间的把握方面还有待加强，班主任工作上还要更积极主动接近学生等等。

3、实习期间应多争取班主任工作，跟原任班主任学习如何管理学生、如何做学生和家长的思想工作。

这次的教育实习，我的心得：

接近三个月的实习工作虽然短暂，却给我们留下了美好、深刻的回忆。对每个组员来说，这都是一个提高自己、检验自己所学的过程。三个月里，同学们在教学认识、教学水平、教学技能、学生管理水平以及为人处世等方面都受到了很好的锻炼，为日后走上工作岗位打下了良好的基础。通过实习，同学们也增强了信心，坚定了信念，向一名优秀的人民教师又迈进了一步！

首先，我深感知识、学问浩如烟海，使我不得不刻苦钻研。如果我们仅懂得书本上的知识的话，那是远远不够的。上好一堂课不仅要求我们能够旁征博引，而且学生在平时也会提到一些书本上没有涉及到的知识，所以自己的知识面一定要广。

其次，我深刻地体会到，要想成为一名优秀的教师，不仅要学识渊博，其他各方面如语言、表达方式、心理状态以及动作神态等也都是要有讲究的。上完一节课后，我最大的感受是：当好一名老师真不容易啊！在以后的教育生涯中，我将更加努力地完善自己，争取做一名真正的优秀的人民教师。

这短暂而又漫长的两个月，让我清楚地懂得：教师的职责不仅仅是教书，更重要的是育人。教师的一言一行，使我想到了传统医学中“望、闻、问、切”四诊法。于是，我总结出四点：细心“望”其表，耐心“闻”其声，真心“问”其想，准确“切”其脉。学生需要“爱心”。教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。一次次真心实意的交谈，一句句亲切入微的话语，一份份暖意融融的爱护，学生会产生对老师的亲近感与仰慕心理。

总之，教学是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的！一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

## 教师实习心得体会篇六

自己的专业知识，多思考，多钻研，使自己成为一名经得起大风大浪考验的饱学之士。那么，怎样才能做一名合格的教师呢？我个人认为要做到以下几点：

教师是学生直接楷模，学生的学习、品德行为乃至思维方式都潜移默化地受教师的影响。教师的人格不但影响教育、教学活动的效果，而且在很大程度上决定其能否有效地促进学生人格的健康发展。可见，健全的人格是合格教师必备的心理素质。

教育的效果并非完全取决于教师单方面的活动，它还受学生的“心理背景”与“知识基础”的影响。教师要依据学生的心理发展水平和现有的知识状况，考虑学生的个别差异，并选择恰当的教育内容和方式，才能取得良好教育效果。

教师要掌握必要的现代教育技术手段，遵循教育规律，因材施教，在工作中勇于探索创新。新时代的教师，应当具备哪些业务能力呢？他们应当终身学习，一专多能。要教会学生学习，需要老师有精湛的教艺、严谨的治学态度、清晰的思维、对教材思想教育价值进行深入的挖掘。具有这些素质能力的教师，其教学效果更佳。

教师不仅是知识的传播者，而且是知识的创造者。作为塑造学生心灵的教师，要积极地寻求未知世界，去探索新的育人规律，就应当具有选择课题、设计方案、搜集资料、整理分析资料、撰写报告或论文等方面的知识能力，使局部的经验上升为普遍的理论。可见，开展教育创新是教师应当具备的

基本素质。合格的教师，除了上述所列的四种基本素质之外，还有其他许多方面，需要我们在自我修养和教学实践中去提高。最后，我觉得我的收获有知识方面的，也有为人处事能力方面的提高。总之，这是一个充满了机遇和挑战的社会，我觉得不但要把个人的工作做好，还要与人和谐共事，搞好团结合作，真心对待别人，才能换来别人的尊敬。

## 教师实习心得体会篇七

实习是大学生们走向社会的一座桥梁，不仅可以对所学知识进行实践，更能增加自己的社会经验和实际工作能力。作为一名教师实习生，在短暂的实习期间，我不仅有幸融入了学校的大家庭，还深刻体会到了作为一名教师的重要性和责任，取得了很多宝贵的收获和心得体会。

### 第一段：感受教师职业的神圣和责任

实习开始的第一天，当我走进教室，看到一群天真烂漫的小学生们向我微笑着打招呼时，我感到一种前所未有的责任感油然而生。作为他们的老师，我需要为他们创造一个良好的学习环境，引导他们正确的学习态度和价值观，这种责任感让我对教师职业充满了敬畏之情。

### 第二段：学习和提高自身的能力

实习期间，我在学校的各个环节都参与其中，接触到了不同层次的学生和各种教学方法。与此同时，我也逐渐发现了自己的不足和不足之处。经过和导师的交流指导、同事的帮助以及自我学习，我不断地完善自己，提高自己的教学能力。同时，我学会了如何与学生相处，如何正确认识和引导他们。这不仅使我对自己的专业知识更加熟悉，也增加了我在班级管理和人际交往方面的经验。

### 第三段：面对挑战和问题解决能力的提升

实习期间，我也遇到了很多困难和挑战。有些学生不爱听课，有的学生成绩起伏不定，有的学生有异动，一时间我有些手足无措。然而，通过和导师、同事的交流沟通，我渐渐意识到问题的根源并提出了解决方案。将学习兴趣融入课堂、注重个性发展、引导学生自主学习等方法都取得了一定的效果。这段经历不仅让我学会了如何面对问题，更提高了我的问题解决能力。

#### 第四段：体会教育的乐趣和价值

在实习期间，我深深地体会到了教育的乐趣和价值。当我看到学生们在我的引导下进步、欣喜地表达课堂上的见解、收获满满的笑容时，我内心充满了满足感。教育是一种付出与回报的良性循环，它能够给我带来无穷的快乐和成就感。这也让我坚定了将来成为一名教育工作者的决心，我愿意用自己的力量去传递知识，影响更多的学生。

#### 第五段：实习给我带来的成长和启示

通过这段实习经历，我不仅获得了专业知识和实践能力的提升，更重要的是获取了人生中的宝贵经验和启示。实习让我对自己的职业规划更加明确，使我清楚地看到了自己的优势和不足，以及未来需要提高的方向。我懂得了学以致用、实践出真知的道理，明白了教育是一种神圣而辛勤的事业，更加坚信自己的选择。

总结：通过这次实习，我不仅实现了理论与实践的结合，更深刻地认识到了教师这个职业的伟大和责任。实习让我不仅学到了知识和技能，更重要的是增强了自信心，提升了人际交往能力和解决问题的能力。我相信，这段宝贵的实习经历将对我未来的工作和生活产生积极的影响，成为我人生中一段难以忘怀的经历。



## 教师实习心得体会篇八

在这一个月的时间里，我们经历了从学生到教师的角色转换。在这一个月的时间里，我深刻体会到“台下十年功，台上一分钟”，我初尝了作为一名教师的酸甜苦辣。回顾这段时间的经历，真是感想颇多。短暂的工作时日不仅磨练了我的意志，也使我今后的人生道路有了份经验和收获。

教育实习对一个师范生来说是相当重要的，在校师范生平时所学的无非是一些理论性知识，大部分知识都无法直接与教育实际相关联，久而久之，我们就养成了一种看待事情往往过于简单，缺乏深刻见解，思考大于行动。因此，要想把所学的东西切实的、合理的运用起来，就必须付诸于实践，因为实践是检验真理的唯一标准。实习就是一个很好的机会，它使所学的理论知识使我们得以真实的尝试，在这个过程中，我能够找出自己的不足之处，从而努力完善自己。

实习期间，我积极主动向指导老师请教有关教育方面的问题，听课与讲课相结合，每天认认真真，丝毫不敢松懈。老师也乐于将自己多年的教学经验拿出来与我们共同分享，共同进步，因而我学到了许多实用的技能，认识到了能够把自己既有的知识轻松的传授给其他人，而学生又乐于接受。传授一种切合实际的知识技能，对学生来说是相当有用的，所以课堂的授课方式也是不容忽视的，它直接影响着一个老师的教学成果。教学的目的是让学生掌握老师传授的知识，学生是教学的对象，所以我们不能只为了讲而讲，应该更注重学的结果，应以学生为中心。教育实习是难得的一次锻炼机会，比如备课写教案。在了解本节课教学目标同时还得熟悉教学内容，抓住教学重点、难、重点突出。掌握和了解的要分清。要想上好课需要从以下要点考虑入手：

简单地叙述你在这节课所采用的教学方法是在什么理论支撑下设计完成的。

1、要简捷地反映出本节课所学知识的线索，这个相当重要。

2、备课是讲课的前提，是讲好课的基础，教案则是备课的具体表现形式。它可以反映教师在整个教学中的总体设计和思路，是衡量教师教学水平高低，尤其是教学态度认真与否的重要尺度。因此写好教案对于教师授课十分重要。

1、要掌握教学大纲的总体要求，吃透教材。每个学科都有明确的教学目的，这个教学目的是通过每节课的教学任务的完成来实现的。要完成每节课的教学任务，必须以教学大纲为准绳、以教科书为依据，明确每节课的重点、难点，在教学时有据可依，得心应手。

2、了解学生。兵家讲知己知彼，百战不殆，教师若想教学有效亦需要了解、掌握学生，即根据学生的具体情况设计出适合于学生的教学方法，以求达到预期的教学目的。

3、在前两个环节的基础上写好教案，为上好课做充分准备。教案的内容应包括：

#### （1）教学目的。

所谓教学目的是指教师在教学中所要达到的最终效果。教师只有明确了教学目的，才能使“教”与“学”有机结合。教学目的在教案中要明确、具体、简练。一般应选定1~3个教学目的。（2）教学重点和难点。

教学重点和难点是整个教学的核心，是完成教学任务的关键所在。重点突出，难点明确，有利于学生掌握教学总体思路，便于学生配合教师完成教学任务。

#### （3）教学方法和教学过程设计。

教学方法虽然多种多样，但每节课的教学方法必须依据教学

内容和学生的接受能力来确定。教师的教学艺术如何，很重要的是看其教学方法的运用是否巧妙得当。教学过程也称教学步骤或教学程序，即用于指导和规范教师课堂活动的步骤。只有安排好教学过程，教师才能在课堂上有条不紊地圆满地完成每一个教学环节。

#### （4）教学内容的引入。

教学内容的引入就是课堂导语。课堂导语是门艺术，它是教与学的纽带，是让学生走进教材、掌握教材的桥梁。因此，教师应该根据确定的教学目的、内容，针对学生的心理，精心设计课堂导语，巧妙地导入新课，以激发学生的兴趣，使学生能全身心地投入到课堂学习中。

#### （5）教学内容。

教学内容是课堂教学的核心，因为备课的其他环节都是为它服务的。写教案时，必须将教学内容分步骤分层次地写清楚，必要时还应在每一部分内容后注明所需的时间。这样，可以使所讲授的内容按预计时间稳步进行，不至于出现前松后紧或前紧后松的局面。

#### （6）每节课的小结。

一个好的教案应有始有终。小结既是课堂教学的结束语，又是强化教学重点的必不可少的手段。好的总结可以起到画龙点睛的作用。作业则是教师根据授课内容所布置的课后习题，以便于学生复习、理解、消化授课内容，为学好下一节课的内容奠定坚实的基础。

实践证明，课堂上的缺陷和漏洞总是与备课不充分、不细致，教案的书写不全面有关。教师要上好一节课，往往需花费十倍于它的或更多的时间作准备。认真写好教案是合格教师必须具有的基本功。