

最新海底两万里读书笔记读书心得 海底两万里读书笔记心得感悟(通用19篇)

培训心得书写是对个人学习成果的总结和反思，对进一步提高自己的能力和素质具有积极的推动作用。随后是一些学员的培训心得体会，希望能给大家带来一些思考和启示。

海底两万里读书笔记读书心得篇一

你渴望一次大冒险吗？你要学习海底知识吗？如果想，那我就将《海底两万里》推荐给你。相信你听了肯定会抱着书爱不释手。

这本书里有跌宕起伏的冒险情节，阅读时如坐上了过山车，随着鹦鹉螺号起起伏伏。

文章的主人公是一位鼎鼎大名的教授，有一次，人们在捕捉鲸鱼的活动，被一个不明潜水艇带走，后来才知道这是一个向南极点进发的潜艇。在去南极路上，看到无数可爱可怕的鱼……到南极后，他们在南极又被困了38天，回去又发生了许多危险的事儿……种种经历可谓是一环接一环，对冒险迷来说，真是大饱眼福啊。

除了情节精彩绝伦外，里面的坚持不懈的精神让我动情。比如他们在南极冰层下过了24小时，这是潜艇里没有氧气了，但是他们还是出不去，一个人穿上潜水服，里面的空气让人沉醉，但是早上开了一点儿洞，下午又合上了，导致他们没有氧气了，忽然有人说用热水，他们把水加热，对冰层用力吹，人们在觉得手脚冰凉，没有知觉，合上了眼……突然冰层开了。打开门，空气一下子到了潜艇里，人们醒了。总之，他们用一切可用的点子和细节再找生机，不由让人心生敬意。

初读这本书，我觉得是冒险小说，在读发现是知识宝藏，细

品精绝为励志宝典，相信书中还有许多知识。请和我们一起进入海洋，和他们一起探险吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

海底两万里读书笔记读书心得篇二

《海底两万里》写于1870年，这本名著是凡尔纳叙述法国生物学家阿龙纳斯在海洋旅行的所见所闻！

这事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他(阿龙纳斯)接受了邀请并参加捕捉行动，在捕捉过程中却不幸与其仆人(康塞尔)掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。

这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途径珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。

最后，当潜水船到达挪威海岸是，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船(鹦鹉螺号)，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

下部第三章一颗价值千万法郎的珍珠：这一章叙述尼摩船长，啊龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德?兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨的袭击，幸亏尼摩船长以无以匹比的勇敢和尼德?兰对鲨鱼身体结构的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的的心脏而完结生命为告终。在细节可以看出尼摩船长他，作为逃到海底的人类种族代表之一，而对人类表现出无私的奉献精神。不管他平时嘴上怎么说，但这个奇怪的人善良之心至今还未完全泯灭。

海底两万里读书笔记读书心得篇三

假期里，抽时间拜读了科幻小说之父——凡尔纳先生所著的《海底两万里》这本名著，感慨万千。

凡尔纳先生一生写了六七十部科幻小说，成了世界上拥有读者最多的科幻小说家。而《海底两万里》写于一八七零年，是凡尔纳著名的科幻三部曲中的第二部。其中第一部是《格兰特船长的儿女》、第三部是《神秘岛》。

在拿到这本书的时候，心里还在想：这无非是一本科幻小说，随便翻翻吧。可是在翻的时候，却深深地被它的内容所吸引。

这部小说叙述了法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故

事。这事发生在一八六六年，当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物，他接受邀请参加追捕，在追捕过程中不幸落水，泅到怪物的脊背上。其实这怪物并非什么独角鲸，而是一艘构造奇妙的潜水船。潜水船是船长尼摩在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，进入大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象，又经历了搁浅、土人围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等许多险情。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他所知道的海底秘密公布于世。

这部作品集中体现了凡尔纳科幻小说的所有特点。曲折紧张、扑朔迷离的故事情节，瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。作者独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将读者推入险象环生的险恶环境，时而又带进充满诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细节刻画交替出现，读来引人入胜。

最令我佩服的是凡尔纳先生的想象力。一八七零年小说出版的时候，人们还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都还没有出现。可是他成功的塑造出了鹦鹉螺号潜水艇。在小说发表25年后，人们才制造出了真实的潜水艇，这与小说描写的大同小异，这是怎样的预见力？所以说凡尔纳作品中的幻想都以科学为依据。他的许多作品中所描绘的科学幻想在今天都得以实现。

书中都包含了大量的科学、文化、地理和地质学的知识。在引人入胜的故事中，还告诫了人们在看到科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多彩的历险和涉取传神知识后，启发我们以心灵更大

的收获。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。

海底两万里读后感

最忠诚的心

《海底两万里》的作者是儒勒·凡尔纳，他被誉为“科学幻想之父”，有著作三部曲——《格兰特船长的儿女》《海底两万里》和《神秘岛》。

“鹦鹉螺”号是尼摩艇长所建造的潜水艇，而阿罗纳克斯教授与仆人孔塞伊、捕鲸手内德·兰德历经种种，来到了艇上，开始冒险，他们去了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋、南极、北冰洋，最后于挪威西海岸的大漩涡中成功脱险上岸。

而在这其中最让震惊与钦佩的是孔塞伊的忠诚。他在阿罗纳克斯教授在海中遇险时也不顾自己的生命从船上跳了下来，救起阿罗纳克斯教授，直到获救。他在极度缺氧的情况下，并没有把仅剩的氧气给自己吸，而在最最危急时刻，在阿罗纳克斯教授坚持不住的时候，尽力不呼吸把空气留给先生，还把氧气瓶塞给先生，使教授重得生还。

啊!这是多么伟大，多么令人赞叹的精神!他并没有因为一己之私，而是慷慨的、忠诚的为先生着想，尽力帮助先生，如果是我，我能做到吗?放着眼前的好端端的生命不要，却偏要

跳到海里，开启艰难旅程。放着仅有的，可以救助自己的氧气不要，却偏要救助先生，宁可牺牲自己的生命。

若在我们身边这样的人多一点该多好啊！少一点自私自利，多一点为他人着想，这个社会该会变得有多好啊！孔塞伊的忠诚、无私、大度是我所最敬佩的。

《海底两万里》使我对人生有了一个新的意义，那么多的科学知识，海洋秘密，都在这本书中一一展现了出来。而孔塞伊的无私值得我去学习！他拥有着一颗最忠诚的心！使我们每个人都向往，都崇敬，只有这样，我们的世界，我们的生活才会愈加美丽，愈加幸福，愈加丰富多彩！

海底两万里读书笔记读书心得篇四

蓝色，梦幻的色彩；海洋神秘的存在。在浩瀚的大海中蕴藏着无数神秘的景象。那艘无人所知的潜水艇，带领着我们探索遥远的大海，驶出海底两万里。

在阿罗纳克斯教授正要回国时，受到邀请，去寻找那时闹的沸沸扬扬的“海怪”。和仆人龚赛依和捕鲸手尼德·兰受到“海怪”的撞击下，进入了“海怪”——一只庞大的潜水艇中，和潜水艇鹦鹉螺号的主人尼摩船长一起游历了许多海洋区域冒险，最终逃离了这艘潜水艇。

在作者凡尔纳先生写好这部巨作时，在近几年，还没有潜水艇问世，对海洋更是一无所知，一旦都要靠一个字——幻想。他们在海底森林打猎，与鲨鱼殊死搏斗，第一次踏上南极与章鱼搏斗，这里的尼摩船长总是十分冷静待事，虽说与人类隔绝，但是从他的种种事迹中，从人们还是附有很多感情，那些从海底中的世界，无一都是凡尔纳想象出来的。

这本书是本科学幻想小说，凡尔纳被誉为“现代科学幻想小说之父”。有人曾提出过为人什中国不能常获得“诺贝尔”奖？

那是因为我们缺少想象力。像成绩一般的牛顿，因一个苹果掉下而想苹果为什么会往下掉，最后提出了万有引力。可那些看苹果掉下但觉得司空见惯的人，就没什么成就，瓦特看见水烧开时冒出蒸汽，发明了蒸器机……如此多的成就都是从想象力开始的。有人问一些学生：“看见一张椅子会想到什么。”有想象力的人总会把它想成黑洞，隧道等。但是一般人总会说：“椅子就是椅子。”在想象中，会更加有趣。

生活如同大同大海般宁静、神秘、幻想，我也愿漫游在那大海，探究无穷无尽的世界。

海底两万里读书笔记读书心得篇五

五年级下学期，我在家里认真读了一本科幻巨着《海底两万里》有感而发。

《海底两万里》是法国著名科幻小说家儒勒·凡尔纳科幻小说系列中的一本。它的故事曲折惊险，引人入胜，它的画面多姿多彩，气象万千，读来令人惊心动魄。

读这本书的时候，仿佛和主人公一起畅游了海底的世界，红海、地中海、爱琴海、黑海、大西洋、南极、北极、北冰洋，遇见了许多极为罕见的植物、海产品、海洋动物、世纪战舰的残骸等等，许多有趣的事情，使我开拓了视野，丰富了自己的知识，使我感受到海洋世界的神秘莫测。

《海底两万里》这部让人惊心动魄的巨着告诉我们：要学习阿龙纳斯教授乐观向上的精神；学习仆人康塞尔对主人忠心耿耿与无私的精神，学习尼摩船长的勇气，和见到朋友有危险的时候奋不顾身去营救的精神。这部小说还告诉我们，人要有勇于探险的精神，才能发现这大自然的无比美妙。

读了这部科幻小说，我感叹作者的妙笔生花，这些伟大作家

他们用他们毕生的知识与智慧创作出世界名著，以其盛久不衰的魅力，感染着一代又一代的人。

海底两万里读书笔记读书心得篇六

没有做不到的，只有想不到的——只有当时具备一定的科学背景，才可能有来源于现实或高于现实的想象，否则不是科幻只是空想；而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

科学冒险《海底两万里》。永恒的魅力：情节惊险曲折、跌宕起伏，人物栩栩如生，结局出人意料、趣味盎然：逼真、生动、美丽如画。

它继承和发扬了科学冒险小说传统，把当时已有的揣测的生物学、物理、化学、地理和历史知识演绎在海上乌托邦探险事件，大胆新颖，产生独特的艺术效果。

神奇的海底世界之旅敲打并震撼人心。

一个海上探险，海洋生物学家阿罗纳克斯等人追寻巨大的“怪兽”，却被“鹦鹉螺”号的潜艇俘获，而“鹦鹉螺”号在全世界引起了轩然大波。则阿罗纳克斯、仆人康塞尔和加拿大捕鲸手尼德·兰跟随尼摩艇长坚持不懈地寻找巨大的“怪兽”，在海底进行将近一年的航行。一路上，冰山封路，鲨鱼袭击，章鱼围攻，土着人袭击，种种艰难险阻，却阻碍不了他们的步伐：尼摩艇长以惊人的毅力和智慧，指挥全体船员，战胜困难。

探险过程，融入许多科学知识，向百感交集的读者展示和预测了西方工业化进程中骄人的科学成就。用阿罗纳克斯和康塞尔之口，详细介绍海洋生物知识，生物从种到界的分类，海底森林、稀有珍珠、太平洋黑流、墨西哥暖流、海上飓风、马尾海藻、海洋深度、海水中声音的传播……井井有条，不

蔓不枝。社会进步中一些准确的预测得到证实：制造出真实的潜水艇；1959年美国“鹦鹉螺”号潜艇沿书中“鹦鹉螺”号潜艇的航行轨迹在北冰洋进行冒险航行，不可思议海洋中的许多细节都与书中的描述不谋而合。凡尔纳的幻想有科学依据的。他作品中描绘的科学幻想都得以实现。

文档为doc格式

海底两万里读书笔记读书心得篇七

《海底两万里》是我最喜欢的作家儒勒凡尔纳的代表作之一。

书中关于“鹦鹉螺号”的故事我百看不厌。原本就充满激情与活力的旅行，在凡尔纳的笔下更增添了几分俏皮。

故事从一桩奇怪的“海怪”事件说起。因为最近海上总是有异物掀翻船只，美国邀请教授参加捕捉“海怪”的行列中。在途中，教授的船也遭到了“海怪”的袭击。在斗争中，教授和他的仆人康塞尔以及随船人员尼尔不慎落入海中……看到这里，我的神经一下在绷紧了来，他们三人究竟怎样？在这生死未卜的关头，会出现怎样的奇迹？没想到，居然是“海怪”救了他们。原来，所谓的“海怪”是一艘名叫“鹦鹉螺号”的潜水艇。看到这里，一般人恍然大悟后就觉得这本书也没什么趣味性，其实，你错了。在凡尔纳生活的年代，还没有人创造出潜水艇。也就是说。凡尔纳是凭空想象出潜水艇这个东西，而不借助任何依据的。这不禁使我又对这位名作家增添了几分敬佩。

言归正传，教授三人在“鹦鹉螺号”上度过了一段神奇的岁月，经历了许多奇妙的事情：在海底打猎，跟印第安人斗争，尤其凡尔纳把海底的景色描绘得那样美丽，使人身临其境。

《海地两万里》是一部探索海洋的著作，更加体现了人类对海底世界的向往。

虽然书中描写的事情在科学技术飞速发展的今天可以实现，可这本书给从来没去过海底的我插上了一对想象的翅膀，给了我对海底——那奇妙的蓝色无限渴望！

儒勒凡尔纳，你那渊博的知识，优美的文字以及丰富的想像力，永远是我的榜样！

海底两万里读书笔记读书心得篇八

《海底两万里》精彩非凡，想象奇特。那么，读完这本书后你该如何写《海底两万里》读书笔记呢？下面是本站小编精心为你整理《海底两万里》读书笔记，希望你喜欢。

国庆节期间，妈妈给我买了一本《海底两万里》，我怀着好奇的心情打开了这本书，我刚一读了开头，就被书里的故事情节深深地吸引了，想要迫不及待地读到结尾，并且我爱上了这本书。

《海底两万里》主要讲的是1866年，世界各地的海洋中出现了一个怪物，搅得人心惶惶。这个还怪比鲸鱼还大，有人认为它是一个“独角鲸”，针对这个“海怪”，美国首先行动起来，配备了一艘最新最快的“林肯号”驱逐舰去追捕“独角鲸”，并邀请海洋学界有名的阿尤纳斯教授一起参加，同行的还有教授的仆人康赛尔和捕鲸能手尼德，在追捕过程中，他们不幸掉进水中，被“独角鲸”救起，这时他们才发现“独角鲸”是一艘构造精密的潜水艇，也就是“鹦鹉螺号”。而阿尤纳斯教授和他的仆人康赛尔、还有尼德，被“鹦鹉螺号”的尼摩船长邀请再做一次海底旅行，在旅行途中，他们冲破重重困难，一次次化险为夷……最终逃离了“鹦鹉螺号”的故事。

读了这本书以后，让我学到了许多有关海洋的科学知识以及海底的地理知识。我也从中学习到了，在遇到危险的情况下，

一定要保持清醒的头脑，用我们的智慧去战胜困难，在困难来临的时候要有勇气去面对，我更要学习阿尤纳斯教授们不自暴自弃，不自私自利，永远乐观向上的精神。我更要以这种精神，永远激励我自己。

《海底两万里》讲述的是法国生物学家阿龙纳斯教授在深海旅行的故事。故事的起因是发生在1866年的一件闹得满城风雨的怪事。当时不少航行船只都在海上发现了一个大“海怪”，并有船只遭到了他的袭击。在公众的呼吁下，出于对航船安全的考虑，美国派遣了一艘战舰对“海怪”进行追逐。阿龙纳斯教授接受了邀请，参加了这次追逐行动，结果，追逐“海怪”的战舰反被“海怪”追逐，并遭到“海怪”的猛烈袭击。阿龙纳斯教授和他的两位同伴不幸落水，被“海怪”所救，此后便跟随“海怪”周游四海，在海底航行了两万里，探索海底秘密，经历了种种艰辛和风险，最后，他们因不堪海底世界过于沉闷的生活，设法逃走，返回了陆地。

虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，但是没有任何一个我接受起来十分刻意或困难的，只是一次旅行中的所见所闻罢了，这使人们对因景而生的各种想法和收获都得以牢固的保存，我也从中了解了不少关于海洋的知识。《海底两万里》作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。

但在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多采的历险和涉取传神知识后，启发我们以心

灵更大的收获——环保已刻不容缓!!!

《海底两万里》第一部的前半部分主要讲述了“鹦鹉螺号”的故事。1866年，有人以为在海上见到了一条独角鲸，出于对航海安全的考虑，也是在公众的呼吁下，由美国派遣了亚伯拉罕·林肯号对“海怪”进行追逐。法国生物学家阿龙纳斯教授受邀参加了这次追逐行动。结果，追逐怪物的战舰反被怪物追逐，并遭到“海怪”的凶猛袭击。阿龙纳斯教授和他的仆人康塞尔，以及一名捕鲸手尼德·兰落水，被“海怪”所救，此后便被尼摩船长囚禁在这艘神秘的潜艇中，之后便开始了海底两万里的环球旅行，并发现这是一艘名为鹦鹉螺号的潜艇。

尼摩船长是“鹦鹉螺号”的船长，驾驶着这艘潜水艇，是一个不明国籍的人。他友好的接待了从大陆上来的阿龙纳斯教授和他的仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰，这个人会多种语言，他不喜欢登上大陆，总是和一群志同道合的伙伴呆在海底下面，并且也不和大陆上的人们来往。

这一部分介绍了整本书内所有的主要人物，比如尼摩船长，阿龙纳斯教授和康塞尔以及捕鲸手尼德·兰等等。

在小说的这一部分，就已经介绍了一部分海底的奇妙景象，给人以流连忘返的感受。

凡尔纳塑造的尼摩船长是处在资本主义上升阶段，有着人文主义和民主思想的典型的人物形象。在当时的历史条件下，他代表着新兴的资产阶级的利益。

《海底两万里》第一部分的后半部分写了阿龙纳斯教授和仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰在“鹦鹉螺号”上的一部分经历。主要讲了主人公尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船——“鹦鹉螺号”，他与潜水船在海

底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

其中有几处是我觉得比较引人入胜：上部第二十章托里斯海峡：鹦鹉螺号第一次遭受困境碰触到海峡的礁石而被迫停下来。然而这对阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德·兰却是一件好事。因为他们能在旁边的小岛上逗留了两天，这对一个原来生活在陆地上却因为某种原因而留在海上3个月的人来说是上天何等的优厚待遇啊！然而，在他刚想享受战利品时却遇到了土人围攻。最终以尼摩船长沉着冷静去对付土人围攻，以及在珊瑚墓地的故事而告一段落。

从一个方面讲，就是经历了一场壮美、勇敢的旅行。从自己陌生的地方——海洋，开始的一段充满想象的旅行。如今自己已经摆脱了过往的稚气，但是偶有时间，还是会回味一下这本充满奇幻的小说。在回味的同时，依旧能感受到那种奇幻的美丽。

《海底两万里》第二部分的前半部分写了阿龙纳斯教授和仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰在“鹦鹉螺号”上的另一部分经历。这一部分主要写了他们一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、海洋生物的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，作者儒勒·凡尔纳的想象力，能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，例如红海一名是源于海中的一种名叫三棱藻的微小生物分泌的黏液造成海水颜色像血一样红。但是没有任何一个在读者接受起来十分刻意或困难的，只是一次旅行中的所见所闻罢了，这使人们对因景而生的各种想法和收获都得以牢固的保存。

凡尔纳是在告诉我们：没有做不到的，只有想不到的——只有当时具备一定的科学背景，否则不是科幻只是空想；而如果连想象都没有，没有目的，没有方向，更不可能有科学的进步。

海底两万里读书笔记读书心得篇九

海底两万里叙述了阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。哪些亮点需要笔记的？下面是本站小编精心为你整理海底两万里读书心得笔记，一起来看看。

《海底两万里》描绘的是人们在大海里的种种惊险奇遇。美妙壮观的海底世界充满了异国情调和浓厚的浪漫主义色彩，体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想，体现了他们具有社会正义感和崇高的人道主义精神。

文中彼埃尔·阿龙纳斯是个生物学家，博古通今，乘潜艇在水下航行，让他饱览了海洋里的各种动植物，他还把在海洋中见到的种种奇观，娓娓道来，令读者大开眼界。

康塞尔是阿龙纳斯教授的仆人，他从不大惊小怪。总是那么为人随和。遇到什么事总是认认真真，一本正经地将它们分类。

尼德·兰是个比较原始的人，他的脾气暴躁，总是计划逃脱，文章最后讲：如果没有他，他们最后不可能回到陆地上！

而主人公尼莫船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人物。他虽如大海一般热情、冷酷、和善、温和、暴躁，但他却能根据自己的设计建造了潜水艇。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底探寻自由，又对自己孤独的生活深深感到悲痛。

在这海底两万里的探险中，不是顺风顺水的，但是他们的不畏艰险，不怕任何困难的精神，我们值得学习！同时我也相信，对待自己的理想，只要坚持不懈就一定会成功！

读了这一本书，使我知道了书中的故事在我们今天科技高度发达的21世纪来说，已是极易理解的事儿和极容易实现，但是在作者的那个年代，人类还没有发明出来可以在水下遨游的潜水艇，甚至还没有发明电灯。而作者在他的海底世界里已经想出了潜水艇，这太不可思议了！作者在这本书中包容了其它大量的真实科学知识，对海洋动物、植物进行了细致的描写，对海底地理的知识作了精确地介绍，内容也非常的丰富，可真是一本好书啊！以前，人类对太空和月球都充满了美好的想象，想自己登上月球，去看看月球和太空的景物。而现在以前人连想都想不到，我们已经都用无人机器去对月球进行探索了，我国是杨利伟登上月球，在月球上亲自探索。

在不远的将来，世界将变的更加美好，科技将更加发达，到时候，人们将坐在自己研究的机器里，遨游世界的每一个让我们好奇的地方。

刚放暑假，妈妈就给我买了许多本图书。我翻开的第一本书就是《海底两万里》。我刚开始读开头，就对它爱不释手，迫不及待地想读到结尾。

《海底两万里》讲述了阿龙纳斯教授和尼摩船长的探海旅行故事。作者凡而纳以追踪海怪为引子，为我们演绎出一个个故事，展现出一幅幅画面。神秘的海怪、美丽的海底世界、庄严的海底葬礼……这些故事曲折动人，引人入胜，读起来使我惊心动魄。给我留下了深刻的印象。

到底是什么样的海怪呢？我带着这个问题认真地捧读《海底两万里》。这个海怪形状像纺锤，有时候会发出磷光，它的体积比鲸大得多，速度比鲸快得多，有时会喷出两条水柱。好多船因为撞到它就沉没了。经过我的深读，才知道传说中的

海怪原来是一艘名叫“鹦鹉螺”号得潜艇。

我仿佛也成了“鹦鹉螺”号上的一员，跟随着尼摩船长和教授周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋、以及南极洲和北冰洋。读完了《海底两万里》，我不光认识了海蜘蛛、角鲨、抹香鲸、鮫鯨、珊瑚还有裙带菜和发菜许多海底生物；还学习了光的折射、海沟、水压等一些海底知识。尼摩船长身上那些机智勇敢、不屈不挠、沉着冷静、细心认真的精神品质深深地打动了。

海底两万里读书笔记读书心得篇十

《海底两万里》作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。

整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学的启蒙小说。

书中只是就海洋方面展开了令人深思的问题，例如告诫人们要保护海洋珍稀动物。可其实在许多方面，环境保护依旧是一直困扰我们的话题，也希望我们可以做到人人保护环境，不要让高科技成为环境的“杀手”。

海底两万里读书笔记读书心得篇十一

打开这本书，我便与书的作者儒勒·凡尔纳和尼摩船长进入了神秘的海洋，开启了奇妙的探险。

自从林肯号翻船之后，阿龙纳斯教授等人就上了诺第留斯号这条大“独角鲸”上。他们和尼摩船长一起周游了太平洋，

印度洋，红海，地中海，大西洋以及南极和北冰洋。尼德·兰是一位性格粗暴的加拿大人，同时他也是一个厉害的鱼叉手，他一直想离开诺第留斯号，于是，他设定了一个周密的逃跑计划，可是，尼摩船长一直都没有给他机会，他有一句话：“谁进了诺第留斯号就再也不能离开它！”在诺第留斯号上的“乘客”遇见了许多罕见的海底动植物，还有海底洞穴以及暗道和遗址，其中包括著名的沉没城市亚特兰蒂斯，这个有与希腊相关的历史文化的文明古国。

尼摩船长，这个谜一样的人物一样为此书增色不少，他可以为法国偿还几百亿国债，看到朋友死去会无声地落泪，会把上百万黄金送给穷苦的人，会收容所有厌恶陆地的人，会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人，会逃避人类，施行可怕的报复，他对人类有根深蒂固的不信任感，这个弃绝人世的天才，我一向都是由衷喜欢这种人，对于尼摩船长无尽的痛苦，我总想探个究竟，我不明白，这样的人有着怎样的经历和出身，但我相信他是一个善良的人。

《海底两万里》是一本经典名著，而在现代，却很少见到这样的经典名著，那些浮华的东西倒是很多，真是可惜得很！

海底两万里读书笔记读书心得篇十二

《海底两万里》是一本著名的海洋小说，其作者(法国的儒勒·凡尔纳)还写过《气球上的星期五》和《地心游记》。

从广阔的太平洋到寒冷的北极;从阳光明媚、物种繁多的浅水区到只有会发光的'微生物5000米以下的水域;从平静的海面到袭卷而来的波涛、风暴;似乎都经历过，好像都尝试过。这样精彩的海地生活，直到有一天，也会厌倦。

鹦鹉螺号的乘客们，抓住了一个机会，逃离了，鹦鹉螺号却陷入了挪威西海岸的大漩涡，能否逃脱，不晓人知。希望这只是虚幻，不是事实，也希望海难事故不再发生。与星空一

样神秘的大海深处，无人知晓，我想，尼摩舰长到海洋生活，不只是因为躲避陆地吧！

海底两万里读书笔记读书心得篇十三

我读了一本书，名叫《海底两万里》。

其中作者叫凡尔纳（法国的），这本书里我最喜欢的是尼摩船长。因为1前是没有潜水艇的，尼摩船长是因为战争毁了他的家园，所以制造潜水艇的。这艘潜水艇的能源是电。电是从海里的氯化钠和汞混合而产生电能。

他有很高深的知识，如果没有丰厚的知识，怎么在100年前造出潜水艇呢？哦，忘记告诉你，这艘潜水艇叫“鹦鹉螺”号。

我也想有尼摩船长一样的智慧。那么我要从现在开始，多读书，积累知识！

海底两万里读书笔记读书心得篇十四

一鲸落，万物生。

鲸落海底，哺暗界众生十五年。当鲸在海洋中死去，它的尸体最终会沉入海底，生物学家赋予这个过程一个名字——鲸落。鲸落是鲸留给大海最后的温柔。一座鲸的尸体可以供养一套以分解者为主的循环系统长达百年。这应该是，海洋世界中最慷慨最温柔的死亡。

看完《海底两万里》最后一页，合上书的那一刻，我发现，尼莫船长便是那所谓的鲸鱼，将自己的最后一次温柔留给了大海。

都说“人的一生，要死去三次，第一次，当你的心跳停止，呼吸消逝，那么你在生物学上被宣告死亡；第二次，当你下葬，

人们穿着黑衣出席你的葬礼，怀念你的一生，然后你在社会上被宣告死亡；而第三次死亡，是在这个世界上最后一个记得你的人把你忘记，于是，你才真正的死去。”但我想，在尼莫船长那里只有两次，第二次才是心跳停止，呼吸消逝的那一刻。而第一次是他决定奔向大海，远离世尘时。那一刻，人世就已经把他排除在外了。当他被船员们葬在珊瑚墓地时，那不叫死亡，叫归宿。

鲸落，告诉我们很多；但鲸歌——尼莫想用一生告诉我们的东西，人类还未理解。

鲸歌在响着，这是大海的灵魂在歌唱。

海底两万里读书笔记读书心得篇十五

今天，我读完了《海底两万里》这本书。本书是由法国的儒勒·凡尔纳编写。这本书讲的是：在1866年，法国自然科学家阿龙纳斯教授应邀去参加一次铲除海怪的任务。可是，海怪攻击了教授所乘坐的“林肯”号战舰，教授和他的仆人康塞尔以及捕鲸手尼德·兰掉到了“海怪”的身上。发现只是一艘水艇，从而开始了我的海洋冒险之旅。由于“鹦鹉螺”号一直被世人当作“海洋怪物”，尼摩船长又不愿意暴露自己的身份，所以凡是上船的人都不允许下船。最后发生了一次大漩涡，把尼摩船长和“鹦鹉螺”号潜水艇永远地卷入了海底，而我们三人却坐着小艇死里逃生的故事。

暑假里，我读了一本叫《海底两万里》的书，作者写的非常奇妙，描写了一个神奇的海洋世界，我读后有许多感受。

这本书讲了1866年，海中突然出现了一种身体是椭圆形的大海怪，它体积巨大，动作灵活，磷光非常刺眼，头上长着一个大角。许多船只都遭到了它的袭击。人们传的沸沸扬扬。当时作者是个海洋大学者，他推断海怪是个独角鲸。美国就

在1867年派出”林肯“号战舰追击海怪，作者也被邀请上了船。几个月后，船长发现海怪，与它交战，才发现这是一个用钢板做的潜艇。随后作者被海怪撞入海中，醒来时已经在那个”大海怪“的身子里了。作者与潜艇的船长相处十分友好。作者在潜艇上生活的十分快乐。可是过了几个月作者和他的仆人就想了家了，他们决定在晚上逃走。晚上，他们坐着小艇悄悄逃走了。作者在海底整整航行了两万里！虽然我不相信这是真的，但是船长助人为乐、嫉恶如仇的性格让我佩服。最后，文章写道：谁能探测深渊的深处呢？我相信能回答这个问题的人只有两个，我和尼莫船长！

书里给我们留下了许多疑问，为什么船长要生活在海底？那天晚上到底发生了什么？一切问题我们都可以知道，因为船长乐于助人！

最近，我读了一本科幻小说——《海底两万里》。里面扣人心弦的场面经常让我激动不已。这本书的作者是儒勒·凡尔纳。他是一位有名的法国科幻作家。

故事发生在1866年，海上出现了一只被断定为”独角鲸“的怪物。法国生物学家彼埃尔·阿尤纳斯教授受邀请参加捉捕”独角鲸“的行动，他在捉捕的过程中不幸和助手康赛尔、鱼枪手尼德·兰坠入水中，落到了怪物的身上。其实，这怪物不是什么独角鲸，而是一艘奇特的潜水艇。这艘潜水艇叫”鹦鹉螺“号，船长尼摩是一个智慧过人、一心想与世界隔绝的人。在他的带领下，教授经历了一次难忘的旅行：从太平洋出发，经过印度洋、红海、地中海、大西洋、南极以及北冰洋。可以说，他们走遍了全球！最后，阿尤纳斯教授他们不辞而别，离开了如梦如幻的海底世界。

让我印象最深刻的，莫过于第四章的南极大陆了。在这篇故事里，教授他们被冰块冻在了海里，氧气马上就不够了。在这危险时刻，大家齐心协力，撞开了冰层，获得了生还的希望。这使我想到了自己。我曾和妈妈约定过，每天写一篇日

记。当时我认为，一篇日记算什么，我一天写十篇也行啊。可是，不到两天，我就把这件事忘了。教授他们靠坚持不懈的努力，成功逃脱，为什么我不能靠自己的努力写好呢？坚持、努力，我将会终身受益。

共2页，当前第2页12

海底两万里读书笔记读书心得篇十六

沉着冷静的尼摩船长、生性沉稳的康塞尔、博古通今的阿龙纳斯教授，还有野性十足的尼德·兰……这些人物都出自于法国作家儒勒·凡尔纳的一本《海底两万里》。

故事讲述了生物学家阿龙纳斯和他的仆人康塞尔以及鱼叉手尼德·兰在“鹦鹉螺”号上的所见所闻。人们在海上发现了“怪物”，他们就参与了“把那个怪物从海洋中清除出去”的活动。他们发现，人们所说“怪物”是一艘不为人知的潜水艇。为了保守自己的秘密，尼摩船长不许他们离开。阿龙纳斯教授一行人别无选择，只能跟着潜水艇周游各大洋，发生了许多有趣的事情。十个月之后，这三个人终于在极其险恶的情况下逃脱了。

在几个主角之间，我最喜欢的是尼摩船长。我觉得他是一个非常神秘的人，他不愿向别人透露自己的一切。他与鹦鹉螺号紧密相关，是他设计并制造了鹦鹉螺号。文中描写的一大堆数据，更让我们感受到这一整个工程的不容易、时间之久，与尼摩船长那令人佩服的创造力。在一次次奇遇中，更凸显出了鹦鹉螺号的坚固。它不会破于大炮，所有利器都不能伤害到它，在尼摩船长有条不紊的指挥下，它甚至还能撞开冰山……他的才智、胆识、谋略，从这些事件中清晰的展现在眼前，让人拍案叫绝。在这一次次的突发事件中，唯独尼摩船长一直镇定自若，为我们展现了一个临危不乱，沉着冷静的正面形象。

尼摩船长热爱大海，在这同时他利用大海的资源创造了食物、日常用品、烟草、电等。他也是个勇敢的人，在救助采珠人的时候，他大胆的向前去杀死了鲨鱼，才救了采珠人一命。

再引起我注意的是阿龙纳斯的仆人——康塞尔。他忠心耿耿，在主人最危险的时候，一直是他在陪伴左右。在阿龙纳斯教授落入海中时：“我是为了侍奉先生，才跟来的！”他原本可以留在船上，可他却跳入海里救起了快要奄奄一息的阿龙纳斯教授；当鹦鹉螺号被困在冰山的时候，每个人都缺少氧气，他把自己余留不多的氧气都给了阿龙纳斯教授，说：“如果我不能呼吸，能留点空气给先生就好了！”……这一件件事情，是多么令人感动。他像船长一样处变不惊，就像一潭静静的湖水一样毫无波澜。康塞尔身上也有那些可贵的精神值得我们学习。

而鱼叉手尼德·兰则是一个脾气暴躁的人，正好与上面的两人的性格做出了对比。他在文中仿佛若有若无，其实也是不可或缺的。要不是他的一再坚持，或许3人会被关在鹦鹉号里一辈子。

而他们身上有一种共同的特点：一种勇于探索的精神和一颗勇敢的心。在生活中，我们也应该有这种不懈的探索精神，知道持之以恒。

海底两万里读书笔记读书心得篇十七

今天，我读了《海底两万里》这本书，感受很深。下面谈谈阅读海底两万里的收获。本文是《海底两万里》的读书心得感悟，欢迎阅读。

《海底两万里》写于1870年，这本名著是凡尔纳叙述法国生物学家阿龙纳斯在海洋旅行的所见所闻！

这事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他(阿龙纳斯)接受了邀请并参加捕捉行动，在捕捉过程中却不幸与其仆人(康塞尔)掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途经珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。最后，当潜水船到达挪威海岸是，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。

主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船(鹦鹉螺号)，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

其中有几处是我觉得比较引人入胜：上部第二十章托里斯海峡：“鹦鹉螺号”第一次遭受困境碰触到海峡的礁石而被迫停下来。然而这对阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰却是一件好事。因为他们能在旁边的小岛上逗留了两天，这对一个原来生活在陆地上却因为某种原因而留在海上3个月的人来说是上天何等的优厚待遇啊！然而，在他刚想享受战利品时却遇到了土人围攻。最终以尼摩船长沉着冷静去对付土人围攻而告一段落。下部第三章一颗价值千万法郎的珍珠：这一章叙述尼摩船长，阿龙纳斯，他的仆人康塞尔和鱼叉手尼德兰在收集珍珠时发现一位印度采珠人遭到黑鲨的袭击，幸亏尼摩船长以无以匹比的勇敢和尼德兰对鲨鱼身体结构的熟识，用鱼叉刺中鲨鱼的心脏而完结生命为告终。在细节可以看出尼摩船长他，作为逃到海底的人类种族代表之一，而对人类表现出无私的奉献精神。不管他平时嘴上怎么说，但

这个奇怪的人善良之心至今还未完全泯灭。

这本书还写到了冰山封路，章鱼袭击等许多险情。这些故事情节都是非常曲折紧张，扑朔迷离瞬息万变的人物命运，丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。

作者还独具匠心，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将我推向险象环生的险恶环境，时而又带进诗情画意的美妙境界；波澜壮阔的场面描绘和细致入微刻画交替出现。读书引人入胜，欲罢不能。这的确是一本很值得一读的好书。

今天，我读了《海底两万里》这本书，感受很深。

这本书讲的是：一名生物学家阿龙纳斯和鹦鹉螺号潜水艇的主人尼摩船长一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见的动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造。。。…这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来的世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

读完这本书，我决心一定要学习尼摩船长这种舍己为人的品质！

《海底两万里》是一本经典名书，它是科学和幻想的结晶，它是海底的奇异大冒险。

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人公探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动

植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。

共2页，当前第1页12

海底两万里读书笔记读书心得篇十八

在我们生活着的这个美丽地球上，有大部分面积不是陆地，而是属于那无穷无尽的茫茫大海。

在我眼里大海本身就是一个无价之宝。每当黑黑的夜幕降临，大海就会开始用它那独一无二的身躯，轻柔的弹奏着一首又一首的“美妙夜曲”，那是海浪击打礁石的声音，那是海底的鱼儿在狂欢着开party，那又像是亲爱的妈妈在安抚她

那刚刚呱呱坠地吃完奶憨憨入睡的孩子。与海为邻那是一件多么美妙的事情！

珊瑚王国！

合上书，我还在想象着那颤抖着的灌木枝，是微微摇摆的，还是不停抖动的？那灵敏的鱼儿真的就像天上的鸟儿那样吗？那些珊瑚的花儿和精致的触角张开时，是像桃花一般娇艳欲滴，还是像桂花一般花香怡人？它们是一个个防御系统很灵敏的生物，还是如含羞草一般的植物？想着想着，我抬起头，不觉间夜已深。

推开窗户，一阵海风迎面扑来，凉爽的海风中夹杂着浓郁的大海的味道，那是腥味的，不是很好闻，但却是最自然的。没有鸟儿，没有珊瑚，只有那天边闪烁的繁星。海浪拍打着岩石，“哗哗”，清脆有力，但却让人心情放松，于是乎，渐渐地，我进入了宁静的梦乡。

海底两万里读书笔记读书心得篇十九

直到六年级的暑假，我已经把《海底两万里》全部看完了。但我总感觉不够过瘾，所以，我准备再读一遍，因为如果一本好书读一遍就能把整本书都读透了，那么，他也不会那么伟大，它也不会成为一部好书了。

看完这一本书，我会想到一个充盈丰富的世界，一片浩瀚无边的海洋，尼摩船长带着我们一起探索海底的奇妙。在这本书里，我能感受到平时所感受不到的，能想到我们平时想象不到的。

在这本书里，你可以知道海底森林是可以漫步的，可以知道在海底是如何打猎的，可以知道尼摩船长是怎样制服鲨鱼的，还可以了解到诺第留斯号是怎样冲破冰山的围攻脱离险境，安然无恙地奔驰在危机四伏的海底的，这里能给你全新的感

受，体验到另 类，刺激的人生。

我可以了解到这些，也要感谢作者。是作者写出了这么好的文章，本文作者是儒勒——凡尔纳，他被公证为十九世纪最富有想象力的科幻小说家。他写的作品都是特别离奇。

我了解了这么多，说到底还是要读书，如果不读书，也就不会了解这么多。其实多读书是有好处的，像我读《海底两万里》这本书，有时可以开发你的智慧，启迪人们的思维，活泼人们的大脑，让大家在惊险与刺激中得到艺术的享受。

让大家多读书，走进文学的时代吧！走进文学，情感会为之温润；走进文学，心灵会为之舞蹈；走进文学，生命会为之永恒，在这个时代里，“课外书”将会让新世纪少年前行的路上多飘逸几缕纯静怡人的书香。

《海底两万里》是真正的好书！