

# 最新校园文化部工作总结个人(7篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇一

校园文化是一种整体文化的一个分支，是在学校发展过程自然形成的文化形态。校园文化以它独特的个性形成物质、制度、精神、课程、活动等文化。这些文化来源于学校在行使国家赋予的权利时，在规律的教学挖掘、发现、发展、巩固的精神文化，它是以学生为主体，以校园为沃土，以校园精神为特点的群体互动文化。精神文化是校园文化的核心，它无形的让人难以形容。但当你发现它的时候，就会感觉它的能量是巨大的。为此，我们要积极的挖掘它的潜能，不断的进取，通过各式各样的文艺形式、体育活动等形成一种勃勃生机、努力进取的文化气氛。学生自身融入这种环境之中，受这种精神的启迪和熏陶，在不知不觉中被感染成为一个有文化、有教养、有积极向上精神的气质学生。

小学生的校园文化建设比起初高中校园文化有着很大不同，在某种意义上是有着差异的。校园文化在教育体系中占有重要的地位。在小学更是一个不可估量的潜能，然而小学校园文化建设也会更难。它通过文化环境和各种各样文化活动，以及群体行为的互动，直接或间接使小学生受到影响。因此我们要在校园文化建设中谨慎分析每一个细小的情节，科学细致的做到言传身教，因为小学生的观念、思想、都会因此而根深蒂固。小学生的接受能力很强，也很容易被一些混淆的观念所迷惑，这就是她与中高学生的差异和区别。小学生思想不成熟在她们很幼稚的心灵世界里我们的灌输，周围的

环境都在不同程度的影响和启迪着孩子童稚的思维。

小学的校园文化本身，是一个教学系统在规律运转时最具有挑战性的，无形的，智慧、知识、精神的一个缩写。它具备着各种文化的素质与特点，可以给人不可置疑的精神力量，它等待我们去挖掘，它在我们的无限想象过程中不断的完善。它所具备的教学、管理、服务、组织、课程等等细微的规则和方案，能使我们在不断的求索中得到补偿，使学生的情操得到陶冶，使我们的道德品质得到提高，使我们的精神得到激发，使我们的素质得到熏陶。希望我们每个教师、员工、学生，在校园文化建设中得到应有的启迪和收获。

大家都知道一个学校，教学是我们每一教师都应该具备的资格，一谈到校园文化建设可能大家都会一口同声的回答：“那太复杂了。”的确校园文化建设这个系统工程是既抽象又复杂，但它的潜能和对教学事业的推动力是巨大的，也是不可估量的，就我校的实际情况，几年前对校园文化建设认识不高，目标就一个：抓好学生的成绩就好。

把教学和建设校园文化搅在一起，单一的只求成绩忽视了校园文化建设的重要性，严重的违背了一个自然的教学规律。只是单求教学成绩却忽略了学生的全面发展，少数学生的成绩上去了，但他们的身体素质、道德修养并没有得到提升。教师只教书，却没有做到育人的职责。对此，教育部于\_\_年\_\_月\_\_日下发了《关于大力加强中学校园文化建设的通知》通知指出：“校园文化建设是学校教育的重要组成部分，是全面育人不可缺少的重要环节，良好的校园文化，对于培养德智体全面发展的中国特色社会主义事业接班人具有重要的意义，各地必须高度重视加强校园文化建设。

加强校园文化建设是一个系统工程，也是一个不断推进、长期积累的过程”。因此，小学校园文化建设有很多问题值得思考，这项工作不仅关系到小学生身心健康和个性发展，更会关系到我们国家教育事业的未来发展。\_\_年明德小学开始

了对校园文化建设的重视，在校领导的带领下，对各个小学校的校园文化建设进行了调研，通过分析才感觉到校园文化建设的建设的重要性，校园文化建设不光需要积极的态度，热情的耐力，更要加强对校园文化建设重要意义的理解和认识，因此我们呼吁大家：要从我做起，从现在做起，全身心投入，把校园文化建设推上一个新台阶。在此基础上，我们希望大家就摆在我们面前的校园文化建设献计献策，为校园文化建设贡献自己的力量，为更深一步发展校园文化建设提出一些具体的建议和要求，摆在我们面前的校园文化在小学校园的生活中，具有的特殊性是其它教育不能替代的作用，比如：小学生的潜能意识必须在自然的环境中、心情愉快时、特定条件下、好奇心迫切时、骄傲虚荣的情绪下，在别人热情鼓舞下，就会使人潜能意识突然出现。

虽然这是一个很小的例子，但它进一步的证明了校园文化的建设的重要性。校园文化培养人的素质，修养人的品德，开发人的智慧；是教育事业未来发展宝藏。它需要我们不断的去挖掘开发。因为校园文化不仅是小学生的第二生命，更是小学生通向幸福的桥梁。学生们一早就来到校园，当他们回家的时候已是傍晚，清醒的每分每秒都在接受着校园文化的熏陶，校园的每一个细小变化都在学生们的眼里，也装进了他们的心怀，都为他们编织美好的梦想提供着素材。校园文化也是造就着小学生幸福的摇篮。总之校园文化关系到小学生的个性发展，更关系到他们的终身幸福。搞好校园文化建设就是人民造福，是教育后代的百年大计。

小学校园文化是人类文明的基础，是人类文化的奠基，科学的萌芽，知识的幼苗，是国家栋梁的出生地。校园文化被众人所关注，磁性之大，是因为它在人类文化教育发展中起着不可替代作用。它以其自身的潜能，渗透到每个学生的思想、道德、心理、行为，从而使学生的德、智、体得以全面发展。从溧南明德小学的校园文化建设实践中，不难看出小学校园文化具有深远的发展意义。

校园文化可以通过组织各种各样文化活动，形成一种别开生面的文化气氛，使学生们不由自主的形成一种规律性的互动，从而学生们的思想观念、道德体系得以不同程度的提高。实践证明良好的校园文化不仅能陶冶小学生的情操，更能提高小学生思想素质和品德修养。要想长期使小学生保持积极向上进取的精神，只有良好的校园文化才是激发小学生精神的唯一环境。校园文化不仅能给学生精神带来鼓舞，还可以在此条件下，激发小学生的潜能意识。人的潜能意识是一个智慧的宝藏，人很难发现自己的潜能意识，他需要挖掘启发，还需要特定的条件和环境，比如各种娱乐活动、知识、体育、文艺等各方面的比赛都是发挥小学生潜能意识的良好环境。具备这种唯一条件的就是大家最关注的校园文化。种种事实证明：不论是学生文化知识的提升，还是道德品质的不断提升高，都离不开校园文化给予我们的第二次生命。校园文化建设不光是民意，更是国家关注的大事。

在我国建设有中国特色社会主义教育体系的纲领性文件《中国教育改革和发展纲要》中指出：“要建设健康的、主动的校园文化，树立良好的校风、学风，使学校成为建设社会主义精神文明的重要阵地”。为此把校园文化建设搞好是重中之重，势在必行。这是人类教育史上的新篇章，也是校园文化悠远绵长的引力和深远的意义。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇二

一、加强制度建设不断完善制约机制。

1、建立安全保卫工作责任制和责任追究制。将安全保卫工作列入各有关科室的目标考核内容，并进行严格考核，严格执行责任追究制度，对造成重大安全事故的，严肃追究有关直接责任人的责任。

2、签订责任书。在年初之时由保卫科牵头与学校各科室、各单位层层签订“一岗双责”责任书。明确各自的职责。将安

全教育工作作为对教职员工考核的重要内容，实行一票否决制度。贯彻“谁主管，谁负责”的原则，做到职责明确，责任到人，人人参与，人人防范。期间又和学校专职司机签订“交通安全”责任书。确保期间学校车辆不出交通事故。

3、不断完善学校安全保卫工作各项安全规章制度、安全应急预案，定期进行安全检查，落实安全责任制。根据安全保卫工作形势的发展，我们不断完善和规范各项安全制度，用制度约束师生员工，从而达到管理的目的。在制度建设方面注重时效性和可操作性。制度面前人人平等。建立健全定期检查和日常防范相结合的安全管理制度，以及门卫值班、巡逻值勤、防火防灾的安全管理。及学校安全保卫的各项工作，做到有章可循，不留盲点，不出漏洞。

## 二、完善各种安全预案并及时组织演练

1、建立学校应急机制。健全领导小组，建立各种安全小组11个。制定了操作性强的突发性各类事件处置预案。完善各种安全预案并及时组织演练。

2、特别针对学校人员密集场所这一特性，5月底上汛之前对防汛预案进行演练，以确保大汛来临时设备正常有效，人员及时到位。11月又结合第22个全国消防日进行消防疏散演练，从而增强了师生们的消防安全意识。

3、今年八、九月份全国各地出现了因为日本在“购岛”闹剧，并不断采取伤害中华民族感情的错误行为而引发的游行示威等活动。为了防止极少数社会闲杂人员借机进行打砸公私财物、扰乱社会秩序等违法活动，保卫科及时制定了“涉日维稳”应急处置预案，从而保障了全校师生的生命及财产安全，维护了社会稳定，保证涉日游行活动发现、报告、处理等环节紧密衔接，做到机构、人员、物资三落实，并积极争取各职能部门的支持，保证对安全事故和涉稳事件得到有效控制和快速处理，最大限度地降低和控制突发事件造成的损失或

危害,切实维护校园安全和社会稳定。

4、与来校施工的每个建筑公司签定“安全生产责任书”。确保在校施工时安全施工。

三、开展形式多样的安全教育活动,不断提高师生的安全意识。

1、坚持开学“安全第一课”,5月6日下午,我校邀请了北京市监狱张爱华监狱长来校进行了法制专题讲座。对全校600余名新生进行安全教育。11月2日邀请市防火中心马增付老师前来授课,进行消防安全教育。全校教职员工和学生骨干参加了讲座。利用校园广播,板报等多种形式进行安全宣传,全年共出版报4期,横幅8块。要确保学校安全,根本在于全员安全意识、自我防范和自护自救能力,抓好安全教育,是学校安全工作的基础。我们以安全生产月为重点,经常性地对学生开展安全教育,特别是抓好交通、消防安全、治安防范等的安全教育。

2、开展丰富多彩的教育活动。利用班会、团队活动、安全教育课、德育活动、学科渗透等途径,对学生开展安全预防教育,使学生接受比较系统的防交通事故、防触电、防食品中毒、防病、防体育运动伤害、防火、防盗、防震、防诈骗等安全知识和技能教育。还利用校园黑板报、宣传栏、等宣传工具及举行主题班会、讲座等形式开展丰富多彩的安全教育。通过多方面的教育进一步广大师生的安全意识、安全防范能力和自我保护能力。我校一直本着坚持预防为主、防治结合、加强教育、群防群治的原则,通过齐抓共管,营造全校教职员工关心和支持学校安全工作的局面,从而切实保障师生安全和财产不受损失,维护学校正常的教育教学秩序。

3、每月对有车辆的科室领导和专职司机进行交通安全例会,对机动车辆进行检验,加强司机违法后的处理工作,加大处罚力度,制定整改措施,坚决遏制违法率的上升势头,从而

确保全年行车无事故。

四、积极开展安全隐患排查整改工作，并形成长效机制，齐抓共管不留死角。

2、在安全检查上按照周检查、月督查的安全检查机制。规定每周各科室负责人组织对本科室辖区进行安全自查，每月在科室检查的基础上保卫科组织一次全校安全隐患大排查，对查出的安全隐患能限期整改的记入《一般隐患台账》并发《隐患整改通知书》，对一时难以整改的重大安全隐患记入《重大安全隐患台账》并报校领导批准后实施整改。学校重点部位多、人员多，只要有一丝一毫疏忽都会造成安全隐患。学校近几年下大力气将校园内线路进行了彻底改造，对那些私接乱拉、老化线路进行了整改，达到了市社安全检查相关要求，消除了电器线路安全隐患。在日常巡检中电工及时发现隐患及时整改，不囤积隐患、不隐瞒隐患。

3、加强重点部门、重点部位的检查工作，严格落实安全检查机制和一岗双责责任制，确保重点部位安全。

4、今年6月份上汛，为确保汛前安全检查工作落实到位，保卫科在5月份对汛前安全检查工作做了具体部署。5月中旬，在全校范围开展了一次拉网式汛前大检查。检查工作采取自查与抽查相结合，对防汛物资储备、下水道清障、通信预警、防汛信息系统等方面进行检查。对检查出的隐患和问题提出整改要求，确保今年的防汛工作不出问题。从而保证了今年安全渡汛。保证了7.21我校财产没受损失。

五、完善各项安全管理机制，不断将安全工作扎实有序推进。

1、一年来保卫科坚持值班制度，全面负责维护学校校门口和校园内的治安、消防，无论是正常的工作还是双休日，早晚值班的同志都坚持深入校园各处巡视，使秩序得到巩固和进一步强化。

2、进一步加强学生离、返校接送工作，最大限度保障学生在路上的安全，全年共出动安全保卫人员及班主任护送学生200人次，确保学生在汽车站与学校之间的安全。

3、开展常规检查。保卫科把安全工作作为重点检查内容。对全校进行全面的安全隐患检查。同时，积极配合学校相关部门对学校食堂、学生宿舍、全校用电用气进行安全检查。

4、坚持以人为本，注重在“防”字上下功夫，将每周安全检查、每月督查作为学校安全的长效机制。全年共查出一般性安全隐患80个，全部及时整改，消除了安全隐患。

5、把宿舍安全管理列为我校消防安全管理的重点，共有40名安全员与教官共同维护、监督宿舍楼安全工作。大大降低了消防和治安风险。

6、我们对门卫工作重新进行了调整，保证24小时，门卫无空挡值班，为门卫保安购置了钢叉、电警棍等安全器械。在各重要位置配置了红外线监控装置。通过这些举措，学校的安全系数大大增加了。

7、坚持夜间不间断巡逻，对教学楼、综合办公楼进行检查，发现危险隐患及时进行纠正。全年共制止学生打斗、纠纷事件10多起，确保校园财产安全。

8、坚持定期和不定期对外来建筑施工公司工地的检查，发现问题及时整改。

六、完善校园安全网络建设，充分发挥技防设施的作用。

1、领导重视安全工作，在安全上舍得投入，全年共投资二万元对消防设施、监控设施进行维护、防汛物资的准备等，确保安全防护设施正常有效。现有110个摄像点对全校所有公共区域进行监控，到目前为止学校将实现安全技防设施基本



覆盖，摄像监控点达到160个，红外探头80支，周界设防30对，大大提高学校整体技术防范能力。

2、在技防的基础上完善物防，与人员防控形成学校整体安全防控网络。半年以来学校学生打架伤害事件、侵财案件明显减少，有效地遏制了恶性事件的发生。

## 七、加强人防力量，狠抓队伍建设。

1、学校安全保卫力量仅靠保卫科几个人是远远不够的，从07年开始组建了保卫科为主，配置班级安全员、宿舍安全员、科室安全员的上下联动的安全管理队伍，把他们组织起来在保卫科的领导下，开展安全防范工作。

2、学校现有安全员40名，上课时负责班级安全维护，业余时间协助生活指导教师进行校园巡视、违纪纠正、宿舍巡视、就寝检查等工作。对学期评选为优秀安全员的同学给与奖励，鼓励他们继续做好安全管理工作。加强引导并规范管理，大大增强了安全保卫力量，效果非常明显。

## 八、圆满完成学校交办的其它工作任务。

1、今年8月份圆满完成市社第九次安全管理分级考核。我校被评为市社系统安全管理a级单位。

2、保卫科认真贯彻综治条例，按照上级的要求扎实开展综治工作，接受上级的各次检查和验收，深得好评。

3、积极配合上级有关部门加强校园周边整治，协助学校各部门加强内部管理，协助公安机关处理治安事件，独立或与教学管理部一道处理学生矛盾纠纷。

4、完善安全归档资料，按时向市总社上报学校安全情况，迎接上级各次安全检查。

5、加强外来人员的管理，为外来施工人员办理临时校门出入证。从而杜绝了外部人员无证进出校园，消除了安全隐患。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇三

### 一、努力提高教师素质，促进队伍建设

2、轰轰烈烈开展师能大练兵活动。学校工会不仅加强了教师师德师风教育，提高了教师的职业道德素质，同时更注重培养教师的教育教学能力。开展师能大练兵活动，是提高教师专业能力和水平的重要载体。我们把师能大练兵活动与全面实施素质教育结合起来，与新课程改革结合起来，与增效减负工作结合起来，与日常教育教学工作结合起来，以提高教师课堂教学、专业技能、解题命题、听课评课、教科研等能力为主要内容，有计划开展好系列竞赛评比活动。全面发动，人人参与，并以中青年教师为重点，切实提高全体教师的教育教学能力。到目前为止，此项工作已基本接近尾声，在教师节前夕，我们将表彰一批师能大练兵的先进个人，引导教师发扬成绩，认识不足，加强学习研究，不断提高发展。

3、积极参与各项教学竞赛活动，努力提高教师业务水平。半年来，以学科中心组为单位的磨课活动进行得如火如荼，尤其是语文中心组开展的对“第一课时”的研究，一方面为职称晋升作准备，另一方面扎实开展研讨，让参与活动的教师也确有所获；此外，本学期由区电教中心组织的数学、综合实践的评优课活动，我们都能尽力参与，其中陆美兰老师还获得了区二等奖的好成绩……所有这一切，均营造了浓郁的教研氛围，促进了教师的专业成长，为教育教学质量的提高奠定了良好的基础。

### 二、坚持校务公开，发挥工会监督功能

1、坚持校务公开，实施民主管理。学校工会全面贯彻、执行教育工会关于“校务公开”的意见精神，积极组织实施学校

校务公开。通过召开家长会、和部分学生交谈、向教职工发放征求意见表等形式，倾听全校师生对学校工作的意见和建议。有关工作能在学校“校务公开”公示栏内进行公示。

2、参与学校的决策。工会在协助校行政进行学校内部管理体制改革的的同时，始终参与学校的民主管理，参与学校的决策。对学校试行的改革方案和制定的各项规章制度广泛征求意见，不断修改完善，保证实施效果。对教职工评优、评先、职称评定等采取民主评议，并将结果在公示栏及校园网上进行公示，绩效工资试行方案、班主任月考核结果、教师月考核情况、各级先进推荐等。

### 三、营造和谐工作氛围，关注教师身心健康

1、学校\_\_政领导无时无刻不把老师们的事情放在心上，经常了解教师们的需求，把教师的身心健康、幸福生活作为头等大事去抓、把\_\_政领导的关心和爱护送给每一位教师。一年来，为老师们做了较多的工作。如：“三八妇女节”来临之际，为全体女教师送上巧克力和鲜花让她们感受幸福、感受关怀。

2、积极关心教职工的生活，开展送温暖活动，组织慰问困难和生病教工，为教职工多做好事和实事。不管是教师生病住院，还是结婚、生小孩，学校工会总是会同\_\_政领导一起在第一时间上门慰问和祝贺，把学校的关心送到每个教职工的心坎上。

3、广泛开展校园文化体育活动，增强凝聚力，愉悦教职工身心本学期通过大家的共同努力，也取得了一些成绩，但也存在着一些不足。总之，学校工会发扬优良传统，为教工服务，为学校发展服务，很好地发挥桥梁作用。今后，我们将再接再厉，把工会办成教职工最温馨的家。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇四

十二月，我们成功的举办“特色校园，快乐无限”为主题的艺术节。艺术节期间我们贯彻“普及与提高”相结合的精神，举行了丰富多彩群体性艺术活动，通过多姿多彩的艺术节活动进一步探究民族文化，从而提高了学生的民族意识和对民族文化的了解，并且充分展示学生们的群体艺术才华，造就了更加浓郁的校园民族文化艺术氛围，为学生的发展提供了一个大舞台。

### 1. 举行书、画大赛

本届艺术节我们在全校征集以“和谐校园”为主题的优秀书法、绘画作品展，为了在艺术节上展现学生们更加丰富的艺术表现形式，我们还鼓励学生尝试多种创新绘画形式，努力使我校艺术作品呈现形式多样化、风格多元化，达到百家争鸣，百花齐放的效果。

### 2. 举行校园集体舞大赛。

3、“舞动快乐”舞蹈大赛。四个文艺特色班级积极排练，大胆创新，设计了生动活泼的班级群体文艺节目，有四(1)班活泼动感的《天竺少女》、一(5)班可爱有趣的课本剧《美丽的大公鸡》、五(1)班服装靓丽、表演生动的课本剧《一片树叶》以及六(2)班时尚动感的sweet踢踏，表演的班级学生年龄不大，但表演生动，给大家耳目一新之感，会场上不断爆发出一阵阵热烈的掌声和欢呼声。另外我们还鼓励有文艺才华的学生踊跃报名，先进行了大规模的班级海选，内容包括器乐、声乐、舞蹈、朗诵、表演等各种文艺形式，另外各班为活跃气氛，组织同学们拿各种道具活跃会场，使我们的校园变成一片欢乐的海洋。

### 4、古诗文背诵比赛

为大家展现了卓越的艺术功底，让学生的艺术才能得以大力张扬，给全校师生以美的熏陶，提高学生的艺术素养和水平。

## 二、纵观艺术月的整体收获：

本届艺术月从12月1日开幕，到12月16日闭幕历时半个月，在这半月的活动期间，老师们、同学们积极进取，团结一致，取得了一个个好成绩。这充分展示了我们乐业人朝气蓬勃的精神风貌，这里的欢声笑语，这里的艺术活力，为这所灵秀的校园增添了无穷的魅力和深厚的文化底蕴，更加夯实了我们西关小学的艺术规范化学校的基石。

我们将携起手来，继续开拓创新，提高水平，扩大影响，增强实效，为争创达标，促进我校精神文明建设迈出更坚实的一步。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇五

### 一、加强制度建设不断完善制约机制。

1、建立安全保卫工作责任制和责任追究制。将安全保卫工作列入各有关科室的目标考核内容，并进行严格考核，严格执行责任追究制度，对造成重大安全事故的，严肃追究有关直接责任人的责任。

2、签订责任书。在年初之时由保卫科牵头与学校各科室、各单位层层签订“一岗双责”责任书。明确各自的职责。将安全教育工作作为对教职员工考核的重要内容，实行一票否决制度。贯彻“谁主管，谁负责”的原则，做到职责明确，责任到人，人人参与，人人防范。“”期间又和学校专职司机签订“交通安全”责任书。确保“”期间学校车辆不出交通事故。

3、不断完善学校安全保卫工作各项安全规章制度、安全应急

预案，定期进行安全检查，落实安全责任制。根据安全保卫工作形势的发展，我们不断完善和规范各项安全制度，用制度约束师生员工，从而达到管理的目的。在制度建设方面注重时效性和可操作性。制度面前人人平等。建立健全定期检查和日常防范相结合的安全管理制度，以及门卫值班、巡逻值勤、防火防灾的安全管理。及学校安全保卫的各项工作，做到有章可循，不留盲点，不出漏洞。

## 二、完善各种安全预案并及时组织演练

1、建立学校应急机制。健全领导小组，建立各种安全小组11个。制定了操作性强的突发性各类事件处置预案。完善各种安全预案并及时组织演练。

2、特别针对学校人员密集场所这一特性，5月底上汛之前对防汛预案进行演练，以确保大汛来临时设备正常有效，人员及时到位。11月又结合第22个全国消防日进行消防疏散演练，从而增强了师生们的消防安全意识。

3、今年八、九月份全国各地出现了因为日本在“购岛”闹剧，并不断采取伤害中华民族感情的错误行为而引发的游行示威等活动。为了防止极少数社会闲杂人员借机进行打砸公私财物、扰乱社会秩序等违法活动，保卫科及时制定了“涉日维稳”应急处置预案，从而保障了全校师生的生命及财产安全，维护了社会稳定，保证涉日游行活动发现、报告、处理等环节紧密衔接，做到机构、人员、物资三落实，并积极争取各职能部门的支持，保证对安全事故和涉稳事件得到有效控制和快速处理，最大限度地降低和控制突发事件造成的损失或危害，切实维护校园安全和社会稳定。

4、与来校施工的每个建筑公司签定“安全生产责任书”。确保在校施工时安全施工。

## 三、开展形式多样的安全教育活动，不断提高师生的安全意

识。

1、坚持开学“安全第一课”，5月6日下午，我校邀请了北京市监狱张爱华监狱长来校进行了法制专题讲座。对全校600余名新生进行安全教育。11月2日邀请市防火中心马增付老师前来授课，进行消防安全教育。全校教职员和学生骨干参加了讲座。利用校园广播，板报等多种形式进行安全宣传，全年共出版报4期，横幅8块。要确保学校安全，根本在于全员安全意识、自我防范和自护自救能力，抓好安全教育，是学校安全工作的基础。我们以安全生产月为重点，经常性地对学生开展安全教育，特别是抓好交通、消防安全、治安防范等的安全教育。

2、开展丰富多彩的教育活动。利用班会、团队活动、安全教育课、德育活动、学科渗透等途径，对学生开展安全预防教育，使学生接受比较系统的防交通事故、防触电、防食品中毒、防病、防体育运动伤害、防火、防盗、防震、防诈骗等安全知识和技能教育。还利用校园黑板报、宣传栏、等宣传工具及举行主题班会、讲座等形式开展丰富多彩的安全教育。通过多方面的教育进一步广大师生的安全意识、安全防范能力和自我保护能力。我校一直本着坚持预防为主、防治结合、加强教育、群防群治的原则，通过齐抓共管，营造全校教职员工关心和支持学校安全工作的局面，从而切实保障师生安全和财产不受损失，维护学校正常的教育教学秩序。

3、每月对有车辆的科室领导和专职司机进行交通安全例会，对机动车辆进行检验，加强司机违法后的处理工作，加大处罚力度，制定整改措施，坚决遏制违法率的上升势头，从而确保全年行车无事故。

四、积极开展安全隐患排查整改工作，并形成长效机制，齐抓共管不留死角。

2、在安全检查上按照周检查、月督查的安全检查机制。规定

每周各科室负责人组织对本科室辖区进行安全自查，每月在科室检查的基础上保卫科组织一次全校安全隐患大排查，对查出的安全隐患能限期整改的记入《一般隐患台账》并发《隐患整改通知书》，对一时难以整改的重大安全隐患记入《重大安全隐患台账》并报校领导批准后实施整改。学校重点部位多、人员多，只要有一丝一毫疏忽都会造成安全隐患。学校近几年下大力气将校园内线路进行了彻底改造，对那些私接乱拉、老化线路进行了整改，达到了市社安全检查相关要求，消除了电器线路安全隐患。在日常巡检中电工及时发现隐患及时整改，不囤积隐患、不隐瞒隐患。

3、加强重点部门、重点部位的检查工作，严格落实安全检查机制和一岗双责责任制，确保重点部位安全。

4、今年6月份上汛，为确保汛前安全检查工作落实到位，保卫科在5月份对汛前安全检查工作做了具体部署。5月中旬，在全校范围开展了一次拉网式汛前大检查。检查工作采取自查与抽查相结合，对防汛物资储备、下水道清障、通信预警、防汛信息系统等方面进行检查。对检查出的隐患和问题提出整改要求，确保今年的防汛工作不出问题。从而保证了今年安全渡汛。保证了7.21我校财产没受损失。

五、完善各项安全管理机制，不断将安全工作扎实有序推进。

1、一年来保卫科坚持值班制度，全面负责维护学校校门口和校园内的治安、消防，无论是正常的工作还是双休日，早晚值班的同志都坚持深入校园各处巡视，使秩序得到巩固和进一步强化。

2、进一步加强学生离、返校接送工作，最大限度保障学生在路上的安全，全年共出动安全保卫人员及班主任护送学生200人次，确保学生在汽车站与学校之间的安全。

3、开展常规检查。保卫科把安全工作作为重点检查内容。对



全校进行全面的安全隐患检查。同时，积极配合学校相关部门对学校食堂、学生宿舍、全校用电用气进行安全检查。

4、坚持以人为本，注重在“防”字上下功夫，将每周安全检查、每月督查作为学校安全的长效机制。全年共查出一般性安全隐患80个，全部及时整改，消除了安全隐患。

5、把宿舍安全管理列为我校消防安全管理的重点，共有40名安全员与教官共同维护、监督宿舍楼安全工作。大大降低了消防和治安风险。

6、我们对门卫工作重新进行了调整，保证24小时，门卫无空挡值班，为门卫保安购置了钢叉、电警棍等安全器械。在各重要位置配置了红外线监控装置。通过这些举措，学校的安全系数大大增加了。

7、坚持夜间不间断巡逻，对教学楼、综合办公楼进行检查，发现危险隐患及时进行纠正。全年共制止学生打斗、纠纷事件10多起，确保校园财产安全。

8、坚持定期和不定期对外来建筑施工公司工地的检查，发现问题及时整改。

六、完善校园安全网络建设，充分发挥技防设施的作用。

1、领导重视安全工作，在安全上舍得投入，全年共投资二万元对消防设施、监控设施进行维护、防汛物资的准备等，确保安全防护设施正常有效。现有110个摄像点对全校所有公共区域进行监控，到目前为止学校将实现安全技防设施基本覆盖，摄像监控点达到160个，红外探头80支，周界设防30对，大大提高学校整体技术防范能力。

2、在技防的基础上完善物防，与人员防控形成学校整体安全防控网络。半年以来学校学生打架伤害事件、侵财案件明显

减少，有效地遏制了恶性事件的发生。

七、加强人防力量，狠抓队伍建设。

1、学校安全保卫力量仅靠保卫科几个人是远远不够的，从20xx年开始组建了保卫科为主，配置班级安全员、宿舍安全员、科室安全员的上下联动的安全管理队伍，把他们组织起来在保卫科的领导下，开展安全防范工作。

2、学校现有安全员40名，上课时负责班级安全维护，业余时间协助生活指导教师进行校园巡视、违纪纠正、宿舍巡视、就寝检查等工作。对学期评选为优秀安全员的同学给与奖励，鼓励他们继续做好安全管理工作。加强引导并规范管理，大大增强了安全保卫力量，效果非常明显。

八、圆满完成学校交办的其它工作任务。

1、今年8月份圆满完成市社第九次安全管理分级考核。我校被评为市社系统安全管理a级单位。

2、保卫科认真贯彻综治条例，按照上级的要求扎实开展综治工作，接受上级的各次检查和验收，深得好评。

3、积极配合上级有关部门加强校园周边整治，协助学校各部门加强内部管理，协助公安机关处理治安事件，独立或与教学管理部一道处理学生矛盾纠纷。

4、完善安全归档资料，按时向市总社上报学校安全情况，迎接上级各次安全检查。

5、加强外来人员的管理，为外来施工人员办理临时校门出入证。从而杜绝了外部人员无证进出校园，消除了安全隐患。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇六

本部于11月份严格内部纪律、认真对部长及部员进行考核，定期组织召开部门例会，对不部员进行相关培训以及事项的安排。主要开展的校级、院级活动包括：“法学院十佳歌手推选比赛”、“西南科技大学20xx年迎新晚会”、“西南科技大学第十届运动会”、“迎新杯篮球赛”、“趣味赛”等。活动的总体效果良好，达到了活动前预期的目的，并受到了学院领导和学生会主席团的一致好评。

作为院级的品牌项目活动，前期的宣传工作比较到位，从大一到大三不同年级的同学积极报名参加比赛，最终推选出心理08级的董睿同学代表我院参加校园十佳歌手的复试比赛。

活动中出现的不足：现场秩序较差，对现场秩序的维护工作没有落实到人头。选手的评分标准没有写明，现场评委的邀请以及一些细节问题亟待今后改正。

我院学生会于20xx年10月17日承办西南科技大学迎新晚会，本部负责舞台节目的策划和组织。活动当天，晚会成功举办，气氛热烈，全场爆满，舞台节目顺利串接演出，中途没有出现差错，观众反映良好。晚会节目由四个篇章引出，以乐器为疏导，非常温馨自然。各个学院选送的节目参与到晚会当中，促进了学院之间的合作交流。

但在晚会前期的筹备中依然存在不足，先总结如下：

### 1、筹备时间短，过于仓促

在晚会开始前一周左右开始正式招募节目，招募节目的下达工作没有做好，没有安排合理的提前量。导致整个前期工作很紧。

### 2、节目质量整体不高

晚会过后对观众的意见进行了反馈，观众认为节目质量总体不算高，缺乏让人难忘的节目，除了少儿街舞和魔术，其他节目质量一般。

### 3、突发事件应对不及，延误时间

活动当天，绵阳市出现了市民游行，学校立即施行市民签到制度，包括在现场进行布置的同学，都受到了突发事件的影响，耽误了活动开始的时间。

### 4、现场座位管理不善，座位乱坐

晚会开始前，已经能够给各个学院安排好了的指定座位，依然出现了观众乱占座位的现象，扫之本身有座位牌的同学无处可坐。

### 5、后期工作没有跟进

晚会圆满结束以后，活动后续工作没有跟进。比如服装和乐器的归还。节目负责人应该做到带头作用。

通过预选赛的形式，搭建一个“公平、公正、公开”的平台，让每一位报名选手充分展示自己的风采，并选拔出最为优秀的人才代表学院参加第十届运动会。科学合理的对我院运动员开展针对性训练，进一步增强学院代表队的竞争力。搞好运动会期间竞赛组织工作，确保各项目比赛诚信、有序参加，使我院同学取得了优异的成绩。

因我院上一学年组建院啦啦操队，比赛前期的准备时间比较充裕，在为期三个星期的集训当中，队员们充分发挥坚持不懈、努力拼搏的精神，取得了预赛第一的历史最好成绩。在最终的决赛中顺利完成规定套路，取得全校第三的好成绩。

积极配合校学生会工作，组织大一新生参加迎新杯篮球赛，

通过诚信参赛展示我院学子的风采，同时通过比赛加强凝聚力与协作力。

总体上看本部在这个月中的工作表现不错，部员也已经渐渐熟悉了本部门工作，日趋正规。部门的整体考核情况比较理想。但是在工作的收尾方面做得还是比较欠缺。总结以上经验，改正不足，希望在下个月的工作中能做的更好。

## 最新校园文化部工作总结个人(7篇)篇七

历时一个多月的第八届校园文化艺术节落下了帷幕，本次艺术节活动以“迎世博，做一个有道德的人”为主题，通过开展丰富多彩的艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，发展学生的艺术特长，发现人才，培养人才。以“喜迎世博”为契机，通过生动活泼和学生喜闻乐见的形式，激发学生对生活、对学校、对社会的热爱。以艺载德、以艺促智，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。

本届校园文化艺术节的活动原则是“人人参与，人人受益”。让每一位同学都能参与进来，享受艺术的熏陶，营造良好的学习氛围。让每位学生都能展现特长，挖掘自身潜力，提高艺术素养。艺术节活动内容力求多样化，内容涵盖文学、艺术等方面，活动贴近校园生活，有益学生身心健康。活动形式力求多样化，包括大合唱比赛、手抄报电子小报、课本剧小品、软硬笔书法、绘画、征文、校园歌手、个人才艺、朗诵、摄影比赛等项目。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，前后历时1个半月时间，以课外时间为主进行组织活动。

各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。相关负责筹备和评审的老师、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。艺术节期间，评委老师们对

各项活动进行了认真的评比和总结，评出了一些的优秀节目。并于6月初为全体师生送上了一场别开生面的文艺汇演。

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。艺术活动项目丰富而精彩。本次活动能够成功举行，与全校各部门的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。各部门，年级组体前准备各项工作，确保了各活动如期彩排、表演。

丰富多彩的明德初中第八届校园文化艺术节，在师生们的掌声、笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。