

# 2023年迎新幼儿歌唱活动反思总结(精选5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 迎新幼儿歌唱活动反思总结篇一

幼儿园大班的孩子，有意识控制自己行为的能力较差，具有好动不好静，注意力易转移的特点。所以我在本次音乐活动中为幼儿准备大鞋和小鞋，运用“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习的积极性，培养他们对音乐的兴趣和爱好。

我各出示爸爸鞋和娃娃鞋，请幼儿说说穿上鞋发出什么声音，请个别幼儿试穿表演，其他幼儿听听有什么不同的声音，幼儿说出了很多，如：咚咚咚、嚓嚓嚓、踢踢踢等，可幼儿说不到我要求点子上，这时可以让幼儿直接听听歌曲里是怎么唱的，发出的声音是怎样的，这样一下子就能引导到主题上，也可以避免导入时间长。

我让幼儿欣赏后，以图谱的形式，帮助幼儿记住歌词，为歌唱活动做准备。图谱非常清楚，给了幼儿更多的自主学习空间，让孩子们看着图谱来记住歌词，孩子们在图谱的引导提示下掌握得很好！幼儿很容易记住歌词内容，兴趣也很高。学唱了三遍，幼儿基本上都会唱歌曲，达到了预期目标。刘老师提出，左手伴奏可以再轻点，以便幼儿能听清歌词内容。学唱的形式还可以多样化。还有，作为我班有这样程度的歌唱能力，可以采用分组唱、轮流唱、对唱等来尝试，以提高幼儿的歌唱能力。

在轻松愉快的音乐游戏中结束，幼儿的心情得到了愉悦，体

验到了音乐活动的快乐。

整个活动过程安排较合理，目标达成度较高，幼儿参与积极，兴趣也很高。大部分幼儿在一堂课中，都学会了歌唱。虽然作为这样一次常态课，孩子的接受能力较强，达到了预设目标，但还存在着许多不足。由于课前没让幼儿做试穿鞋的准备，对幼儿的回答没有充分考虑到，老师的语言推敲得还不够仔细。在个别幼儿试穿体验时，没有让幼儿充分想像，充分的表达。这些也都是我在以后的教育教学中需要注意和学习的地方。

课后刘老师提出了一些宝贵建议，如：伴奏的协调，歌唱形式等，使我认识到自己教学活动中的欠缺，对于这个活动，有了更进一步的理解和反思。常态教学，贵在坚持认真对待。相信有刘老师这样对课堂的细致评价和引领，我们教师的教学业务水平会提高很快。

## 迎新幼儿歌唱活动反思总结篇二

无论项目的大小，首先要把方案写出来，为严密的论证和决策提供依据。而通过策划幼儿园方案再到方案活动实施，有益于幼儿获取身心健康发展的丰富经验。你是否在找正准备撰写“幼儿园大班迎新年活动方案反思”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

活动目标：

- 1、通过实地观察认识常见的几种蔬菜。
- 2、比较菜市场和超市买菜、卖菜的不同方式。
- 3、了解菜场中物品摆放和人际交往的特点，促进了幼儿社会性的发展。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

5、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

1、事先去幼儿园附近的菜市场勘察路线；

2、家长带幼儿上菜场，丰富相关生活经验；

3、与菜场，社区做好沟通好活动相关事宜。

活动过程：

一、交代任务“去菜市场”

1、今天我们要到菜市场，去看看蔬菜真正的样子。看看除了我们认识蔬菜之外，还有哪些蔬菜。

2、交代参观时和行进间的注意事项。

二、到菜市场参观

1、实地观察蔬菜真实的模样

(1)认识蔬菜的种类，例如：豆荚类、叶菜类、果菜类、茎菜类花菜类等

(2)同样都是叶菜类，叶子有大有小，长的都不太一样。

(3)同一种蔬菜，也有不同的品种，长相也不太一样，例如：大白菜和小小白菜。

2、买菜、卖菜的过程观察。

3、买菜的人和卖菜的人是怎样讨价还价的。

三、返回幼儿园，回顾分享

1、请幼儿分享自己在菜市场所观察到的蔬菜和大家分享

2、展示几种常见菜，请幼儿说说，这些菜和吃的时候又有什么不同

3、买菜的人和卖菜的人是怎样讨价还价的？

4、菜市场买卖的情景模仿。

活动方案：

一、装饰教室，让孩子感受新年来临的浓厚气氛。

二、让孩子看节日图片，在感知节日的同时，也了解我国的传统习俗，增强幼儿对民族文化的兴趣。

三、制作贺卡，小朋友之间互相赠送增进友谊。

四、幼儿表演节目，形式以讲故事、唱歌、跳舞等。

五、幼儿玩击鼓传球的游戏，球停在谁的手里，谁表演节目。

六、老师赠新年祝福，祝福孩子在新的一年里健康快乐，茁壮成长。

活动总结：

12月30日上午，我们幼儿园中一班举行了庆元旦迎新年联欢活动。为了让孩子们过一个难忘的节日，让孩子们看到自己进步和成长，我们结合各个领域的活动，排练了许多精彩的节目和游戏活动，有歌曲，歌表演，游戏，舞蹈等。

元旦来临，老师组织孩子们用皱纹纸制作拉花来装饰教室，并动手剪窗花贴在了玻璃上，进一步感受节日的气氛。

上午8:30分，庆祝活动在歌声《新年好》中拉开了序幕，我们中班的全体小朋友、老师欢聚一堂，用歌声、笑声、掌声送走硕果累累旧的一年，迎接生气勃勃的新年。孩子们在歌声中充分展现自我，秀出精彩。孩子们那天真的笑容和甜甜的话语，使我们感受到了新年的快乐与孩子们成长的喜悦！

在击鼓传球的游戏活动，展示了孩子们敏捷的思维能力和运动能力。在活动中，孩子们积极参与，敢于竞争。孩子们还把自己精心制作的贺卡，进行互相赠送。通过此活动加深了孩子们之间的感情。孩子们精彩的展示，让他们充分体验、感受到节日带来的快乐。

在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现，让孩子感受到自己同样得到老师重视、喜欢。整个活动充满生机，充满激情。

欢乐的时光总是过得短暂，但老师对孩子们的祝福却源远流长，相信在新的一年里我班的孩子们在老师的陪伴和爱的呵护下会健康茁壮的成长。

活动目标：

- 1、围绕“迎新年”这一话题，清楚连贯地表达自己的愉快心情。
- 2、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。
- 3、通过参加节日《迎新年》环境创设，感受参与节日庆祝活动的乐趣。

活动准备：

1、物质准备：活动室里布置过新年的情境，如挂灯笼、彩带、自制鞭炮、拉花等。自制的新年倒计时、愿望树、每人准备一个礼物。卡纸裁剪成贺卡形状、皱纸、废旧图书里的图片、录音机等。

2、知识经验准备：丰富有关过新年的知识经验，如：让幼儿观察家里为过新年而忙碌的大人；介绍灯会、联欢活动、放焰火等活动。

3、事先取得家长的配合，在教学活动后的日子里给自己的孩子送礼物。

活动过程：

(一)通过谈话，激发迎新年的愉快情绪。

1、引导幼儿观察活动室的变化，激发幼儿的愉快情绪。

师：发现活动室有什么不一样？

引导幼儿自由描述班级的变化。（漂亮、新颖、舒服、热闹、喜庆、高兴等）

师：是为了迎接什么节日的到来？

2、新年倒计时。

师：离“新年”还有几天？

小结：一年中的第一天，也就是新年的第一天，也叫“元旦”，那天，全世界人民都要庆祝新年的到来。

3、鼓励幼儿大胆讲述。

(2)师：小动物是怎样迎接新年的？

(二) 出示新年老人的礼物，鼓励幼儿大胆讲述。

1、师：昨天，新年老人给我们小四班的小朋友送礼物了。

一起看新年老人的礼物：一张贺卡和一棵新年愿望树。

2、师：过了新年，还有谁也长大了一岁？

启发幼儿说出周围的人，亲戚、邻居、伙伴、各种动物也都长大一岁了。

3、师幼一起围坐在“愿望树”旁，表达自己的愿望。

师以神秘的口吻告诉幼儿：这是一棵神奇的“愿望树”，只要对着“愿望树”说出自己的愿望，你的愿望就能够实现。

启发幼儿大胆表达自己的愿望，可以是祝福家人或朋友的愿望，也可以是自己在新的年里想实现的愿望。请配班教师帮忙记录下来，挂在“愿望树”上。

4、播放“新年老人”的录音，萌发对新年的期盼。

新年老人：孩子们，你们的愿望我都听见了。新年快要到了，你们要怎样欢迎我呢？(引出下一环节)

(三) 引导幼儿装扮“愿望树”，用多种方式迎接新年。

1、师：新年快要到了，我们要怎样迎接“新年老人”的到来呢？

幼儿按自己的意愿选择材料进行操作。

第一组：制作贺卡

材料：卡纸裁剪成各种贺卡形状、彩笔、帖贴纸、废旧图书

等。

第二组：制作彩链、拧花、剪窗花，继续丰富活动室里的布置。

材料：各色皱纸、手工纸、剪刀等。

第三组：装扮“新年愿望树”。

在“愿望树”上挂上一些小礼物和装饰用的彩链、彩灯等。

2、老师和幼儿手拉手围着“愿望树”，高兴地唱、跳，交换新年礼物，再次感受浓浓的新年氛围。

(四)活动延伸：

请家长在活动后的日子里帮自己的孩子实现许下的愿望。

教研组评析

(一)选材

丰富多彩的新年蕴含了许多节日特定的认知元素，如，新年的祝福、新年的礼物、新年人们的年龄变化等等，是幼儿学习的教材，教师能根据幼儿的谈话及时捕捉教育契机，从选材来看，所选内容很恰当，很合时机，是幼儿喜闻乐见并感兴趣的。

(二)从组织实施来看

1、让环境说话。陈鹤琴先生在教育的原则中指出：“注意环境、利用环境。”在活动中，教师和幼儿共同进行环境创设，让活动室充满了欢乐喜庆热闹的气氛。

2、能根据小班幼儿的年龄特点，创设一个能激发情绪的情境：



首先，把“新年”拟人化——“新年老人”，并巧妙地利用礼物“愿望树”，启发幼儿大胆表达自己的愿望，接着，用多种方式迎接新年老人，如装扮“愿望树”，然后，围坐在“愿望树”旁一起唱歌、交换礼物。在这个情境中，孩子们的情绪随着情节亦步亦趋，能大胆地表达，很自然地诱导幼儿自觉地进入情境，感受大家一起谈话的愉悦，从而提高口语表达能力。

### (三)从师幼关系看

小班幼儿是言语习惯养成的时期，而小班孩子的美好语言习惯就是大胆地说出自己的心里话。此活动，孩子们是在轻松愉快的氛围中进行互动的，使幼儿想说、敢说，接着，带着兴趣转入操作活动，从孩子的活动表现可以看出幼儿的活动热情非常高。整个活动流程使孩子们沉浸在迎新年的氛围中，幼儿的语言表达能力、操作能力也得到了发展，幼儿在有趣的活动中体验快乐，获得了发展。

设计思路：

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求我们必须为幼儿创设一个积极的语言环境。

## 迎新幼儿歌唱活动反思总结篇三

我的叙事：

分析：对于中国民间文化孩子们在认识祖国的主题活动中已有所了解，但多数没有亲眼见过，今天亲身体会了民间文化，非常新奇，并能大胆地与民间艺人交流，但是，这些民间艺人是为了做生意，并不搭理小朋友，对于小朋友还感到有点

不耐烦，我想，如果能更好的让孩子们对民间文化有更深一步的了解，可以适当给孩子带一些钱，让他们买一点自己喜欢的艺术品，这样还可以用这些不同的艺术品进行同伴间的交流，这些艺人看见有生意做，还耐心的告诉孩子们一些新知识，一举两得，但要这样做一定要得到家长的支持。

### 案例二：

文化街的对面是土特产商店，孩子们看见了许多自己知道的食物，王悦看见了五香豆、沈婉琪看见了大白兔奶糖、金科看见了粽子糖……为了满足孩子们的“食欲”，我们买了粽子糖和五香豆给孩子们吃，让孩子们边吃边欣赏城隍庙的景色。

分析：孩子们看见这么多好吃的东西都很兴奋，也一定非常想尝一尝这些食品，此时，老师及时满足了孩子们的愿望，让他们适当的品尝了城隍庙的特产。但是，看见店里有这么多不买东西唧唧咋咋的小朋友，商店营业员颇有微词。为了争取他们的支持，我想，今后这种活动老师一定要事先取得他们的支持，这样活动才会更有意义。

### 案例三：

城隍庙内有一棵高大的“好运树”，树上有许多红条布，布上有各个不同的心愿，有的是希望自己身体健康，有的希望自己学习进步，有的希望自己工作顺利等，为了让孩子们有感性的认识，大（二）班的大刘老师买了一条“心愿布”和孩子们一起把这一心愿扔到好运树上，在大刘老师的努力下，“心愿”被挂在树上，孩子们高兴地鼓起了掌。

分析：刘老师的做法让孩子们非常兴奋，在扔“幸运布”时孩子们都表现得相当认真，他们都希望自己能把它扔上好运树，这种心态与成人一样，都希望自己能有好运，是一种积极向上的行为。

案例四：

分析：今天的城隍庙是灯的海洋，到处是各种各样的彩灯，孩子们目不暇接地找着，他们都认为大型的彩灯特别漂亮，看见一组灯，会情不自禁地走上前去欣赏。孩子们欣赏的能力有了一定的发展，他们对美有了感受能力。

案例五：

最后是午餐时间，老师带领孩子们来到小吃街，为孩子们挑选了春卷、豆腐花、麻饼、小笼等，让他们最后再品尝以下不同风味的小吃。

支持下，一定能更好地体现我们的活动目标，孩子们的能力也一定会有更快的提高。

反思：这一活动孩子们都感到非常开心，他们都觉得自己在春游。但是整个活动老师掌握太多，主要是对在城隍庙内活动感到不安全，害怕孩子出事，如果老师能更开放一些，事先与城隍庙内的有关工作人员取得联系，让他们配合我们的这次活动，那么，活动的效果会更好，能真正体现“二期”课改的先进理念，以孩子为本，老师朝后退一点，孩子朝前进一点。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索幼儿园迎新活动反思。

## 迎新幼儿歌唱活动反思总结篇四

孩子对京剧可以说是比较陌生的，但是京剧中奇特的唱腔、独特的艺术形式和表演风格很吸引孩子们的注意力，所以孩子们对该活动特别感兴趣。

首先，我让孩子们说一说自己对京剧、京剧脸谱的了解，给孩子们创造一个自由宽松的氛围。在欣赏歌曲后我利用与歌曲歌词相关的图片来帮助他们理解歌词，让孩子认识不同脸谱的代表人物，并简单介绍这些人物的性格特征。在幼儿学唱歌曲环节，我采用了听旋律、用儿歌的形式说念歌词、合演唱的形式逐句将歌词唱出来，并配上了一定的表情声调及动作的方法来帮助孩子记忆歌词内容，效果很好。

再次，我让孩子们带着问题“京剧听上去与我们小朋友平时唱的歌有什么不一样？”初次欣赏京剧《戏说脸谱》来了解京剧的唱腔。在第二次欣赏的时候，孩子们居然能跟着音乐节奏哼起来，虽然谈不上什么韵味，但很投入，孩子们特别开心。

最后，在完整表演的环节，我利用互动表演唱的形式让孩子分组、分角色进行表演唱再一次掀起了活动高潮。在这一环节中我给了孩子充分展现的机会，鼓励孩子们大胆在集体面前表演，让每个孩子感受到音乐活动的快乐。

## 迎新幼儿歌唱活动反思总结篇五

元旦前夕，受邀参加幼儿园中大班今年的迎新活动。去年孩子们成功的圣诞演出还历历在目，经过了一年的成长和学习，今年的迎新年活动更让我们家长期待。

在《新年好》的音乐声中，家长孩子们陆续进场入座。大屏幕滚动播放着孩子们的照片，园内的活动照片、秋游的照片、学习的照片，看着孩子们一张张或是微笑或是张大嘴巴亦或是发呆迷惑的照片，都让家长们会心一笑，从心里感到温暖。感谢老师们的用心！

接下来孩子们的精彩表演又让我们切实感受到了孩子们的努力、老师的辛勤。中二班的儿童英语歌舞表演非常的出色。中一班诗朗诵《感谢》感动到我了，孩子们稚嫩的声音，抑

扬顿挫的朗诵，让我差点掉下眼泪。而大一班和大二班的绚丽表演则更是让我发自内心的用力为他们鼓掌。我知道，这里包含着老师们的心血，从编舞到排舞到练舞，尤其是这么些好动爱闹的小男生们，能跳的这么一个《机器人》舞蹈，还跳的那么像模像样、队形整齐、井然有序，真难为老师了。

游戏环节把整个活动带上了高潮，《击鼓传花》贯穿了正常活动，击爆气球、奖惩游戏都以兔年为中心，吃萝卜比赛、唱兔子的歌、学兔子表演，活动中让孩子们知道2011年是兔年了。

在大二班女生们的《兔子舞》带领下，场下的家长孩子也都上场一起狂欢。整场活动圆满结束。

看着孩子们每一天的进步、每一天的成长，作为家长都是无比的欣慰和骄傲。感谢老师的教育，也感谢园长妈妈提供给家长这样一个交流平台。明年我们大班的孩子要升入小学了，我希望幼儿园结束之际，幼儿园还能有这样一台出色的汇报表演。给家长一个惊喜给孩子一个留念，当然我们家长和孩子也同样想在学业结束给老师一个回报！