最新革命烈士陵园思想汇报 江西井冈山革命烈士陵园导游词(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下 面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我 们一起来看一看吧。

2023年革命烈士陵园思想汇报 江西井冈山革命烈士陵园导游词通用篇一

冈山革命烈士陵园坐落在松柏叠翠的茨坪北山上,按"佛"型山体因山就势兴建,占地面积400余亩,于1987年始建,同年10月建成并对外开放。下面是本站为大家带来的江西井冈山革命烈士陵园导游词,希望可以帮助大家。

井冈山风景名胜区是以革命人文景观为主体与秀丽的自然风光相融合独特类型的风景名胜区。茨坪是风景区的中心景区,是一块四面青山环绕的山中盆地。井冈山革命烈士陵园(以下称"陵园")是中心景区新辟的主要革命人文景观。它位于茨坪北面的北岩峰上。

北岩峰,山体犹如一座罗汉大佛像,坐北朝南,端坐神坛。陵园按"佛"型山体因山就势兴建,占地面积400亩。陵园于1987年始建,同年10月建成并开放参观游览。1997年10月,由邓小平题字的"井冈山革命烈士纪念碑"落成剪彩。陵园整体建筑包括陵园门庭、纪念堂、碑林、雕像园、纪念碑五大部分。

陵园门庭:这是陵园的主大门!人们来到这里,首先映入眼帘的横式牌坊园标"井冈山革命烈士陵园"烫金大字为参加过

井冈山斗争的老红军宋任穷同志题写。进门后,经过花坛园庭,顺山而上的宽阔平台台阶分为两组,第一组49级,象征1949年新中国成立。第二组60级,寓意陵园是在井冈山革命根据地创建六十周年的1987年建成。陵园后山东侧筑有小型公路,以备年老体弱者和残疾人登山观瞻之用。陵园的绿化配制主要是采用柏树、桂花、杜鹃、翠竹为主配以山体自生的松、杉、山樱花等。主大门前栽种的大树是日本冷杉,为国家一级保护树种。台阶两侧林廊和雕塑园配制的是香柏、黄杨。全园四季绿树常青,素花点缀,显得庄重而肃穆。

纪念堂:登上宽阔的台阶即进入纪念堂。纪念堂大门上方烫金横幅"井冈山根据地革命先烈永垂不朽"是彭真委员长1987年视察井冈山时为陵园题写的。纪念堂设有瞻仰大厅、陈列室、吊唁大厅、忠魂堂。

瞻仰大厅正面汉白玉墙面的"死难烈士万岁"六个大字是毛泽东1946年为革命烈士题写的。正面玻璃柜存放的是井冈山革命烈士的名册。大厅内放置的花圈、花篮,有党和国家领导人来井冈山时向烈士们敬献的,有社会团体及旅游观光团敬献而留下来作为纪念的。

瞻仰大厅左侧陈列室展览的人物是建国后去世的参加过井冈山斗争的领导人的挂像。目前有51位。他们当中有开创井冈山革命根据地的主要领导人毛泽东、朱德、彭德环、陈毅;有军队中的一大批将帅;如元帅朱德、彭德怀、陈毅、罗荣桓。大将谭政、粟裕、黄克城。上将陈伯钧、赖传珠、杨得志、朱良材。中将杨梅生、毕占云、张国华、谭家述。少将龙开富等;有建国后调离军队,到党政部门担任领导的。目前有13位,他们是何长工、贺敏学、贺子珍、陈正人、彭儒、曾志等。

右侧陈列室陈列的是建国前牺牲的革命先烈,他们都是在井冈山斗争时的老红军、老干部。这组烈士挂像目前有54位。其中有的烈士的照片是本人的历史照片,有的是根据他们的

亲属和战友的回忆画下来的。还有的烈士无法征集到照片,这里就用党旗和青松代替。

瞻仰大厅后为吊唁大厅。吊唁大厅四周墙面嵌刻的是在井冈山斗争时期壮烈牺牲的烈士英名录。这是当年井冈山革命根据地包括七个县市范围的烈士名录,共有15744位。对在井冈山斗争中还有许多为革命而牺牲没有留下姓名的革命烈士,陈列时就在这里为他们立了一块无名碑,以示对无名先烈的深切怀念。

从吊唁大厅后侧上楼为忠魂堂。忠魂堂是为安放老红军灵柩 而设的。目前己安放五位老红军的骨灰,他们是张令彬、何 长工、温玉成、贺敏学、陈云中。每年的清明节,他们的亲 属、好友就会到这里来吊唁他们。

碑林:首先我们看到的"井冈山碑林"五个烫金大字,是由中国书法家协会原名誉主席、原山东省委书记舒同题写的。他是江西东乡人,也是一位老红军。1998年去世。他的字体作为一种汉字字形己输入电脑,全球通用。

井冈山碑林(下称"碑林")为江西省建筑设计院设计,采用江南园林建筑风格,分为碑廊、碑亭、碑墙三种碑刻陈列形式,因山就势,高低错落,配以亭、台、楼、阁相结合的整体建筑造型。

碑林分两期工程建成。第一期1989年建成。第二期1992年建成。两期碑林都是由黄河碑林、石家庄、苏州碑刻研究室几家碑刻单位支援,并代聘名家高手前来雕刻的,碑林的碑石全部用的是江西玉山县的罗纹石。此种碑石材质细腻、光滑、耐磨,属碑石中的上等石料。

碑林一共陈列有138块精湛的书法碑刻,主要有三部分内容: 一为党和国家领导人上井冈山视察时的题词;二为参加过井冈山斗争的老红军的题词;三为全国著名书法家、画家、作家和 知名人士热心赞颂井冈山的题词。他们以不同的形式,从各个方面热情讴歌了井冈山革命斗争的光辉历史和英雄业绩与壮丽河山相互辉映的独特的风景名胜。全廊寓革命传统教育于书法艺术之中,是集建筑艺术、书法艺术和雕刻艺术于一体的现代人文景观。她给人们启迪思想,磨练意志,陶冶情操,奋发向上。

雕塑园:井冈山雕塑园(下称雕塑园)座落于陵园东侧山头,于1987年10月兴建。她是全国第一座以革命历史人物群像为题材的雕塑园。雕塑园园标为全国政协副主席、参加过井冈山斗争的老红军肖克上将题写。园内塑造了十九尊井冈山斗争时期中共井冈山前委、红四军军委,湘赣边界特委的主要领导和著名人士毛泽东、朱德、彭德怀、陈毅、谭震林、陈正人、张子清、王尔琢、宛希先、李灿、何挺颖、王佐、袁文才、蔡协民、伍若兰、何长工、罗荣桓、滕代远、贺子珍等人的光辉形象。这19尊雕像分别由全国著名雕塑家刘开渠、叶毓山、程允贤、潘鹤、曹春生等以青铜、汉白玉、花岗岩为材料创作塑造,集南北雕塑艺术之精华,再现了艰苦卓绝的井冈山斗争一代先驱的英雄气概和战将风采,具有历史观瞻和雕塑艺术的双重价值,是难得观瞻到的雕塑珍品。

纪念碑: 井冈山革命烈士纪念碑(以下称纪念碑)位于"佛"型山体脸部,陵园的最上方。于1993年筹建,1997年建成并对外开放。纪念碑造型为全国著名雕塑家程允贤、王中设计。

纪念碑由基座、碑座和主碑三部分组成。占地面积1200平方米。一楼的休息室、会客室和二楼的展厅组成基座部分,全部采用本市长坪乡生产的花岗岩砌成。

主碑是用镀钛的不锈钢制作的。它高达27米,意含1920xx年毛泽东等老一辈无产阶级革命家创建了井冈山革命根据地。主碑的造型是突出"山"的形状。它有着儿层含义:远看像一团火焰,寓意井冈山的"星星之火,可以燎原";近视如林立的钢枪,寓意"枪杆子里面出政权"。

主碑的基座部分,采用"将军红"大理石砌成,高9.7米,表示1997年纪念井冈山革命根据地创建七十周年建成。碑座的碑名"井冈山革命烈士纪念碑"是邓小平同志1984年在北京亲笔为纪念井冈山革命烈士题写的。碑座上三组反映井冈山斗争的汉白玉浮雕,为中央美术学院曹春生教授设计。

正面组浮雕的主题为"荟萃井冈",展示井冈山红军于1920xx年4月名扬天下的"朱毛会师"和同年12月的红四军与红五军会师的情形以及毛泽东、朱德、彭德怀、陈毅等领导人的英姿气概。

东面组浮雕主题为"红色割据"。展示毛泽东在井冈山斗争 开创的"工农武装割据"的内容,即开展土地革命、军队建 设、党的建设,政权建设的生动场面。

西面组浮雕主题为"浴血罗霄"。这组浮雕通过反映井冈山斗争著名的龙源口大捷等战斗和以茨评为中心的井冈山军事根据地及其五大哨口以及九陇山军事根据地,展示红军以非凡的毅力,英勇奋战,粉碎了国民党反动派的多次军事"进剿"和"会剿"以及艰苦卓绝的战斗生活。

纪念碑前还设计建造了一尊"母亲"雕像,寓意井冈山是中国革命摇篮,是对后人进行革命传统教育的大课堂。

陵园于1987年始建,同年10月建成并开放参观游览。1997年10月,由邓小平题字的"井冈山革命烈士纪念碑"落成剪彩。陵园整体建筑包括陵园门庭、纪念堂、碑林、雕像园、纪念碑五大部分。

北岩峰,山体犹如一座罗汉大佛像,坐北朝南,端坐 神坛。陵园按"佛"型山体因山就势兴建,占地面积400亩。

踏入陵园大门,是块横式牌坊园标"井冈山革命烈士陵园" 九个烫金大字为参加过井冈山斗争的老红军宋任穷同志所题 写。进门后,经过花坛园庭,顺山而上的宽阔平台台阶分为两组。第一组49级,象征1949年新中国成立。第二组60级,寓意陵园是在井冈山革命根据地创建六十周年的1987年建成。

来到井冈山革命烈士陵园,首先映入眼帘的是参加过井冈山斗争的老红军宋任穷同志题写的"井冈山革命烈士陵园"九个烫金大字。经过花坛,是长长的台阶,这些台阶分为两组,第一组49级,象征1949年新中国成立。第二组60级,寓意陵园是在井冈山革命根据地创建六十周年的1987年建成。陵园里到处都是柏树、桂花、杜鹃、方竹(看着是圆的,但用手摸却是方的)、松、杉等。到处是绿树常青,素花点缀,显得庄重而肃穆。我们首先来到纪念堂。

纪念堂大门上方烫金横幅"井冈山根据地革命先烈永垂不朽"是彭真委员长1987年视察井冈山时为陵园题写的。纪念堂设有瞻仰大厅、陈列室、吊唁大厅。

瞻仰大厅正面汉白玉墙面的"死难烈士万岁"六个大字是毛泽东1946年为革命烈士题写的。正面玻璃柜存放的是井冈山革命烈士的名册。大厅内放置的花圈、花篮,有党和国家领导人来井冈山时向烈士们敬献的,有社会团体及旅游观光团敬献而留下来作为纪念的。当有人向烈士们敬献花圈时,瞻仰大厅就会响起哀乐声。

瞻仰大厅左侧陈列室展览的人物是建国后去世的参加过井冈山斗争的领导人的照片。他们当中有开创井冈山革命根据地的主要领导人毛泽东、朱德、彭德环、陈毅、朱德、彭德怀、陈毅、罗荣桓等。

右侧陈列室陈列的是建国前牺牲的革命先烈,其中有的烈士的照片是本人的历史照片,有的是根据他们的亲属和战友的回忆画下来的,还有的烈士没有照片,就用党旗和青松代替。当我们看到那一张张年轻的脸庞,心里对他们不禁肃然起敬,他们为了我们今天的幸福生活,抛头颅、洒热血,这些牺牲

的革命烈士大都是二十多岁就献出了自己宝贵的生命。

瞻仰大厅后为吊唁大厅。吊唁大厅四周墙面嵌刻的是在井冈山斗争时期壮烈牺牲的烈士英名录。这是当年井冈山革命根据地包括七个县市范围的烈士名录,共有15744位。在这些革命英雄的名字前,我们的心受到了强烈的震撼,面对那一排排的名字,我们放轻了自己的脚步,心里有说不出的难受,我们强忍住泪水,静静地一步一步地从这些写满英雄名字的墙前面走过。对在井冈山斗争中还有三万多人为革命而牺牲没有留下姓名的革命烈士,陈列时就在这里为他们立了一块无名碑,以示对无名先烈的深切怀念。

以前在书本上学到的、了解到的都是一些理性的知识,今天 当我们真正亲眼看到这些革命烈士的英雄事迹,觉得自己作 为一名共产党员,和他们的差距真是太大了。我觉得我们应 该多参观这些革命景点,多受受教育。这次的党员活动,真 是太有意义了。

2023年革命烈士陵园思想汇报 江西井冈山革命烈士陵园导游词通用篇二

星期五我们学校组织七年级参观了烈士陵园,缅怀革命先烈,知道了我们今天的幸福来之不易,是千千万万革命先辈用汗水与鲜血换来的,他们所付出的艰辛是我们所不能体会的,我们应该学习革命先烈"流血、流汗、不流泪"的精神,现在虽是21世纪,但我们仍要弘扬革命先烈的英雄精神,更加加倍珍惜今天的幸福生活。忘不了在纪念碑前默哀的情景,忘不了宣誓的那一句句话语,忘不了参观革命先烈纪念馆里的那一个个陌生的名字和一颗颗火热的心,我想我永远会将宣誓的话铭记在心,时时提醒自己,改变成一个全新的自我,立志成人。蓦然回首,想想没来到这里之前的自己,是那么的堕落于沉沦,亲人朋友那样的劝说、教导,我始终无动于衷,甚至和父母、亲人争吵、打闹。

想到这里,内心无比的惭愧与内疚,我想我留给父母心里的伤痛是永远无法愈合的了.现在,我只有努力的磨练自己,改掉身上一些不良的坏习惯,养成良好的生活习惯,培养高尚的道德品质,并且要树立一个远大的目标,一步一个脚印的走下去,要学习革命先烈不怕苦,不怕累的顽强品质,坚信"有志者事竟成"。不要有懒惰的思想,对自己要有坚定的信念,做什么都要做好,做得不好的地方,要更加努力,不要灰心丧气,只要肯努力,就能到达成功的阶梯,我们要像革命先烈那样努力,锲而不舍,只有这样,我们才能走向成功。相信自己会成为一个阳光少年的,加油!看着这一张张黑白的影象和我们所生活的五彩世界,我们在惊叹祖国日新月异发展的同时也觉得我身上的担子又重了几分。

人们常说打出江山难,守江山更难,我想作为一名边疆的学 子应当树立建设边疆和发展边疆的志向,并立足根本做好本 职工作。我想首先应当重视自己的学业,争取综合发展,只 有这样才能实现振兴祖国服务人民的愿望。答案补充 我随后 又自己参观了烈士的陵墓,我想它们不仅是一尊墓碑,它更 见证了历史的变迁,它应该是我们民族的骄傲,我为伟大的 祖国和人民拥有这样的英雄而感到自豪, 我想在祖国各行各 业都会涌现出陈潭秋、及林基路等等为了作国的事业舍生忘 死的英雄。我们虽然结束了参观烈士陵园的旅程,但是我受 到了一次深刻的爱国主义教育,它给予我们的精神财富是无 穷的。 瞻仰着高大的烈士纪念碑, 不禁想到为共和国的明天, 人民的幸福和民族的未来,革命先辈们孜孜追求,苦苦探索, 用自己的生命和鲜血开拓出属于人民的道路,使多少代人的 梦想变成了现实, 当代人要珍惜这个来之不易的机会想想自 己现在该做什么,怎么做! "春风送花表哀思,青松滴翠寄 深情。

2023年革命烈士陵园思想汇报 江西井冈山革命烈士

陵园导游词通用篇三

今日,我们将启程去革命烈士陵园。去的学生于班长以及优秀值日生,所以人很少。

在我的印象中,我是第一次去革命烈士陵园的,但也很有可能忘记了。学校与革命烈士陵园的距离相隔不远,但也不近,路程也就5,6分钟。快到的时候,校长给我们每个人发了一朵精致的白色花朵,是手工的,我不禁纳闷;祭祀不是要菊花的吗?为什么是用手工做的白花呢?不过,这也不奇怪,白色和黄色都是与祭祀息息相关的嘛。

我们停下脚步,听着前方外校的致词: "……阮啸仙同志生于广东河源县义合乡下屯……"一轮复杂的演讲结束后,便轮到了我们学校了。"……祭祀活动第一项……"主任说着我们要做的事情,然后就是学生代表讲话。轮到小学部的陈碧莹讲话了,可她讲话的时候语气是一个调的,明显颤抖着的嗓音告诉了我她现在特别紧张,看到她读完后脸上那种释然的神情,我就知道了。

随后我们走进了河源革命烈士纪念馆,纪念馆里有许多我不知道的历史事件,也有许多我不认识的革命烈士,周恩来、叶剑英等。那里面还有很多值得纪念的物品,草鞋、各种各样的刀、枪、炮、子弹······看的我是心惊肉跳的呀!

这次去陵园我知道了很多历史人物以及他们所为祖国奉献的 青春,真心感谢你们!

ps[]我们是祖国的花朵哦。

五年级:利彤彤

2023年革命烈士陵园思想汇报 江西井冈山革命烈士陵园导游词通用篇四

本文目录

- 1.2019年辛亥革命思想汇报范文
- 2. 预备党员思想汇报: 学习辛亥革命有感
- 3.2月思想汇报: 缅怀辛亥革命
- 4. 入党积极分子思想汇报4月: 游辛亥革命纪念馆有感

敬爱的党组织:

星期六早上我跟着党校的同学一起来到辛亥革命纪念馆,回顾了那段光荣的岁月,学习了革命前辈为了人民的幸福抛头颅撒热血的革命精神,收获很多。

中国是一个长期受封建主义统治的国家。中国的封建君主专 制制度,如果从秦始皇算起,到辛亥革命也有二千一百多年 的历史了。在君主专制制度下,皇帝是至高无上的。虽如此, 也有人起来反抗,但是,往往在专制了旧的皇帝之后,建立 的却是封建君主专制制度。辛亥革命发动时却与以往不同, 要在人们的意识中彻底否定君主制,确立民主共和的思想, 并不是可以一蹴而就的,而孙中山破天荒地在中国历史上第 一次提出专制君主专制制度、建立民主共和国的政治主张。 而这一切要做起来又谈何容易呀,当时的中国已经是半封建 半殖民地的社会,人民生活在水生火热之中,每一次的革命 都会遭受到各种反动势力的压迫。我们的革命前辈就是在这 样的环境下,勇敢的去完成自己的历史使命,为中华民族的 未来奋斗。 孙中山等革命前辈当年舍生取义的闹革命到底 为了什么呢? 我觉得他们只有一个目的, 那就是为了民族的 强盛,为了人民都能过上好日子。这种为人民服务、为祖国 奋斗的精神在任何时候都不会被人们遗忘。作为一个积极要 求加入中国共产党的我更是被这种精神感染,认识到自己肩

上的历史使命。

人民群众不仅是物质文明和精神文明的创造主体,而且是推动社会变革和历史前进的根本力量。在现在这个和平的年代,我们的历史使命发生了一些变化,但是为人民服务的精神不能变。我要永远都要把党和国家的利益、人民的利益,集体的利益,他人的利益放在第一位,不断地学习掌握为人民服务的本领,发现和从事适合自己的为人民服务职业,把人生事业建立在牢固的为人民服务的基础上。通过为人民服务而勤劳致富永远是人间的阳光大道。这条道是人间正道,走为人民服务之路大有作为。一个人的能力有大小,他只要有了为人民服务的精神道德和实际行动,那就必定会成一个有益于人民的人。从我做起,从每一件小事做起,勇敢的面对学习生活中的困难,把全心全意为人民服务变成自觉的行动和目标,为我们的国家民富国强做出我应有的贡献。

汇报人:

xx年8月2日

2019年辛亥革命思想汇报范文□2□ | 返回目录

敬爱的党组织:

星期六早上我跟着党校的同学一起来到辛亥革命纪念馆,回顾了那段光荣的岁月,学习了革命前辈为了人民的幸福抛头颅撒热血的革命精神,收获很多。

中国是一个长期受封建主义统治的国家。中国的封建君主专制制度,如果从秦始皇算起,到辛亥革命也有二千一百多年的历史了。在君主专制制度下,皇帝是至高无上的。虽如此,也有人起来反抗,但是,往往在专制了旧的皇帝之后,建立的却是封建君主专制制度。

辛亥革命发动时却与以往不同,要在人们的意识中彻底否定君主制,确立民主共和的思想,并不是可以一蹴而就的,而孙中山破天荒地在中国历史上第一次提出专制君主专制制度、建立民主共和国的政治主张。而这一切要做起来又谈何容易呀,当时的中国已经是半封建半殖民地的社会,人民生活在水生火热之中,每一次的革命都会遭受到各种反动势力的压迫。

我们的革命前辈就是在这样的环境下,勇敢的去完成自己的历史使命,为中华民族的未来奋斗。孙中山等革命前辈当年舍生取义的闹革命到底为了什么呢?我觉得他们只有一个目的,那就是为了民族的强盛,为了人民都能过上好日子。这种为人民服务、为祖国奋斗的精神在任何时候都不会被人们遗忘。作为一个积极要求加入中国共产党的我更是被这种精神感染,认识到自己肩上的历史使命。

人民群众不仅是物质文明和精神文明的创造主体,而且是推动社会变革和历史前进的根本力量。在现在这个和平的年代,我们的历史使命发生了一些变化,但是为人民服务的精神不能变。我要永远都要把党和国家的利益、人民的利益,集体的利益,他人的利益放在第一位,不断地学习掌握为人民服务的本领,发现和从事适合自己的为人民服务职业,把人生事业建立在牢固的为人民服务的基础上。通过为人民服务而勤劳致富永远是人间的阳光大道。

这条道是人间正道,走为人民服务之路大有作为。一个人的能力有大小,他只要有了为人民服务的精神道德和实际行动,那就必定会成一个有益于人民的人。从我做起,从每一件小事做起,勇敢的面对学习生活中的困难,把全心全意为人民服务变成自觉的行动和目标,为我们的国家民富国强做出我应有的贡献。

汇报人:

2019年辛亥革命思想汇报范文(3) | 返回目录

敬爱的党组织:

时光荏苒,转瞬间已是二十一世纪和平年代。当今社会是一个以和平与发展为主题的时代,然而我们如今的幸福生活却是来之不易的,是靠无数革命先烈用生命与鲜血换来的。怀着无比沉重的心情,我们走进了辛亥革命历史博物馆,缅怀辛亥革命。

辛亥革命,是指发生于中国农历辛亥年,即公元19xx年至19xx年初,旨在清朝帝制殖民统治,实现民族独立的复国运动,建立共和政体的全国性革命。馆址为中华民国政府鄂军都督府旧址,全由红砖红瓦雕砌而成,武汉人称之为红楼,又尊崇为"民国之门"。馆内收藏的上千万件辛亥革命历史文物和历史资料图片,把辛亥革命的全貌显示的淋漓尽致。从中,我们似乎听到辛亥革命起义的号角声,闻到爱国战争的炮火硝烟,看到了一代爱国者在救国道路上的奋斗,震撼于他们在国家民族危亡之际誓与强敌奋战到底的气概,他们为了民族独立、人民解放而战的英姿,和炙热的爱国主义、革命英雄主义的伟大情怀.....勾勒出一幕幕令人动容的画面。

沿着革命先烈的遗迹,我们渐渐地翻开了历史的书页。孙中山领导的革命活动,在中国历史上第一次举起民主共和的旗帜。这是一件有着破天荒意义的大事。作为民主革命,辛亥革命成功了清朝的统治,结束了中国的帝制,开启了民主共和新纪元,使共和观念深入社会中上层人士思想中。作为民族革命,辛亥革命的成功也对中国国内的民族关系及同时期亚洲其他国家的民族解放运动产生了重要影响。辛亥革命前后的一系列事件不仅结束了此前立宪派实行君主立宪的努力,而且对此后中国宪政与法治发展,中央及地方政治,中央与地方关系等都起到了关键的影响。

辛亥革命被中国共产党称为是"中国历史上一次伟大的资产阶级民主革命",了满清政府及中国实行二千余年的封建皇权制度,建立了亚洲第一个民主共和国——中华民国。在此之前的中国的历次起义都是以一个朝代代替另一个朝代而结束,但辛亥革命却彻底帝制。朱德同志在他的诗作中赞颂了辛亥革命了腐朽的清王朝给中华民族的伟大复兴带来了希望:史秽光史册,人权在铸重人间。他的"戎马少年半同学,倾心为国志无违"抒发了参加辛亥革命的一代革命者倾心报国的豪情壮志。共产党同志论辛亥革命:辛亥革命未能改变旧中国的社会性质和人民的悲惨境遇,但为中国的进步打开了闸门,使反动统治秩序再也无法稳定下来。

可惜,后来民主共和的规则受到北洋军阀多次不同程度的破坏,炮党汉奸集团数次勾结外敌发动叛乱,终结了亚洲第一个民主共和国!中华民族之悲,中华民族之痛。还好,在中华民族危难之际,中国共产党产生了。共产党人经过28年奋斗,领导中国人民铲除炮党汉奸,中华民族再现复兴的署光!

我们纪念武昌起义,纪念辛亥革命,纪念这个中国历史上划时代的伟大事件。辛亥革命武昌起义丰碑不朽!孙中山先生和辛亥革命先烈们伟业永垂。参观红楼,回忆历史,缅怀先烈的丰功伟绩。

汇报人:

2019年辛亥革命思想汇报范文(4) | 返回目录

敬爱的党组织:

的下午,也就是3月23号,我们党课小组第六组集体去参观了辛亥革命纪念馆。第一次去亲临这样的历史会馆,让我感到既兴奋又激动。历史总是被我们铭记,却也总是离我们的生活太过遥远,遥远得让我们忽略。而站在辛亥革命纪念馆前,一切都是那么生动而鲜活。革命会馆大气磅礴,十分的雄伟,

而深入其中,让人不自觉地就被历史的沉重感所包围。

红楼原为清朝政府设立的湖北咨议局局址[]19xx年,为配合清政府"预备仿行立宪"的被步调,湖北当局在武昌阅马场动工兴建红楼,以之为议员办公之地,并同时在红楼修建议员公所,以做议员休息之用[]19xx年竣工。而后不到一年,辛亥革命既爆发,孙中山树立起了民主革命的伟大旗帜,集结湖北革命党人,打响了辛亥革命的第一枪,并一举光复武昌。而后这里建立了中华民国国军政府鄂军都督府,建立中华民国,了清政府的政权。

刚进入会馆,首先映入眼帘的就是一块黑色的石碑,简要地介绍了武昌辛亥革命。而整个人也迅速地为其中透出的历史感所包围。在红楼的洞内,有关于辛亥革命的各种历史文化遗产。当时看到了很多革命者的手迹,有当时发动斗争的手稿,也有当时战火升起时出入城门的腰牌,还有当时战场的模拟,虽然比较简化,但是却让人感受到革命烈士们火一般的革命热情。

在会馆内,从革命烈士到战争的整个谋划、兴起等都有详细的介绍,甚至对革命的谋划会场都进行了神似的模拟。打仗时的会议室,当时战略图,还有后勤保卫处的工作场所,领导要人们的办公室的再现,让人对历史现实有如身临其境的感受,更让人深刻地感受到革命的严密性以及风险性和残酷性。但是我们的革命先烈们是勇敢无畏的,他们用自己的勇气和鲜血为我们换来了反封建斗争的第一场胜利,并取得了决定性的胜利。

在红楼里,看到的不仅仅只是这样一些历史再现的场景,更是对革命烈士们的革命热情和高尚的爱国情操所深深折服。 有如此多的革命先烈们,用自己的双手和鲜血换来了祖国的未来。一张张墨白的照片,一个个英俊的英魂,还有一卷卷鲜活的文,那是革命人才们的才智和汗水,那是革命英才们鲜艳的青春。他们的脸上,洋溢的是生命的崇高,是为国奋 斗的无限自豪。他们勇敢,他们活跃,他们的青春,挥洒着 汗水和血水,更洋溢着祖国未来的芳香,让人为他们无限的 骄傲。他们用自己微小的存在,写下了美丽的历史画卷。

辛亥革命是中国革命史上的一次伟大革命,开始了比较完全意义上的反帝反封建的近代民族民主革命。这场革命,了清朝政府,结束了统治中国几千年的君主制度,打击了帝国主义在中国的侵略势力,传播了民主革命思想,为中国的进步打开了闸门。虽然辛亥革命成果夭折了,但革命火种没有熄灭。8年后,五四运动爆发[xx年后,中国诞生,中国革命进入崭新的阶段;38年后,以毛泽东同志为代表的中国领导全国人民了三座大山,建立了中华人民共和国,开辟了历史新纪元。这样一群多么亮丽的年轻人啊,他们用自己的行动在印证着"生的伟大,死的光荣"的誓言,更是践行着生和死的最高抉择。

当历史从书本走到我们身边,一切都洋溢着无限的生命的充实与厚重。现在的我们呢?也许我们早已开始远离这样的沉重岁月了吧。

2023年革命烈士陵园思想汇报 江西井冈山革命烈士陵园导游词通用篇五

今天,我去烈士陵园看望了那些为了祖国而永远沉睡着的烈士们。

是他们,为了祖国,而不惜献出自己年轻的生命。

是她们,在敌人的鞭子下毫不畏惧,宁死不屈!

在烈士陵园里,我看到的一幅幅画面,让我尤为感动!

其中,最让我感动的是,一位名叫周狷芝的烈士。敌人为了

逼他投降,把他年迈的母亲抓来。当他的母亲,看到自己的儿子被敌人打的遍体鳞伤,体无完肤时,母亲对儿子说的第一句话就是"儿子,你是妈妈的好孩子。你要听党的话。"最后,无论敌人使出什么样的花招和手段,周狷芝烈士都没有叛变祖国。他宁死不屈,最后,被敌人残忍地杀害。死时年仅二十几岁。

在烈士陵园里,不仅仅只有周狷芝烈士一位,还有许许多多像他(她)一样的烈士们,为了祖国献出了自己年轻的生命。

当我看完这一幅幅画面,我的内心起伏不定。

虽然,他(她)们永远地离开了我们,但是在我的心中,他(她)们永远地活着。