幼儿快乐游戏教案活动反思总结 幼儿园 游戏活动教案及反思(优质5篇)

总结,是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究,借此上升到理论的高度,并从中提炼出有规律性的东西,从而提高认识,以正确的认识来把握客观事物,更好地指导今后的实际工作。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗?以下是小编收集整理的工作总结书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

幼儿快乐游戏教案活动反思总结篇一

- 一、活动目标:
- 1、看图学习诗歌,感知诗歌所表达的秋天的色彩美,丰富词汇:绚丽多彩
- 2、尝试根据诗歌的句式结构,讲述的方式仿编诗歌。
- 3、乐意在集体面前有表情的朗诵诗歌。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解,体验成功的快乐。

散文诗秋天的颜色挂图、白色的菊花、红色的枫叶、绿色的松树、彩色的大地等图片和一幅秋天的背景图。

1、讨论秋天的景色特征,引导幼儿说说是否喜欢秋天并说一说喜欢秋天的原因。

师:现在是秋季了,你们觉得秋天美吗?(美)那在你们的眼里秋天是什么颜色的?(让幼儿自由回答)

2、观察挂图,学习朗诵散文诗。

- (1) 引导幼儿观察图片,说出挂图上的秋天都有什么颜色?
- (3)丰富词汇:绚丽多彩
- 3、师:小朋友绚丽多彩就是指各种各样的颜色,色彩丰富。
- 4、再次完整的听录音欣赏一遍散文,感受秋天的绚丽多彩。
- 5、教师一边朗读散文,一边演示教具,让幼儿从视觉上直观地接触到散文内容。并与同伴合作分角色朗诵散文诗。
- 6、根据诗歌句式结构,仿编单句散文诗。
- (1)除了诗歌里说到的,还有谁会告诉我们?他会说秋天是什么颜色的呢?
- (2) 引导幼儿模仿诗歌的结构进行回答。
- (3) 鼓励幼儿大胆说出自己的想法,把想出的内容编进散文诗中,并一起朗诵新编的诗歌。

7、到户外找秋天

师:小朋友们,现在我们幼儿园里找一找秋天,看看还有没有其他的发现,把自己的新发现跟好朋友交流一下。

秋天的颜色是一首散文诗,让孩子们欣赏秋天的美景,同时也让他们用自己的语言来创编散文诗歌,孩子们能通过视频的展示了解散文诗的内容,知道秋天的小草、枫叶、松树、白菊花等都有了变化,所以在此环节我着重提问,我结合图片从秋天的颜色、丰收的秋天两方面带领幼儿感知秋天、观察秋天,通过观察帮助幼儿总结秋天的特征,帮助幼儿积累更多的关于秋天的经验,我还特意利用图片演示的方法让孩子们理解散文诗,了解散文诗的句式结构,为了以后的仿编活动做一个铺垫。

在创编环节中,有点失败,我事先以葡萄为例进行了仿编,以为孩子们会按照老师提供的往下进行,但是有点难度.所以在集体教研时,有的老师提意见:可以以果园的果子成熟了,把果子编进儿歌里,这样会调动孩子的积极性,或是把树和果实编进散文诗里,老师也可以给孩子一个名称,把它编进来,这样的创编会更有效果.

活动结束时,我带领孩子去幼儿园找一找秋天,把自己的新发现编进散文诗里,李子涵看到茉莉花说:老师,茉莉花高兴地告诉我:秋天是紫色的,尹淑筱说:冬青悄悄地告诉我:秋天是绿色的,我这才发现原来孩子们是可以创编的,只是老师的引导出现了问题,在以后的活动中,我会站在孩子的角度看问题,想问题,给孩子一个自由想象的空间,让他们尽情的表现自己,赏识自己进而发展自己.

幼儿快乐游戏教案活动反思总结篇二

幼儿园外的操场上经常有小学生在踢足球投篮球,引得我班的小朋友经常围观,为丰富小朋友的认识,让小朋友体验快乐,上一堂快乐的小皮球!

- 1。能够认识篮球足球和排球。
- 2。会安全的玩游戏。
- 3。体会到玩小皮球的快乐。
- 4。培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。
- 5。通过活动幼儿学会游戏, 感受游戏的乐趣。

皮球的分类 体会游戏的快乐,培养热爱活动的兴趣。

1。部分学生有一定的球类常识,如拍球,踢球,滚球等的技

- 2。各式的皮球若干个。
- 一、开始部分:

热身运动:小朋友排2队,教师领队围操场慢一圈,而后活动手腕和脚腕。扭扭脖子和腰身。

- 二、基本环节:
- 1。 教师演示各个球类的玩法,鼓励小朋友自由的玩皮球。
- 2。 请小朋友排队找出两组,演示各种皮球的玩法并数一数一共有多少种,而后两人一组玩皮球: 两人一组怎样玩皮球呢? 看看谁能想出更多更好的玩法。
- 3。 老师巡回指导,鼓励小朋友的各种积极主动表现,并以同伴的身份主动参与到幼儿的游戏中,并对创新新玩法的幼儿给以鼓励请出为大家做示范。
- 三、活动结束:
- 1。 根据幼儿活动的情况总结玩球的经验,鼓励幼儿的表现,同时引导幼儿相互击掌以示鼓励。
- 2。放松活动,幼儿两人一组相互捶背,捏肩,揉腿。并收拾整理玩具。
- 3。提醒幼儿洗手喝水。

在整个活动过程中,对球的分类不是很清楚,对活动参与积极性很高,小朋友的身心得到了发展在生活常识上,获得了新的认识,为以后认识新事物打下了基础。

幼儿快乐游戏教案活动反思总结篇三

【导语】本站的会员"wjlaijunxiao"为你整理了"在游戏中快乐颠球幼儿户外活动案例和分析反思"范文,希望对你有参考作用。

案例描述:

场景一:户外活动中,孩子们拿起乒乓板和乒乓球,开始练习板上颠球,女孩子站两队,男孩子站两队。刚开始颠球的时候,大家都站在指定的小点上认真地练习,过了一段时间,大部分女孩子还是很有耐心地在练习板上颠球;反观男孩子这边,有的仍然站在原地颠球,有的停下来和同伴聊天,个别孩子拿着乒乓板跑来跑去,追逐打闹。

场景二:在幼儿乒乓室里,我们一起玩"乒乓球进城"的游戏,孩子们都很喜欢这种游戏的形式。看路线图,选择不同的路线送乒乓球进城:孩子们可以自己选择走直直的马路,或是有障碍的山路,然后过小桥,钻隧道(拱形门)等等。活动中孩子们的参与积极性都很高,男孩子也变得专注起来,尤其是平时比较调皮的几个男孩,显得格外认真活跃。而且在走小桥、过隧道的环节,他们有了很大的进步,有的男孩比女孩子完成的更好。

分析与反思:

大班的孩子的注意力有了提升,但仍然以无意注意为主。因此当让孩子们练习板上颠球时,时间一长,孩子们就坚持不了了,这其中尤其以男生最为突出。大多数男孩比起女孩来更为好动,因此,要让他们坚持练习,专注学习颠球就更加困难。这也导致了我们班里颠球技能好的大多数是女孩,而男孩的波动比较大,有时候能颠很多,有时候颠的很少,情况不稳定。然而在玩"乒乓球进城"的游戏中,孩子们参与

的积极性较平时有了普遍的提高,而且我发现男孩在游戏中表现得比女孩子要好些,注意力也更集中了,似乎男孩更擅长这种游戏。可能也是男女的天性不同所导致的吧,男孩好动的天性为他们在游戏中积累了优势。看到这一现象,我觉得可以从几方面着手,让孩子们在轻松的氛围下学习乒乓。

1、多种形式练习,在情境中快乐学乒乓。

大班的孩子们要掌握板上颠球的本领,还有就是练习攻球姿势。一味地练习比较枯燥,我觉得可以改变一下颠球的形式,让孩子们在游戏中快乐地巩固板上颠球的本领,同时提高一下颠球的难度。游戏是孩子们的天性,在强调技能的同时,我们也要关注孩子的心理状况,让他们没有学习的`负担。从幼儿的表现来看,情境创设、提供辅助材料仍然是首选。因此在户外活动时,我会提供各种材料,结合亿童运动包创设情境,让孩子们在情境中练习板上颠球,这样既有挑战性,孩子们也不会觉得那么枯燥,他们有了练习的动力,也在游戏中提高了技能。另外,我也会提供一些其他游戏材料,让孩子们练一会乒乓,然后玩一会其他游戏,放松一下。

2、尊重个体差异,因材施教。

考虑到孩子们的个体差异,对于能力不同的孩子,要求也有所不同。对于能力比较强的孩子,可以让他们进行有挑战性的练习。个别孩子才刚来我们班,以前从未接触过乒乓,从日常生活中,他们能感受到自己在乒乓上和其他同伴存在差距,我们会多以鼓励为主,手把手的教他们感受颠球的方法,但也不过分强求。还有的孩子颠球能力比较弱的,我们也会有意识的进行针对性的指导,让他们先掌握板上颠球的本领,然后再参与到游戏中,提高难度。

在游戏中成长 活动方案

浅谈幼儿区域游戏中教师的观察与介入

案例教学在高职管理学教学问题分析

"秋天"跑了一美术领域自主游戏中幼儿游戏主题转换与发展

幼儿快乐游戏教案活动反思总结篇四

- 1、熟悉歌曲,随乐合拍地做拔萝卜动作。
- 2、掌握角色名称并创编角色动作。

《拔萝卜》的音乐;老公公,老婆婆,小花狗,小花猫,小弟弟,大萝卜等头饰。

- 一、随歌曲"我爱我的幼儿园"入场。
- 二、带孩子做日常生活模仿动作。
- 三、欣赏歌曲《拔萝卜》,并提问:
- 1、今天我们来听一段音乐,听了猜猜看:音乐里说了什么?(拔萝卜)
- 四、分段听音乐, 学动作。
- 1、我们先听见谁第一个出来拔萝卜?(老公公)老公公是怎么过来拔萝卜的?"老公公是怎么拔萝卜的?大家一起学一学!萝卜拔起来了吗?(没有)怎么办?(叫老婆婆)怎么叫老婆婆?(幼儿学)
- 2、放音乐第一段幼儿做一遍,
- 4、音乐有老公公,老婆婆,小弟弟,小花狗,小花猫,一共 有几段?(5段)

- 5、我们连起来学一学,好吗?(放音乐,幼儿完整表演)
- 五、教师做老公公, 听音乐完整表演游戏。
- 六、再次出示大萝卜, 提问幼儿还能请哪些动物来拔萝卜。
- 七、幼儿扮演各种动物拔萝卜。

八、"宝宝们,让我们拉着大萝卜回教室吧"幼儿在拔萝卜的音乐声中退出活动室。

《拔萝卜》这节音乐游戏很特别它是一个有人物和动物串连起来的故事。这个故事小班幼儿很喜欢听,老公公种了个大萝卜,一个人怎么拔也拔不动,结果大家一个接一个地来一起帮忙,终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化,出场的角色又都是幼儿比较熟悉的,很适合小班幼儿玩。

幼儿快乐游戏教案活动反思总结篇五

幼儿对火车都非常感兴趣,平时我们在日常活动中幼儿经常会玩开火车的游戏,幼儿对火车有比较丰富的前期经验,我设计的《小火车运动记》,就利用幼儿的这一兴趣点和经验,让幼儿听音乐做动作,让幼儿在活动中能自由的创编自己的动作,同时发展了幼儿的运动、平衡能力。

说教法

整个活动中,我的教学程序是:

- 1、教师通过完整的示范,让幼儿对整个音乐活动和动作相对应。
- 2、分析音乐曲式,教师首先请幼儿回忆整个音乐的动作,然后教师通过音乐与动作的结合,加深幼儿对音乐的理解。

- 3、请幼儿对音乐中b段部分,进行创编,在这一环节,教师 要充分调动幼儿的积极性,让幼儿自己进行创编。
- 4、幼儿结合音乐,完整的表演一次。

说重点难点

本次活动的重点是能根据音乐abc的曲式做相应的动作。活动的难点是幼儿对b部分的动作进行运动动作的创编。

活动预设

本次活动我结合本班幼儿的实际,在整个活动中对幼儿可能 在回答问题时出现的问题,进行预设,并用方案的形式把可 能出现的问题进行预设。

活动名称: 小火车运动记

活动目标:

- 1、能根据音乐abc的曲式结构做相应的运动,并对b部分的动作进行运动动作的创编,体验肢体运动的的快乐。
- 2、发展幼儿的运动、平衡能力;

活动准备:

一列三节车厢的火车,火车头饰,运动图片(歪头、跑步、 平衡),音乐

活动过程:

一、律动进场《火车快飞》

二、老师随音乐完整示范动作两边。

教师:大家好!我是小火车,我最爱做运动了,所以我长的壮壮的。现在又到了小火车运动的时候了,注意看!(助教播放音乐,老师示范一遍)

三、分析音乐曲式

1、请孩子说说自己看到小火车做了哪些动作。并根据孩子的回答出示相应的图片。

教师: 刚刚小火车做了哪些动作? (无序的)

(方案一、当孩子说的动作不是图片上的,老师用"真的.啊,下次我学你的动作,***小朋友你说说看"孩子说对了后,老师把图片立在自己的前面。

方案二、当孩子说出的动作与图片相符,老师就直接出示图片摆立再自己面前)

教师: "你们还看到小火车做了什么动作?用同样的方法引出第二、第三张图片。

2、请孩子回忆并说出小火车做的逐个动作,老师引导孩子将 三幅图片有序的排列

教师:小火车一共做了几个动作?小火车第一个做的动作是什么?(有序的)

方案二、第一个小朋友回答对了,老师就直接把火车盖布掀开并把图片放入第一节车厢。

(第二个动作排序,第三个动作排序方法同上。)

3、让孩子通过再看一次示范动作检验自己的排序。

教师:第一个动作是**,第二个动作是**,第三个动作是**,你们确定没有错吗?那小火车再示范一次,小眼睛仔仔细细的盯着我看哦。

教师:第一个动作是不是**,(引导幼儿给自己鼓鼓掌)逐一检验。

方案一、检验完后,如果是正确的,老师就说:小朋友的眼睛真厉害,小火车决定奖励你们一起来做这个运动,请起立。

方案二、检验完后如果错了,老师:第一个是这个动作吗? 孩子:不是。老师:那第一个动作是什么?请你上来摆一摆。 再次错的话,请家长摆。让我们一起来学学小火车的动作。

四、根据音乐结构做相应的运动

1、请孩子讲述自己喜欢的运动,并展示给大家看,再引导所有孩子一起配音乐做动作。

教师:小火车还喜欢做很多运动呢,我喜欢跳绳,我表演给你们看好不好?

教师:我还喜欢打球,你们喜欢做什么运动?请幼儿回答。老师:怎么做的?我们一起来做做***的运动(无音乐)。

教师:我们再跟音乐一起来学学***的运动。听音乐,先要热身哦。

教师: 你们还喜欢什么运动? 再请两个幼儿。

2、请孩子在b段音乐处自由创编。

教师: 你们还喜欢做什么运动,听音乐,等下在这个音乐的时候,(老师用手拍拍红色车厢)小朋友做自己喜欢的运动。

总结:运动真快乐,运动能够让我们健康,少生病,小火车下次还会来和你们一起做运动的,小朋友们再见!