

# 最新社团纳新演讲稿(汇总9篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都觉得很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 社团纳新演讲稿篇一

大家好，我叫xxx来自汉语言文学专业2班。

我喜欢热闹的生活，喜欢交朋友，喜欢笑。坚信一切美好的信念，认真的生活。

我常常觉得，大学4年是人生中极其宝贵的一段时光，虽然最终我们还是要步入社会，但我仍旧希望，在学习之余，我拥有一片广阔的天空。我不希望这4年在记忆中只是一片埋首在题海中的灰白。所以我希望进入了学生会工作。

多年的班级工作经验，使有信心承担学生会的工作，我也坚信通过努力，我可以合理安排工作与学习的关系。我希望通过我们团队的努力，可以在任职的期间，切切实实做一切事情服务同学。我们怀抱着x与期待生活着，工作着，以极大的耐心与信心面对未来未知的挑战。

期待生活，挑战生活。

最后，我想用一首小诗来结束我的自我介绍：

哭过，笑过，彷徨过

输过，赢过，拼搏过

扬起嘴角，灿烂

挥手告别，曾经的惘惑

铿锵的说

明天，学生会的名单上

有你，有我

我的自我介绍完毕，谢谢各位老师和同学。

## 社团纳新演讲稿篇二

大家好！我是五一班的xc□有幸参加本次文学社社长竞选，我的心情十分激动。

我平时酷爱阅读，有时兴起还会拾起画笔涂鸦那么两下，不能枉费两年的画画功底，语文课上总能看到我积极举手回答问题，在学校一年级朗读比赛中，荣获一等奖。

几年来，在老师的悉心指导下我的习作练习全部是优，我真体会老师对我每一篇习作的点评，鼓励、帮助，使我的习作水平不断提高。

担任文学社社长，不仅自身要具有一定的文学素养，还要具备一定的组织能力。身为学校大队委，班级体育委员，我平时积累了很多经验，或许我不是能力最强的，但我一定是最负责的。课余时间我积极阅读课外读物，不断学习，加以完善自身，再加上在座各位老师、同学的支持和帮助，我相信我一定能把社长一职做得最好最出色。

如果我当选文学社社长，我想：作为第一任社长，有责任积极向同学们宣传我们的文学社，让更多的同学了解文学社，鼓励同学们加入文学社，让同学们认识到参加文学社是一种荣幸，因为那是文学爱好者的摇篮。

其次建议学校老师定期辅导文学社的社员，培养大家的写作兴趣，使大家乐于写作，踊跃投稿，用真情实感抒发自己的感情，表达自己的见解。在文学社内大家交流写作心得，不断提高写作能力，共同提高文学品味，使文学社真正成为文学爱好者的乐园！

小学的生活美好而难忘，我深信：如果大家给我一个展示和奉献的舞台，我一定会用我的真诚投入地工作，在小学最后一年给大家留下精美的文学享受。

谢谢大家！请给我投上宝贵的一票。

### 社团纳新演讲稿篇三

第一，改善纪律。俗话说“没有规矩，不成方圆”。规矩即常规纪律，即要求每个成员都应遵守的用来约束自己行为的规则、条文等。它是一件事情想取得成功的保证。

外联部成员们，对内交际应该严守部内规矩，以身作则，这样外联部才会成为有方有棱的，团结智慧的整体，工作才会速度做好；对外与商家、媒体、兄弟院校交际时，必定要按着商定的规定程序与之合作，诚心友善以待，因为他们不仅仅代表的是外联部，代表的是学校高质量与好口碑。

第二，改善磨练。把内部成员分成多个组，以组为单位对内外交际。做个比喻，外联部就是一片火车，每组就是一节，节节紧密的连在一起，缺一不可，朝成功的方向前进。每星期一次例会上，各组组长代表发言，自己组近期获得经验，彼此弥补缺点学习优点。由此可以使部内成员积极乐观的去探索学习，多大的困难也会迎刃而解。

第三，改善观念。拿破仑。希尔在成功学中讲：“一切缘于观念。”

不知大家有没听到这样一则故事：有两个农民进城，这天天气非常热，口渴难耐，于是他们来到一个饮料部，一打听，一杯水两块钱，其中一农民就想，水在我们哪里是不要钱的，而这里边水都要钱，可见这里不好过，我得回去；另一个农民在想，水在我们哪里是不值钱的，而这里水都可以卖钱，可见这里很好挣钱，我得留下。一个观念的转变，令两人生活发生了根本性的改变。回家的，依然是面朝黄土背朝天，而留下的，却丰衣足食。由此可见转变观念的重要性。对部内所有成员思想交谈，改善对外联部的观念。

第四，改善创新。学校年年有活动，商家年年在学校做宣传，商家的经验远远多与我们学生，所以外联工作年年变困难。既然经验方面比不过商家，就要从另一方面着手，我想到的是创新。站在商家的角度考虑在学校如何做宣传才能使更有效，在这一点上商家是远远不如我们学生的。从这一点吸引商家，使商家对我们举行的活动感兴趣，这样才会增加合作几率。

第五，友谊活动。多与学生会其他部和社团联谊活动，我部负责外界资金进入和外界媒体报道。可以是学生会和社团友谊团结为学校在多个方面带动我院学生业余活动，提高综合素质。提高我院在社会上的好口碑。

是金子就要发光。请大家相信，只要有大家支持和我的不懈努力，我将尽我全部力量，把我们外联部建设成为一个能够高效运作，反应敏捷，服务学生，面向全校乃至全社会的一个充满活力的学生会机构。在我们学院历史上写下光辉的第一笔！我将尽力为实现这个目标而奋斗！希望以上所说，能让大家对我有更多了解，也希望各位评委能够支持我，投上您宝贵的一票。

## 社团纳新演讲稿篇四

大家晚上好！很高兴能够站在这里为大家介绍我们家教协会，

家教协会成立于xx年，迄今已走过四个不平凡的春秋。协会现有会长一名、副会长四名、会长助理三名，下设文案部、宣传部、策划部、活动部、外联部。分别有部长、副部长一名。我们还有篮球队、羽毛球队、乒乓球队、舞蹈队、表演队等兴趣小组。

我们高兴的看到，在xx年，我们又拥有了更多的新鲜血液。xx级报名的会员人数和踊跃程度大大的超出了我们的想象，我们队伍人数跃居整个社团联合会的前列。我们也积极参加社团所举办的各项活动。在第五届环校接力赛中，我们凭借着默契的团体配合，获得了一等奖。在红歌会中，我们的会员积极配合，敢于创新，是我们也获得了一等奖的好成绩。四年里，家协取得的成绩是有目共睹的，我们的发展势头让全院的师生瞠目结舌。我们将呆板的`文化知识用自己深情并茂的讲解传给了同学们，大北街小学的师生和东南学院街的领导们与居民由衷称赞了我们丰富的医学知识和精湛的授课技巧，我们的优异表现获得了广大群众的一致好评，为社会各界树立了川北医学院良好的社会形象。

在周末“阳光驿站”所在的社区，总会飘扬着家教协会的旗帜，每次深情并茂的讲解，都受到社区居民的好评，每次他们都舍不得我们离开，都期望我们下次的到来。《南充日报》、的记者也闻讯而来，他们高度赞扬了我们协会的义务授课活动，并在《南充日报》上做了报道，甚至向省外也做了推荐，书法家王先生还亲笔为我们题了字。

在每周的星期四、星期五，我们的会员又走进了“健康使者”所在的大北街小学，他们为小朋友们带去了重要的医学常识，有效地利用好课堂，生动的讲解了生活中常见的医学常识，他们用最通俗的语言，最和蔼的语气，让小朋友学有所乐，学有所得，授课活动真正达到寓教于乐的目的，授课完毕，小朋友欢送会员们的情形感动了在场所有人。

当然，我们并不仅仅局限于校外授课，大学校园依然是我们

协会的重点。各种兴趣小组的开展也增进了会员间的友谊，提高了我们协会的凝聚力和向心力。与乒乓球协会、羽毛球协会的交流，法律协会的友谊赛，极其融洽的推动了社团之间的文化交流；我们承办的“师之风采”授课比赛提高了我们体会在全院的影响力。协会的会员有许多出色的人才，他们有的在院上任职，有的在系上任职，给院系的建设添砖加瓦，有的在此次校运动会中夺得了5000米、1500米□4x100米接力赛的冠军。我们协会真可谓师人才济济，充满活力啊！4月20日在东南学院社区举行的“阳光驿站”周年庆活动中，我们充分展现了协会的风采，受到了我院领导的一致好评，更受到了《南充日报》、《南充晚报》、《院报》、《嘉陵潮》的关注。

我们相信在社团联合会的正确领导和全体会员的共同努力下，家协的明天一定会更加美好，在川北医学院的历史篇章中写下自己浓重的一笔。

听吧，家协的会员们正以饱满的热情和激昂的语调，向大家彰显着家协的勃勃生机。

我们（团结友爱 自强不息）

我们的宗旨是（爱心在于奉献，能力在于锻炼）

XXX

20xx年xx月xx日

## 社团纳新演讲稿篇五

大家好！我是来自高一（13）班的陈植，竞选的职务是社团部副部长。我性格活泼开朗，处事沉着、果断，能够独立思考。首先感谢学校给我一个展现自我风采的机会，虽然我是个不喜欢说如果的人，但是今天也不能免俗，如果我能够胜

利当选我将尽全力完成学校领导和同学们交给我的任务，使学生会成为一个现代化的积极团体，成为学校的得力助手和同学们信赖的组织。

我知道今天来参加竞选的都是各班里精挑细选的精英，实力都不一般。但我始终以我年轻我自信为信条，今天之所以能站在这里，绝大部分是因为我的自信。当然，能力也很重要，但能力是可以培养的，我始终相信自信是一切的开始！

如果我当选，我会全力以赴，本着为全校师生服务的原则，努力学习和工作；如果我不能当选，我也不会灰心丧气。因为我曾竞争过，那也是一种成长，我会在今后更加努力学习，同时希望学生会工作在本届学生会成员的领导和管理下越做越好！

学生会是培养人文经验的场所，学生会是学生与老师沟通的纽带，因此沟通能力特别重要，我有足够的信心去处理好学生会的事务。认真完成老师布置的事务，并解决同学的麻烦。并且我也会敢于人先，看到问题马上解决。如果顺利当选，我在做好学生会的事务的同时也不会在学习上有所松懈。

我会用真诚、耐心、热情来提高学生会的威信。我会抓住机会，严格要求，积极进行改革，不断追求新知，努力完善人格，勤奋踏实工作，积极磨练自己。我会思考创新、锐意进取、勤于奉献。我会用实际行动来提升自己，服务大家。

谢谢大家。

## 社团纳新演讲稿篇六

所有教练感谢那些坚持到最后的跆拳道学员，没有你们就没有我们下一届优秀的领导团队，没有你们就没有“礼.博.志.仁”跆拳道协会美好的明天，谢谢你们。

渭南师范学院礼·博·志·仁跆拳道协会是在院团委指导下成立的，以我院学生为主体的面向全院学生的社团组织。本协会以提高会员搏击技巧为主要内容，同时注重培养会员吃苦耐劳、坚持不懈、勇于拼搏的精神，进而提高自身的综合素质为目的。

每周一、三、五为协会的正常训练，主要授予会员基本礼仪、基本步法、基本腿法、格挡、马步冲拳、品势等。星期六去道馆有黑带专业教练授课。

20xx年10月31日晚19:30，社团迎接了新学员。于1110教室举办了迎新晚会，目的是加强新会员对跆拳道和本协会的认识和了解，加强会员与会员、会员与教练之间的认识与沟通。将分组情况告知会员，以保证训练活动能正常、顺利进行。

经过几天的训练，学员已经对跆拳道社团这个大家庭有了深深的感情。阳历11月11日是渭南师范学院“礼博志仁”跆拳道协会的生日！今年是协会第七个生日，教练及所有学员为了协会这个生日准备了众多节目，一起在这个协会里体会家的温暖。甜甜的生日蛋糕，散发着幸福的味道，体现着团结的意义，凝聚着家庭的温暖，憧憬着协会的未来。

次委员选举活动。总共定为四部：第一、组织部；第二、生活部；第三、外联部；第四、宣传部。会员们积极参与，很认真的表述了自己要竞选的部门，陈述了自己对竞选部门的了解，自己竞选此部的原因以及自己的能力。委员选举，对学员起到了很好的锻炼过程！

各部委员及协会干部义不容辞的接受了学院交代下来的一切公益活动。在公益活动中，学员冒着寒风，为学院的美化做着自己所能奉献的所有力量，他们冷在寒风、乐在其中！他们用行动诠释了跆拳道精神“礼仪、廉耻、忍耐、克己、百折不屈”！



元旦将至，为了使大家从紧张、严肃的训练中缓解下来，协会于12月18日于一餐三楼举办了一场成功的元旦晚会，共庆元旦，会员表现积极热情，教练组及四部委员认真负责，努力做好自己职责之内的事物，才使得元旦晚会圆满的落下帷幕。

此次元旦晚会，协会组织各位干部非常重视。社团七年来第一次申请下来在一餐三楼多功能厅举办元旦晚会。所以，此次元旦晚会，对于节目选集、彩排、过场及各个重要的及细微的环节协会内部人员都在认真对待！

演出当晚，场地人数超过700人，场面壮观。表演者认真演出；教练组维持现场秩序，观众顺利进场、安全出场没有发生任何事故。

得这个社团在自己的人生道路上画上了一笔重重的色彩！

经过上半年学员的刻苦训练，部分热爱跆拳道并且腿法优秀的学员及教练参加了考带活动，最终，大部分学员及教练考到了自己心中理想的等级。作为教练组成员的我们看到学员满意而归，心里有说不出的激动，这证明了我们的辛苦没有白费，证明了学员们的刻苦训练得到了应有的回报！

为了促进学员之间感情、为了给学员留下一段美好的社团回忆。本社团于五一期间组织学员游玩“仙裕”。学员和教练们热情高涨，一路欢歌笑语，爬山过程虽惊险辛苦、但是学员们和教练们体会那一起流汗一起为了共同目标前进的感觉，给每一位学员及教练留下了美好的回忆。

平日的游玩、聚会是为了增强学员与社团的感情，但是跆拳道社团还是要以训练为主，只有让学员们学到一个又一个腿法，学会一套又一套动作，才是我们这些作为教练组人员最大的心愿。平日训练里，学员不怕苦不怕累，咬着牙含着泪进行了一次又一次的尝试与突破。

社团本学年所有活动进行的井然有序，教练和学员们在这一年学到了很多，领悟到了很多道理。我们有苦有泪也有笑，训练很辛苦，但学员们都努力坚持下来。训练过程中，教练热情负责，会员努力认真，使得本学期的教学工作正常进行完；大家一心为社团，使得我们这一场场活动都圆满告终！

获得学院这次“十佳社团”，对我们来讲，不仅是至高的荣誉

更是一种动力的鞭策，我们以后要在社团内部工作正常进行的同时继续协作学院工作安排，我们将以此共勉，将再接再厉，争创下一次的“十佳社团”。我知道，每一个兄弟社团都是跆拳道社团强劲的竞争对手，这对我们来说是压力也是动力，只有保持良好心态，不断完善自己，不断挑战自己，才能在激烈的竞争中立于不败之地。我相信我们社团中的每一员，我更相信在学院社团部的正确领导及指引下会把我们社团锻炼成为更加优秀的团队。

20xx年以后的我们，会一直这样努力下去，可能我们不是最好的，但我们追求越来越好！我们会永远坚持跆拳道精神“礼仪、廉耻、忍耐、克己、百折不屈”。

谢谢大家！

## 社团纳新演讲稿篇七

上午好！

首先感谢你们给我这个机会站在这里！

一年前，就在这个演讲台，一棵决心深深扎根科技馆土壤的小树挺立在这里，它和大家分享了一株卷柏的故事：卷柏是一种会走路的树，它的生存需要大量水分，水分不充足，卷

柏会把根从土壤拔出，身体缩卷成球，随风滚动，到达水分充足之地，圆球迅速打开，根钻进土壤，定居下来，水分再次不足，它就继续游走寻找充足水源，所以，卷柏被叫做“旅行植物”。我，不愿做一株旅行的卷柏，举棋不定，动荡不安，我要的是：深深扎根土壤，因为，我知道，只有根系够顽强够发达，才能感受到深层土壤的肥沃！

一年后，还是同样的演讲台，仍然是那棵扎根土壤的小树，如今，它长大了，虽然离参天大树还有很大一段差距，但是，因土壤营养、阳光充足，小树越发枝繁叶茂、健康茁壮。现在，它还想和大家继续分享那株卷柏的故事：有人捡到蜷缩成球准备迁移的卷柏，把它做成了干制标本，几年后，这株干草无意中落进水池，待第二天被发现时，人们惊奇地看到，卷柏竟舒展开全部枝叶，生机勃勃。凭借着有水则生、无水则“死”的生存绝技，卷柏又被称为“复苏植物”。今天，我想说的是：我要做一株复苏的卷柏，无论环境如何变化，都可以随机应变、顽强生存。

1982年出生的我生在南京，长在南京，青年时代便入党的父亲教会了我如何做一个正直的人、如何做一个有马列主义信仰的人，勤劳朴实的母亲培养了我坚强乐观、微笑面对生活、永不退缩的性格□20xx年进入南京师范大学社会工作专业；04年5月光荣加入中国共产党；06年5月入职南京科技馆；10年9月继续在职研究生的学习。

4年多的时间，初出茅庐的大学毕业生如今已完全变成一个有担当有思路的年轻干部，这样一个漫长且渐进的蜕变过程让我有了站在这里参加馆长助理竞聘的信心与优势。

第一，年轻党员，党务工作经验。

06年年底，科技馆成立党支部，我当选为支部宣传委员，从此，作为领导信任的党员，作为年轻的党务工作者，我担负起了支部的宣传工作。在书记和支委会的领导下，我利用在

展区工作的有利条件，及时深入了解支部党员和群众的思想状况与精神需求，向支委会提出切实有效、针对性强的宣传教育设想，拟定学习计划；定期组织党员学习事实政治、完成上级布置的各项学习任务；办好本单位的宣传阵地，做好“党员之家”宣传橱窗工作。09年年初，由于支部书记与组织委员的相继缺失，支部的日常事务就由我代为管理，近四年的时间，我由原来有热情无经验的普通党员锻炼成了一名合格的党务工作者。首先，以满腔的热情做好自己的本职工作，因为只有在自身的岗位做好模范带头作用，群众才会信任你、拥护你；其次，用奉献的精神做好上传下达工作，科技馆党支部是隶属市科协党总支的下属党支部，作为目前支部里一名委员，代为参加总支的各项会议、传达总支的各类工作便成了我义不容辞的责任；最后，用细致的心思做好思想工作，作为一名工作在基层的党员，与群众接触的时间多，交流的机会多，我深知以自己的模范作用带动身边年轻的同志共同进步是一项多么迫在眉睫的工作。

## 第二，部长助理，行政工作经验。

回顾几年科技馆的工作历程，就是累计经验、提高能力的过程；从初入职场的懵懂青涩到今时今日的明确定位，更是一个领导信任、同仁支持、自我努力的过程。06年5月至07年5月，我任职于展教部承担讲解员工作，独特的讲解方式独树一帜，良好的写作能力获得好评，初步拟定未来的职业规划。07年5月至08年5月，我任职于办公室承担秘书工作，尽快适应全新的工作环境、工作节奏，深入了解科技馆的运行模式，不断学习不断揣摩总结经验。08年5月至09年6月，任职于物管部继续承担秘书工作，角色顺利变化实现自我突破，从文书工作直接跨越到技术前线，克服重重困难勇往直前。09年6月通过全馆范围内的公开竞聘，我以第一名的佳绩竞聘为物管部部长助理。再次角色变换后，除了处理部门日常事务，增加到分管园林绿化，后又转为分管保安保洁及停车场各项事务，我将领导的信任与栽培看作是自己最好的动力，在繁杂工作中探索管理之道。首先，日常工作多心细心，作为以

男员工为主的部门，助理必须做好部长的左右手，在工作细节上多思考多建议，配合部长做好思想工作；其次，协调调度工作公平合理，作为拥有三个班组的部门，工作范畴随着我馆的发展不断扩大，各项临时任务需哪个班组在何时间段完成，这些调度都必须果断、正确；最后，分管工作新思路新成效，保安保洁、园林绿化因其外包性质须特殊对待，以“领导统筹”为主线、“沟通理解”为辅线，加强检查监管力度，在资金、人员、工作量的矛盾中不断寻求最佳解决方案。

第三，工会委员，群众工作经验。

09年7月，走上助理岗位作为工会小组长的我被选为工会的女工委员，面对一个全新的领域，跟随着党、政领导的整体思路、在工会主席的指导下，针对科技馆女工比重大的特殊情况，许多工作从无到有，从有到全。09年，配合展教部“巾帼文明岗”创建工作；组织全馆女工进行妇科体检建立健康档案；逐步健全全馆女职工基本情况档案。10年，组织全馆三八妇女节的出游活动；配合做好展教部主管公开竞聘工作；配合拟定《南京科技馆婚育工作管理实施办法》；建立健全全馆职工婚育档案。作为一名热爱科技馆事业的普通员工，作为一名具有奉献精神的工会会员，07年开始，我便为工会的工作贡献着自己的微薄力量。06年、07年、08年、09年，4年由工会承办的“南京市科协迎春团拜会”、10年初在我馆隆重举行的“南京科技馆、南通科技馆首届迎春联谊会”，我承担了5次的主持人工作，从前期主持串词的拟写到后期每一个新人的培训都由我负责。这些承载着领导信任与肯定的特殊任务，不仅丰富着我在科技馆四年多的生活，更锻炼着我各方面的综合能力。

“年轻的同志需要经历一些磨炼，年轻的干部更需要通过重重考验。青春萌动时，我认识党，年轻拼搏时，我坚信党。一份坚持，一份执着，陪伴着我、激励着我走到了今天。因为那份信念，我还会继续坚定地走下去，朝着最初的方向一

直走下去。”这是今年8月份科协举办的党员出色箴言征集活动中我所写的箴言，尽管没有华丽的词藻，但确是入党5年多来一名年青党员最真实的感悟，更是我站在这里的原始动力，我想为科技馆的事业贡献自己的力量，更想在自己的职业生涯中画出绚烂的一笔。

首先，迅速找准位置、做好助手工作。作为馆长的助理，首当其冲是正确定位，自觉处理好与馆长、副馆长之间的关系。我在馆长、副馆长的直接领导下，做好领导交办的各项工作，坚决执行领导班子的决策，认真履行好自身的职责；同时，在自己分管的工作范围内大胆地、创造性地开展工作，对于工作中出现的问题，树立高度的责任心，高效率地解决，敢于承担责任，从大处着眼，小处着手，帮助馆长从繁杂琐碎的事务中解脱出来，集中精力思考处理事关全局的大事，多建议少决策，出主意，献计谋，做到到位不越位。

其次，发挥自身强项、做好协调工作。要得心应手地完成工作，我会利用这几年在科技馆各项工作中所积累的经验与能力更加讲究理事的技巧、运用授权的方式、掌握协调的艺术，通观全局，处变不惊，求真务实，忙而不乱，以身作则，为人表率。我会充分信赖和依靠中层干部、部门负责人，多理解，多沟通，多商议，多支持，群策群力完成各项工作，运用关心激励的艺术，严于律己，宽以待人，尊重同级，理解下级，学会倾听，多方面了解员工的思想动态，尽可能把领导意图、工作目标、下属需要与实际连接起来，做好馆长、副馆长与各部门之间、与员工之间有利的沟通桥梁。

最后，不断加强素质、做好各项工作。我会不断提高政治素质，培养高度的事业心和责任感，增强改革创新进取心，作为馆长副馆长的参谋，摆正心态，做好辅助工作，在完成领导交办的具体任务时勇于承担责任；另外，不断提高自身能力素质，增强专业水平，在策划决断能力、组织协调能力、人际交往能力、灵活应变能力这四种能力的提升上高标准严要求，使得自己在繁忙的工作中更加胜任自身的职务，适应

各种任务的需要。

古人有云：“不可以一时之得意，而自夸其能；亦不可以一时之失意，而自坠其志。”今天有机会能够坐这里，聆听科协几位前辈精彩的讲演，我感到无比荣幸！能够勇敢地站在这里，和几位在各自工作领域都很有建树的同仁一起展现自己，挑战自我，我觉得收获太多！我想，可喜的是，我很了解自己，可贵的是，我更了解其他人，可贺的是，无论结果如何，和在座的每一个人一样，我无比坚信，科技馆的明天一定更加美好！

再次感谢各位领导、各位同仁的聆听，谢谢！

## 社团纳新演讲稿篇八

话说与戏剧结缘，还得从大一说起。我在机缘巧合之下进入了社团，又在机缘巧合之下接触到情景剧。我饰演的一位老太太，让老师同学捧腹大笑，也让我感受到戏剧的魅力。

在大二的时候，随着接触到的剧本增多，我逐渐有了自己写剧本的想法。经过学习和努力，我得到了奖项。

大三开始，我担任剧本评审，协助老师们对同学们的剧本进行指导和评审。同时带领同学们参加学校比赛，这张图片是获得了全校二等奖的好成绩。

大四时，我不再局限于台前，而是更多的学习幕后。我先后担任过道具组、灯光组、屏幕组的负责人，参与整个剧本演出的台前幕后协调工作。

关于我作为编剧的优势：

首先，我爱岗敬业善于沟通。我有较多的剧本写作经验。在演员的排练过程中，我会在不同的阶段去现场观摩表演，根

据表演效果和导演演员的意见对剧本进行修改。

其次，我有较多的表演经历。演出经历让我在剧本创作时会考虑到许多表演上的细节，与演员和导演交流更为顺畅。

另外，我参与过幕后工作。这些幕后工作让我对舞台有较好的整体把控能力。

在工作以后，我加入丹青协会，在去年的词曲征集大赛和今年的公文大赛中都得到奖项。除此之外，我也参加了公司《双语教程》的编写。这些经历都让我的写作得到提升。

关于小品剧本，我总结出来的经验是时限性、可行性、连续性、互动性。一个剧本做到这些，才能是一个剧本更加精彩。

我的剧本特点是轻松搞笑不琼瑶，真实可行不纠结。小品剧没有5毛钱特效，也没有360无死角拍摄。在这种情况下，幽默诙谐，真实有趣才能在有限的时间和空间内让观众得到无限精彩的观看。

## 社团纳新演讲稿篇九

大家中午好！

首先我代表xx文学社对大家百忙之中抽空参加我社的换届大会表示衷心的感谢，以及对这一年来大家对我们的工作的支持表示衷心的感谢。

现在，我站在这里，看见下面的大多都是新面孔，不仅感慨万千，作为你们当中年轻的老社长（当然也包括你们社长在内）在过去的的时间里，曾为我们的社团，为我院的文化繁荣而奋斗，贡献了自己不少的力量。我们曾经在这里哭过笑过。这里有太多我们无法割舍的情丝。但是，凡事总是向前发展的，“长江后浪推前浪”今天看到在坐的各位都朝气蓬勃，



活力无限，我甚是感到高兴。

按传统，我今天应该做个什么总结报告，传授点经验什么的，但是呢，这样我觉得对不起大家，为什么这么说呢？大家都知道我们是文学社，说搞文学这方面我还比较擅长，但是你们当中大多都不是文学社，谈经验吧，我也没有你们社长足，而且我也相信，你们社长也都是把自己的看家本领都传授给你们了。

我呢，一早就在琢磨了，今天我到底应该说啥，毕竟大家抽空来一趟也不容易，我得对得起大家呀。这两天呢，我在看一部电视剧，是我们xx电视台自己投资拍摄的。叫□xx□就是讲我们的大英雄xx的事迹的，昨天晚上看的那集中，剧中的人物三爷说了这么一句话：“村看村，户看户，社员看干部”联系我们的实际，我觉得这句话说的非常有道理呀。那么我今天就给大家说说“社员看干部”这个问题，因为你们大家都是和即将是社团的负责人了，也就是干部吧，这个社员看干部的问题其实分解出来也就是两个方面：“一是社员看干部的好，还有一个就是社员看干部的坏”，好的这个问题在社团运作的实际中也基本上就是干部的亲和力和能力的问题，这个就涉及到经验的问题，这个我就不说了。我主要就说说“坏”这个问题（其实，有一个现象我一直很担忧，我发现呀，我一般在像这种场合从来就没有谈论什么“好”的，基本上我都是在说坏的，我很担忧呀，我恐怕背地里人家连我后面的十八代都诅咒了，当然这只是个玩笑话），其实坏这个问题联系到我们实际中来，这要涉及的就是带头干部的道德问题，带头示范的问题。“子不教，父之过”。社员不教，社团干部之过。讲到这里我想起了《史记》中有篇叫“游侠列传”的文章，其中有一段是这么写的，“今游侠，其行虽不轨与正义，然其言必行，其行必果，已诺必诚，不爱其躯，赴士之困厄。既已存亡死生矣，而不矜其能，羞伐其得，盖亦有足多者焉。这是描写大侠的。联系到我们的实际中说的就是牺牲小我利益为公众办好事的问题，他们（大侠）成为了公众眼中的模仿崇拜对象，你们看过武侠片，也

都知道，里面好多人看见大侠的风范过后也都想成为大侠，其实你们又何尝不想呢？其实你们不要被武侠片中武所迷惑，我刚才念的那个游侠列传中也没说侠就是有武的，其实会武的也不一定都会被人们称大侠，就像欧阳锋，人家称老毒物，是坏人。文人才是最想成为侠的，这个呢，如果大家有兴趣的话，可以看看北大教授陈平原的一本书叫《千古文人侠客梦》。你们呢，也需要像那些人一样，牺牲小我利益为社员综合能力的提高，为我院文化的繁荣而牺牲，这种牺牲是光荣的，那我为什么把这个在坏的话题里面说呢？因为社团每届留下的人中，总会有那么几个后来就变质了，他这一变质呀，他所带领的新一届的社团社员中那些定力不强的也就会被影响被污染。（祸人祸己），具体事例呢，我也就不举了（我啊，前十八代被诅咒，我还希望十九代没人诅咒）我希望在座的各位呢要以身作则，起到带头示范作用。为咱们社团争光，为咱们学校争光，为自己争光。这样，你们在社团中，在班级中，在学校中，在你们心中的价值才有一个更好的体现。

由于时间关系，其他的我也就不多说了。

最后，我在这里代表我们社团祝我院全体社团都越办越好，越来越强大，越来越繁荣。