

# 幼儿园小班教案打电话教案(实用8篇)

教学目标的设定是每堂课的第一步，也是最重要的一步。小编整理了一些针对初二教学的教案范文，希望能够帮助到需要的教师 and 同学们。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇一

- 1、学习在手指印上进行添画的绘画技能。
- 2、通过欣赏、观察范画作品，了解在手指印上进行添画变出各种形象的方法，并大胆尝试，创造添画作品。
- 3、在绘画过程中，大胆想象，注意画面的整洁。

1、幼儿用书人手一册。

2、勾线笔、各种颜料、抹布。

3、红色笔在白纸上画一个大的椭圆形的手指罗纹，黑色记号笔。

1、引导幼儿欣赏幼儿用书，观察手印画。

2、教师出示手指罗纹，（告诉幼儿为了让小朋友看清楚，这是一个放大的手指印。）教师示范手印画，让幼儿初步了解手印画的基本画法。

（1）先用手指蘸上你喜欢的颜料，然后，在纸上印几个手指印，还可以换一个手指和一种颜色再印几个手指印。提醒幼儿手指印不要印得太密，以免影响添画，使画面过于拥挤。

（2）去洗手间洗手，并将手擦干净。

(3) 用勾线笔在手指印上进行添画，创造出一个新的形象。

(4) 教师在范例上添画，变出一只漂亮的孔雀。

3、幼儿操作，教师指导幼儿注意画面的整洁。

4、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、讨论。

1、学习用手指蘸颜料在纸上画披萨饼。

2、在制作的过程中，充分发挥想象，制作出各种品位的披萨。

卡纸做的锅若干、颜料、各种指做的海鲜、抹布、披萨饼的图片、围裙、厨师帽。

一、通过律动开汽车引出活动。

1、听说森林公园里，新开了一家披萨店，那里的披萨可好吃了，你们想不想去看看？

2、好我们开着汽车出发吧！

二、组织幼儿讨论观察，了解披萨的外形和品种。

3、请个别幼儿来介绍自己曾经吃过的披萨？

三、学习制作披萨饼的方法。

2、我们来看看这个披萨饼是怎么做的？

先拿好一只锅，接着在锅里放入香喷喷的鸡蛋面粉。用食指蘸一下颜料，然后涂在锅里，像绕圆圈一样，从里往外绕，越绕越大，把整个锅底都涂满。面粉涂好后，在上面放上你自己喜欢吃的蔬菜、海鲜等即成。

四、幼儿制作，教师个别指导。

1、好小厨师们穿上工作服、戴好工作帽开始工作吧！

2、让幼儿根据自己的意愿来做自己喜欢的披萨饼，在制作过程中充分发挥想象，制作出各种不同品种的披萨来。

五、请幼儿相互介绍自己做的披萨饼。

好我们把做好的披萨饼送到森林披萨店去吧！

## 幼儿园小班教案打电话教案篇二

1. 愿意在模拟打电话的情境中与家人分享幼儿园里的开心事。

2. 尝试用点、线、圆圈等有控制地将一份点与另一个点连接起来。

重点目标：愿意在模拟打电话的情境中与家人分享幼儿园里的开心事。

难点目标：尝试用点、线、圆圈等有控制地将一份点与另一个点连接起来。

活动准备：粘有爸爸妈妈和宝宝头像的色纸、抹布、水彩笔若干

1. 情景导入：老师想给好朋友打电话，给谁打呢？

2. 教师示范，选择打电话对象，装电话，接线。

3. 幼儿操作：给父母打电话。

4. 作品展示，分享交流。

## 一、情景导入

老师家的电话装好了，老师想给好朋友打电话，给谁打呢，给毛老师还是朱阿姨打呢？

## 二、教师示范

1. 出示毛老师和朱阿姨的头像，选择一个给她装电话。（以毛老师为例）
2. 先给毛老师家装电话，把毛老师的头像贴到纸上，然后画个圈表示电话装好了。
3. 模拟打电话，为什么没有声音呢？（哦！原来是电话线没有连接好。）教师示范添画电话线的过程。（小小电话线，走呀走呀，转个圈，走呀走呀，转个圈……走到谁的家门前？……对！走到毛老师家门前！）
4. 喂喂喂，电话打通啦！毛老师正在教她的小宝宝怎么做一个好宝宝呢。老师要和毛老师说说在幼儿园过得真开心。

## 三、幼儿操作

2. 教师指导操作要点，画圈和电话线。

## 四、分享交流

让幼儿回到座位，在教师带领下再次练习画电话线的过程（徒手，边念儿歌边用手做出画电话线的动作）并结束活动。（小朋友们，喜欢和爸爸妈妈打电话吗？幼儿园里面开心吗？可以一起拍拍手宣泄自己的情感。哇，有这么多开心事，我们还有很多开心事没有说完对不对？那就和身边的好朋友，和客人老师说一说好吗？）

活动延伸：在区域活动中开设电话亭的游戏满足幼儿打电话

的兴趣，克提供人物头饰或动物头饰，扮演角色进行通话。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇三

1、初步学唱歌曲，能用自己的嗓音进行简单歌唱《打电话》，并根据图片和教师的`指导，替换部分歌词。

2、能够记忆歌词，感受歌曲节奏。

3、能够大胆地歌唱，享受并乐于参加集体歌唱活动。

### 二、活动准备

1□ppt图片4张，分别为幼儿园图片、动物园图片、游乐园图片、家的图片各一张

2、教师熟练唱好歌曲《打电话》

### 三、活动过程

(1)验证幼儿的答案，再唱一遍，并出示幼儿园ppt图片。

(2)教师领唱，幼儿跟唱一遍后，教师带领幼儿加上动作表演，一齐歌唱一遍。

(3)把幼儿分成两个部分，“两个小娃娃呀，正在打电话呀”这一部分大家一起合唱，后面一个部分部分幼儿分别唱“喂，喂，你在哪里呀”，后一部分唱“喂，喂，喂，我在幼儿园”，然后交换进行。

### 3、改编歌词

(1)出示动物园ppt图片，提问幼儿，“这是哪里呀？”，“如果小娃娃在动物园，那他们会怎么打电话呢？”，“先听一听

老师是怎么唱的。”教师示范后，带领幼儿歌词一遍。

(2) 出示游乐园和家的ppt图片，请幼儿根据图片自己改编歌词，并大声歌唱。

#### 四、延伸活动

提问幼儿，“小娃娃还有可能在哪里呢？”请幼儿发挥想象，自由改编歌唱。

鼓励幼儿回家与家人一起歌唱。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇四

1. 练习手口一致点数4以内的数量，正确认读1-4。
2. 能按数取物、按物取数，拓展匹配实物的能力。
3. 在玩玩、唱唱、说说中，感受计数活动的乐趣。
4. 通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。
5. 能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。

课件《打电话》，自制幼儿人手一个电话号码插卡器，彩铃四段，4以内的数字及电子卡片若干。

（一）师幼谈话，导入活动。

师：今天呀，森林里有许多小动物过生日，我们一起来看看是谁呢？有几个小动物？我们打电话祝福他们吧！

（二）通过“打电话”，引导幼儿练习手口一致的点数4以内的数。

2. 出示课件二（小兔图片），师：小狗家的电话号码可奇怪了，谁看得懂呢？（骨头卡片3124）数一数每个小格子里有几个块骨头？每个格子里骨头的数量连起来就是小狗家的电话号码，拨通了就会有好听的铃声哦。送出最好听的话。

### （三）操作验证，引导幼儿按数取物、按物取数。

1. 师：刚才我们给这些小动物送上了生日祝福，还有一些小动物也过生日，我们来看看有谁呢？它们的电话号码是多少呢？现在就要来考考小朋友了，和刚才的小鸡一样，每个格子里桃子或者萝卜的数量连起来就是它们的电话号码，你要将相应的数字找出来，然后插在插卡器上，从左往右就是它们的电话号码，插对了电话才能接通。你想给谁打电话就到后面的桌子上把他家的电话号码摆出来，摆对了才能打通。

师：摆好了就送到前面来，我们一起来看看一下小动物家的电话号码是多少？几个点子用几来表示，小动物家的电话号码都摆对了吗？一一给小动物打电话，祝他们生日快乐。

### （四）取“礼物”，进一步巩固按物取数、按数取物。

师：小动物家的电话都打通了，瞧，他们在一起唱歌跳舞，分享生日蛋糕呢！小动物们还给我们带来了小礼物，不过，他们还有一个小小的要求，等会请你们自己选一张卡片，然后按照卡片上的数字或点子的数量去拿礼物，拿好了给客人老师看一下你拿的礼物是几个。

活动过程中，因为电话是小朋友常见的而感兴趣的，所以整个过程孩子的热情高涨，兴趣很浓。积极参与整个活动，乐意的表现自己，达到了活动目标，学具的提供满足了孩子动手的需要。整个活动是成功的。但对于中班的孩子来说，活动的深度可以更深一些，活动中总鼓励幼儿不断探索、体验、交流对电话的认识，较好地综合了语言、社会、科学、艺术等领域的知识，寓教于乐，适时地鼓励幼儿表现自己、展示

自己，在活动中注重幼儿自信心的培养，是一个符合幼儿年龄特点的、生动、活泼的教育活动。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇五

活动目标：

- 1、熟悉乐曲旋律，理解歌词内容。
- 2、学唱歌曲《下雨了》，并尝试用连贯、跳跃的声音进行演唱。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

钢琴

活动过程：

一、律动：《拍手点头》、《这是小兵》、《生活模仿动作》。

二、练声：《讲卫生》、《大风和秋叶》。

三、学习歌曲《小雨了》。

1、引导幼儿回忆下雨情景。

师：你看过的大雨（小雨）是什么样的？像什么？

- 2、你见过的的小雨是什么样子的？下小雨的时候你会听到什么样的声音？
- 3、教师范唱歌曲，鼓励幼儿用语言和动作表达自己对歌曲中大雨、小雨的不同感受。
- 4、老师范唱，重点唱出大雨、小雨的不同感受（大雨——哗啦啦，小雨——滴答答。）
- 5、小朋友听到歌曲里面唱了什么？幼儿回答教师用歌曲里的语言小结幼儿回答，并请幼儿学说。
- 6、幼儿学唱歌曲。
- 7、引导幼儿用连贯、跳跃的两种声音表达大雨和小雨。
- 8、引导幼儿用动作表现大雨、小雨的不同样子。
- 9、老师：有哪些动作可以表示下大雨和小雨？（也可根据幼儿情况给与一定的提示，如提示幼儿用脚轻轻地走路来表示下小雨了等。）

四、复习歌表演《学做解放军》。

活动反思：

这次活动学习过程可以大胆的安排成一个“玩”的过程，用游戏的方式去学习。在“玩”中去感受，在“玩”中去观察，在“玩”中去体验，在“玩”中去想象。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇六

活动目标：

- 1、通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲。
- 2、使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。
- 3、借助已有经验、图片和老师的提问，理解并记忆歌词。
- 4、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

活动准备：

玩具电话机一部，小熊和小兔手偶两个。

活动过程：

（一）、通过情景表演，引起幼儿兴趣。

2、教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，在家里，小熊觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的小兔，然后它就给小兔打了个电话。

小熊：喂喂喂，你是小兔吗？

小兔：哎哎哎，我是小兔啊。

小熊：小兔，小兔，你在干什么呢？

小兔：小熊，小熊，我在幼儿园呢！

（二）、教师教唱歌曲

1、教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。

2、教师再唱一遍，请幼儿和着老师的`节奏一起拍手。

3、教师带着小朋友一起有节奏的念歌词（拍手，拍脚…）让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。

4、利用手偶，一边唱歌，一边表演。

5、教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。

6、请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

（三）幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。活动自然结束。

活动反思：

本次活动主要是老师通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲，并能在大家面前用轻快的声音来演唱歌曲。活动部分，我就通过出示玩具电话来激发孩子的兴趣，并借用了手偶教具来引入教学，因此孩子们的兴趣也就被吸引了过来。接下来我边放音乐边左右手来操作两个手偶，帮助幼儿熟悉旋律理解歌词，也很好的为下一个表演的环节做铺垫。由于是以情景表演的方式来进行，加上这首歌曲歌词简单，旋律朗朗上口，孩子们很快的就掌握了歌曲的内容，整个活动一气呵成，环节衔接顺畅，活动气氛非常活跃，达到老师预设的目标。虽然孩子接受的程度超出我的预想状态，但是在活动过程中还是避免不了的出现的一些不足：1、在利用手偶来帮助孩子们理解歌词的时候，孩子们的注意力都被手偶的表演给吸引了，而忽略了歌词的本身。2、在巩固歌曲时，教师都是以孩子们齐唱为主的方式，过于单一，如果能适当的分组唱、男女合唱效果应该会更好，以游戏的方式进行，孩子们会学的更加有兴趣。3、在请个别孩子上来进行边情景表演边演唱的时候，虽然请上来的孩子表现都不错，但是这也是比较有局限性，不能够让每位幼儿都能参与到活动中，因此课后觉得或许可以让孩子自由结伴带上头饰去进行边表演边

演唱，这样才不会造成上面的孩子在表演，下面的孩子无事可做。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇七

设计思路：

在上周，孩子们都很关注班上每天来了哪些小朋友。点名后，我们老师会和小朋友说说每来幼儿身体状况，在家休息情况等。由此，在小朋友心中产生了相互关爱的情感体验。最近，我们两位老师为了了解孩子的身体健康情况，常在节假日打电话给孩子。因此，他们交往范围由家庭成员扩大到老师，对老师产生了认同感、亲近感。本班幼儿有时能用简单的言语向别人表达自己的感受和需要，还叙述生活中的事。但是，3—4岁的幼儿独白是很不流畅，带有很大的情景性。利用当前大众媒体中的公益广告，引出“打电话”音乐活动。鼓励强化幼儿想和许多人（爸爸妈妈爷爷奶奶老师等）打电话，亲身体会和许多朋友打电话的快乐。该活动适合小班幼儿年龄特点，使幼儿逐步熟悉一些社会交往的技能。

活动目标：

- 1、通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲。
- 2、使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。
- 3、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。

活动准备：

玩具电话机一部，小熊和小兔手偶两个。

活动过程：

（一）、通过情景表演，引起幼儿兴趣。

2、教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，在家里，小熊觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的小兔，然后它就给小兔打了个电话。

小熊：喂喂喂，你是小兔吗？

小兔：哎哎哎，我是小兔啊。

小熊：小兔，小兔，你在干什么呢？

小兔：小熊，小熊，我在幼儿园呢！

（二）、教师教唱歌曲

1、教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。

2、教师再唱一遍，请幼儿和着老师的节奏一起拍手。

3、教师带着小朋友一起有节奏的念歌词（拍手，拍脚…）让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。

4、利用手偶，一边唱歌，一边表演。

5、教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。

6、请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

（三）幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。活动自然结束。

## 活动反思：

本次活动主要是老师通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲，并能在大家面前用轻快的声音来演唱歌曲。活动部分，我就通过出示玩具电话来激发孩子的兴趣，并借用了手偶教具来引入教学，因此孩子们的兴趣也就被吸引了过来。接下来我边放音乐边左右手来操作两个手偶，帮助幼儿熟悉旋律理解歌词，也很好的为下一个表演的环节做铺垫。由于是以情景表演的方式来进行，加上这首歌曲歌词简单，旋律朗朗上口，孩子们很快的就掌握了歌曲的内容，整个活动一气呵成，环节衔接顺畅，活动气氛非常活跃，达到老师预设的目标。虽然孩子接受的程度超出我的预想状态，但是在活动过程中还是避免不了的出现的一些不足：

- 1、在利用手偶来帮助孩子们理解歌词的时候，孩子们的注意力都被手偶的表演给吸引了，而忽略了歌词的本身。
- 2、在巩固歌曲时，教师都是以孩子们齐唱为主的方式，过于单一，如果能适当的分组唱、男女合唱效果应该会更好，以游戏的方式进行，孩子们会学的更加有兴趣。
- 3、在请个别孩子上来进行边情景表演边演唱的时候，虽然请上来的孩子表现都不错，但是这也是比较有局限性，不能够让每位幼儿都能参与到活动中，因此课后觉得或许可以让孩子自由结伴带上头饰去进行边表演边演唱，这样才不会造成上面的孩子在表演，下面的孩子无事可做。

## 幼儿园小班教案打电话教案篇八

1. 了解线传递声音的功能。
2. 感受实验探索的乐趣。

感受实验探索的`乐趣

1. 各种不同材质的线。
2. 一次性纸杯、塑料杯若干、安全剪刀、装有牙签的牙签盒等。

## 一、导入

1. 提出问题，激发幼儿的探索兴趣。
2. 听说用一次性杯子可以做成电话，用来传声音，你们玩过吗？
3. 大家来想想该怎么做，用什么材料传声的效果最好呢？

## 二、请幼儿自主选择材料，尝试制作，教师给予必要的指导。

1. 用什么杯子做听筒呢？
2. 用什么线连接？
3. 连接的线怎么固定在听筒上的？

## 三、请幼儿玩一玩纸杯电话，然后讨论为什么它能传声音。

1. 讨论不同操作方式可能造成的影响。如一位小朋友用纸杯捂住嘴说话，另一个小朋友用纸杯罩住耳朵能听见吗？如果线不拉直可以吗？试一试。