

# 幼儿中班美丽的花园教案 美丽的鸟中班 美术教案(优秀15篇)

初三教案应当充分考虑学生的认知特点和思维习惯，以促进他们的学习效果。掌握好高中教案的编写方法和技巧，对教师提升教学能力和水平有很大的帮助。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇一

1、认识常见的鸟，找出它们的共同特征，初步形成鸟的概念。

2、知道鸟儿是人类的好朋友。

3、萌发保护鸟类的感情。

1、发动幼儿与家长共同收集各种关于鸟的资料和图片。

2、小燕子的歌曲，小燕子、猫头鹰、啄木鸟图片。

3、课件：小燕子、猫头鹰、啄木鸟活动习性和本领的动画及小鸟表演。

4、布置“鸟语园”

一、听歌曲小燕子，激趣导入。

今天老师请来了几位客人，你们想知道客人是谁吗？我们一起来听一听。播放小燕子音乐，提问：这首歌叫什么？（小燕子）你们会唱吗？（会）我们一起唱吧（幼儿和教师一起唱歌曲）

二、引导幼儿认识鸟儿

1、教师提问：这首歌里唱的是谁呀？（小燕子）老师今天把

这只活泼可爱的小燕子姐姐请到我们班上了。教师出示小燕子图片。提问：小燕子姐姐长得什么样呀？引导幼儿观察图片说出小燕子的外观。（坚硬的嘴巴、身上长着黑色的羽毛、两只翅膀、两只脚、尾巴像剪刀）结合幼儿的发现教师进行

总结。提问：它有什么本领呢？幼儿观看小燕子课件，激发幼儿把看到的画面结合自己的生活经验说一说。（会飞、会捉害虫、等）

2、下一位客人是谁呢？你们猜猜。

面孔像只猫，其实是只鸟。天天上夜班，捉鼠本领高。

（猫头鹰）对猫头鹰大哥也来了。教师出示猫头鹰图片。提问：猫头鹰大哥长什么样呀？（坚硬的嘴巴、面孔像猫、棕色的羽毛、两只脚、两只翅膀）结合幼儿的发现教师进行

总结。提问：它有什么本领呢？幼儿观看猫头鹰课件，说一说。（会飞、会捉田鼠等）

3、第三位客人也来了，我们一起猜猜它是谁。

一个医生嘴巴尖，天天出诊到林间。

敲敲听听真仔细，要动手术把头点。

（啄木鸟）啄木鸟阿姨也来了。教师出示啄木鸟图片。提问：啄木鸟阿姨长什么样呀？（尖尖的嘴巴、头顶有红色的羽冠、羽毛是黑色白色红色的、两只脚、两只翅膀）结合幼儿的发现教师进行

总结。提问：它有什么本领呢？幼儿观看啄木鸟课件，说一说。（会飞、会给大树治病等）

4、教师

小结：小燕子、猫头鹰、啄木鸟它们身上都有羽毛，坚硬的嘴，两只脚、没有牙齿、会飞。它们有一个共同的名字鸟儿。

三、知道鸟是人类的朋友，激发幼儿保护鸟类的情感。

1、大自然中还有很多各种各样的鸟儿，你们想不想和它们做朋友呀？（想）“鸟语园”里来了很多的小鸟朋友，我们去找它们吧。开火车到“鸟语园”幼儿自由参观。幼儿自由取一张自己认识的小鸟图片回到座位。请个别幼儿介绍自己的小鸟朋友的名称和本领。幼儿自由相互交流。

2、小鸟除了这些本领以外，还有很多的本领，鸟儿是我们人类的好朋友，帮助人们捉害虫、保护庄稼、保护树木还是森林歌唱家。鸟儿可以帮助我们做这么多的事情，我们应该怎样保护它们呀？鼓励幼儿说说自己的想法（种树、做鸟窝、不捕杀小鸟等）

在教学当中看到幼儿这样快乐，这样活跃，我明白了这个道理：不要让我们所谓权威的说教代替了幼儿的直观体验，扼杀了学生探索的自由，要让幼儿成为学习的真正主人，在教学中我们还要善于发现问题，分析问题，关注幼儿的情感，改进教学和组织形式，才能实现教学目标，创设教学的新境界。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇二

- 1、了解荷塘里荷花荷叶的生长形态，感受荷塘意境。
- 2、进行大胆创作，并完成荷塘美景。
- 3、独立完成自己的作品，从中体会操作的乐趣。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

ppt课件、荷塘美景图、蜡笔、音乐

一、集体观看ppt

二、集中交流讲述，教师小结讲述。

1、请个别幼儿讲述自己看到的荷塘。（教师及时启发幼儿，给了幼儿一定的提示，使幼儿的讲述更加完整。）

2、教师根据幼儿的讲述，进行小结。跟着音乐，感受荷塘的美。

师：荷塘里长满了荷叶，风一吹来，荷叶轻轻摆动，好象在欢迎我们小朋友。荷叶有的大，有的小，有的高，有的矮；有的荷叶张开来象雨伞，有的卷起来，象害羞的小姑娘。小鱼、田螺在水里游来游去，好象在玩耍；荷花张开了笑脸，唱起了欢乐的歌；蜻蜓、蝴蝶也飞来了，它们停在荷叶上，好象在欣赏这荷塘多美呀！

三、集体创作完成画——荷塘。

1、教师出示事先准备好的荷塘美景图，让幼儿观看。

2、幼儿独自去完成自己的荷塘创作。

本活动，我利用图片，音乐，让幼儿初步体会了一下荷塘的美，在此基础上，让幼儿自己创造完成一幅荷塘美景图。在幼儿的实际操作中，背景图的选择可能涂色部分太多了，所以导致时间上的不够，幼儿的完成量也就相对大了。在规定时间内，速度慢的几个幼儿可能无法完成好。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇三

- 1、感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。
- 2、尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。
- 3、观察了解桃花的外形特征，知道它在春天开放，是“报春花”之一。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

水彩笔记录纸、图片、桃花若干。

活动过程：

2、找一找：哪里有桃花（如果有桃花，可带领幼儿到户外寻找，鼓励幼儿报告自己的发现）。

3、自由观察桃花

--幼儿观察桃花的形状、颜色、花瓣的层数、香味、叶子等，教师巡回指导。

--按自己的方法记录观察情况（可用绘画、符号形式，也可用数字表示）。

4、交流探究结果。

--根据自己的记录自由交流。

--个别幼儿讲述：桃花是什么样的？（教师可视情从花、枝

等外形特征及开放时间进行追问和引导，重点帮助幼儿了解桃花是先开花后长叶的)

--共同讨论：为什么人们喜欢把桃花称作“报春花”？

--师幼总结桃花的特征，并根据大家的描述将桃花编成儿歌。

5、教师引导幼儿讨论你喜欢桃花吗？为什么？

教学反思：

整个活动，幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中，学习过程中幼儿的参与度很高，接受的也很快，总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇四

1、引导幼儿用各种线条、形状、图案对孔雀的尾部进行分割和装饰，并对称的、有规律地涂色。

2、鼓励幼儿耐心细致地作画，养成清洁整洁的作画习惯。

3、了解孔雀的外形特征和生活习性。

1、供幼儿欣赏用的范画：四只不同装饰方法的孔雀。

2、幼儿人手一张印有未经装饰的孔雀图。

3、构线笔、油画棒。

开始部分：

小朋友，今天天气不错，我们来跳个舞吧。（带幼儿随音乐进入活动室）

一、通过谈话，了解孔雀的外形特征和生活习性。

小朋友，你们知道我们刚刚跳的什么舞蹈吗？（孔雀舞）

（1）小朋友，你们见过孔雀吗？在哪见过孔雀？它长得什么样子？

（2）你知道孔雀吃什么吗？（玉米、小麦、高粱、大豆及青草为主，再加上鱼粉、骨粉、食盐、小昆虫等。）

（3）你见过绿孔雀，那还知道有什么孔雀？讲解孔雀的种类。（孔雀有绿孔雀、蓝孔雀两种。）绿孔雀分布在中国云南省南部，为国家一级保护动物。蓝孔雀分布在印度和斯里兰卡。由于野生种群的极度有限，使孔雀出现了白化变种，称为白孔雀。孔雀喜欢成群的生活在一起，喜欢阴凉天气）。

（4）你见过孔雀开屏吗？知道它们为什么开屏吗？

一种是孔雀繁殖的季节开屏，雄孔雀开屏，雌孔雀不开屏。雄孔雀开屏是吸引雌孔雀，并不是比美。

孔雀在人多的时候开屏是自我保护、防御敌害的本能。孔雀被傣族人称为“吉祥鸟”，是我国珍贵的观赏鸟类一、要保护好。

二、教师讲述短小的故事，引起幼儿的兴趣。

三、出示范画，引导幼儿欣赏。

教师：孔雀们来了！（出示范画）小朋友，你觉得哪只孔雀最美丽？为什么？幼儿上来讲述自己的理由。

四、幼儿作画，教师巡回指导。

小朋友在给孔雀打扮时先想好用什么方法来分割孔雀尾部，

用什么图案、花纹装饰，选择漂亮的颜色有规律地涂色。

鼓励幼儿大胆想象，帮助能力弱的幼儿分割孔雀尾部。

展示幼儿的作品：比一比，谁的孔雀最美丽。表扬想法独特的幼儿。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇五

1、观察菊花的颜色和姿态，知道菊花是多种多样的。

2、尝试用油画棒表现菊花的特征。

3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4、根据色彩进行大胆合理的想象。

童易ppt(菊花)、范例。

一、感知菊花的特征：

1、秋天到了，什么花开了？(菊花)2、我们这里开了一个菊花展览会，看看菊花长什么样？引导幼儿从花、茎、叶几部分观察菊花的特征。（如：花开在顶端，叶子边缘有锯齿，花有黄、白、紫等颜色。形状多样：有的花象个球，有的花瓣象一条条萝卜丝，有的象妈妈的卷头发，有大有小，有直有弯，有宽有窄。）3、菊花有什么用呢？（能做清凉饮料，泡茶喝，菊花的香味能治头痛等。）二、画画美丽的菊花：

菊花真美，今天我们都来做小园丁，一起来种菊花好吗？

3、引导幼儿有顺序地画：花蕊——花瓣——花茎——叶子，并且知道画花瓣、叶子。

4、鼓励幼儿将画面画满。

三、展览作品：

1、找一找谁种的菊花最多、最美？

2、蝴蝶最喜欢哪朵菊花，为什么？

为了让孩子们对菊花有更深入的了解，我制作了课件。通过观看课件，孩子们在愉快的活动中对菊花的外形特征有了充分的感知。这次活动采用了用铅笔卷菊花瓣的方法做出漂亮的菊花。这种新的表现方式，不仅可以锻炼幼儿的动手能力，也能让幼儿体会到不同的表现方式带来的乐趣。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇六

目标

- 1、引导幼儿初步感受风筝的对称美。
- 2、启发幼儿大胆想象、创造，运用多种材料装饰风筝面。
- 3、使幼儿体验到成功的喜悦。
- 4、在理解故事的基础上，尝试续编故事。
- 5、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。

中班创意美术教案《装饰风筝》

准备

- 1、教室里布置“风筝展”，课前带幼儿参观、欣赏过各种风筝，了解风筝的基本特征。

2、幼儿课前已经知道并练习过用不同的方法剪出两个一样的图形。

3、教师制作好的风筝面若干，一只采用的装饰材料颜色和马夹袋底色差不多；一只图案排列比较凌乱，分布不均匀；还有一只颜色深浅搭配清晰，图案分布均匀。

4、人手一只马夹袋、剪刀、胶水。

5、每组放有各种彩纸(皱纹纸、自粘纸、手工纸、泡沫纸)；剪好的几何图形若干；几支铅笔。

## 过程

一、带幼儿进教室，自由欣赏各种风筝。(3分钟)

1、幼儿自由欣赏各种风筝。

教师引导语：“哇!这么多的风筝，我们一起来看看!”

2、幼儿自由的和同伴交流，教师在旁倾听。(如有幼儿提到喜欢风筝对称的话，就请他在集体面前说说，可直接引出下一个环节)

教师引导语：请和你的好朋友说说你喜欢那个风筝?为什么喜欢它?

二、引导幼儿感受风筝的对称美。(5分钟)

过渡语：小朋友刚才都找到了自己喜欢的风筝，徐老师这里也有一只我喜欢的风筝。

1、出示一只图案对称的风筝。

教师引导语：你们觉得它怎么样?(幼儿自由发表意见)

2、引导幼儿感受这只风筝的左边和右边的形状和图案都是一样的。

教师引导语：这些风筝真漂亮，我们也来做一只漂亮的风筝好吗？

1、教师出示制作好的几只风筝面，请幼儿比较怎样装饰可能最好看。

教师引导语：

(1)你最喜欢哪只风筝?为什么?(引导幼儿观察比较，三只风筝的优点和缺点)

(2)怎样才能剪出两个一样的图形。

四、幼儿制作风筝面。

教师引导语：请小朋友用自己喜欢的彩纸剪出各种漂亮的图形把自己的风筝装饰的最漂亮。(原本我设想要用旧图书、挂历纸，但是如果要求幼儿对称装饰的话，只能用各种纸了)

1、幼儿做到一半时，教师可请几位能力强一点的幼儿，用铅笔画自己喜欢的图案进行剪贴。

2、做的快的幼儿可以帮助做的慢的幼儿。

3、请客人老师帮助幼儿一起把线系在风筝上。(马夹带的拎手上)

五、带幼儿去放风筝。(没有做好的幼儿可以继续做)(2分钟)

小朋友可以一起去操场上放风筝，比一比谁的风筝最漂亮。

活动反思

游戏中让幼儿把风筝外形画得左右对称还是有一定困难的，孩子们顾及到了左边就不能顾及到右边，由于水彩笔较细，因此色彩不够均匀。我觉得可以让幼儿画最简单的风筝外形，在内部进行图案对称，色彩上可以选择油画棒，上色均匀饱满。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇七

最近我们正在进行《春天来了》的主题，在主题的进行中我们发现幼儿对蝴蝶蜜蜂特别感兴趣，故事《三只蝴蝶》后幼儿在延伸活动中老师发现幼儿在自主的组织着表演等游戏。为提升幼儿的探索，结合主题我们为幼儿设计了此活动，同时我又根据纲要中针对中班幼儿的年龄特点，在活动中以情景来引导幼儿，而且也使幼儿通过故事情景来体验感受朋友间的相亲相爱的情感。

- 1、大胆尝试绘画蝴蝶，并用对称的方法进行装饰。
- 2、通过对故事的欣赏，感受春天的美丽景色，体验与好朋友相亲相爱在一起的情感。

活动重点：感受朋友间相亲相爱的友好情感。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

纸剪的各色花朵，范例，幼儿绘画工具，固体胶等。

一、导入情景幼儿仔细观察蝴蝶的外貌特征，并能说说蝴蝶长的是怎么样的。

- 1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗？”“为什么叫我红蝴蝶？”
- 2、问：你们觉得我漂亮吗？漂亮在哪里？

3、请你们猜猜我有几个翅膀？

4、出示黄蝴蝶，问：这是谁呀？它有几个翅膀？它的翅膀上有什么花纹？

5、看看又有谁来了？它身上的花纹是什么颜色的？是怎样的花纹？师幼一起来找对称的花纹。

## 二、体验情景

幼儿在体验情景中感受同伴间的友好情感。

1、三只蝴蝶飞呀飞，飞到了一个美丽的花园，这时天下起了大雨，三只蝴蝶赶紧去找避雨的地方，它们找到了一朵大红花，它对红蝴蝶说：“红蝴蝶，你先来躲躲吧。”红蝴蝶摇摇头：“我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等它们找到躲的地方，我再来躲。”

2、大黄花请黄蝴蝶来躲雨。黄蝴蝶会怎么说？（幼儿说：我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等白蝴蝶找到躲雨的'地方我再来躲。）

3、于是白蝴蝶在大白花的家里躲雨，黄蝴蝶在大黄花的家里躲雨，红蝴蝶在大红花的家里躲雨。

4、雨停了，太阳公公出来了，三个好朋友又在一起了。

## 三、融入情景

幼儿融入情景，扮演蝴蝶，自由绘画打扮蝴蝶。

1、三个好朋友又要飞到其它美丽的花园里，你们想不想请他们飞到你们的花园里呢？

2、引导幼儿先涂底色，再涂花纹。

3、引导幼儿画好蝴蝶去找美丽的花园，粘贴花朵。

#### 四、延伸情景

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么？

引导幼儿尝试表演。

对于中班的孩子来说画蝴蝶完整的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心，恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。

### 幼儿中班美丽的花园教案篇八

喜爱蝴蝶是孩子们的天性，尤其是中班幼儿。此活动充满童趣，让幼儿了解蝴蝶的外形，且将音乐与手指游戏结合在教學活动过程中，发展幼儿的语言表达能力。

- 1、了解蝴蝶的外形特征
- 2、通过观察，发现并欣赏蝴蝶翅膀的对称图案
- 3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

ppt□图片、不同长方形的小纸片若干音频

一、手指游戏《美丽的花》

二、眨一眨，我的眼睛亮亮的

1、小朋友，你发现了什么？

2、那你喜欢蝴蝶吗？

3、美丽的蝴蝶分解图介绍

三、猜一猜，看一看

1、教师出示图片，请小朋友猜一猜这是蝴蝶的什么？

2、小朋友喜欢小蝴蝶，那我因该保护它。

四、幼儿操作

1、介绍材料(请幼儿自由挑选不同的'长方形小纸片，纸片对折后撕成蝴蝶形状，然后天在图画纸上，再画触角)

2、“手工安全提示”

3、幼儿操作、教师巡回指导

五、活动结束今天，小朋友认识美丽的蝴蝶，回家与家人一起分享快乐！

这节活动课让幼儿认识了蝴蝶的成长过程，并通过创编儿歌，提高了幼儿的学习兴趣，通过认识更多活蝴蝶，发展了幼儿的观察能力，探索奥秘并激发了幼儿对科学的兴趣，提高了幼儿动手操作能力。不足之处是没能让幼儿主动发现问题并解决。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇九

1. 了解不同蝴蝶的形态，学习对称彩绘的基本方法，发挥想象彩绘出美丽的花蝴蝶。

2. 通过彩绘，感受蝴蝶的美。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

幼儿彩绘用具若干、范例、卡纸人手一张

### 一、谜语导入，激发幼儿兴趣

师：今天，老师带来了一个谜语，请你来猜一猜。

谜语：身穿花衣爱打扮，两对翅膀光闪闪。不会唱歌只跳舞，花丛里面跳的欢。（蝴蝶）

### 二、出示图片，引导幼儿观察，了解蝴蝶的翅膀是对称的。

1. 师：老师请你小朋友仔细观察看看有什么发现？
2. 提问：你发现了什么？蝴蝶两边翅膀的形状、颜色、花纹是怎样的？（翅膀是对称的）

### 三、老师讲解示范

#### 1. 出示范例

师：你们看，老师已经画好了一只，请你看看我画的蝴蝶是什么样的？

#### 2. 老师讲解示范画喇叭花

师：我们在画蝴蝶的时候，一定要注意蝴蝶的两对翅膀是对称的。画好翅膀后，我们在蝴蝶的. 翅膀上画上美丽的花纹。

### 三、组织幼儿作画

1. 鼓励幼儿运用多种装饰进行彩绘。
2. 提醒幼儿注意用笔的姿势及保持桌面、画面的整洁。

### 四、展示评价

1. 展示幼儿作品，请幼儿说说最喜欢谁的蝴蝶?为什么?
2. 老师小结并表扬认真画画，并有很好的彩绘习惯的幼儿。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇十

目标：

- 1、通过观察了解金鱼的外部特征，感受金鱼的美。
- 2、尝试利用废旧材料制作金鱼，并能大胆地进行装饰。

准备

金鱼若干条，金鱼图片。

范例三条。

废旧的光盘幼儿每人一个，水彩笔、各色粉画纸、各色自粘纸、双面胶等。

过程

一、出示金鱼，导入活动。

看！老师给你们带来了什么？（金鱼）

二、了解金鱼的特征

1、观察金鱼，了解金鱼的外形特征。

（1）金鱼是什么样子的？（它的身体是什么样的？眼睛什么样的？）

（2）金鱼的尾巴是怎么样的？它的尾巴有什么用？（播放《鱼游》的音乐，请幼儿模仿金鱼自由游动的动作。）

2、欣赏金鱼图片，感受金鱼的美丽外形。

（1）这条金鱼怎么样？

（2）它美在哪里？

三、探索金鱼的制作方法

1、幼儿观察范例，讨论它的制作方法。

今天我们也来做一条美丽的金鱼。（出示金鱼范例）

你们觉得这条小金鱼怎么样？想一想它是怎么做的？它是用什么做的？（废旧的光盘）

2、教师根据幼儿的回答示范制作金鱼。

先找一片废旧的光盘，把它当作金鱼的身体；然后在纸上设计一条金鱼的大尾巴，画上美丽的花纹，剪下来后用双面胶把它贴在金鱼的头上；再画两只大大的眼睛，贴在金鱼的头上；最后为金鱼的身体设计上美丽的花纹。

## 四、幼儿操作

- 1、现在我们一起制作一条美丽的金鱼，想一想你想做一条什么样的鱼，尾巴是什么样的，身上的花纹什么样。
- 2、教师指导幼儿进行制作，重点指导金鱼的尾巴和身上的花纹。

五、幼儿手持自己的金鱼在活动室自由的游来游去，互相欣赏。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇十一

活动目标：

1. 能用椭圆、曲线、圆来表现金鱼的外形特征。
2. 在观察的基础上能画出不同形态的金鱼。
3. 激发幼儿进一步探索水中动物的乐趣。
4. 能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。
5. 培养幼儿良好的操作习惯，保持桌面干净。

活动准备：

白纸、黑笔、蜡笔、视频活动过程：

一、导入活动，观看视频。

1. 出示金鱼的视频。

师：今天老师给大家带来了一位好朋友，它是谁呢，我们一起去看看吧！

幼：金鱼。

## 2. 幼儿尝试绘画水中的金鱼。

师：是小金鱼呢，告诉大家一个好消息，今天大海里要举行一场盛大的舞会呢，看，金鱼王子迈着轻快的步伐出场了，他来到了舞台中央，在舞池中间转了一个很大的圈。

师：看，金鱼王子扭动着它的尾巴，尾巴像一把扇子一样。他游啊游，不时地摆动着他漂亮的翅膀。

师：金鱼王子还邀请了金鱼公主来参加舞会呢，看，金鱼公主迈着优雅的步伐跟随着金鱼王子出场了呢。金鱼公主的身体是怎么样的呢？是树叶形的，她还有一条长长的、跟美人鱼一样的尾巴，看，他们开心极了，情不自禁的就唱起了欢快的歌儿，嘴里冒出来一个个小泡泡，这些小泡泡缓缓的上升，组成了一首动听的旋律。

师：他们动听的歌声越飘越远，大海里的水草们听见了，也开始跟随他们的歌声为他们伴舞，这场盛大的舞会正式掀开了它神秘的面纱，金鱼王子和金鱼公主忘情的跳啊唱啊，周围的小鱼儿们围绕在他们的四周旋转着，跳跃着，这场舞会进入了高潮。

师：好了，到这里舞会就快要结束了，小朋友们觉得今天的金鱼王子漂不漂亮啊？

幼：不漂亮。

师：为什么不漂亮呢？

幼：他没有颜色。

幼：想。

师：现在老师已经为你们准备好了材料，现在就请小朋友来画一画，画好后，让我们看一下谁画的金鱼最漂亮、最可爱。请小朋友们动手来画吧。

3. 幼儿绘画不同形态的金鱼，教师巡回指导。

三、幼儿互相赏作品。

1. 师：小朋友们，你们画好了吗？(好了)我来请小朋友讲讲你画的金鱼游游游的故事。

幼：我画的金鱼有的在吐泡泡，有的躲在水草中。(幼儿自由论述)2. 师：说的真不错，老师认为今天每个小朋友画得都很棒，现在让我们跟着金鱼王子和金鱼公主的步伐一起跳舞吧。

活动反思：

幼儿能够用笔顺利地画出波浪线和圆圈，深切感受线条美，能和小朋友们一起游戏，分享快乐。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇十二

1. 认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

2. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装

饰花朵。

1. 印有花朵的纸(幼儿人手一份)，勾线笔(人手一支)。

2. 三张白纸。

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们讲一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1. 教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2. 教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

#### 四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

#### 五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1. 教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2. 教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

#### 六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

本次活动对中班的幼儿来说目标要求并不太高，而且有了小班一年的绘画功底，创作画对孩子来说没什么难度。但正因为以往的美术活动太注重情感体验，忽略了基本技能的培养，使幼儿对最简单的直线、曲线、波浪线、螺旋线等基本线条不能很好的掌握，更别说利用这些线条进行交叉组合，把简单的图案装饰成美丽复杂的图案。因此我的课题的第一课先要让幼儿了解各种线条的名称，并且学会怎么画线条。本次活动，我先通过一个“小线条”的旅行过程来介绍各种线条的名称及画法。接着在欣赏作品之后让幼儿自由装饰空白的花朵，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在环节与环节的衔接处处理还不是很到位，下次选课备课的时候还应该准备的更加充分完整一些。

### 幼儿中班美丽的花园教案篇十三

1、学习用简单的纹样有规律地装饰花边。

2、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

(1)引导幼儿观察周围物体和生活日用品上的花边(如：花边围栏上、台布、衣服、围巾等物品上的花边，感知多种图案，花边上纹样排列的规律性)

(2)彩色纸剪好的纹样(略)每人2至3种，条形图画纸(长约30厘米)，水彩笔每人一盒。

(3)范例：花边3条。

(一)观赏与比较：感知纹样排列的规律。

出示范例：3条花边，引导幼儿比较不同的效果与感受。

范例一：纹样排列杂乱，没有规律。

范例二：纹样排列整齐，有规律。

范例三：纹样排列基本有规律。

引导语：

(1)你发现了什么？

(2)第三条花边怎样改一下就既整齐又有规律？为什么？

(二)理解与操作：摆各种花边，练习有规律地排列纹样。

供给幼儿不同的纹样2至3种，请幼儿摆在长条纸上。

引导语：想想看，怎样排列就能有规律，使花男家看起来整齐、有序？

(三)实践与创作：学习用简单的花纹来装饰花边。

(1)请幼儿欣赏摆好的花边，提问：我们用了些什么纹样？还可以用什么纹样来装饰？告诉幼儿，我们周围物体及生活日用品上的花边，都是叔叔、阿姨仔细想好了以后做出来的。我们也学叔叔、阿姨的这个本领。

(2)请幼儿在条形纸上画花边。提示幼儿注意纹样的排列要有规律。此外，注意有选择地使用颜色搭配，鼓励幼儿动脑筋想，认真地画。

(四)欣赏与评价以“美丽的花边展览”为主题，展示全部作品，让幼儿欣赏谁的这最美，说出“为什么”。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇十四

欣赏水、表现水、画水

- 1、体验探究水纹之美和大胆创作水纹画的乐趣。
- 2、能从水的不同自然状态中感受水纹的不同美感。
- 3、能用不同的材料和方法表现出具有美感特征的水纹。
- 4能对以线条为主的抽象作品进行审美评价，敢于表达自己的审美观点和感受。

- 1、表现水纹的绘画作品和工艺品以及学生绘画的纸张、笔墨等。
- 2、学生分组活动探究水的自然状态美所需的盛有水的塑料大盆和搅动水流的竹棍、王水中抛物溅起水花的纸团等材料。
- 3、有关水的谜语、文学作品。
- 4、教学场地的安排。

课型：美术综合

猜猜说说水

谜语一：一物不稀奇，

人人不能离，

钢刀切不断，

铁钩钩不起。（谜底：水）

谜语二：在小溪里游玩，

在池塘里睡觉，

在江河里奔跑，

在大海里欢笑。（谜底：水）

教师：请同学们猜一猜这个谜语的谜底是什么？谁还会打出关于水的谜语？

教师：从刚才的谜语中我们发现谁的状态有什么特点？（引导学生自由发言）

启发学生总结得出结论：运来水很特别，它没有形状，没有样子，但它存在于自然界中却又可以表现出许多美丽的姿态。

引导学生从审美的角度描述在日常生活中可以看见江河流水的波纹状态，湖面上的涟漪给人的感觉（活泼、亲切、有扩张感），与水滴落到江面上、水坑里的感觉。

## 欣赏感受水纹的美感

1、欣赏涟漪图片，感受湖面荡起涟漪的情景。

教师：我们看到的涟漪就是水纹，水在不同的情况下会呈现出万千姿态，情趣各异的水纹，而我们每个人的感受又会各有不同，请同学们谈谈看见涟漪，看见水纹的感受。

2、教师出示在透明塑料盆里撩动水滴到水面上，请学生观察说说看到水的样子。

请学生用线描的方式记录在纸上，感受不同水纹的不同美感。

3、欣赏马远的《水图》等表现水纹的美术作品，感受线描方法表现水纹的美感。

1、学生尝试用简单的线条表现自己所见所感受的水纹。（请个别学生在黑板上用粉笔即兴画出水纹，并请学生从美感角度评价并调整）

2、出示表现水纹的色彩作品，引导学生围绕作品本身的水纹形状，配合色彩及联想来欣赏作品，激发学生的创作欲望。

3、熟悉材料：大、小面盆和水，绘画颜料等，学生分小组选择不同的材料，绘制水纹。

今天，我们一起来制作一些水纹画。比比看，哪一组的同学作出的水纹最多，最有特点，并具有独特的美感。同时把自

己的操作感受都记录下来（出示作画用纸及范例）

4、绘制水纹图画。学生分小组动手作画，教师注意观察和辅导，引导学生注意创作来源：在水盆里搅动成漩涡，摇动成波浪，划动成三角形荡开，地拖、泼水等溅起涟漪，鼓励学生在观察、感受的基础上大胆作画。

还可激发学生徒手沾上水粉或水彩颜料在纸上想象绘制水纹画。

1、用在空中抛舞绸带，皱纹纸带表现水的流动或在地上、桌上摆放制作好水纹，然后用语言描述其形象和美感特征，并用抛舞绸带、皱纹纸带表现水纹。

2、欣赏歌曲画水纹。

教师唱歌曲乐句：“一条大河波浪宽”；“小河流水清亮亮”；“浏阳河弯过了几道弯”；“洪湖水呀浪打浪”；“太湖水呀太湖水”……，学生闭眼倾听老师唱歌或播放录音，学生自由想象歌中的情景，并人选这歌中的一手，用水纹图画的方式表现歌曲的水势。

1、交流展示作品

学生围坐成圆圈，各组派代表演示和展示绘制的水纹画，有其他小组评价和打分，引导学生欣赏和评价不同水纹的不同美感。

2、请学生自我小结。教师引导学生谈本课自己获得的新经验，新收获、新进步、新的问题和困难或学习希望与要求。

3、教师小结。艺术来自生活，来自大自然。艺术可以赋予平凡的、平淡的事物以新奇与美丽，希望我们每位同学都有一双发现美的眼睛，用美的阳光来看待周围事物，用灵巧的双

手创造美，把我们的生活变得更美。

教学评价建议：

- 1、学生能主动欣赏和感受大海和色彩美、海面的辽阔壮美，表达出自己爱大海和保护海洋资源的意识与情感。
- 2、学生能表达自己对大海的真实感受并能交流自己对大海博大、宽容、孕育一切、包容一切性格的领悟。
- 3、学生能根据自己的兴趣富有想象的参与歌唱、舞蹈和美术活动。

教学思路拓展：

- 1、选择自己到海边的照片，收集有关大海的图片、诗歌、散文、故事、美术、摄影等资料。
- 2、欣赏寓言故事：《木偶探海》和《三船议海》以及有关表现大海的影视作品，引发探索大海秘密的兴趣，领悟作品的教育意义。

教学札记：

从小生活在海边的学生对大海富有深深的感情，能从不同角度表现大海的变化莫测的表情。

## 幼儿中班美丽的花园教案篇十五

在我们班上的美工活动区中，孩子们对拓印这种作画形式非常感兴趣，同时我又结合季节生成了本节活动，活动过程中我运用了新颖的作画工具，从而达到了意想不到的画面效果，孩子们对这些新的工具也都很感兴趣。

## 活动目标

- 1: 通过欣赏，感受暖色在美术作品中的运用。
- 2: 大胆运用色彩，表达自己对秋天的理解。
- 3: 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4: 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 5: 培养幼儿的欣赏能力。

## 教学重点、难点

重点：感受秋天的色彩。

难点：掌握拓印的作画技法。

## 活动准备

ppt课件 颜料 塑料版 水粉笔 图画纸 喷壶 线绳

## 活动过程

一、出示课件引出秋天

问：你知道这是什么季节吗？为什么？

二、老师周末的时候给小朋友布置了一个作业，就是让小朋友在周末的时候和爸爸妈妈一起去找秋天，小朋友们给我带来了他们找到的秋天，让我们一起去看看吧。

出示能代表秋天是收获、丰收季节的一组图片

问：你最喜欢那一副？为什么？

出示主色调不同的'秋天的一组图片

问;你最喜欢那一副?为什么?

老师还发现了一个特点,这四幅图所呈现的是四种不同的组色调。

三、出示色环(暖色)欣赏画家的作品

在我们的生活中有很多种颜色,可是有几种时能给我们带来温暖的感觉的,我们把它们叫做暖色。一一介绍。秋天真美呀,无论是金灿灿的稻穗还是红彤彤的苹果都能给人带来美的享受,画家和我们一样也很喜欢秋天,他们就运用这些色彩表现出了多彩的、温暖的、色彩斑斓的秋天。

四、教师示范画法

其实我也能画出我心目中的秋天,可是我今天画画要用到的工具可不太一样。介绍工具和具体的操作过程。

在塑料板上刷颜料一一用水粉笔滴另一种颜料一一喷壶喷不同的颜料一一图画纸盖在上面印一一线绳在印好的纸上拖画。

五、幼儿绘画,教师巡视辅导

六对幼儿作品进行点评。

七、结束