

# 班主任听后感 班主任个人工作报告(大全6篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告的格式和要求是什么样的呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

## 班主任听后感 班主任个人工作报告篇一

这一年，我担任的是三年级的语文教学。从参加工作以来，我几乎都是担任一、二年级的教学工作，教学三年级的语文，对我是个挑战，为了也能出色的完成三年级的教学任务，首先我利用课余时间学习有关小学中年级的课程目标，利用晚上睡觉之前的时间一遍又一遍的阅读教学参考，争取早日对三年级的语文要求有一个系统地了解。为了提高学生的读写能力，我从一开始，就给学生布置了一个不成文的作业，那就是每天晚上完成当天的作业后，坚持读一篇优秀的选，由家长在当天的作业本上进行签字。刚开始有的学生很不习惯，可是一年下来，我班的学生已经养成了这个习惯，同时，学生的读写能力有明显的提高。全班百分之九十的学生能够很顺利的完成每次作文，而且能够做到内容丰富，语句通顺。每篇观察都能完成得很好。

对于学生每天的作业，我都会很认真的批改，而且对于有进步的学生的作业，我会给他写上这样一句话：今天看到你的作业有这样大的进步，老师真高兴。对于作业完成得非常好的同学，我会给他写上：你的作业完成得真好，老师很佩服你。学生看到自己的作业，很高兴。而且也会在他的作业上给我写上：老师，你看我今天完成的作业有进步吗？还有的学生会在作业后面给我出一道猜或者脑筋急转弯的题目。通过小小的作业本，拉近了我们师生的距离，增进了我们的感情，更激励了学生认真完成作业的热情。

在教学中，我重视每一堂课的教学质量，力争让每个学生喜欢我的课。我觉得只有学生喜欢，他才愿意接受。我给学生创设一种轻松的学习氛围，我用和蔼的教学语言进行讲授，使他们没有压力的进行学习，这样上课气氛非常活跃，学生们能够积极的动脑思考，积极的回答问题，口语表达能力有明显提高，所以，课任老师也都愿意用我班的学生进行优质课。也有很多家长向我反映：老师，我的孩子回来说，很喜欢听你的课，我听了心里很欣慰。

我的教学原则是不让每个学生掉队。我班有个学生叫高熠锴，学习基础比较差，我就利用课余时间给他补课，而且我经常和他谈心，给他讲学习的重要性，帮他树立自信心，只要发现他的一点进步，我就不失时机地进行表扬。为了帮助他学习，我还给他配上一个小帮手，只要他一有学习困难，可以随时请教小帮手。功夫不负有心人，经过一年的努力，高熠锴的学习成绩有了明显的提高。孙俊伟是从海阳新转来的一个学生，由于从小没有养成一个良好的学习习惯，学习懒散，经常不完成作业，他的家长由于工作忙又没有时间抓他。为了尽快养成一个及时完成作业的习惯，我每天晚上放学后看他写作业，当下班的铃声已经响了，我还在陪伴着他写作业，帮他解决不会的难题。

总之，在教学中，我注重培养学生的学习习惯，鼓励学生在学习中互相帮助，“一帮一、一对红”已经成为学生们的，学习的积极性调动起来了，学习成绩就有了明显的提高。

作为一个班主任，我觉得最重要的是培养学生良好的学习习惯、生活习惯和行为习惯，树立一个积极向上的班级风气。我要培养学生从小要正直、善良、诚实勇敢。我经常教育我的学生，老师不怕你们有错，犯了错勇敢的承认并改正，才是最棒的。对于每一个学生，不管是学习好与差、家庭环境优与劣，我都会平等对待他们。为了鼓励学生敢于承认错误，及时改正错误，我首先给学生做出榜样，教师职业道德十不准中规定老师不准在课堂打手机，有一次我却没有做到，为

了改正这个错误，我在班级上当面承认了这个错误，并保证今后不在上课时间接打电话，让学生监督。我的这一做法使学生很受感动，也纷纷下来找出自己的缺点，并保证今后改正。每天的课间操后的队列，不管是天气多么寒冷，多么炎热，我都会和学生一起走下来，有时也会像小学生一样随着音乐迈着我的步伐。所以，我班的学生已经养成了习惯，每天都能精神抖擞地进行队列。

为了很好的完成班主任工作，我会利用学校的活动不失时机地进行教育。为了庆祝，学校要求每个班排练一块节目。当时我就想，我班的男同学性情比较活泼，好动，以前这样的机会也都是女同学的事，所以这次我一定要排练一个有男同学参加的节目，有了这个打算，我请来了幼儿园的薛老师，把我的想法跟她说了，薛老师很支持我的工作帮我排练。这样，全班男同学除了特殊情况没有参加排练，其他都很愿意地参加了，在排练中，我培养学生不怕苦、不怕累的精神，我以维护班级的集体荣誉来鼓励他们。结果，这块节目受到了学校领导的好评，还代表学校给韩国的小朋友进行演出呢。

以上是我一年来的工作表现，有不当指出，请各位老师指正。

## **班主任听后感 班主任个人工作报告篇二**

做好班主任工作，首先要突出一个“爱”字。即热爱教育事业，热爱教师职业，热爱教书工作，热爱自己从教的学校，热爱班主任这个岗位，热爱自己所教的每一个学生。在班主任工作实践中，她坚信：只有捧着一颗爱心，才会有爱的奉献，才能干好自己所爱的事业和工作。老师，特别是班主任，应当是爱的使者，一句话，一个眼神，都应该洋溢着诚挚无私的爱。每当下课时间，她总喜欢充满爱意地摸摸学生的头，拍拍他们的肩，与学生无拘无束地聊天，和他们谈谈自己的爸爸妈妈，聊聊自己的快乐和烦恼，对学生倾注全部热情，亲近学生，慢慢地走入学生的精神世界。渐渐地，学生越来越喜欢围在她的身边，叽叽喳喳讲个不停，身体不舒服了，

和同学闹矛盾了，学生都乐意去告诉她。苏霍姆林斯基说过，当学生走来对你说悄悄话时，你的教育就成功了。

加里宁说过：“教师必须好好检点自己，他应该感到他的一举一动都处于最严格的监督下，世界上任何人也没有受着这种严格的监督。”因此，班级制定的纪律要求学生做到的，班主任自己心须先做到；要求学生不做的，自己带头不做。教师的身教作用尤其重要。孔子又说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令而不行。”因此，她要求学生做到的不迟到，不早退，不旷课等，自己先做到。要求值日生每天提早到校，赵老师就比他们更早到达学校，站在课室门口，等学生的到来，学生亲眼目睹，久而久之，学生他们也不好意思迟到，根本上也就不敢迟到了；下午放学，迟一点离开学校，督促学生打扫卫生，学生看在眼里，记在心上，知道班主任对班级的每样事情都会过问、检查，学生在班级工作上就不会存在偷工减料、偷懒现象。无形中，学生会以老师为榜样，坚持早到校，做好每一样应做好的本职工作，正如滴滴甘露，润物无声。赵老师平时还经常与各科任教师交换意见，及时了解、掌握班上的动态，杜绝不良之风，虽然自己是辛苦些，但一份辛劳，一份收获。班风正了，班级的学风浓了，学生的学习积极性也调动了起来，整个班级的学习成绩一次次在稳定提高。

教育工作千条万条，德育工作是第一条，这是她从事教育工作的深刻体会。俗话说得好，玉不雕，不成器。学生的教育离不开严格的纪律约束，针对小学生是非辨别能力差，自制力不强的特点，应该制订严密的管理制度，对学生进行严格的要求，增强教育力度，提高学生思想认识，促进学生的行为规范。抓好学生的德育工作来推动学生的全面发展，既是教育工作的一个主要特点，又是教育工作的基点。

首先，制订相应严格的班规制度。作为班级学生遵纪守法的行动指南。上好思想品德课，认真贯彻落实《新中小学生守则》和《小学生日常行为规范》，还制订了《班级公约》、

《小组奖扣分条例》，通过全面的强化性的管理，全面地评价学生的思想行为，而又用奖励措施，促进学生严格要求，约束自己的言行，做到勇于与不良的现象作斗争，向着健康的道路发展。这样，既能及时给学生敲响了警钟，又教育学生明辨是非，实施中也收到较好的效果。在工作中，抓好班级制度的建设，强化各项规章制度，针对学生的过错行为，按照不同程度进行教育，做到一视同仁。这样，不论是优秀学生还是后进生，同等对待，从不手软，使他们增强了纪律观念，为创建良好的班风提供了基本的保障。

总之，通过班主任的严格要求和管理，树立好规矩，学生大部分能做到自律，“严而有恒”为一个良好班集体形成打下了坚实基础。所以，她所教的班级每个学期都被评为学校的“红旗中队”。

要教育好学生，离不开家长的密切配合。她重视与家长的沟通，坦诚相待，使学校和家长对学生的教育有一致的要求和态度，并时常同家长交换意见，在家访时尽量与家长取得共识。

永远铭记爱岗敬业，永远践行爱岗敬业，是赵老师永远不变的宗旨。

## **班主任听后感 班主任个人工作报告篇三**

大家好，时间如白驹过隙，稍纵即逝。弹指间来到xxx中学已经一个学期了。回首本学期，忙忙碌碌，我们全体教师在校领导的指引下，通过辛勤，无私地付出圆满高效的完成了各项工作。正所谓采得百花成蜜后，几多辛苦几分甜。

对待学生，我倾心付出，即便是相对顽劣的后进生，我也能像家长一样关心，鼓励他们，最终使他们转变过来。如：我班的丛志恒同学开学初在宿舍打架，再打群架的过程中甚至使用甩棍，孩子情绪上一再逆反，而且父母均不在身边，是

个留守儿童，我就利用课余时间与之谈心，劝导最终使之感化转变，成绩更是出现了一个质的飞跃英语成绩达到了百分以上，这更增添了孩子的自信心。我既严格要求像他一样的学生们，又耐心细致地做学生的思想工作，真诚地关心他们与他们面对面的交谈，并且经常进行电话家访，让他们放下包袱，轻装上阵，把精力放在学习上，关爱学生，关注每位学生的发展。这也应了我常说的一句话；我们不但要学会学习更重要的是要学会如何做人。

在教学工作中，我也兢兢业业，勤勤恳恳任劳任怨，认真履行自己的职责，做好本职工作。

人到中年的我，身体可谓是多事之秋。腰间盘，关节炎等弄得我夜不能眠，雪上加霜的是，一天在下班的途中由于路滑，不小心摔倒致使尾骶骨挫伤，裂纹。不能动，必须养一个月左右，不敢仰面躺着，翻身不敢，走路抬腿也很费劲，但是我只在家休息五天。因为我惦记着我的班级，我的这些孩子，不管自己多苦多累我都坚持出勤从不缺课迟到早退。因为有两个毕业班的孩子在等着我上课，更有一个班的学生需要我去管理。一连串的困难我都克服了，我的伤从未影响过我的教学和班级的管理工作。

为了全面推进素质教育，我们班展开了一系列丰富多彩的文体活动，九月份，我班同学精心设计板报，手抄报，使班级的德育氛围浓厚，给学生充分展现才华的机会。读书角使学生博览群书，智慧墙更是使学生睿智聪慧。充分打造出了班级的特色文化，让每一面墙壁会说话，给学生们营造了一个温馨的家。读书汇报会更是使学生积极参与其中，孩子的能力远远超出了我们的想象，有了竞争才出现活力。元旦联欢每个学生都参与其中，发挥自己的特长，唱出了心声，舞出了个性，学生在展现自己才华的同时，更拉近了师生间的感情，当全体学生大声喊出，老师元旦快乐，你辛苦了，我们爱你，我真的被感动了，感动的想哭。千言万语也不如这几个字，正如同事们所说的，我们不图回报，这几个字足矣。

每周一的班会课上，我都会给学生以鼓励，讲讲学习的重要性，为他们加油打气，其实每当看到学生学习松懈时，我都会利用自己的课堂哪怕几分钟的时间也要给学生讲讲外面精彩的世界，鼓励他们学进去，走出去。看着学生们充满期待和向往的眼神，似乎在告诉我，老师，我们要努力，我们会努力的。除了激励学生的学习，我还时常督促学生的日常行为要规范。督促学生文明就餐，课间活动有序，班级干净整洁。致使班级在纪律卫生，劳动等各个方面获得初步成效，我还精心培养了一批得力的班干部，是我的工作更是得心应手。

十月份我们又召开滨中的第一次家长会，看到家长会后的留言，我知道家长会是成功的，我们的付出得到了家长的认可。我们也通过家长会冀校通实现了家和学校的沟通。真正的让学生把滨中作为自己人生的一个转折点。

以上仅是我在班级工作中所做的一些尝试和努力，回首这半年来的班主任工作，几多感慨，这其中有经验，但更多的是教训。如果问我当班主任的感受的话，我会说，我很累，但很充实。是领导，家长及学生的信任使我背负责任。是强烈的责任心使我激流勇进。虽然工作中还存在很多不足，但我会以饱满的热情，求实上进的心态，带领我的学生们，在20xx年中考中取得骄人的成绩，为我们滨中争光彩。

## **班主任听后感 班主任个人工作报告篇四**

《班主任》，人物有贾丢丢、叶紫、蔡令纪等等，这些演员演的都让我很感动。下面是本站小编给大家整理的班主任观后感，希望大家喜欢。

今天，学校组织观看电影《班主任》，看完之后我深有感触。

电影中的贾丢丢是很可怜，他的母亲与他的父亲离了婚，随

后，又找了一个新的男朋友。贾丢丢为此感到伤心。也因为这样他开始不再爱学习，不再和同学交流，还经常逃学，经常不做家庭作业。

自从学校来了一位新的班主任—许晓雅，她发现了贾丢丢这一系列的情况。她先去贾丢丢家家访，又和贾丢丢的妈妈谈论，最后还把贾丢丢接到自己家去住，用心去开导他，慢慢教育他，最后让他从新做回原来的自己，又开始努力的学习，又开始与同学交流。

贾丢丢他真可爱，虽然他开始做的不对，但是他可以重新领悟到自己的错误，并去改正，这一点让我百般佩服。社会上许多的人不可以做到这一点，他们一旦错了，便不会改正，只会一错再错下去。他们更不会领悟到自己的错误，也更不会去改正。贾丢丢他只是一名小学二年级的学生，他却可以做到这一点，真令我们感到佩服！

电影中的班主任许晓雅老师，也让我从中学到了很多的东西。许晓雅老师的父亲是文雅集团的董事长。按理说，她可以在自己父亲的公司去上班，那样比当老师强上不知多少倍，但是我们的许老师却要在学校教学，她说，这是她的启蒙学校，她要在这学校当老师。许老师才上任的第一天就收到许多学生的热烈欢迎。她对待学生就像对待自己的孩子一样，总会想办法让课堂更有趣，还经常想办法去开导大家。

许老师真是一位好老师！我的理想也是做一位好老师，受所有学生的喜爱，我也会接受学生对我提出的意见。不光如此，我还要用心地去教育学生，我也会把学生们当作自己的孩子一样照顾。我不会打骂他们，也不会惩罚他们，我会让他与我一起找出自己的错误，并逐步去改正，让他们不再犯这种错误。

班主任这部电影让我深处感动，你呢？



最近，方老师给我们播放了电影《班主任》，人物有贾丢丢、叶紫、蔡令纪等等，这些演员演的都让我很感动。通过看这部电影，让我想到了我自己的班主任，她就是方老师。

方老师平时对我们全班同学都很关心，在我心里她就像我自己的妈妈一样，所以我们更愿意称呼为方妈妈。有一次，我们正在操场上做操，一只蜜蜂飞来停在我的左手上，我用力一甩手，它以为我要攻击它，于是狠狠地蛰了下去，当时又痛又痒。方妈妈从我身边走过，看见我手上鼓起的大包，又心痛又担心，于是她拉起我的手，拔出我手上被刺的针，并用嘴巴一口一口地把蜂毒吸出来，然后亲亲我的手心，对我关怀地说：“擦了我的独门秘方，保证你的小手马上就不会疼了。”奇迹发生了，我的小手真的不疼了。

方妈妈十分爱护我们的身体。有一次，快放学的时候，窗外下着倾盆大雨，我没带伞，穿得也很单薄，这可把站在一旁的方老师急坏了。她连忙拿出自己的雨伞递给我，我默默地接过雨伞，心里像是燃烧着一团火，久久不能平静。

方老师，您就《班主任》里的老师一样，像一根蜡烛，燃烧自己，照亮他人，就像一盏明灯，给我指引方向，让我能够登上成才之路。方老师啊，我爱你！

电影《班主任》以桂贤娣老师在教学中独创的，并广受教育界称道的“情感育人法”、“因生给爱教育法”为主题脉络，艺术地表现了片中江汉小学，二年级班主任用情伴随孩子们的成长、用爱照亮孩子们心灵的故事。

《班主任》中有三个印象最深的情节：一、主任满怀期待地问张老师是否愿意接收“坏学生”林宝琦；二、谢惠敏满心愤慨批判《牛虻》是黄书；三、张老师渴求的文学巨著竟被丢置杂物库，更被林宝琦之众玩乐。学校主任满怀期待并不是期待张老师能够改造林宝琦，拉他一把，让他走上正道，而且因为无人接收而急于把坏学生脱手，免得惹得一身骚。在包括

主任以及其他老师的思维中，坏的就是坏的，是不可能变成好的，就象林宝琦，打架斗殴，不学无术，偷看黄书，更是因斗殴进了警察局，已是无药可救，最好是被红卫拉去批斗。可见，中国人的固定性思维多严重，好就是好，坏就是坏，永远无法转换，犯了错就得永远背着“坏”的标签。

谢惠敏几乎是“四人帮”思想独裁阴谋的成品，她爱学习，懂礼节，疾“恶”如仇，她是众人眼中的“好学生”。但是，谢惠敏思想僵化，精神营养 匮乏，思想方式简单，“忠诚”被导向盲从，“坚定”被扭曲为偏执，她代表的不是个人，而是一个时代的缩影，尤其代表的是被时代荼毒的成长中的孩子。而被丢弃在杂物库、被玩乐的文学巨著是贯穿全文的线索。全文通过这一线索深刻反映这一时期先进民主文化被丢弃被践踏，而所谓“正统”的腐朽文化被奉为信条的混乱状况。这些文学著作因为引导民主、思想解放而被批判为反社会主义，中国人也就失了一个认识世界，精神升华的机会，而这个机会对民主、解放思潮袭全球，而刚走上社会主义的中国极其重要，以致失去这个机会，中国离世界又远了一大步。

十年动荡，最终以粉碎四人帮为结局，这无疑应验了中国老话~邪不胜正。这样的胜利令中国可喜可悲，喜的是最后的胜利扼制了“文革”浪潮，没让中国走上不归路；悲的是这样的胜利背负了太大的代价，以致直至今日我们仍在承受文革余波。文革根本上是一场思想文化独裁专制阴谋，企图禁锢中国人的思想，通过压制民主来实现独裁。文革得到毛泽东的默认，实施得更彻底，破坏力也更大。有志之士在文革 中挣扎反思，试图以自己微薄之力唤醒中国人。但被“正统”思想荼毒的中国老百姓并不领情，将之认为违法乱纪，钻社会主义空子，以致在文革结束许多年，阴暗的文化氛围低迷不散。要说“四人帮”为何能在若大的中国掀起涛天巨浪，中国老百姓脱不了绝对关系。中国人向来推崇“正统”，所谓“正统”，就是领导者提倡的思想，无论对错，无条件遵从。这样的中国人没有灵魂，一切跟“正统”走，“正统”

就是权威，遵从总没错。这样的思维残留至今，许多文革前出生的人至今仍不要承认“文革”的危害，认为文革是社会主义必走之路，所谓“文革”的危害只是后人对它的诬蔑。对此，我们只能呼唤中国人不要受“文革”余毒迫害，正确看待历史。

一个民族的堕落总会激起一些爱国者救过之心。刘心武《班主任》中的张老师就是一个代表，张老师对孩子受“文革”荼毒而悲痛忧心，思索拯救中国未来之路。作者通过张老师发出“救救孩子”的呼唤，与当时世界倡导解放思想和社会需要合拍，希望以此召回中国人的灵魂，让中国跟上世界脚步。

## 班主任听后感 班主任个人工作报告篇五

安全工作常抓不懈，教育学生在学校里不玩危险游戏；出校门时，要求学生慢行通过校门；在公路上，要靠右边走，不能在路上玩耍；要按时回家。天气炎热，不在水边玩耍。还经常教育学生注意饮食卫生教育，教育他们不喝生水，不能变质的食品。班级中没有安全事故发生。

我们班级在本学期首先向学生贯彻落实学校里的规章制度和《小学生日常行为规范》，经常利用班活动课、教育学生怎么样遵守课堂纪律。平时上课发现某些学生或者个小组做得好的及时表扬，在班级中树立榜样。发现不良现象及时纠正，并实行班干部分工负责，逐步形成让学生自己管理自己的班级管理模式。

要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的小学生行为规范；衣着整洁，结合三项竞赛评比制度，促使学生自觉自悟。在语言行动上，他们懂得讲文明礼貌。无论在校内、外见到教师都有礼貌地叫声；“老师好。同学之间团结友爱、互动帮助，拾金不昧的事屡见不鲜。

教师要教好学生，除了做好校内的教育，还要做好校外的延伸工作、家校合作。利用课余时间，经常与家长联系，取得家长协助。这学期家访25人次，成绩显著，特别是那些顽皮和学习散慢的同学在教师和家长共同努力下，已经改变了很多，成绩上升很快。

在今后的工作中，还要继续做好学生的思想教育和教学工作，为培养新时代的好少年而努力奋斗。

## 班主任听后感 班主任个人工作报告篇六

我校于20xx年7月开展县“十一五”规划课题《小学班主任工作实践研究》，校长李业强担任组长，骨干教师杨雪萍具体负责，全校班主任共同参与。课题组在上级主管部门的领导下，在中心校的指导下，课题组人员尽职尽责，按照设计的研究方案，运用教育研究的基本方法，把调查、学习、研究、实践、总结等有机结合，保证了整个研究的计划性、整体性、真实性和有效性，完成了研究目标和研究任务。三年里，由于工作需要，个别组内成员有所变动，但这并没影响课题的研究。

1、为课题研究提供必要的条件和保障。制订详尽的实施方案，小组内成员紧密联系，进行班级管理方法的碰撞，与各科教师相互协作配合，共同实施。

2、制定严格的课题管理与研究制度。为使课题研究的顺利进行，所有成员对自己严格要求，随时积累研究材料，随时归档，并严格遵守学校课题管理办法，科学规范地开展课题研究。

3、积极进行教育教学理论的学习，转变教师传统教学观念。为了提高自身对班主任工作的全新认识，保证课题研究的顺利实施。参与教师积极进行对班主任工作的学习和探究，以提高自身的教育教学工作的业务素质，并通过网络学习教育

专家的讲座，以提高理论修养。

（一）树立正确的教育观念。面对新的形式，转变教育观念，以适应教育改革，是班主任工作时代性、先进性的体现。班主任在培养目标方面，要树立正确的学生观，把学生培养成具有个性特长和创造精神的人才。在师生关系方面，树立新型的民主教育观。在生活方式上，要树立开放的整体教育观。

（二）统筹兼顾，一丝不苟，全面发展。班主任的职责和任务主要是对班级学生全面负责、全面管理。凡是涉及到学生的教育、学习、生活等各方面都必须管。

首先，班主任针对班级中的学困生制订了详尽的转化计划，并把孩子们的进步写成案例进行积累，总结出了一些可操作的方法。

其次，处理好班主任与任课教师的关系。班主任工作对任课教师的教学工作起着促进作用，任课教师教学工作中的德育渗透是对班主任工作强有力的补充。在平时的工作中，班主任同其他任课教师对学生的教育保持高度一致，主动与任课教师取得联系，互通情况，共同研究，制定措施，分工合作，指导学生开展各项有益的活动，同时，及时地了解学生对各科教学的意见和建议，反馈信息，以便搞好本班的教与学。

第三，处理好班主任与班干部的关系。班干部是班主任的有力助手，班主任必须重视培养一批有组织能力、有威信、乐于为集体服务的干部队伍，组成班集体的核心。维护他们的威信，充分肯定他们的成绩，但不掩饰他们的缺点。对工作中出现的问题，帮助他们分析产生问题的原因，研究改进方法。第四，处理好班主任与学生家长的关系。对学生的教育主要有学校、家庭和社会三个方面。班主任是联系学校与家庭的纽带，争取和依靠家长配合学校教育是班主任工作的重要方面。我们通过家访、家长会、家庭联系卡等形式，沟通与家长的联系，及时了解学生在家表现状况，以便有的

放矢地实施教育活动，防止学校教育与家庭教育脱节，消除个别家长认为学生教育是学校单方面的事的错误观点。

1、王瑛老师被评为商洛市“优秀班主任”。

2□20xx年度，我校获镇“先进集体”。

3、杨雪萍教师的的班级管理经验《梅花香自苦寒来》在20xx年暑期教师会上作了经验介绍，并推广。

4、郭青枝老师的《小议家庭阳光教育》获20xx年县教研室一等奖

6、王瑛老师的《新课改下如何提高数学课堂教学效率》获

7、学生涂晶晶、王甜怡、张小雅、刘蕾等学生被评为县、镇级“三好学生”。