

最新青岛体育工作计划 青岛版六下个人 教学工作计划(通用5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

青岛体育工作计划篇一

成功之处：

对于这节课，我首先是通过问候学生过渡到how do you go to school?接着通过展示句型how do you go to _____? 及其两种不同的回答方式□ i go to _____ . 和i _____ to _____ .并且检测以how引导的疑问句，从而达到复习本课要用到的知识点的目的，为学生后面能读懂课文打下基础。接着根据课文内容提出一系列的问题，在中找答案来回答问题，从而能读懂短文，在阅读理解课文的过程中解释本课生词的意义。让学生不仅了解单词的发音和意义，并且知道怎样正确的使用。然后让学生来复述课文，也是对课文内容的归纳总结和提炼的过程，最后是让学生看图提出问题，然后课下根据问题让他们组织对话。

不足之处：

1、展示展示句型how do you go to _____? 及其两种不同的回答方式□ i go to _____ . 和i _____ to _____ . 过分强调了两种方式回答，而忽视了学习语言的最终目的`是能正确运用。

2、让学生初次阅读课文时，所提的要求不够明确具体，没有

限制学生的阅读时间，导致这个过程浪费时间过长。

3、只是让学生去读课文发现生词，然后听课文，但是学生对于是否通过听解决了语音障碍没有进行反馈。

4、没有注意板书设计的顺序导致学生对话的条理性不强。

5、在学生做对话之前没有进行有效的展示，使部分学生在组织对话时有种无从下手的感觉。

6、时间安排不够合理。

针对这课的两次试讲，我又多了几点观点：

1、学生的一切活动都是靠你来调动，这就要靠你是来怎么调动的？这个话题对老师来说要求是非常高的。

2、小学六年级的阅读教学不仅仅是增加一些输入量，更重要的是应该注重发展学生的学习策略，培养学生的自主学习能力，这对他们进入初中的继续学习和终身学习都能起到很大的作用。

青岛体育工作计划篇二

本期我接受了学校交给的体育课的教学任务。新的学期，新的开始，为了搞好本期工作，制定教学工作计划如下：

一、指导思想：

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教

书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的思想。

二、教学常规：

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向45分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。

从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教器材，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。在课堂教学方面我力争课堂解决问题，在教学中抓关键，突重点，排疑点，讲求教法，渗透学法，既教书更育人，使学生的身心得到全面和谐的发展。课堂上语言准确简洁，突出重点，突破难点，精讲多练，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，使学生的听、写、读等综合能力都得到提高。

三、教研工作：

四、出勤：

在工作中我一定要做到不迟到、不早退，按时坐班，平时团结同志。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，以教师八条师德标准严格要求自己，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作事业为重，把个人私心杂念置之度外，按时完成领导交给的各项任务。

五、学期工作目标：

通过本期教学，使学生能更好地提高自己的身体素质，为今后继续学习打下良好的基矗使学生在德、智、体各方面全面发展。

青岛体育工作计划篇三

今天，我执教了[healthy eating]这一课，本课的学习目标主要是能掌握本单元的重点句型并能运用句型进行对话。本节课我采用的是小组合作学习形式，让学生在开放式的课堂中进行自主学习，力争让学生来做主人，并通过分组展示、评价、激励、师生、生生互动等方式使学生在“互动”中巩固知识，通过组织小组间的活动培养了学生探究问题和自主解决问题的能力，同时培养了学生的团队精神。

下面我从四方面来反思本节课的教学：

1. 本节课学生的主体性得到了充分体现。特别是在重点知识检测环节，使用白板进行教学，通过生生互动、提问、学生发言、书写等环节可以看出，学生的口语表达能力和应用知识能力都得到了提高，在小组互动过程中，学生学知识更加轻松愉快，学习积极性也提高了。
2. 学生的合作浮于表面。表现在学生的讨论内容较单一，学生在结合自身情况用句型进行表达时还有一定的困难，主要原因在于学生的实际知识水平和语言表达能力有差异。教师对学生所讨论的话题了解不深，没有很好地帮助学生进行拓展。
3. 学生的参与度不均衡。小组合作增加了学生参与学习活动的机会，但语言表达能力强的学生发言机会较多，而一些学生则习惯于当听众，很少甚至不发表意见。再者，小组活动中有漏网之鱼，个别学生在活动中钻了空，没有收获。
4. 课堂开始教师没有马上带入学生走进话题，在ask and

answer环节浪费了时间，学生对老师提出的问题不知所措，经过引导，才勉强进行下去。

综上所述，要培养学生发言的习惯和兴趣，教师必须经常性地参与学生的讨论活动，与他们一起学习，并指导学生如何表达自己的观点。在小组活动中，教师要加强对每个组的监督和指导，尤其要关注学困生在活动中的表现，让他们多一些发言的机会，给他们多一些鼓励。

青岛体育工作计划篇四

一、让学生在现实情境中体验和理解数学

《课程标准》指出：要创设与学生生活环境、知识背景密切相关的、又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量，同时掌握必要的基础知识与基本技能。在本节课中，我给学生创设了生活情景（装在杯子中的水的体积你会求吗？）学生听到教师提的问题训在身边的生活中，颇感兴趣。学生经过思考、讨论、交流，找到了解决的方法。而且此环节还自然渗透了圆柱体（新问题）和长方体（已知）的知识联系。在此基础上教师又进一步从实际需要提出问题：如果要求某些建筑物中圆柱形柱子的体积，能用刚才同学们想出来的办法吗？这一问题情境的创设，激发学生从问题中思考寻求一种更广泛的方法来解决圆柱体体积的欲望。

二、鼓励学生独立思考，引导学生自主探索、合作交流

数学学习过程充满着观察、实验、模拟、推断等探索性与挑战性活动，因此，动手实践、自主探究、合作交流是《课程标准》所倡导的数学学习的主要方式。在本节课提示课题后，我先引导学生独立思考要解决圆柱的体积问题，可以怎么办？学生通过思考很快确定打算把圆柱转化成长方体。那么怎样

来切割呢？此时采用小组讨论交流的形式。同学们有了圆面积计算公式推导的经验，经过讨论得出：把圆柱的底面沿直径分成若干等份。在此基础上，小组拿出学具进行了动手操作，拼成了一个近似的长方体。同学们在操作、比较中，围绕圆柱体和长方体之间的联系，抽象出圆柱体的体积公式。这个过程，学生从形象具体的知识形成过程（想象、操作、演示）中，认识得以升华（较抽象的认识公式）。

不足之处：

在学生们动手操作时，我处理的有点急，没有给学生充分的思考和探究的时间。在今后的教学中我要特别关注学生的学习过程，优化课堂教学，对教材进行适当的加工处理。数学知识的教学，必须抓住各部分内容之间的内在联系，遵循教材特点和学生的认知规律。圆柱体积的教学，要借助于学生已经学过的长方体体积的计算方法，通过分析、推导、演示，发现新知识。推导出圆柱体积的计算公式，实现教学目的。圆柱的体积这部分知识是学生在有了圆柱、圆和长方体的相关知识基础上进行教学的。在知识和技能上，通过对圆柱体积的具体研究，理解圆柱体的体积公式的推导过程，会计算圆柱的体积；在方法的选择上，抓住新旧知识的联系，通过想象、实际操作，从经历和体验中思考，培养学生科学的思维方法；贴近学生生活实际，创设情境，解决问题，体现数学知识从生活中来到生活中去的理念，激发学生的学习兴趣和科学知识的求知欲，使学生乐于探索，善于探究。在新的课改形势下，死记硬背这种肤浅的、教条的、机械的学习方式已经完全不适应教学改革的需要，不利于学生健康的成长发展的需要，教师要重视引导学生去探索，思考，发现规律，培养学生分析问题和解决问题的能力。反思本节课的教学，觉得在练习设计上还可以下一番功夫。比如可以设计开放性习题：给一个圆柱形积木，让学生先测量相关数据再计算体积等等。

三、教师的语言非常贫乏

在课堂教学中，评价语言是非常重要的，它总是伴随在教学的始终，贯穿于整个课堂，缺乏激励的课堂就会像一潭死水，毫无生机。而精妙的评价语言就像是催化剂，能使课堂掀起层层波澜，让学生思维的火花时刻被点燃。教师准确，生动，亲切的评价语言大大调动了学生学习的主动性和积极性，让学生在激励中学、自信中学、快乐中学，让教师与学生零距离地接触，我想学生的心理更能感觉到更大的鼓舞。

苏霍姆林斯基指出：教育的艺术首先包括谈话的艺术。教师的教学效果，很大程度上取决于他的语言表达能力。数学课堂教学过程就是数学知识的传递过程。在整个课堂教学过程中，数学知识的传递、学生接受知识情况的反馈，师生间的情感交流等，都必须依靠数学语言。教师的语言表达方式和质量直接影响着学生对知识的接受，教师语言的情感引发着学生的情感，所以说教师的语言艺术是课堂教学艺术的核心。我这节课最大的失误是语言没有发挥出调控课堂驾驭课堂的作用。

青岛体育工作计划篇五

《养花》这篇课文是老舍比较有名的一篇散文，无论是文章的思想、结构，还是语言的表达都是一篇非常典型的范文。结合本班同学作业中常出现的问题，在教学中，我充分利用教材，让学生在欣赏作者的遣词造句中感悟作者的语言魅力，体会作者深厚的语言功底，以此受到熏陶，扎实地掌握语文基础知识。

一、区别“须”与“需”。

在学生的作业中，同音字、形近字混淆使用的情况屡见不鲜，有的甚至十遍八遍地更正仍然不见效。例如《养花》一课中出现的“既须劳动，又长见识”中的“须”，很多学生就与“需要”的“需”混为一谈。教学中，我问学生，作者为什么不用“需”，而用“须”。通过分析比较，学生们不但

明确了两字的异同，而且进一步体会到了老舍用词的准确。更可喜的是，在后来的作业和考试中，同学们都能准确地使用这两个字。

二、适时背诵，积累好词句。

语文的学习，需要一个积累的过程，其中积累好词好句很重要。这种语文的实践活动应适时在课堂上落实。在教学《养花》时，当同学们找到概括老舍养花乐趣的那句话时，我决定把这一重要的句子板书出来。利用板书的间隙，我鼓励学生把它背下来，看谁背得又快又好。学生的积极性很高，我边板书，他们边背。待我板书结束，他们中的大部分同学已背下句子。这样既充分利用了课堂时间，又丰富了学生的语言，提高了课堂的效率。

可见，结合学生的实际情况来处理预设与生成，会使我们的教学更有实效性。