

# 最新四年级数学北师大版教学反思(优秀10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 四年级数学北师大版教学反思篇一

教学反思：

有付出定会有收获，认真反思，我认为本节课有以下几点处理的较妥：

### 1、目的性与情境性相融合：

在教学中许多内容较抽象，教师教得费劲，学生学得吃力，抽象内容的学习中学生只是凭死记硬背，而不是理解记忆。直角在本册内容中就比较抽象，教学时我改变了教师讲学生听的教学方式，巧妙的以拟人的方式，把一个直角说成一个活生生的人物，以故事的形式展示给学生，如：“你们能在生活中找到我吗？”“你能给我画张像吗？”等富有挑战性的语言，激起了学生浓厚的兴趣，好胜的心理，在轻松的玩中学到了新的知识。

### 2、兼顾各层次学生学习需求，体现分层教学

课实施分层教学，体现在内容分层、练习分层，使学生依据各自的学习水平，充分调动原有知识经验，运用各自的思维方式解决不同问题，使每个学生能在适合自己的层面上进行学习，得到不同程度的发展，都有成就感，提高了学习数学

兴趣，使学生的主动性、能动性、独立性得到了发展。

### 3、改进教学方式，适时为学生的思维活动搭设“脚手架”

新的教学观认为，数学教学是数学活动的教学，数学学习过程不是单纯的知识接受，而是以学生为主体的数学活动。在以往的教学中的以教为基础，先教后学，学无条件的服从与教，使教学由共同体变成了单一体。在本节课教学中，我力求改变原有的单纯接受式的学习方式，通过创设情景，为学生提供要探究的对象，让学生自主探究，积极参与到学习活动中，从而发现、掌握知识。在合作交流的过程中，不仅展示出自己的想法，还可以相互启发、相互吸收、相互补充，使认识渐趋完善、深化，这样学生就可以逐步形成具有个性化的学习方式。

## 四年级数学北师大版教学反思篇二

重视算理探究过程，提倡算法多样化。理解算理、掌握算法是计算教学的关键。教学时，我注意让学生主动探索口算方法，组织学生进行交流，让学生亲身经历探索过程，获得新的口算方法。在说算理的过程中，图式结合，让学生更清晰思考的过程。说时引导学生把过程说完整，培养学生的数学表达能力。算法的选择上尊重学生的想法，各种算法各有优点，让学生用自己喜欢的方法算。

在教学过程中，对于调动学生的积极性，我做得还不够好。课堂节奏相对缓慢，课堂上欠缺。值得引起我再次思考的是：如我在教 $80 \div 20$ 的算法时，学生有提到同时去掉“0”的方法。这方法其实已经蕴含了“商不变”的思想，而此时这块内容学生还没学过，该如何讲解比较妥当我一直在思考。我当时没有强调被除数和除数同时去掉“0”，导致学生在计算中出现0的’处理不恰当。我想在学生碰到困难时，怎样引导才能拓展学生的思维，使学生的思维从模糊走向清晰？怎样把新知和学生的原有知识更紧密的联系、构通？是我本节课教学的遗

憾。

## 四年级数学北师大版教学反思篇三

本课《平移与平行》的教学内容是在学生学习了平移又认识了直线、线段、射线的基础上进行学习的。教材设计了六个环节，首先通过“看一看”让学生发现平行线的特征；再通过实际操作“移一移”“折一折”，进一步让学生体会平行线的特征；通过后面的：“说一说”让学生知道在我们生活中，每天都可以看到各种各样的平行线，体会数学与生活的密切联系；在此基础上让学生“画一画”，学会画平行线，达到知识与技能的结合；最后在实践活动中，进一步让学生运用前面所学知识学会在立体图形中如何找平行线，达到对知识的巩固认识的提升。

本节课的教学中，我注重渗透新课程理念，大胆开放自主探索空间，实现数学学习的“再创造”。主要是结合生活情境，使学生感知两条直线的平行关系，认识平行线。通过学生的自主探索和合作交流，学会用合适的方法做出一组平行线，能借助直尺、三角板等工具画平行线。培养学生思维的灵活性，发展学生的空间观念。本课的教学重点是认识平行线、画平行线。而画平行线，更是本课的教学难点。

初步研究教材后，我设计了课堂教学的基本流程：

（1、创设情境，认识平行。2、观察思考，寻找平行。3、动手操作，创造平行。4、观察感悟，画出平行。让学生自学课本上画平行线的方法，再通过任意画一组平行线，画一条已知直线的平行线，过一点画出已知直线的平行线这三个层次，让学生掌握画平行线的方法。5、归纳收获，总结平行。）

课堂教学中，总体感觉时间非常紧张，在学习画平行线时显得太仓促了。教学怎样画平行线比较费时，学生不能很快接受并掌握。看似简单的问题，学生为何不能较快地掌握呢？

照着书上一模一样地画，怎么也这么难呢？看着一些同学在画平行线时，不知道尺到底该怎么放，真为他们着急。问题到底出在哪里呢？课后我认真地反思了这节课的成败。不是学生的问题，是我教学方法的问题。学生虽然会模仿书上的画法，但是并不真正理解为什么要用这样的方法来画，所以只要线条换了个方向，学生就无从下手了。看来问题出在平移，怎样才能让尺平移。只要让物体沿着某条直线移动，就能实现平移。有了以上的铺垫，此时，再让学生独立思考怎样让三角板平移，学生就不难想到再用一把直尺就能解决问题，只要让它紧靠三角板的另一条边，固定直尺，就能让三角板沿着直尺的一条边平移了。而且方法也不止书上的一种。对于没有想到办法的同学，也可以让他们在书上寻找答案，自学课本上的内容。

学生有了平移的体验，在画平行线时，感觉轻松了许多，也节省了不少时间，更让人惊喜的是，有同学用了不同的方法画出平行线。有同学想到了用另一块三角板或量角器代替直尺，起到沿这一条直线平移的作用，只要是直的都可以利用。还有的同学发现用直尺靠在三角板的第三条边，同样也能让它平移。更有同学把直尺与三角板交换位置，让直尺沿着三角板的任意一条边平移。

在这一部分教学中，学生不仅学会了画平行线的方法，还能灵活地运用它。同时，在活动过程中，他们发现了更多有关平行线的知识。比如：能画出无数条互相平行的直线，但是过直线外一点却只能画出一条已知直线的平行线，以及如何检验所画直线是否平行的方法。

具体体现在以下三个方面的课堂教学过程中：

一、创设情境，架起新知与旧知的桥梁。

《标准》指出：“数学教学，要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境，

引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物、思考问题，激发对数学的兴趣，以及学好数学的愿望。”根据这一理念，我在新课导入时，让学生回忆生活中的平移现象，再平移铅笔、观看生活中的平行现象的图片，从中使学生抽象出平行线的特点和它与平移的关系，不仅架起了新知与旧知的桥梁，拉近了数学与生活的距离，更让学生对数学产生了亲近感，激发了他们主动的探索欲望。

## 二、强化动手实践，拓宽探究空间。

《标准》指出：“学生的学习过程应是一个主动建构知识的过程，必须在学生认知发展水平和已有知识经验的基础上，为学生提供从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握数学知识。”根据这一理念，我在教学中注重为学生自主探究提供充分的时间和空间。例如上课一开始，我让学生根据原有平移知识来平移铅笔，从中发现平移与平行关系。再让学生通过“移一移”“折一折”“画一画”“找一找”的实践活动，经历从具体形象的操作中抽象内化平行与平移关系和平行的特点，不仅让学生感受到数学活动的探究性和创造性，而且体验到自己是数学学习的主人。

## 三、让学生经历数学学习的“再创造”过程。

# 四年级数学北师大版教学反思篇四

今年是我第一次教四年级新教材数学，与我一起任教四年级的老师都是很有经验的教师，心里有一种无形的压力。当然这是一次锻炼的机会，也是对自己的一次挑战。我力求使教学结构符合儿童的年龄特征，注意促进学生的学习迁移，培养创新意识，更注重在实践活动中，使学生体验数学与实际生活的联系。教学的改革主要体现在课堂及课余时间上，在

课堂上我注重加强能力和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮助，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下面谈谈这学期在教学上的得与失。

### 一、教学方法有待提高。

本学期有幸参加了数学教研活动，但不管是上公开课也好，还是平常的“常态课”，我始终有一个感觉，自己对课堂如何把握、对怎样才能达到最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着很大的问题。尤其是在对教材、教法、教学中应该注意的问题的处理以及和学生的融合等方面。

### 二、课堂上不能有效地激发学生的学习兴趣。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我所存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我缺少给学生充足的时间和空间。因为我担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是应该给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习积极性。因为我知道孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

### 三、学生的学习态度不够端正。

经过近一个学期的接触，我发现我所任教的班级中有部分学生的学习态度不够端正，课堂纪律得不到保证。这个学习态度包括他们平时上课的表现和对待作业的态度。有些学生对自己参与学习的过程、学习的结果无所谓，上课吊儿郎当，想听就听，不听就干自己的“事”，做小动作、找旁边的同

学讲话，自己不认真学习还影响其他同学。还有一部分同学对待作业马虎大意，缺乏良好的解题习惯，在审题上不够细心，解题时书写不够规范。当然也不乏有一些所谓的“懒汉”，课堂作业不及时完成，回家作业漏做甚至不做的是大有人在。虽然经过一个学期苦口婆心的教育，有部分同学已经改观了，但还有一部分“屡教不改”的，纪律也好了些，希望在最后的复习阶段，他们能有所转变。

#### 四、必须严格要求自己，严格要求学生。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己一定要先做好表率。小学生很会看样，他很会关注老师怎么做，我经常听到有学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样事情不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，一定要在规定的时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

#### 改进措施：

- 1、要进一步学习教育教学理论，更新教育教学观念，指导自己的实践工作，通过自己不断地努力，尽早形成具有自己特色的教学模式。
- 2、加强学生良好学习习惯的养成教育，使学生能认真及时地完成作业。
- 3、在课堂教学中尽量给学生创设轻松、和谐的学习情境，留给学生充足的时间和空间，让学生主动探究新知，在探究中发现问题，解决问题。
- 4、面向全体学生，面向学生的全面发展，关注学习比较有困难的学生，对他们进行相应的辅导，鼓励他们，还可以让他们自己找互帮小组，进行比赛学习，激励他们树立学好数学

的信心，后阶段我才用了后，效果还是很好的。

5、加强与学生的交流与沟通，课堂教学中及时了解学生的学习情况，以便及时地调整自己的教学行为。

方方面面的问题都有待自己改善，虽然前几个单元的考试的成绩不理想，它给了我压力，我相信它也将成为一种强大的动力，激励我前进。我会和学生一起，不断努力，争取在期末考试中取得令人满意的成绩。

## 四年级数学北师大版教学反思篇五

今年是我第一次教数学，与我一齐任教四年级的老师是一些有经验的教师，心里有一种无形的压力。当然这是一次锻炼的机会，也是对自我的一次挑战。我力求使教学结构贴合儿童的年龄特征，注意促进学生的领悟迁移，培养创新意识，更注重在实践活动中，使学生体验数学与实际生活的联系。教学的改革主要体此刻课堂及课余时刻上，在课堂上我注重加强潜质和良好领悟习惯的培养。而课余时刻则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮忙，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下方谈谈这学期在教学上的得与失。

本学期有幸参加了数学教研活动，但不管是上公开课也好，还是平常的“常态课”，我始终有一个感觉，自我对课堂如何把握、对怎样才能到达最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着很大的问题。尤其是在对教材、教法、教学中就应注意的问题的处理以及和学生的融合等方面。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我所存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作领悟，然后探讨得出结论的，我缺

少给学生充足的时刻和空间。正因我担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是就应给他们时刻和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的领悟用心性。正因我知道孩子的天性都是好动的，他们钟爱“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

经过近一个学期的接触，我发现我所任教的班级中有部分学生的领悟态度不够端正，课堂纪律得不到保证。这个领悟态度包括他们平时上课的表现和对待作业的态度。有些学生对自我参与领悟的过程、领悟的结果无所谓，上课吊儿郎当，想听就听，不听就干自我的“事”，做小动作、找旁边的同学讲话，自我不认真领悟还影响其他同学。还有一部分同学对待作业马虎大意，缺乏良好的解题习惯，在审题上不够细心，解题时书写不够规范。当然也不乏有一些所谓的“懒汉”，课堂作业不及时完成，回家作业漏做甚至不做的是大有人在。虽然经过一个学期苦口婆心的教育，有部分同学已经改观了，但还有一部分“屡教不改”的，纪律也好了些，期望在最后的复习阶段，他们能有所转变。

教师要以身作则，要求学生做到的，自我必须要先做好表率。小学生很会看样，他很会关注老师怎样做，我经常听到有学生说“老师说话不算话，答应咱们的事自我没有做到”。是啊，教师可能是正因工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不好放松对学生的要求，该完成的作业，必须要规定的时刻内完成，不能让学生有拖拉的不良领悟习惯。

改善措施：

- 1、要进一步领悟教育教学理论，更新教育教学观念，指导自我的实践工作，透过自我不断地发奋，尽早构成具有自我特色的教学模式。

2、加强学生良好领悟习惯的养成教育，使学生能认真及时地完成作业。

3、在课堂教学中尽量给学生创设简单、和谐的领悟情境，留给学生充足的时刻和空间，让学生主动探究新知，在探究中发现问题，解决问题。

4、面向全体学生，面向学生的全面发展，关注领悟比较有困难的学生，对他们进行相应的辅导，鼓励他们，还能够让他们自我找互帮小组，进行比赛领悟，激励他们树立学好数学的信心，后阶段我才用了后，效果还是很好的。

5、加强与学生的交流与沟通，课堂教学中及时了解学生的领悟状况，以便及时地调整自我的教学行为。

方方面面的问题都有待自我改善，虽然前几个单元的考试的成绩不理想，它给了我压力，我坚信它也将成为一种强大的动力，激励我前进。我会和学生一齐，不断发奋，争取在期末考试中取得令人满意的成绩。

## 四年级数学北师大版教学反思篇六

小学数学教学是一门科学，也是艺术，教学在于激励与鼓舞，作为一名数学老师，要用数学本身的艺术魅力去感悟和激励学生，在教学中给学生创设宽松的学习环境，留有充分探索空间，让学生真正经历数学学习过程，感受到数学问题的产生、数学知识的形成，数学结论的得出等，从而感受数学产生的美，获得学习数学的乐趣和成功的体验，达到培养创新意识及实践能力的目的。在教学《旋转与角》时，我主要把握以下几点。

我充分认识到数学来源于生活，旋转就产生角，在现实生活中，学生都经历过，我们老师给予学生一双数学的眼睛，他们就能以数学意识，主动地从数学角度去观察世界，体验生

活，“角”也不再是书本上一个“有棱有角”的生硬面孔，而变得丰富多彩，充满生命力，通过旋转活动角与课件展示，学生对于这些平常见过而又没仔细去思考、观察的现象产生了浓厚的兴趣，原来我们身边也有这么多学问，感受数学之趣味美。

学生通过活动角操作感受周角、平角的形成，进而领悟它们的特征，在此基础上再用自己的身体摆角，进一步感受角的特征。苏霍姆林斯基说过：在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，那就是希望自己是一个发现者，研究者，探索者。而在探究精神世界里，这种需要特别强烈，把学生推到自主学习的舞台上，让学生在活动中学数学，让学生亲身体验数学知识的形成与发展，同时让学生在合作交流中学习自己操控，自主探索旋转中形成的各类角的特征，体验周角与平角的形成过程，用巧妙的疏导和学生的思维产生共振，情感共鸣，学生体验角是由线通过旋转形成的，同时，感受我们的身体中也存在着许多的角，进一步感受到数学中的线条美。

数学生活化，生活问题数学化，现实生活中蕴藏着大量的数学信息，数学在现实世界中有广泛的应用，通过观察一系列的生活中的图片，激起学生主动尝试用所学的数学知识解决问题的欲望，尤其课后让学生去思考应用角的知识来设计生活中的用品，给学生提供了自主探究美，创造美的舞台，在解决问题中，不仅达到巩固知识，更领悟到数学的应用美。

## 四年级数学北师大版教学反思篇七

本节课的教学目标是让学生会用“四舍五入”法把一个非万的数省略万位后面的尾数，求近似数，利用新课程的理念，我也试着利用了新课程的理念，在整个教学时我采用层层类推和深入方法。

求近似数是大数认识里的一个难点，为了突破这一难点，我

告诉同学们，非整万的数来求近似数，省略哪一位后面的尾数，就看省略后的最高位上的数字，用四舍还是五入，取决于数字的范围。“入的”要向前一位进1，“舍的”要保留省略数位前的数不变，要多练习，不要讲的太复杂。

通过本节课的教学，我意识到，一堂课要取得事半功倍的效果，必须做到以下几点：

(1) 要将新课标的思想、理念自觉地运用于教学实践中，必须关注学生已有的生活经验和知识背景，关注学生的情感和情绪体验，使学生投入到现实的、充满探索的数学学习过程中去。

(2) 新课程理念认为，教师不应再是传统意义上的“教教材”，而应该是“用教材去教”。我认为要创造性地运用教材就要努力从学生身边挖掘、选取教学的素材，让数学走近学生的生活。学生所学的知识来源于他们的生活，学生必定倍感亲切，也就能很快地进入学习状态了。

但是从作业的情况来看可以说这是一次失败的情况，什么错误都有。总结一下有两个，一是对四舍五入的方法掌握不到位，特别是像209546的四舍五入到万位，学生搞不清楚了。

因此，在下一节数学课中，我没有上新课，做了一节有关大数的改写的练习课，从课堂作业中可以看出，学生基本上能够掌握，心里还是挺高兴的。

在这一节课里，我先课学生做了讲解，尤其是四舍五入法求近似数，首先找到万位上的数，用重点符号标出来，再看玩后面的数字，是比五大还是比五下，或是等于五。再进行四舍五入来完成。学生先看老师的示范在来完成练习。

通过练习学生对于这种教学方法比较适应，作业效果比较好，看来我们对于数学教学方法的探究应进行深入的研究与实验，

对于数学来说要简单方便，学生易懂是我们的宗旨。

课程标准中指出既要关注学生的学习结果，又要关注学生的学习过程，更要关注他们在活动过程中所表现出来的情感与态度。学生对提出的问题赋予很大的探究热情，作为新课程的实施者应更好地保护学生的这种求知欲，保护学生学习的信心，这样才能让我们的课堂更有人情味，更有生气，更有参与性，学生才能真正地成为学习的主人。这一单元学生认识的数都是一些较大的数，学生在生活中接触比较少，但现在的学生聪明可爱，课外知识丰富，喜欢有挑战性的数学教学内容，虽然这些大数更抽象，对学生而言有一定难度，但他们非常乐于接受挑战。我在本单元的教学中主要采用的是创设情境，合作交流的方法，让学生感受大数的意义，培养学生的数感，体验数学知识与生活的密切联系，提高用数学知识和方法解决实际问题的能力。激发学生的学习兴趣。在本单元的教学中，人口普查、土地面积、生产总值等数据，使学生的学习情趣高，学习氛围浓。对于数一数，我加强学生对数的意义的理解。结合学生的生活经验，给学生有一定的感性认识：十万有多大，一百万有多大，借助计数器掌握大数的数法，了解数的组成，加深对数的概念的理解，对于数位顺序，数位，数级，计数单位及每相邻两个计数单位间的进率，位数等知识，让学生自己去发现、去体会、从而理解这些知识。在以后的教学中我还会采用这样的方式方法，学生能够明白就是好方法。

## 四年级数学北师大版教学反思篇八

在备课时，我思考并确定了本节课的基本目标：不仅仅要体现分数解决问题的特点，更要体现新课程标准的教学理念。基于上面的基本目标，在设计教学时，确定了：“淡化分类，强化对分数解决问题数量关系的分析和理解，着重培养学生画线段图分析分数解决问题数量关系的能力”的教学思路。整个教学体现了以下几点：

## 1、重视教给学生获取知识的方法，使学生积极主动的参与知识形成的全过程

教学中，教师在简单的复习铺垫后，马上进入新课。例题教学时充分的相信学生，大胆的放手让学生去尝试。教学中的每个环节都尽量让学生去独立思考、主动探究和积极表达，力争让学生在独立思考、相互交流、小组交流和全班交流等形式的开放活动中成为学习的主人。使课堂真正成为学生的课堂。

## 2、注重解题思路的训练，发展学生的思维。

解决问题教学理当重视数量关系的分析和解题思路的梳理。本设计在分析例题时，先让学生根据资料得到显性和隐性的信息，然后借助线段图表示这些信息，接着让学生分析每一步算的是是什么，最后再比较两种解法的不同点。不仅使学生掌握了解题方法，而且训练了学生的思维。在这个环节中，教师只是一个引导者和组织者，学生的个性得到了充分的尊重和张扬，分析分数应用题数量关系的能力得到了培养和提高。

## 3、突出在生活中解决问题，展示数学的应用价值。

生活中处处有数学，在实际应用中学数学，不仅是一种理念，而应是我们实践中的不懈追求。本设计中，通过解决“降低噪音问题”、“心跳问题”等，能使学生切实体会到数学的应用价值，从而增强学习数学的动力和信心。在“奖牌数问题”这组练习题中，不仅有刚学的较复杂的分数解决问题，还有简单的分数解决问题和整数解决问题穿插其中。让学生在旧知识的交叉练习中，既巩固了新知，又加深了对新旧知识的联系。

有待改进的问题：在引导学生对两种解法的比较上，学生说的不是很清楚的时，不能及时地根据课堂的教学实际，改变

教学策略，采取更加有效的引导手段，帮助学生弄清这个问题。

## 四年级数学北师大版教学反思篇九

数学知识来源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选择学生身边的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。

新课程标准的出现，正是配合当前落实素质教育的关键环节，是素质教育的进一步深化和飞跃。新课程标准旨在建立一种促进学生发展、反映未来社会需要、体现素质教育精神的数学课程体系。要使该教材真正实施到位，必须建立一种符合学生自主发展、融入社会生活、面向学生生活实践、培养学生主动探索精神的教学方法，而这样的教学方法的实施应体现开放式教学。

数学与生活紧密联系，数学源于生活，又服务于生活；教学中，应探索与构建生活数学的教学体系。引导学生把课堂所学的知识与方法，运用到生活实践中；让学生在社会生活中学习数学，让学生在解决问题中巩固学到的数学知识；鼓励学生把生活中碰到的实际问题带进课堂，尝试着用数学方法来解决。这既是数学学习的价值体现，又有利于培养学生初步的创新能力。

- 1、建立民主、平等、和谐的师主关系，使学主放胆交流，敢于创新。新课程标准认为：数学教学是师生交往、互动与共同发展的过程，教师是课堂气氛的调节者，在课堂教学中，为了营造学生自主发展的课堂氛围，教师应以平等的态度去热爱、信任、尊重每位学生，满足学生的发表欲、表现欲，鼓励学生大胆创新。

- 2、创设民主开放的课堂，关注每一位学主的'发展。

新标准的理念是关注每一位学生的发展，因此教师应根据这一理念，精心设计教案、内容及练习，确实落实充分地尊重、关心每一位学生，使他们在课堂上都能生动活泼、健康发展。教材通过发现、探究及认知活动，使学生的学习过程更多地成为学生发现问题、提出问题，积极学习数学知识，探求解决数学问题的方法，并在亲身实践中体验数学。自由开放的课堂空间使学生保持愉快而兴奋的心境，自主明确学习目标，大胆设想，积极地通过书本认证或相互认证自己的见解，寻求达到学习目标的方法，有利于培养学生的创新精神与实践能力，促进学生的自主发展。

### 3、组织有趣操作，注重培养学主的语言表述和组织概括能力。

教学过程中让学生的操作与思维联系起来，使新知识在操作中产生，创新意识在操作中萌发。通过动手，学生们发现自己也是一个创造者。因此我在教学过程中经常借用直观演示、操作、组织游戏。故事导入等形式，营造富有情趣的教学氛围，尽量给学生动手、动脑、动口以及合作的机会。显而易见，这样的教学活动，“不用扬鞭自奋蹄”，让学生成为问题的探索者和解决者，真正成为学习的主人。

在探索知识过程中，学生同桌合作学习或小组合作学习。在合作学习中学生自由地发表自己的见解，听取别人的见解，合理地补充、调整自己的观点，达到较完美的认知状态。在教学中教师不仅注重学生学习方式的转变和提出问题、解决问题能力的训练，同时还关注学生对所学知识的组织概括能力和语言表达能力的发展，这样才能真正体现素质教育的现代教育观。

### 4、建立多种评价方式，让每一位学生都能在学习中获取成功的体验。

开放式的教学允许学生保留自己的不同观点，对同一个问题，学生可以有不同的解决方法，每一个学生的观点都是受尊重

的。

开放式的课堂不再以教师为唯一的评价主体，学生也成为了评价的主体，学生在评价别人的成功和被别人评价为成功的过程中满足了好奇心，获得了探求新知识的激励。教师应发挥表扬的激励功能，使学生乐于创新。在课堂中应巧妙运用激励性言语，撩拨学生创新的欲望。

总之，一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

## 四年级数学北师大版教学反思篇十

本节课是一节探究型课型，教学中，不仅应关注数学知识与结论，更应该关注学生主动探究的过程。因此，根据教材和学生的实际，我从知识、能力、情感三个方面制定了教学目标，在教学中，进行了一些探索与尝试。

本节课我按照游戏操作引入——产生问题——猜想——验证——推广运用这一主线组织教学的。让学生在行动中生问题，由问题生猜想，由猜想生价值。教学中，我给学生充分的时间和空间去经历摆一摆、画一画、算一算的自主探索过程，虽然花的时间比较多，一些课后的练习不能在这堂课中解决，但是我认为是很值得的，我们不光是获得结论，更应该让学生经历探究过程，培养学生科学的探究态度和初步的探究能力、思维得到发展。

本节课我比较注重创设良好的学习氛围，以问题为中心，吸引学生积极思考，主动探究，形成师生互动，同时还注重用激励式的语言评价学生，激发学生积极思考，主动探求。