

孔子教育思想感悟 四川思想教育心得体会 (大全5篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

孔子教育思想感悟篇一

四川思想教育作为一种特殊的教育形式，它是对广大人民群众的一种深入教育的方式。在实践中，丰富多彩的四川思想教育活动为我们提供了一种全新的学习和思考方式，使我们对社会进步和人们生活有了更为深刻的认识。在这个过程中，我对四川思想教育有了更多的体会和体会。

第二段：思想教育的特点和价值

四川思想教育的特色在于它多角度和深入的思考。与传统的思想教育相比，四川思想教育更加注重对人们生活的考察和认识，并将这种认识融入到教育中。这种思想教育的方式，增强了人们对社会生活的敏感性和对社会问题的洞察力。通过对社会进步和人们生活方式的思考与分析，我们深刻认识到每个人都是社会的一份子，每个个体都要为社会的发展和进步贡献自己的力量。

第三段：思想教育的方法和措施

四川思想教育不仅仅是传授和教导，更重要的是给予人们思考和分析问题的能力。通过四川思想教育，我们学会了利用各种思考方法，用系统性思考的方式去分析和解决问题。同时，四川思想教育也注重培养人们自主学习的能力，激发人们的创造性思维。通过开展四川思想教育，我们在学习和思考的过程中，不仅学到了知识和技能，更重要的是掌握了解

决问题的方法和路径。

第四段：思想教育的影响和启示

四川思想教育的影响深远且细微。通过思想教育，我们懂得要不断对自己进行反思和思考，切勿盲目从众，保持自己的独立思考能力。思想教育教会我们要善于从实际出发去分析问题，通过实践去检验自己的观点和理论。思想教育也教会我们要善于观察，通过对社会问题的观察，我们可以更好地发现问题并妥善解决。

第五段：结论

四川思想教育作为一种重要的教育方式，通过对社会现象的认知和思考，使我们对社会问题有了更为深刻的了解。思想教育从宏观上帮助我们认识社会的发展，从微观上激发我们的创造力。通过思想教育，我们学会了沉淀思考，提高社会问题的解决能力，并为社会的进步和发展贡献自己的力量。

总体而言，四川思想教育注重人们的全面发展和思维方式的转变，它不仅是一种教育方式，更是一种思考方式和生活态度。通过四川思想教育，我们深刻认识到要成为一个有意义的人，我们需要不断地进行思考和学习，不断地探索和创新。思想教育教会我们用心去体会和感悟社会的发展和进步，它使我们具备了主动适应社会的能力和认识问题的能力。通过四川思想教育，我们不仅仅是在学习知识，更重要的是在培养思考和行动的综合能力。

【总字数：507】

孔子教育思想感悟篇二

创造教育是陶行知教育思想的核心。是其教育思想体系的重要组成部分，也是其思想体系的主旨。培养学生的创新能力，

可以从陶行知的教育思想与教育实践中汲取丰富的养料，为全面推进素质教育服务。

通过学习我认识到：实施爱的教育，保护和培养学生积极向上的精神，是为创新能力的形成奠定心理基础；实施生活教育，引导学生关注社会生活，是为学生打开创新思维的源泉；尊重学生主体，指导学生学会学习，是培养创新能力的学习操练；实行“六大解放”，焕发学生活力，是培养创新能力的操作要求。

一、实施爱的教育，保护培养学生积极向上的精神。

爱的教育是少年、儿童教育的基本原则和方法。陶行知先生的“爱满天下”更把爱的教育发扬光大。教师对学生的爱在教育中具有重要的作用。陶行知说：“小孩子的体力与心理都需要适当的营养。有了适当的营养，才能发生高度的创造力。”人在小学阶段其心理的基本需要中，情感的需要是第一位的。师爱犹如心理发展的精神乳汁，哺育儿童的心灵发展。师爱能营造出和谐、温馨、亲切的师生关系。在这种师生关系中，学生不仅乐学，而且个性会得到充分发展，形成积极向上的精神状态。这是创造能力形成的心理基础。不仅学习陶行知“捧着一颗心来，不带半根草去”献身教育的品格，更要有“爱满天下”的高尚情怀，发扬“因为差，更要抓”“因为差，更要爱”的敬业精神。教师对后进生应有要有一颗爱心，它不埋在胸膛里，而应擎在手上，高高举起，让学生看得见，摸得着，时时感觉到。老师对后进生更要倾注真诚的爱心，使学生感到老师的亲切、集体的温暖，从而树起生活的信心，提高学习的积极性。多给学生关照和温暖。对学习好的学生热心引导，对学习差的学生及调皮的学生也是从爱开始，进行指导帮助，不歧视、不训斥、不讽刺挖苦。学生们感受到老师的爱，有了良好的情绪，学习的积极性也就提高了。使学生们感受时代的脉搏，培育爱他人、爱祖国的情感。情感是理智的基础，善良的心和爱他人、爱祖国的情操也是创新智慧的心理基础。

二、实施生活教育，引导学生关注社会生活。

陶行知的“生活教育”理论是全新的教育思想，他指出：生活教育是生活所原有，生活所自营，生活所必须的教育。教育的根本意义是生活的变化。教育是为了生活，离开了生活的改进，教育就失去了意义。这就要求教育要从课堂和书本走出来，去关注社会生活，即关注生活重于关注书本。以生活为中心的教育，不仅使书本知识变活，而且使学生开阔视野，从社会生活中吸取综合的多方面的知识，从而获得思想和精神力量。把日常的教育和教学都要和社会生活结合起来，在课堂教学中，书本知识要联系社会实际，引导学生关心家乡的建设、国家的发展、科学技术的成就和丰富多彩的社会文化生活。这样，不仅使学生开阔了眼界，书本上的知识活了起来，而且引发了学生的学习兴趣和学习积极性。组织学生社会实践活动，让学生在文明宣传、公益劳动、社会调查及社会服务中去观察、去感受、去锻炼、去分辨，以吸取有益思想和知识。

三、尊重学生主体，指导学生学会学习。

会学习才能创造。学习的欲望和能力，即自己主动获取知识、解决问题的能力，是创新精神和创造能力的重要基础之一。学习是人主观的精神活动，要获取知识，人必须积极地使用并协调自己的感官，发动自己的大脑，并做出主观的意志努力。可是在我们的传统教学中，学生只是知识的容器和被塑造的材料，完全处于被动的地位。教师灌输花时多，效果差，学生听、记、背学得苦，求知欲没有了，创造力抑制了。这样的教学状况怎能培养学生的创新精神和能力呢？因此，在教学操作上，必须改变“老师讲，学生听”的教学模式，把学生放在主体的地位。陶行知的教学思想，“教师的责任不在教，而在教学，教学生学。”“先生教的法子必须根据学生学的法子。”把学生放在主体的地位，探索“引导学生学”的方法，把教学过程变成“教学做合一”的过程。教学固然要发挥教师积极指导的作用，但决定教学效果的主要还在

于学生的学习效果，只有学生愿意学、认真学、乐意学，才算是教学效果好。

四、实施“六大解放”，焕发学生活力，是培养学生创新能力必须的操作要求。

创新精神和创造能力要求人首先必须有活力，但我国的传统教育恰恰就有扼杀人的活力之弊端。儿童的心理发展是与肢体的活动连在一起的，它犹如活泼稚嫩的触角，敏感而脆弱，需要教育者珍爱、保护，并给以广阔的空间和自由。但传统教育往往以“塑造灵魂”“培养人才”的急切情绪，加以不适当的干预，或限制时空自由，或束缚手脚行为，或恶语直伤心灵，使其压抑、萎缩、扭曲。要培养学生的创新精神和能力，就需要在我们的文化、教育观念中，在我们的教育操作中，去检索并革除压抑、束缚学生个性的一切旧观念和旧做法。陶行知先生曾对我国当时的旧教育进行过全面、猛烈的批评，他晚年提出的“六大解放”（解放眼睛、解放双手、解放头脑、解放嘴、解放空间、解放时间）可以说是他找准了旧教育操作中的问题，从而提出教育革新的操作措施。做法是：解放学生的眼睛——使他们从书本和试卷中解放出来，让他们去看社会、看自然、看生活；解放学生的双手——使他们闲置的双手动起来，去做事情，做到“学做合一”；解放学生的头脑——使他们从“只听不思”中解放出来，开动脑筋，积极思维，学会思维；解放学生的嘴——给他们说的自由，特别是问的自由；解放学生的空间——除了课堂学习，还引导他们走向课外，接触社会，接触自然，给他们广阔的天地；解放学生的时间——不用功课他们的业余时间填满，给他们活动的自由，把课间十分钟和午饭后的时间还给他们。创新教育是教育观念，又是具体的教学思想，它只有化作具体的教育教学的操作方法才能够实现。但教育教学无定法，因此它又是一个长期的实践过程。

为此，今后我们更要认真学习陶行知教育思想与现代教育思想，更新教育观念，牢固树立以素质教育为核心的基础教育

主流价值体系观念，提高实施素质教育的自觉性。以陶行知先生为楷模，学习他高尚的人格品质，求真求实求创造的教育理念，为培养学生成为“真人”，并具有创新精神与创造能力的一代新人而努力工作。

孔子教育思想感悟篇三

观念一般是指人们对客观事物的认识和看法。它属于同社会存在相应的社会意识形态。是客观事物在人们的头脑中的反映。就像恩格斯说的，观念从“一开始就是社会的产物，而且只要人们还活着，它就仍然是这种产物。”

教育观念是指人们对教育问题的认识的看法，这是一个内涵丰富的概念系统。

1、教育观念的转变是教育发展的先导。

教育观念的先导作用也已被教学改革的实践部分所充分证明。如果教育观念不改变、不更新，一切将难以取得好的突破。

2、教育观念的转变是当代教育发展的必然趋势。

教育观念转变的紧迫性首先来自时代和形势发展的需要。其次，教育观念转变紧迫性也是由于教育观念相对滞后的总体现状所决定的。

3、教育观念的转变是提高教师素质的核心。

随着对教师素质研究的不断深入，把教育观念放在教师素质结构的首位已经形成了共同意识。

教师要改变心智模式必须立足于系统思考和共同愿景。事物的复杂程度有时让人感到无能为力，而系统思考可以克服这种无力感，看清复杂状况背后的结构，分辨出高杠杆解与

低杠杆解的差异所在，形成一种新的思考方式。教师要不断观察事件发生的环状因素和互动关系以及学校发展变化的过程，而非片面的个别事件，避免为立即解决问题而忽略问题的整体性。同时，必须建立共同愿景。共同愿景不但是建立在每个人的个人愿景基础上的，而且是在鼓励成员不断发展个人愿景的过程中形成的，是在汇聚多数教师的意愿、凝聚集体意志的基础上总结出来的。在共同愿景的激励下，每个人尽管做的事情不同，但都是为了共同的愿景，这样，教师专业发展才有实际意义。

教师的工作压力大，工作与学习之间常出现矛盾，科研能力不足，学习力不强。这是因为教师之间没有形成同伴互动，任何一个教师都不能脱离群体而工作。教师群体的文化对教师的专业成熟也同样重要。长期以来，在讨论学习对教师专业成长的重要性时，不少人倾向于将教师的学习定位于个体学习，忽视了组织学习在教师专业成长中的重要性。这种缺少互动、缺少组织内外知识交流的学习，很容易造成学习资源的局限性、学习方式的单一性，进而造成教师心智模式的局限性。因此，教师应该建立共同愿景和系统思考，形成学习团队，通过团队组织之间的合作、互助学习来共同提升，减轻教师个人的负担。学校是教师成长的场所，只有当教师认识到自身的专业化实践是以学校这一组织为背景，以教师之间知识共享为基础的组织学习过程时，才可能打破个体知识与思维的局限性，在开放而非封闭的情景性合作学习中获得专业化的发展。

孔子教育思想感悟篇四

劳动思想教育是一项重要的教育内容，旨在培养学生的劳动意识和劳动习惯，促进学生全面发展。通过参与劳动，学生可以增强自强不息的意志品质，培养团队合作精神，并增强对社会的责任感。在我参与劳动思想教育的过程中，我深刻体会到了劳动的价值和意义，下面我将就自己的心得体会进行总结和分析。

首先，劳动思想教育让我认识到劳动的重要性。劳动是一段辛勤而又细腻的过程，需要学生付出一定的时间和精力。通过亲身参与，我体验到了劳动的辛苦和付出所带来的收获。在种植花卉的过程中，我体会到了播种、浇水、施肥等一系列的劳动环节，每一个环节都需要认真细致地完成。这让我明白了劳动的艰辛，并培养了我尊重他人劳动的观念。

其次，劳动思想教育加强了我对团队合作的认知。在参与劳动的过程中，我必须与他人相互协作才能完成任务。例如，在清洁校园的活动中，我们需要分工合作，有人负责扫地，有人负责刷墙，有人负责整理教室。只有通过团队合作，我们才能高效地完成任务，并取得好的结果。这不仅加强了我与他人的沟通能力，还培养了我对集体荣誉的重视。

第三，劳动思想教育提高了我的动手能力和创造力。在参与劳动的过程中，我们需要动手实践，了解事物的本质和运作原理。在组装机器人的活动中，我们需要自己动手将各个零件组装起来，并编写程序使其运行。这样的实践让我更加了解机器人的工作原理，同时也提高了我的动手能力。在创造的过程中，我会遇到各种问题，需要自己动脑筋找出解决方案。这培养了我的创造思维和解决问题的能力。

第四，劳动思想教育增强了我对社会的责任感。通过参与社区环境整治的活动，我认识到保持环境整洁对我们的生活有着重要的意义。我们的环境好，我们的生活质量也会提高。因此，我们需要每个人都为环境保护做出一份贡献。此外，参与关爱贫困地区的活动，我们可以感受到困境中的人们生活困境和需求，这也增加了我帮助他人的意识和能力。

最后，劳动思想教育让我明白了劳动的乐趣。劳动不仅仅是吃苦和辛劳，更是一种享受和乐趣。通过劳动，我们可以创造出美丽的事物，实现自己的价值。在制作手工工艺品的过程中，我体会到了制作的乐趣和成就感。这让我明白了劳动本身带来的喜悦和满足感。

总而言之，劳动思想教育使我受益匪浅。在参与劳动的过程中，我认识到劳动的重要性，加强了团队合作的意识，提高了动手能力和创造力，增强了对社会的责任感，体验到了劳动本身的乐趣。这些体会不仅对我个人的成长有着重要的意义，也对我今后的学习和生活起到了积极的促进作用。因此，劳动思想教育应该在教育中得到更加广泛的重视和实践。

孔子教育思想感悟篇五

上思想政治课是教师在塑造学生美好的心灵；特别是在初中阶段，上思想政治课的教师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观。为此，就要求老师必须具备较高的教育技巧灵活。思想政治课的改革与素质的实施，教学方法的探索与创新，学校德育工作的加强等等，都与教师的才能与素养的提高分不开的。

教育学和教育心理学的研究表明，教育技巧是教师必须具备的一种重要的教育才能和素养，一名教师只有具备较高的教育技巧，才能适应千变万化的条件，随机应变地、创造性地处理各种错综复杂、突如其来的教育、教学问题，否则，即使你有高谈阔论的理论也无法成为实际的好教师。

在教学的实践中，广大教师对教育的机能都有不同程度的表现，我们在观摩优秀教师的课堂教学时，会发现他们都非常善于把握学生的思想脉搏，恰如其分地把握教育的时机和分寸，方式方法灵活自如，语言通俗、生动，分析精辟入理，富于说服力、吸引力和感染力，充分显示出一名政治教师的聪明才智，即高度的教育技巧。但与此同时，一部分教师由于对教育技巧的含义、表现及其培养途径等缺乏了解，在实际工作中只对自己的理论、知识水平比较重视，而对培养自己的教育、教学才能则往往重视不够，认为只要自己有了：“一杯水”，就一定能给学生“一滴水”，殊不知，如果缺乏教育技巧灵活和才能，没有把握学生思想脉搏、把教师的主导作用与学生为主体地有机结合起来，学生则连“半

滴水”都得不到。另一部分教师在目前的’观念常常把教育的技巧理解为是管理学生，维持秩序的一种应急手段。这些误解，往往影响着广大教师特别是青年教师培养自己教育的智慧才能的自觉性，妨碍了他们教学水平的提高。

教育机智，即是教师的观察能力、思维能力、应变能力、组织能力和表达能力等多种能力的独特结合和综合表现。技巧有效地发现和处理各种教育、教学中的问题。具体表现有如下几个方面：

一、善于发现问题，增强思想政治课教学的针对性。

近年来，“思想政治课”的教材有所变革。如：在初中阶段，原来初二年主要是上“社会发展简史”，而现在是上有关的法律知识，对于这种不同教材，就有不同的要求，要对症下药，才会有有的放矢。如果缺乏针对性，就好比射箭没找到靶子，治病没找到病因。只能陷于枯燥无味的空洞说教，有的甚至在朗读教材。如果善于发现问题，并能迅速准确地抓住问题的本质和妥善进行有针对性的教育，这非易得之。所以它要求教师要具有敏锐的观察力，分析力和判断力。

二、善于因势利导、创造性地贯彻理论联系实际方针。

改进思想政治课的教学，关键是要理论联系实际、善于因势利导、创造性地引导学生运用正确的立场、观点和方法去观察社会、理解人生，解决周围各种思想认识问题，从而解开学生思想上的“疙瘩”，因势利导地对其进行教育，更需要教师有高度的教育技巧和智慧。

三、善于随机应变、灵活机智地处置各种突发问题。

对于课堂上突然出现的问题，这是常见的事，不足为奇。但要能及时地作出正确的反应，机智果断地给以恰如其分地处理，不仅可以使教学收到意想不到的效果，而且表现出教师

在巧妙处理问题的聪明才智，还会使学生亲身感受到政治课教学所独具的魅力，从而增强学生对该科学学习的兴趣和积极性。

四、善于把握教育分寸、循循善诱、引导得法。

文档为doc格式