

最新大班语言教案如何写(优秀9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班语言教案如何写篇一

1. 帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌的画面美和语言美。
2. 引导幼儿信编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。
3. 让幼儿知道幼儿园是个大家庭，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

1. 画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。
2. 制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。
3. 根据内容制作的头饰若干。

一、初步感知理解作品阶段

1. 出示“家”的背景图，尝试讨论：图上有哪些景物？它们各是谁的家？
2. 教师有感情地朗诵整首诗歌。
3. 让幼儿尝试一下白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶等回家的动作。

4. 教师指图朗诵，幼儿轻声跟念。
5. 倾听配乐诗歌《家》，要求幼儿倾听时想像诗歌的画面，也可尝试用身体动作表达自己的感受。

二、反复聆听作品阶段

幼儿在午睡前躺着聆听配乐诗歌录音，每次听两遍，4天左右，幼儿就能流畅背诵诗歌。

三、交流讨论、表演、表现阶段

1. 集体朗诵交流讨论：诗歌里讲了哪些家？(幼儿回答后，教师出示背景图)

诗歌时说的这些家，分别是谁的家？(幼儿回答后，师生共同粘巾，把白云、小鸟、小羊、小鱼、小蝴蝶、小朋友分别送回家)

提出尝试问题，引导幼儿讨论：你最喜欢认的'家？

教师让幼儿充分发表看法后发表自己的看法，同时让幼儿知道，幼儿园是我们每个小朋友的家，每个小朋友要关心爱护幼儿园。

2. 表演游戏

教师放录音，幼儿戴让自己喜欢的头饰自由表演，通过尝试自身的动作表演，提高幼儿对诗歌的感受力。

例：当诗歌里说“蓝蓝的天空是白云的家”时，扮演白云的幼儿便可想像白云回家的动作，飘呀飘地回到蓝蓝的天空上去。(注：蓝天也由幼儿扮演)

3. 出示尝试题，引导幼儿仿编诗歌

大班语言教案如何写篇二

- 1、引导幼儿收集整理自己的物品，感受自己的成长变化。
- 2、萌发长大的自豪感和责任感，知道自己的事情自己做。
- 3、了解自己成长的故事，学会对养育的人感恩。

让幼儿感受自己的成长与变化。

知道自己的事情自己做，并学会对养育的人感恩。

- 1、请家长帮助搜集幼儿不同年龄时期的照片、录像、物品（衣服、鞋子等）。并向幼儿讲述成长期间发生的故事。
- 2、将幼儿小时的照片分类贴在墙上，将小衣服、鞋子摆在活动室恰当位置。
- 3、准备歌曲《感恩的心》伴奏音乐，提前学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

“兴趣是最好的老师”。活动开始，引导幼儿观察活动室环境的变化，激发幼儿对小时候用品的兴趣。

课前老师对教学环境的布置，给幼儿创造一种情境，通过让幼儿观察活动室内环境的变化，激发幼儿的好奇心，吸引幼儿参与到活动中来。

根据幼儿好奇、好动的特点，让幼儿猜一猜照片上的人是谁，一起讨论为什么猜不着？试穿小时候衣服，讨论为什么穿不上？引导幼儿说出自己的变化。通过看一看、试一试、比一比，让幼儿认识到自己确实长大了，从而感受自己的成长变化。

能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”活动中，让幼儿在看一看、试一试、比一比的过程中，不知不觉对自己的成长产生了浓厚的兴趣。

播放幼儿小时候的录像，让幼儿讲述自己小时候的趣事，父母是怎样照顾自己的，感受父母养育的艰辛，增进对父母的感情。

通过观看幼儿小时候的录像，让幼儿对自己的成长有一个全新的认识，从中感受父母养育自己的艰辛，增进亲子情感。另外，在观看照片和影像资料过程中，不断引导和启发幼儿想起哪些事情是自己做的，与小时候有什么不同，从而打开他们记忆的大门。

让幼儿讲述自己能够独立完成的事情，鼓励幼儿积极参与，大胆与同伴交流，分享自己成长的快乐。

当幼儿对自己成长有一定的感受时，让他们互相交流自己的看法，讲述自己的故事，讨论自己的成长，让幼儿在分享快乐的同时，感受自己的变化，对自己“已经长大了”这件事能够产生自豪感和责任感。除此外，在交流过程中幼儿的语言表达能力也得到了提高。

利用多媒体音响播放歌曲《感恩的心》，集体演唱歌曲《不再麻烦好妈妈》，让幼儿在倾听和演唱过程中，学会对养育自己的人要感恩。《纲要》中指出：“要爱父母长辈、老师和同伴，爱集体、爱家乡、爱祖国”。所以本环节采用情感熏陶法对孩子的情感进行升华，从而突破本活动的难点。

本环节运用了操作法，通过组织“穿衣、穿鞋、叠被子”比赛，让幼儿进行实际动手操作，充分感受自己的事情自己做带来的乐趣。

分享快乐：鼓励幼儿用不同艺术形式大胆表达自己的情感，

理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美情感和表现方式，分享他们创造的快乐。”

活动的设计能吸引幼儿的注意力，教具的准备能激发幼儿的兴趣。渴望与别人交流自己的想法，充分体验到了长大的快乐和自豪，达到了预设的目标。

大班语言教案如何写篇三

- 1、在学习儿歌的过程中，了解昆虫的主要特征。
- 2、仔细倾听科学童话，了解内容，并能从中获得一定的科学知识。
- 3、熟悉昆虫的定义，并能据此作出判断。

各类虫虫的玩具模型或图片：如蚂蚁、蜜蜂、蚯蚓、蜈蚣、蜘蛛、蚕、螳螂等。

1、什么是昆虫（出示各类虫虫的玩具模型：如蜘蛛、蚂蚁、螳螂、蚕、知了、蝈蝈、蜈蚣等）“它们中那些是昆虫？”“你觉得长得怎样的虫虫才是昆虫？”

2、讲述《昆虫运动会》，使孩子了解昆虫的判断特征。

1昆虫运动会“昆虫要开运动会，会有哪些虫虫来参加呢？”（幼儿根据自己的经验回答）

2昆虫都来了（教师讲述故事，并注意贴出蜜蜂、蜻蜓、蝴蝶、瓢虫、螳螂、蜗牛、蚯蚓、蜈蚣和蜘蛛的图片。）引导幼儿讨论：“为什么小蚂蚁要请蜗牛、蜈蚣、蚯蚓和蜘蛛回去？”帮助幼儿回忆故事内容，了解昆虫的主要特征。（出示毛毛虫）“毛毛虫来了，它能参加运动会吗？为什么？”“为什么毛毛虫参加两个项目的比赛？”（再次完整

欣赏故事，提示幼儿注意倾听故事中角色的对话)

3、通过儿歌进一步对昆虫特点加深印象：《昆虫运动会会歌》：运动会，真热闹，昆虫朋友来参加。头胸腹，分三段，首先先要看清楚。一二三，四五六，我们都有六条腿。不能多，不能少，千万不能数错了。

大班语言教案如何写篇四

1、理解诗歌的内容，会朗诵诗歌。

2、能积极动脑筋解决问题。

1、引起幼儿学习诗歌的兴趣。

教师有表情地朗诵诗歌的前八行，提问：这首诗里说了什么事情？引出诗歌的题目“找小猫”。

2、理解诗歌内容。

教师第三遍朗诵诗歌，提问：小狗是怎样来到跳舞场的？为什么要赶跨跳舞场？引导幼儿想象小猫家里出了什么事？

讨论：小狗为什么找不到小猫？它的心情怎么样？

3、幼儿学念诗歌。

4、讨论并绘画：有什么好办法可以助小狗找到小猫？

在平时引导幼儿胆想象，续编诗歌，并画下来。

延伸活动

1、会朗诵诗歌，有一定的韵律和节奏。

2、能积极想办法，解决小狗遇到的各种问题。

[附]诗歌

找小猫

跳舞场里真热闹，小动物们兴趣高。

先跳一会迪斯科，再做一阵健美操。

小猫家里有急事，小狗赶来找小猫。

家戴着假面具，小狗一时找不到。

你有什么好办法，能小狗找小猫。

大班语言教案如何写篇五

幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。大班幼儿能根据故事画面的部分情节线索，猜想故事情节的发展并说出自己的看法。《大脚丫跳芭蕾》这个绘本故事以宽松的语言环境、鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿在大胆猜测人物心理变化的同时，愿意主动表述自己的想法，丰富其语言表达能力，让幼儿想说、敢说、喜欢说。

1、树立坚持梦想不放弃的信念。

2、能根据画面中的内容，初步理解故事情节。

3、通过对角色表情和动作的观察，大胆想象、推测、判断人物的心理变化。

：能根据画面中的内容，初步理解故事情节。

通过对角色表情和动作的观察，大胆想象、推测、判断人物

的心理变化。

ppt课件、轻音乐

一、谈话导入，引出故事。

1、孩子们，今天我们来聊一聊有关梦想的话题。

提问：你们有梦想吗？你的梦想是什么？

2、有一位女孩叫贝琳达，她也有一个梦想，会有怎样的故事，我们一起看一看。

二、根据画面中的内容，初步理解故事情节。

1、观察封面女孩，猜测人物特点。

2、讨论：贝琳达遇到的大问题可能会是什么？（左右脚都很大）

提问：左右脚都很大可能会出现什么情况？

3、观察评审委员的表情和动作，大胆想象、推测、判断人物的心理变化。

讨论：如果你是贝琳达听了评委的话，你心里会有什么感觉？

4、观察画面，大胆猜想、推测贝琳达的内心活动。

讨论：她做了一个什么决定？她可能会去干什么？

5、仔细观察贝琳达在餐厅里的画面，请幼儿与身边的伙伴小声进行交流，把自己看到的，想到的用完整的语言大胆表达

出来。

提问：你都看到了什么？有什么新发现？

提问：你觉得现在的贝琳达快乐吗？为什么呢？

6、根据自己的理解，给故事取名字。

讨论：你觉得这个故事中的贝琳达是一个怎样的女孩？

三、生活迁移，树立坚持梦想不放弃的信念。

提问：怎样让自己的梦想也成为现实？

总结：是啊，要让自己的梦想成为实现，必须要努力、勇敢、自信、坚强，虽然会遇到很多的困难和挫折，但是不要被困难和挫折打败，相信自己，向着自己的目标努力，终有一天你会成功的！

大班语言教案如何写篇六

活动目标：

- 1、通过各种活动，使幼儿知道朋友的重要性，学会相互关心、相互帮助。
- 2、在献爱心活动中，掌握一些助人为乐的方法，增强社会交往能力。
- 3、体验关心、帮助别人的快乐情感。

活动准备：

物质：1、爱心卡每人一张，爱心小屋一座、笑脸、哭脸、磁带

2、失学儿童、战争中的儿童、动物受伤、快乐的生活等图片
□t□

经验：观察周围生活人们是怎样关心的

活动过程：

一、音乐游戏《办家家》

t□小朋友，听，这是什么歌？让我们一起唱一唱。

t□我们都有一个家，家里有谁？你们生活在一起快乐吗？为什么？

t小结：在家里，我们每个家庭成员都相互关心、爱护，快乐的生活在一起。

二、帮孩子过生日，协助幼儿体验在幼儿园这个大家庭里温暖、快乐的气氛。

3□t□你们今天在幼儿园这个大家庭里过生日，心情怎样？那其他小朋友你们生活在幼儿园这个大家庭里开心吗？为什么呢？幼儿园里除了老师还有谁会关心我们？（院长、保健老师、厨房阿姨）他们怎样关心？原来还有这么多人在在关心爱护我们，让他们和我们一起分享生日蛋糕吧！

4□t□在幼儿园这个温暖的大家庭里老师和小朋友们都相亲相爱，互相关心，互相帮助过着幸福生活。

三、看t□知道我们生活在地球上，地球也是个家，并体会各种幸福和难过的事情，能献出自己的爱心，帮助有困难的人。

1□t□我们有个自己的小家，里面有爸爸妈妈还有我；我们还个

幼儿园这个大家庭，有老师、小伙伴还有我，我们都生活的很幸福吗？我们还有一个更大的家，是什么呢？猜一猜呢？（地球）。

2、你们在地球这个更大的家庭里，每天都会发生许许多多的事情，你们想知道吗？看ppt

你看到了些什么，觉得心情怎样？（幼儿讨论）（有幸福的，有难过的）

3、在我们地球这个大家庭里有些事情让我们觉得幸福，有些事情让我们觉得很难过，那些觉得难过的事情你想怎样呢？帮助他们、关心他们，把自己的一片爱心献给他们。

4、献爱心活动，幼儿把自己祝愿全都藏在爱心里，放进爱心小屋，送给需要帮助的人。

2、你们把爱心都送出去了吗，心情怎样啊？那希望爱心小屋把我们每个人的爱心送给全国各地每个有困难的地方，好吗？也希望我们这个大家庭到处充满爱心，变得更加温暖！

3、结束游戏。

建议：本活动可以分三次教学！

大班语言教案如何写篇七

活动目标：

1、学习理解故事情节和人物形象，熟悉作品中的主要对话，感知词语“五颜六色”，“雪白雪白”、“漂漂亮亮”，的结构。

2、通过观察图片表演故事理解作品内容。

3、喜欢幼儿园并乐意上幼儿园。

活动重点：

理解故事内容感知词语“五颜六色”，“雪白雪白”、“漂漂亮亮”，的结构。

活动难点：

通过观察图片表演故事理解作品内容。

活动准备：

故事背景图一副点点妈妈图片小鸟、小兔、梅花鹿胸饰若干点点妈妈胸饰各一个。

活动过程：

一、开始部分

小朋友们你们喜欢幼儿园吗？说一说你喜欢在幼儿园干什么？今天张老师给大家带来了一个关于幼儿园的故事我们一起来听一听！

二、基本部分

1、教师对照图片完整讲述故事

2、提问：“故事讲完了说一说故事的名字叫什么？妈妈带点点去哪里？点点表情怎么样？为什么一路很不高兴？那好，我们再来听一听故事。”

3、教师再次讲故事引导幼儿理解故事感知词语“五颜六色”，

“雪白雪白”、“漂漂亮亮。”教师讲到“经过一棵大树，树枝上落满了五颜六色的小鸟”时，手指画面引导幼儿观察并提问：“是什么样的小鸟？”教师讲到“经过一片绿草地，草地上有雪白雪白的兔子”时，手指画面引导幼儿观察并提问：“是什么样的兔子？”教师讲到“经过一片小树林，树林里有漂漂亮亮的梅花鹿”时，手指画面引导幼儿观察并提问：“是什么样的梅花鹿？”

4、教师再次分段讲述故事，帮助幼儿进一步理解内容。

“大树是谁的幼儿园？草地是谁的幼儿园？小树林是谁的幼儿园？”“小朋友的幼儿园是什么样的？小朋友在幼儿园里做什么？”“点点看到小朋友的幼儿园后怎么做的？怎么说的？”

5、幼儿分角色表演故事

三、结束部分

原来幼儿园里这么好呀，因为幼儿园里有许多朋友在一起玩耍做游戏，而且还可以学到许多本领，所以我们要和点点一样喜欢上幼儿园。现在小朋友跟着张老师我们一起去外面玩玩具吧！

活动反思：

小班幼儿刚上幼儿园，第一次离开爸爸妈妈，来到一个陌生的环境，心理上还是有点不习惯，尤其国庆长假结束，有点适应的孩子又开始不适应了，借助这个活动能培养幼儿喜欢上幼儿园。另外刚入园的幼儿还没有养成良好的倾听习惯，我们借助形象的图片，生动的语言，来培养他们安静倾听的习惯。

一、成功之处：

1、教学目标达成度较好。

通过本次语言教学活动，幼儿听懂了这个故事内容，也了解了幼儿园，渐渐喜欢上幼儿园。并且，在听故事的过程中，大部分幼儿已经能安静地倾听。

2、幼儿的参与性较高。

由于《点点爱上幼儿园》的选材贴近幼儿的生活，内容简单易懂。问题符合幼儿的知识经验，所以能积极的举手回答问题。

二、不足之处：

1、整洁课堂中教师说的较多。

在提问后，我总是希望幼儿能够很快地回答到问题点上，但是显然对于刚入园的幼儿来说是有些困难的，为了尽快完成教学活动，我在提出问题后，总是请个别几个举手的幼儿来回答而忽视了其他幼儿。给予他们思考的时间较少，以至于自己说的较多。

2、幼儿插嘴现象较严重。

对于小班幼儿来说，还没有课堂常规意识，常常在老师问题提出后就直接说出了答案，即便举手也会嘴巴里说“我、我……”不过这种习惯并非一朝一夕就能养成的，平时一定要注重幼儿各种习惯的培养。

我一定会逐步改善，更加注重幼儿各种学习、生活养成习惯的培养；让幼儿尽快适应并喜欢幼儿园。

大班语言教案如何写篇八

- 1、理解童谣内容，激发热爱大自然、热爱生活的情感。
- 2、理解“帆船当摇篮”“海是家”“浪作伴”的意思，初步感知童谣中优美的语言和比喻的写法。
- 3、尝试用比喻的手法仿编童谣的第二句。

音乐《小白船》、童谣《帆船》的多媒体课件，花园、树林、草地、幼儿园等图片。

一、音乐欣赏导入。

- 1、教师播放音乐《小白船》，请幼儿欣赏，体验歌曲的美妙意境。
- 2、请幼儿说一说听完这首歌的感觉。

师：歌曲中的“小白船”是什么？（教师引导幼儿想象，天上的东西有什么像弯弯的小船）

二、学习童谣《帆船》。

- 1、欣赏童谣。

教师多媒体呈现童谣《帆船》。

教师有感情朗读童谣，和幼儿一起感受美妙的情景。

- 2、启发幼儿体会把帆船比作摇篮、把海比作家、把海浪比作伙伴的情趣。

把什么比作摇篮？（帆船）

为什么把帆船比作摇篮？（都会摇来摇去）

谁能说说“海是家，浪作伴”是什么意思？

请想一想把海当作我们的家、把海浪当作我们的伙伴，我们在船上坐着会是什么样的感觉？（教师鼓励幼儿大胆说出自己的想象）

3、教师和幼儿一起有感情地朗读童谣《帆船》。

三、仿编童谣。

教师启发幼儿大胆想象和仿编童谣的第二句。可以用花园、幼儿园等图片提示，如花园是家，花朵作伴，蝴蝶带我到处玩。

活动应变

导入环节也可以改为和幼儿观察《帆船》的图片，说一说图片的内容，谈一谈对大海的印象。

科学探索：帆船小实验

详见幼儿课本p26□

区角活动

美工区：学习折纸帆船、用废旧物制作帆船。

科学区：帆船小实验，探索有什么方法能让帆船前进（如口吹气、扇风、气球推动、肥皂水作用等）。

语言区：先将帆船和摇篮、海和家、浪花和小朋友连线，然后念儿歌。然后根据花园等图片仿编儿歌。

环境创设

用幼儿折的纸帆船装饰主题墙。

家园共育

1、请家长和幼儿一起做帆船小实验（见幼儿用书），鼓励幼儿探索改变帆船速度或者改变帆船方向的方法。

2、有条件的家长可以带孩子到码头、河边、海边观察水上交通工具。

随机教育

外出游玩时，可以启发孩子用比喻的手法说出自己的想象，仿编儿歌。

相关链接

欣赏动画片《大头儿子小头爸爸之海盗帆船》

附录：帆船运动

帆船起源于欧洲，其历史可以追溯到远古时代。帆船是人类向大自然作斗争的一个见证，帆船历史同人类文明史一样悠久。帆船作为一种比赛项目，最早的文字记载见于1900多年以前古罗马诗人味吉尔的作品中。到了13世纪，威尼斯开始定期举行帆船比赛，当时比赛船只没有统一的规格和级别。帆船运动起源于荷兰。古代的荷兰，地势很低，所以开凿了很多运河，人们普遍使用小帆船运输或捕鱼。这种小船是由一棵独木或用木排、竹排编制而成，这是世界上最早的帆船。

帆船是水上运动项目之一。帆船比赛是运动员驾驶帆船在规定的场地内比赛速度的一项运动。帆船运动中，运动员依靠自然风力作用于船帆上，驾驶船只前进，是一项集竞技、娱

乐、观赏、探险于一体的体育运动项目。它具有较高的观赏性，备受人们喜爱。现代帆船运动已经成为世界沿海国家和地区最为普及而喜闻乐见的体育活动之一，也是各国人民进行体育文化交流的重要内容。

经常从事帆船运动，能增强体质，锻炼意志。特别是在风云莫测，海浪、气象、水文条件的不断变化中，迎风斗浪，能培养战胜自然、挑战自我的拼搏精神。

大班语言教案如何写篇九

千奇百怪的动物历来是孩子们的最爱，他们对神奇的动物世界充满了好奇心、探索欲。尤其是到了大班，孩子们对动物的兴趣显得更加浓厚，于是，我们和幼儿共同开展为期三周的动物之旅，让孩子们感受动物与人类之间的密切关系，并能以自己的方式表现出来，初步具有保护动物的生态环保意识。

主题活动开展以来，幼儿和家长热情高涨，提供了很多图片资料、文字资料，我们把这些资料集中在区角内，谁知几个孩子在大背景图上（老师设置的局部区角环境）摆放起动物图片来，说是玩动物园的游戏。我突然眼前一亮，有一首绕口令《动物歌》不正是眼前的情景吗？绕口令是语言训练的好教材，认真学习能使幼儿口齿灵活，在我们花园幼儿园以语言为特色的背景下，绕口令正是一种很好的教学资源，因此，我们在主题和幼儿的双重背景下生成了此次教学活动，绕口令《动物歌》。

1. 在看看、讲讲及动手操作的过程中，尝试讲述绕口令，学习发清读音相近而且易混淆的音：虎、鹿、猪、兔、鼠。
2. 初步掌握绕口令的讲述方法，激发学习绕口令的兴趣。
3. 懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

4. 初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。

1、教具：背景图与插入角色（虎、鹿、猪、兔、鼠）；相声演员表演绕口令的'视频。

2、学具：幼儿人手一套指偶（带有方位图的手套和带有刺毛皮的动物指偶）

（一）、看看、找找、说说1. 在这片美丽的地方你们看到了什么？（搞清方位）

2. 这里躲着一些小动物，在和你们玩捉迷藏的游戏呢！请你们把眼睛闭起来，等我数到三，再把眼睛睁开（幼儿闭眼的同时，教师抽露动物的头部）。

3. “一、二、三！”找一找，在什么地方躲着谁？（以幼儿的话自己说，教师用儿歌词句小结。）

4. 大家数一数，有几只动物在和我们玩捉迷藏的游戏！

5. 我会用一个字来说这些动物的名称（示范：老虎，我会用一个字说“虎”）。谁的本领大，也会用一个字来说？（集体练习相似音）

（二）、听听、念念老师把动物和我们捉迷藏的事编成一首儿歌，名字就叫《动物歌》。

1. 教师示范朗诵。（平常速度）

2. 幼儿练习。

（1）看谁本领大，会看着图片，自己读这首儿歌。（教师按照顺序点图，帮助幼儿自己练习儿歌）

（2）重点练习五个动物名称的发音。

（三）、知道绕口令的特点

1. 现在老师来念《动物歌》。这回请你们仔细听，老师念的时候和平时有什么不一样？（教师快速示范，让幼儿在感受的基础上念得更快）
2. 你们会像老师一样念得又快又对吗？（请个别幼儿表演）
小结：原来儿歌里有些字的发音很像，很难读，念这些字时，舌头动来动去很拗口，念得快容易出错，这种儿歌，我们叫它绕口令，绕口令虽然难念，但是只要我们认真学，经常练，舌头就会变得很灵活，就会练得又快又对。我们一起来看看相声演员他们的表演。
3. 播放相声演员表演绕口令的视频。（让幼儿从规范的表演中得出绕口令的特点）他们表演得好吗？好在哪里？（又快又对）他们也是慢慢练才会越说越棒的。
4. 引导幼儿又快又对地念绕口令。（用拍手的节奏）

（四）、示范仿编过渡语：小动物说小朋友的本领真大，会把捉迷藏的事念成绕口令。这次小动物要重新换个地方躲起来，看谁本领大，能找出来，还能用绕口令的句子进行回答。

教师更换动物躲藏的位置。（虎鹿对换，鼠兔对换，猪不变）

1. 一、二、三，眼睛睁开来，找一找，在什么地方躲着谁？
2. 老师把小动物捉迷藏的事，重新编成了一首新的绕口令。（示范编的同时，暗示幼儿按方位学习仿编）

（五）、在动手操作中学习仿编，提升幼儿学习的兴趣。

1. 小朋友，你们的本领真大，学会了自己编儿歌，老师很高兴，现在奖励你们每人一套指偶，请你们自己和小动物玩捉

迷藏的游戏，一边玩，一边编一编。

2. 幼儿人手一套学具，自由摆放动物，自己用儿歌的语句进行表达。

3. 请两名幼儿（与教师排序不一致的）表演自己编讲的绕口令。

还有好多小朋友想玩一玩，念一念，我们把它们带到区角里去玩吧！

附：绕口令《动物歌》

山上一只虎，林中一只鹿，草里一只兔，洞里一只鼠，屋里一只猪，大家数一数，一二三四五，虎鹿兔鼠猪。

本节课设计着力体现“三重”，即重归类、重情境、重方法指导，真正引导学生在具体情境中识字，在快乐活动中识字。

1. 集中识字与随文识字有机结合。本课的识字任务是12个，根据文本特点将其分为虫字旁的形声字和其他生字两部分进行分类教学。先让学生结合生动有趣的图片认识动物，发现虫字旁的形声字的造字特点，并以此为出发点习得了识字方法；再结合多种形式朗读儿歌，落实其他的识字教学任务，使学生在潜移默化中树立了归类识字的意识。随文识字时，汉字在文本中时而跳脱，时而融进有趣的语句，深深吸引着学生的兴趣，提高了识字课的效率。

2. 创设情境，激发兴趣，培养学生的语文能力。低年级教学应从学生的兴趣出发设计符合年龄特点的识字游戏与朗读活动。因此，在上课伊始，利用多媒体图片，创设情境，运用“谁在哪儿干什么”的句式，激发表达欲望；在随文识字过程中，以多种游戏活动为载体激发学生的识字兴趣；在指导写字环节中，采用通俗易懂的编歌诀方法让学生轻松掌握

写字要领。进而促进学生语文能力的提升。

小百科：动物是生物的一个种类。它们一般以有机物为食，能感觉，可运动，能够自主运动。活动或能够活动之物。