

教师线上教学工作总结个人 教师个人线上教学工作总结(优秀10篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师线上教学工作总结个人篇一

新年伊始，一场突如其来的疫情，打乱了我们生活的节奏，各行各业都受到疫情的影响。教育行业的影响是我们所不能忽视的，作为一名教师，我一边通知每位家长为学生准备网络学习需要准备的硬件设施，一边投入到平台选用的准备工作之中。为了保证每位学生能够参与到线上学习之中，不落下一名学生，想尽一切办法联系到每位学生的家长。

为了能够顺利开展线上教学，对于从没有接触过此种方式的我们而言，是一种全新的挑战。面对困难，我们没有一人有怨言。白衣天使们面对新型冠状病毒肺炎危及自己的生命安全时刻人人迎难而上，战斗在一线给我们全体教师树立了迎难而上的榜样，也激励我们全体教师加班加点的热情与信心。我们全身心投入到学习使用各新型平台之中，从中摸索适合学生的教学方法，或自己制作知识胶囊，或寻找好的资源，准备好了二套二天所需的一切教学准备工作。

停课不停学，不仅是上网课，更应是保障学生正常学习的方式，强行网上直播课，一方面会增加师生负担，另一方面对家长的生活和工作的节奏也是一种打乱，因此我认为更好的执行停课不停学需要学校、老师、家长的配合才能更好的在疫情期间，为学生保驾护航。

我更应肩负起社会的责任，有初心和使命感，在国家危难之际，彰显教师风采，虽然放假不能上班，在家一样可以工作，针对自己的学生要每位学生都考虑到，及时与家长进行沟通，在疫情期间做好传道受业解惑。

家长更应该，戒骄戒躁，听从学校合理安排，不盲目的为学生增加负担，对孩子的心灵健康成长进行开导，为孩子的健康生活保驾护航。为了早日战胜新型冠状病毒肺炎疫情，我们虽然上不了一线，不能像“英雄白衣战士”们一样冲锋陷阵与病毒做斗争。但是，我们全体教师也在行动，共同为战胜疫情这场战斗出一份力，尽一份责。

停课不停学，我们在行动；抗病毒战疫情，园丁们责无旁贷！

教师线上教学工作总结个人篇二

识谱是打开音乐大门的钥匙。但在我任教小学音乐这短短的两年的时间内，我便有这样的体会：教师重视识谱的教育，可是学生对识谱的教学是最没有兴趣的，也能够说是最弱的，本人根据自我的教学，做了以下几点反思：

按照传统的规律教学，上课的时候一般是先练声，接下来是试唱练耳，然后讲乐理知识，最终是上欣赏课或者学习新歌，学习新歌的时候基本上是先让学生先学乐谱，然后再把歌词带进去唱歌，在学唱乐谱的过程当中学生感觉很难，有时甚至是应付式的随便哼一哼，这种教学方式的结果往往是事倍功半，学生不仅仅没有学到应当学的东西，反而对乐谱失去了兴趣。

鉴于这种教学方式的效果，我采取反向的教学方式，在学新歌的时候，我们先学歌曲，在歌曲已经很熟悉、情感也处理得很好的情景下，再唱曲谱，这样学生不仅仅能很好地把握节奏，并且也由以前的厌倦曲谱变成此刻的对曲谱产生了浓厚的兴趣，我觉得运用这种反向的教学方式取得了事半功倍

的效果。

我在网上看到过金彩云教师讲到的“识谱集中教学法”，我觉得很有道理。长期以来，我们的’音乐教育都是把识谱根据年级分散开来教学，要求有条件的学校在小学阶段基本完成简谱识谱任务，在初中阶段基本完成五线谱的识谱任务。事实上，这个任务一般都不可能完成。因为分散的识谱方法违反了记忆规律。音乐课不是每一天都有的，也不是每堂课都教识谱的资料，很难及时组织复习。学生往往是学了后面忘了前面，其效果不佳。所以有些小学学了两三年甚至四五年仍无法独立试唱简谱。

识谱的集中教学是一种能够帮忙我们走出困境的可行性选择。就是把原先需要用整个小学、初中阶段来学习的识谱资料集中安排到小学的一个年级、初中的的一个年级来完成。这样，学习资料紧凑，能够克服记忆方面的困难，学生也能够掌握简单的独立视唱技能，进一步激发兴趣，到小学或初中毕业是，他们就基本具备了应有的识谱技能，能够比较熟练地听唱和视唱简单的曲谱了。

新的课程标准要求我们一改以往的灌输，偏重知识传授和技能训练的教学方法，而是要求学生的创造意识充分发挥和调动教师与学生的进取性和主动性，特别是高年级的学生，让他们走入美妙的音乐自我去寻找和创造，充分挖掘自我的潜力，培养学生良好的想象力、审美力和综合运用知识的本事。

教师线上教学工作总结个人篇三

新年伊始，一场突如其来的疫情，打乱了我们生活的节奏，各行各业都受到疫情的影响。教育行业的影响是我们所不能忽视的，作为一名教师，我一边通知每位家长为学生准备网络学习需要准备的硬件设施，一边投入到平台选用的准备工作之中。为了保证每位学生能够参与到线上学习之中，不落下一名学生，想尽一切办法联系到每位学生的家长。

为了能够顺利开展线上教学，对于从没有接触过此种方式的我们而言，是一种全新的挑战。面对困难，我们没有一人有怨言。白衣天使们面对新型冠状病毒肺炎危及自己的生命安全时，人人迎难而上，战斗在一线给我们全体教师树立了迎难而上的榜样，也激励我们全体教师加班加点的热情与信心。我们全身心投入到学习使用各新型平台之中，从中摸索适合学生的教学方法，或自己制作知识胶囊，或寻找好的资源，准备好了二套二天所需的一切教学准备工作。

停课不停学，不仅是上网课，更应是保障学生正常学习的方式，强行网上直播课，一方面会增加师生负担，另一方面对家长的生活和工作的节奏也是一种打乱，因此我认为更好的执行停课不停学需要学校、老师、家长的配合才能更好的在疫情期间，为学生保驾护航。

我更应肩负起社会的责任，有初心和使命感，在国家危难之际，彰显教师风采，虽然放假不能上班，在家一样可以工作，针对自己的学生要每位学生都考虑到，及时与家长进行沟通，在疫情期间做好传道受业解惑。

家长更应该，戒骄戒躁，听从学校合理安排，不盲目的为学生增加负担，对孩子的心灵健康成长进行开导，为孩子的健康生活保驾护航。为了早日战胜新型冠状病毒肺炎疫情，我们虽然上不了一线，不能像“英雄白衣战士”们一样冲锋陷阵与病毒做斗争。但是，我们全体教师也在行动，共同为战胜疫情这场战斗出一份力，尽一份责。

停课不停学，我们在行动；抗病毒战疫情，园丁们责无旁贷！
武汉——加油！祖国——加油！！

随着疫情形式的严峻，我们的教育工作也做出了相应的改变。这学期对于社会，对于家长，对于老师，甚至对于学生是一个重大的考验，对于我们这些从来没有过网络授课经验的老师来说，也是一次挑战。对于网络授课，我从以下几个方面

做了总结：

课前我结合市局直播课对自己的课做了适当调整，进行知识精简。在班级直播课的课件中我及时补充了重点和考点。然后再发起班级在线直播。

直播开始回复签到，直播过程中不定时点名回复签到，督促学生尽量全程参与，听课率达到98%以上。

这种教学方式确实非常新颖，对教师和学生来说都非常新奇，小学生自控能力差，所以网络课堂就需要家长的监督。因此我在课堂上不定时点名提问学生，一方面提高学生的课堂注意力，另一方面也使能够学生能够坚守课堂。

在课堂教学环节中，不能像平时课堂那么随时提问，随时解决问题。教师的管理能力也下降了一个等级。我班网络教学存在的最大问题是，学生不主动发问，有问题也不习惯主动发起连麦，这就要老师多关注重点难点的讲解和落实。

每天的作业程序：跟读，背，写，练习题完成后要求家长监督在本上签字，拍照上传。这是比较简单的作业，大多学生课后能积极在钉钉的家校本上提交作业，个别学生作业拖拉，即使提交了也是文不对题，联系家长，家长麻痹大意，效果也不是很理想。

- 1、加强课堂监管力度，如采用视频会议形式模拟课堂提问。
- 2、多与学生沟通，及时了解学习情况
- 3、多在作业批改时回复一些激励性的语言，鼓励学生积极完成任务。

总之，我会克服困难，做好线上教学工作。

教师线上教学工作总结个人篇四

受新冠肺炎疫情影响，学院本学期采取线上教学，德育处在学院党委领导下，在教育教学管理处的指导和四系通力协作下，以立德树人为目标，认真落实公共基础课授课计划，实现了“居家教学，方式多样，实时监督，共同提高”的教学新形态。在师生的共同努力下，圆满完成本学期教学任务。

超星平台开通以来，教师们“疫情”面前勇于担当，克服困难，严格执行学院线上教学要求，主动调整课程设计，灵活运用多种教学方式组合实施远程教学。在第一时间与学生们高效互动对接，实现了传统课堂教学与线上课堂的转变，达到了教学的一个有效延续，保证3月2日线上开课。

1、全日制教学

德育工作处共有教师17人，上课13人，4人病假。外援教师14人，其中行政教师5人；四系教师9人。本学期有27名教师，承担全院32个全日制教学班级文化基础课、德育课、素质能力提升课、专业课共11个科目线上教学任务，人均周课时6.07学时，累计完成2758课时。其中文化基础课和德育课完成2398课时，计算机专业课108课时，体育课252课时。

2、非全日制教学

新型学徒制通用素质课程开设工匠精神、法律常识、职业素养、入企必读、安全生产共5门。分别为汽化工程系、餐旅商贸系及电信工程系5个专业14个班级线上教学，高喜君、乔艳波、孟庆春3名教师根据学员边工作，边学习的实际情况，教学时间主要安排在双休日，分三个时间段进行面授教学，学员反馈数据较好。

文化课以德育教育为主线，提高学生文化素养，为专业课的学习打好基础。德育课以学院德育工程为教学方向，把提高

学生综合素质作为主要目标。

1、线上教学方法多样，确保线上教学有序高质。

通过超星学习通、微信等平台进行直播、录播、音频授课+优质网络资源+教学互动，积极探索线上新教学模式和有效的教学方法。丰富线上教学资源，如当前实事、热点话题、疫情防控、健康生活等。灵活设计“签到+讨论+投票+选人+抢答+问卷”等系列线上互动活动。通过学习通群聊进行作业辅导、线上答疑，既能活跃课堂气氛，也能考查学生的听课质量和学习效果。多数教师尝试开展“翻转”课堂教学。

2、建设学科考试题库，为教考分离打基础。

德育处的题库建设一直在超星教学后台位于学院榜前。按照教学大纲、教学重点、学科应知应会知识点建设题库，学科教研组严格把关。教师每次课后在学习通平台上进行“章节测验”和“随堂练习”，形成本学科的题库，月考和期末考试可以在这里随机抽取题形组卷。

3、线上教学强质量，线上教研重实效。

隔离病毒，并没有隔离教学研究。各学科教研组利用微信群□qq群信息化手段，借助集体智慧进行备课，研究在线授课方法，按照学院工作计划推进教学工作。教师做到每节、每日、每周教学反馈，分享经验，改进不足。推选出优秀教师孙洪波、高喜君利用微信平台进行线上教学经验交流与分享。教师们取长补短、共享资源、共同探讨，通过教研助力在线学习，提高教师线上教学能力和教学质量。

4、解决线上实操受限，精心设计“素质能力提升”网课。

为解决我院线上教学专业实操受限问题，把学院德育为先的育人理念落到实处，开设职业道德与法律、哲学与人生、大

学生健康教育、国学共5门课程。由孙洪波、乔艳波、高喜君、孟庆春4位教师在四系进行线上教学，各系反映效果很好。

6、提升学生德育素养，推出线上德育十分钟系列教育。

张心成副处长在学习通平台开设我院第一门公共资源课“每天德育十分钟”，由5位教师设计，内容包括防疫知识、心理健康知识、运动操和眼保健操、学生线上平台使用、国学精读、青年大学习。通过每天系列教育，提高学生居家抗疫期间的思想素质，践行我院“德塑人生，技行天下”的教育理念。

7、教学督查精准发力，线上教学与课堂教学实质等效。

教管深入课程在线教学平台，开展线上教学督导督查工作，不仅关注教学内容、师生互动、作业答疑等常规内容，还关注线上课程教学准备、教学方法和教学平台的运行情况，确保师生“线上相聚不掉线”。坚持“日反馈、周统计、月总结”制度，对在线教学中发现问题及时调整改进，形成动态监测工作常态化。

新生公共课合班线上教学进行了两个月，在德育工作处全体教师共同努力打造下，班风正，学风浓。因为是合班上课，学生的情况又特别复杂。班主任仲莉莉老师经常深入线上课堂，了解学生情况，经常做学生思想工作和心理疏导，保证学生出勤率与听课质量，新生班总体情况很好，学院录入学籍：57人，插班生：10人，2人学籍审核不合格，目前实际在班45人。

1、合理设置课程内容，优化线上授课方式。

新生班开设语文、数学、英语、德育四门课程，特别是语文课增加国学知识，德育课增加入学教育等内容，使教学内容和方法更加丰富多彩。孙洪波、李元凤、王丽华、杨光和仲

莉莉等5位教师克服时间紧，任务重，难度大等困难，合理安排授课内容，重视互动环节，丰富教学资源。每周进行一次实时直播教学，拉近与学生距离，提高教学效果。为了准确了解学生线上学习状况，密切关注在线教学开展情况。通过线上平台组织新生两次问卷调查，针对课程中出现的问题及时调整。本学期学生学生签到率95%，任务点完成率62%，作业率67%。

2、抓好新生入学教育，扣好新生入学第一粒扣子。

新生入学教育通过直播进行，由教育教学管理处李国义科长讲解学生资助条件和学籍管理，由德育工作处副处长王建红讲解线上授课的要求。新生大部分学习态度端正，学习热情高，对我院线上教学很满意。

3、加快班级建设，做学生维稳工作。

本学期召开了4个主题班会。通过主题班会，做好学生思想稳定工作。让学生增强校内外安全；遵纪守法，从遵守课堂纪律开始；做一个有责任心的人，学会对自己，对他人，对集体以及社会负责任。建立班委会，开展一帮一互助，班级干部与新进班和学习主动性差的学生建立互助。

4、掌握学生资助政策，完成学生资助工作

新生资助工作受“疫情”的影响改为线上进行，完成45名学生申请资助和学生佐证材料的收集与上报工作。保证国家财政投入资金的惠民政策用在真正家庭经济困难的学生身上，达到精准资助的目的。

1、全体教师参加教案大赛，有5名教师参加微课设计，部分教师参加省培。通过学院评审，2名教师微课作品参加省大赛。

2、省级重点课题2个正在进行中，本学期申报1个数学专业省

级课题。

3、有3名教师申报省论文。

一是网络不稳定，居家环境等，教师不能及时了解学生的想法，影响学生参与；

三是如何拓展课后居家学习辅导与评价；

四是个别教师线上教学资源单一，内容不丰富，教学互动环节少。

一是加强教师信息技术学习，提高平台操作能力，提升教师线上教学能力，为后期全面推进线上线下混合式教学改革做准备。

二是加强教师交流与研讨，推动线上教学。

三是强化教学过程质量监控，制定线上教学管理办法，规范线上教学，促进我院的教学改革大发展。

教师线上教学工作总结个人篇五

受全国新型冠状病毒肺炎疫情的影响，开学几周来，理学院全校师生坚持按照“延期不延教、停课不停学”的原则，开展各式各样的线上教学活动，保证各项教学活动正常开展。现将近几周来理学院在开展线上教学的一些做法总结如下：

理学院高度重视疫情防控期间的教学组织工作，按照“延期不延教、停课不停学”的原则，全院教师牺牲假期时间，正式开学前两周即开始为本学期的课程教学做准备。

教学平台学习与选择：对于线上教学，老师们都是第一次，为了能顺利进行教学，老师们积极主动地学习各种教学平台

的操作流程与注意事项，如爱课程、中国大学mooc、超星泛雅、超星学习通、智慧树、学堂在线，雨课堂、腾讯课堂等，结合自己所带课程，广泛寻找适合师生的网络资源，选择合适的网络教学平台。

网络资源整合与建立：虽然网络上有很多相关的教学资源，但有的资源与系部教师所带课程的教学大纲和教学要求存在一定的差异，老师们积极思考如何有效地整合网络资源，在现有基础上，补充适合自己的教学资料。对于一些专业课，网络资源较少，老师们自己着手建立网络教学资源。

教学内容重组与设计：针对网络教学的实际，老师们对每节课的教学内容进行了重新整理，设计出更加适合网络教学的教学内容，设计中更加强调对课程结构的把握与理解，紧密结合实际问题，注重实际应用。内容尽量生动有趣，能很好地提高学生的兴趣与注意力，同时注重与学生的互动。

课程教学演练与预备方案：在正式开课之前，每位老师都与班上学生取得联系，对课程线上教学的具体实施过程进行演练，一次又一次的调试，直到达到满意的效果。由于线上教学受网络流量的影响很大，加上全国各个学校都在进行网络教学，各种教学平台的运行极其不稳定，甚至出现崩溃，每位老师都准备了第二套应急授课方案，以保证线上教学顺利进行。

大学物理部组成了线上教学课程团队，课程团队依托课程目标共同准备课程资料，协作开展线上教学，为便于老师应对线上教学的需要，经过前期的教学摸索，总结出针对于教授《大学物理》课程较好的两种教学模式：

(1) 基于慕课资源+学习通，按教学计划定时向学生推送慕课视频和测验题，学生通过app学习视频并完成测验，老师在规定时间内通过在线直播串讲或者学习通雨课堂进行交互。

(2) 腾讯课堂+学习通。老师创建腾讯课堂，在功能区共享屏幕，打开ppt进行直播教学。直播教学中学生全员静音，学生可以语音发言，也可分享屏幕并汇报。

大学数学部以教师团队的形式在中国大学慕课平台建立课程《高等数学a2》与《线性代数》，借用中国大学慕课资源，按照教学计划将教学视频分课时发布在中国大学慕课平台，供学生学习。对视频中的难点，按照知识点发微课视频补充。同时，大数教研室的老师们会通过qq群课堂、qq屏幕共享、腾讯会议、腾讯课堂、微信群等多种方式给学生进行答疑补充或直播讲解相应章节的重点、难点。

应用数学系在课程教学的实施过程中，全校公共课《概率论与数理统计》课程采用教学团队建课的方式，在超星学习通教学平台和西安邮电大学专属spoc平台上分别建立了《概率论与数理统计》网络教学课程。在专业课程授课中，老师们和学生之间进行了交流，了解学生所需，大多数同学希望老师们采用直播的方式授课，之后老师们选择了腾讯课堂、qq群课堂等直播方式，取得了较满意的效果。在习题讲解上形成了基本一致的做法，比如录制小视频，摄像头对准老师在稿纸上的手写习题推导过程，随机点名提问，下课后立刻交学习笔记等。这些具体的做法都有效地改进了全系老师的线上教学水平，保障了教学质量。

应用物理系为了确保线上教学的顺利进行，课前老师们会提前坐在电脑前，整理上课的思路和流程，一遍一遍检查自己的课件。课程开始前10分钟，要求学生签到，对于没有签到的学生，老师们会通过微信等其他方式通知学生，做到最大程度地督促学生学习。由于应用物理系的课程基本都是专业课程，老师们基本都是把物理知识点进行分割，按知识点来引导学生学习，每个知识点时长大约8-10分钟不等。在学习过程中，老师们尽可能地创造互动机会，鼓励学生回答问题，采用限时做题的办法督促学生学习，对于一些需要演算的问

题，会要求学生纸上写出过程并标上个人信息和日期，然后拍照发到微信学习群。

材料物理系为我院新成立系，目前只有一年级学生，本学期只有一门专业课《材料科学导论》，该门课程选用超星泛雅平台，任课教师事先以知识点为导向录制了若干教学视频，不仅与现在碎片化学习模式相符合，也有利于教学资源的创造与维护。

为了检查教学效果，每节课老师们都会布置一些课后作业，作业做的好坏能反映学生学的情况。除了网络平台资源外，系部老师给学生精心设计了相应的作业，由学生通过qq群、微信群等多种方式提交作业，老师们对于上交的作业，认真批改，根据学生作业情况，再进行相应的答疑和讲解。此外，有些老师采用问卷调查、课前提问、学生和外校教师课后点评等方式了解学生学习效果，努力提高线上课堂实效。

教师线上教学工作总结个人篇六

转眼一个学期过去了。回顾这学期所从事的初一初二美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真反思改进。现作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待以后的教学水平更上层楼。

一、 教学计划贯彻情况

学期初，我认真学习学校工作计划和教务处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合本美术组工作的现状和特点，按照《初中美术教学大纲》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、 教学情况：

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少(一周每班一节)这对于学生来讲的很重要的一节课;对老师来讲是比较难上的一节课。所以怎么上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，还通过上网以及制定一些美术书刊查找相关材料。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加学校书画协会,利用星期六下午的时间给他们上课,在安全方面上与家长作好联系,学期末在校科技文化节术节举办了作品展览,取得了较好的影响。参加的还是以初一的学生为主,在这个过程中他们的水平进步的很大。

3、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。 美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用本地区的美术资源，查找课外的内容,丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际，按 10--20% 的课时比例补充乡土内容，以反映当地社会与经济发 展的实际。 通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，还积极到兄弟学校参加开展的一些公开课的听课,评课,我还注意到要自学,提高自身的专业素质。在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动。

三、 经验和教训

1. 要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。
2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。
3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。
4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。
5. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

总之，本学期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，通过总结反思，我将在下一学期的工作中，戒骄戒躁，以饱满的热情，取长补短，以待来年教学水平更上一层楼。

教师线上教学工作总结个人篇七

战“疫”进行时，市县教育局领导多次来我校检查指导高三线上教学，反复强调高三教师线上教学要持续推进一轮或二轮复习，要将高考复习计划落细落实落到地。在此谈谈高三执行复习计划的情况。

关于高三线上教学计划，我建议高三教师适度开展一轮二轮复习。今天上午统计了两周来高三各学科复习进度。这次统计，以各备课组长组内电话沟通为主，结合年级部网上观课，浏览学生作业任务单，以及与个别教师谈话等方式，陆续获得高三在线教学执行复习计划的信息。统计结果显示，我校

高三年级部总体上在按照原定复习计划推进高考一轮复习，但是各位老师具体教学进程有些差异，具体如下：

语文：所有班级一轮复习接近尾声，老师们都在指导学生积累生活素材进行作文训练，不同的是老师们结合各授课班级实际情况，开展不同专题的突破训练，有的回归教材，有的讲解试题，有的强化古诗文阅读。

数学：大部分文科班级一轮复习到解析几何中圆锥曲线，准备复习统计与概率；大部分理科班级一轮正在复习统计与概率。二轮复习准备在三月上旬开始。

英语：所有老师都在指导学生一轮教材复习，大部分老师复习到第18单元，个别较快的到第20单元。

物理：所有班级都在进行一轮复习，有的老师在复习选修3-3、3-5，同步专题训练，有的老师在复习带电粒子在复合场中的运动。

化学：所有班级都在进行一轮复习，复习内容为有机化学部分烃的含氧衍生物，复习用书《极坐标》。

生物：有一位老师正在复习必修三的种群和群落；其他老师选修复习完成，正在复习必修免疫调节。

政治：有三位老师一轮复习到辩证法，当前以专项训练并订正讲解为主；有一位老师布置学生收看六安市空中课堂；有一位老师在带领复习哲学的第七、第八和第九课。

历史：所有班级完成一轮复习的必修三第二至第六单元；完成配套一轮单元课时练习；做完并讲评四套高考模拟试卷。

地理：有的老师针对一轮复习重点章节巩固练习，已到必修2的农业和工业；有的老师在用模拟试卷训练学生答题能力。

我们也发现有的班级所有学科推进一轮复习进度较快。2月12日傍晚，高三15班主任叶庆国老师告诉我，他们班级线上教学各个学科都在按照一轮复习计划展开复习，现在半天只安排一个学科在线，课时不够，年级部是否考虑半天安排两门课，这样教学进度就能和正常教学大体相当。

教师线上教学工作总结个人篇八

学校线上教学工作总结20__年的春节是不同寻常的，受新型冠状病毒感染疫情影响，学生也不能如期开学。线上教学对于家长、对于学生都是一个重大的考验，对于没有网络授课经验的老师来说，也是一次挑战。我们依据学校疫情期间开展线上教学实施方案，在同组老师共同网络教研的帮助下认真开展线上教学，自2月7日开始进行“停课不停学”的网络学习以来，已经有两个多月的时间了。现将线上教学的工作总结如下：

一、及时了解和排查班级学生看课的情况，确保每一个学生的家长都能利用多媒体让孩子看到网络授课。

我第一时间利用钉钉或者qq班级群进行情况统计，一方面统计当前已具备线上学习能力学生家庭，指导学生家长下载并注册钉钉、在电视上搜索看课频道，绝大多数家长当天即可登录平台，使用各项功能参加线上学习。另一方面对个别不能熟练使用钉钉的家长进行电话个别指导，在线上课程统一开课之前，保证了每个学生家里都有一位家长能够熟练操作钉钉和收看《名校课堂》的课程直播。

二、对每个孩子的线上学习进行跟踪了解。

一年级的学生年龄较小，自觉性不足，家长重视程度也差别很大，为了督促每位学生正常按时上课，我每天早上按时提醒家长，让孩子提前做好上课准备，在班级群安排好课前打卡、朗读打卡等，并指导家长帮助孩子做好假期时间作息表，

尽量让孩子在家里也保持课堂的上课气氛。通过班级群了解学生看课情况。课后根据课堂学习的知识重点并布置当日作业，巩固学习成果。直播课程结束后，一对一批改作业、点评作业，对每个学生出现的作业错误进行一对一的个别指导，加深学生对知识点的记忆和理解。

三、讲授新课前，提前找好优质的预习资源，为学习新课打好基础。

利用好网络资源，从互联网中汲取对自己教学有帮助的知识理念，是作为教师的自己今后的必修课。我利用优质的网络资源平台，精选适合本班孩子学习的微课预习资源，在每节新课讲授之前，提前发给家长作为预习作业让孩子观看，并鼓励家长和孩子一起进行预习，不仅保证了预习的质量，还能提升家长和孩子之间的亲子关系。

四、提前为开学后的复课做出准备。

自律性强的孩子，能自觉完成学习任务，而后进生自律性较差，个别同学不能坚持听完线上的学习活动，线上学习效果不好，开学后差距越大，后进生学习肯定更吃力。因此，要了解每一位孩子的知识掌握情况，尤其要关注后进生。线上教学的形式限制了师生互动，生生互动，教师不能及时看到学生的学习状态，返校后，要对对知识重点进行梳理，温故而知新。开学后，根据学习情况分层布置学习任务，反馈学习情况。

教师线上教学工作总结个人篇九

20__年__月下旬，我省再次受到新冠疫情侵袭，按照省、市委关于防控新冠疫情的决策部署以及__市教育局“停课不停学”居家线上教学文件要求，__市第六十四中学校领导积极研讨，统筹安排。要求全校师生在积极做好居家防疫工作的

同时，立即组织开展全校初高中六个年级线上教育教学工作，要求全体教师和工作人员必须认真领会省、市教育局文件精神，按照我校线上工作安排，高质量开展教育教学工作。具体工作安排如下：

结合线上教学的特点，做好教研组、备课组工作，明确阶段性目标任务；各年级蹲点领导实时进班听课，加强线上教学的督导；班主任及各科任教师指导学生合理安排作息时间，养成良好的作息规律，保证睡眠充足，防止沉迷于各种电子产品，充分利用线上课程资源，做好线上线下教学的有机衔接；学科教师认真落实“双减”、“五项管理”和新中考、新高考要求，设计各具特色的作业，及时批阅，避免加重学生、家长负担；体育组教师积极自创家庭体育锻炼内容，帮助广大同学强健体魄，提高免疫力，以饱满的精神和健康的身体投入学习生活；加强对特殊情况学生的关爱，帮助他们解决学习、生活中的困难；创新形式，加强对学生的爱国主义教育、心理健康教育、生命教育和劳动教育，不因疫情放松德育工作；各类工作责任到人，实时做好阶段性总结反馈。

二、网络教学序开展，携手云端“课”时艰

课前准备

__月__日下午，为保证第一堂线上课程顺利进行，全校教师在学校统筹安排之下，纷纷投入各类网络授课平台开始探索最佳授课平台，经各年级积极研讨，对比优缺点，结合教师以及学生使用的便捷度，最终确定使用钉钉、腾讯课堂、希沃白板5三个平台进行网络授课；接着，各学科教师积极建立小群组进行网络调试，并在年级组及教研组分享经验；最后，学科教师纷纷献计献策，商讨如何保证线上教学效果，如何了解学生学习情况，如何通过作业反馈学生对知识的吸收程度，如何增加课堂的吸引力，如何充分利用网络资源等等。晚上，各授课教师认真检查课件，并进行了试讲。

课堂教学

__月__日早上，各授课教师化身“主播”，通过网课平台进行了第一次正式授课。经蹲点领导、家长、年级其他教师、学生反馈，效果良好。至此，到目前为止三周的网络授课中，各位教师不忘初心、齐心协力、积极探索、不断研讨改进，解决了讲练结合、课堂互动、课后答疑等问题，用最短的时间适应了镜头下的虚拟课堂，适应了隔着屏幕与学生交流文化知识，适应了如何利用电子产品呈现最完美的一节课，适应了如何有效的接受学生的课堂反馈。真正将“停课不停学”文件精神落到了实处，将利用信息技术进行教学创新理念贯彻在了实践中，同时在特殊时期想尽一切办法坚守在了自己平凡的岗位上。

课后反馈

对于学生各位教师课后都能根据上课情况，依据“双减”要求，布置适量的作业，及时批改并将批改结果反馈给学生，同时对优秀作业在进行展示，以便学生能进行相互学习和借鉴。对于某些突出问题能及时进行留言讲解。对于个别不在线或不提交作业的学生也积极通过群内提醒、群内私信交流，电话沟通等方式及时与家长取得联系，了解情况，促使其尽快恢复应有的学习状态，一个都不放弃。

对于教学每位教师课后都能及时与学生、年级主任、蹲点领导积极开展线上教研活动，充分利用微信□qq等，或群发、或私信交流教研心得，真正实现了“停课不停学”。

三、以“督”促教，为教“问诊把脉”

在网络授课过程中，为了更好地改进教育教学形式，提升教育教学质量，学校教导处逐年级安排了教学督导人员深入线上课堂，全程参与课堂教学，及时发现各学科、每课时线上课堂的优点和需要改进的地方，并对线上教学分学科、分教

师向年级提出了改进建议，及时反馈至授课教师本人，每学科每周至少保证完整参与一节线上课堂。并将线上督导过程中发现的需要改进的问题，及时与授课教师进行了沟通，对学生、家长线上学习情况进行了网络调研，组织年级跨学科线上进行教学教研，备课组线上集体备课，切实促进了各学科的线上教学效果的大幅度提升。在后续的线上教学中，教导处还采取了“督导人员集体督导一节课”等形式进一步加强了督导工作，切实做到了督促教师、学生线上教学情况向好向优发展。

四、居家理性防疫、健康从“心”开始

接到教育局停课居家学习通知后，我校心理咨询室第一时间启动线上心理健康教育工作。针对全体学生、家长、教师撰写了心理健康教育科普文章《__市第六十四中学防疫期心理疏导指南》，从接纳不良情绪、积极面对处理负向情绪以及寻求专业权威人士支持渠道三个方面给全体师生及家长进行了心理疏导；并即刻开启了线上心理支持工作，考虑到学生白天要参加线上课程学习，因此我校心理咨询室将服务时间定为每晚19:00——21:00，切实保障学生能够没有顾虑地寻求心理支持；同时录制心理健康教育微课《直面情绪，居家有方》，在学生钉钉直播平台以及学校微信公众号发布微课视频，指导学生正确应对自己的不良情绪、指导学生居家高效学习；还在全校各班开展线上主题班会课，各班主任根据自己班里学生情绪与状态，有针对性地在班级内开展抗疫期心理健康教育。

五、停课不停学，停课不停研

学校教研室为保障线上教学效果，提升在线教学质量，倡导各位教师积极参加网络新教育培训，及时更新自己的教育教学理念，自居家办公至今日，我校全体教师已完成了“__师范大学附属中学‘双新’国家级示范校建设‘课程建设与教学改革论坛’”、“__省普通高中新课程新教材实施教学展

示活动”、“北师大附属实验中学‘创新实践路径践行教育情怀——双新背景下选课走班教学组织方式专题研讨会’”的培训学习。

其次，就前两周的线上教育教学工作，各年级组于__月__日—__日，以年级组为单位组织了跨学科大教研和学科小教研，切实协调了各备课组教学进度，对各授课平台技术进行了交流与展示，研讨了线上授课教学管理策略，并整改了线上授课调研反馈的问题。

停课不停学、停课不停教、停课不停研，早已不是一句轻飘飘的口号，它已经融入到了每一位教师的内心深处，居家防疫期间，__市第六十四中学全体教师用自己初心坚守在自己的岗位之上，用行动响应上级文件要求，用诲人不倦的热情为防疫工作贡献自己的力量，我们将不断精进线上教学工作，保证学生良好的学习体验，相信我们终将战胜病毒，静待花开！

教师线上教学工作总结个人篇十

2月13日上午教导处汪昌银主任和陈跃、韩星云、刘青松等分年级逐个班级统计各学科老师线上教学使用的软件情况。在此说说关于规范软件使用的话题。

我校使用的教学软件微信、qq、腾讯会议等均为免费使用。当天下午使用情况具体如下：

高一年级：10个班级使用腾讯会议+微信群；4个班级使用微信群；2个班级使用腾讯会议+微信群+作业帮；1个班级使用微信群+腾讯会议+瑞鑫点教在线。

高二年级：17个班级全部使用腾讯会议+微信群；此外高二1班个别学科还使用qq直播间。

高三年级：13个班级使用微信群；3个班级使用腾讯会议+微信群；1个班级使用qq群；1个班级使用qq直播间；另有3个班使用作业登记簿。

当天下午全校53节次线上教学，使用腾讯会议的学科63%。其中高一高二高三分别是17、17、18节次，使用腾讯会议的相应为76%、100%、17%。高三使用微信的约72%。

从统计数据来看，高一高二大多数班级使用腾讯会议，高三多用微信，原因是方案规划：高三线上教学从2月3日启动，推荐的线上互动平台是微信群。推荐腾讯会议已是2月8日的事情。高一高二线上教学从2月9日启动，推荐的线上平台是腾讯会议+微信群。

值得注意的一个现象，高三年级使用互动平台一周内不断调整和增加。有个别班级从微信群□qq群、到qq直播间、腾讯会议、腾讯课堂都有，各个授课老师都在尝试，学生忙得不亦乐乎，上不同老师的课，学生需要下载不同的软件，注册登录。有点像网上的选课走班教学。个别班主任感慨：

如果我是学生，也感到苦不堪言，网上学习，费时不得力，微信群□qq群、直播间、腾讯会议、腾讯课堂、拍照提交.....真的是不如埋头作业。

各班级使用线上软件的统计和部分班主任的反馈警示我们教学软件使用要加以规范：

一是同一个班级各学科线上互动尽量用同一款软件，避免学生忙乱。这需要班主任进行协调。

二是某一个班级如果认为本班使用的线上互动软件不够理想，需要更新，尽量从某一个学科开始尝试，得到学生认可后，扩大应用范围。

三是特别提醒方案制定者，事前调查要深入、谋划要周密、设计要超前，否则行动起来就会造成混乱。(2月16日上午)