

2023年分数除法和差倍问题教学反思(通用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

分数除法和差倍问题教学反思篇一

这节课内容是人教版二年级下册的课程内容，是在学生早已不久学了“有余数的除法”，基本用到有余数的除法处理简易难题，有一定的生活经验导致的基本上开展学习培训的。

关键目地是让学生能应用有余数除法的专业知识处理日常生活的简易难题，让学生领悟到数学课来自衣食住行，又运用于衣食住行。另外根据解决问题，进一步加重对余数实际意义的了解，推进有余数除法的计算方式，都是后续学习培训别的解决问题的基本。

这节课的课程内容是让学生了解“进一法”和“去尾法”，并基本能依据详细情况有效应用“进一法”和“去尾法”处理日常生活的具体难题。《教学大纲》强调：解决问题要让学生基本学好从数学课的视角提问问题、了解难题，能够灵活运用所教的专业知识和专业技能解决问题，发展趋势运用观念；产生解决问题的一些基础对策，感受解决问题对策的多元性，发展趋势实践活动工作能力与创新意识。因而这节课的重中之重是让小孩自身融合难题情景挑选适合的方式解决问题。

1、推进旧知，联络衣食住行情景，推进了解余数

这节课我在有13个iphone□每5个装一盘，能够装下x盘，还

剩 x 个。假如把这种iphone都装在菜盘里，得必须 x 个菜盘。这节课人们就来一起处理这种类型的难题。随后找出小朋友们到儿童游乐场玩划船必须船舶租赁的情景，激起同学们的求知欲和学习培训的激情。“限乘4人，最少要租是多少条船？”，先让学生搞清楚“限乘”和“最少”的含意，随后为学生出示了独立研究、积极获得新专业知识的时间和室内空间，充足让学生根据看、想、画、说、算等社会实践活动，认知新思维和旧知的相互关系，教师仅仅起穿针引线的功效，协助学生了解余数有时是“进1”而有时是“去尾”。

2、比照进一法和去尾法，融合实际情景了解难题

(1) 22个学生去划船，每条船数最多坐4人。她们最少要租是多少条船？ $22 \div 4 = 5$ （条）……2（人）来看剩下的2是重要，应当如何分配她们？尽管剩余2人，可是全部的学生是一个总体，仍必须给他分配1条船，因此用“进一法” $5 + 1 = 6$ （条），一共要租6条船。(2) 小敏有10块钱，买3元一个的面包，最大能买好多个？ $10 \div 3 = 3$ （个）……1（元）还剩下1元呢，应当加上1个面包吗？剩余的1元不足再买一个面包，因此用“去尾法”不得超过买3个面包。

在学生基本学习培训完“进一法”和“去尾法”以后，正确引导学生把二种方式开展比照，让学生列举日常生活的事比如：船舶租赁、租车自驾、装油等这一种类的难题是用“进一法”，像买东西、串珠子、制作衣服等这种类的难题是用“去尾法”。让学生深入了解二种方式的联络和差别。根据扩展训练，让学生在研究专业知识的全过程中，扩展专业知识，锻练逻辑思维。

这节课的课堂教学我认为自身集中体现了学生了行为主体影响力，在课堂教学中把激起和维持学生学习培训主动性与提升自学能力放到课堂教学第一位，以学生发展趋势为管理中心，正确引导学生发觉、研究、解决问题。在课堂教学中碰到难题我以学生探讨主导，塑造学生选用积极研究，协作沟

通交流的教学方式和协作精神实质。

换句话说，在这里课堂的课堂教学中学生对具体情况的剖析要比我想像的好些，绝大多数学生都能恰当挑选用有余数的除法解决问题的方式。该类难题还必须多多的训练，让班里每一学生都能迅速、精确的解释。

分数除法和差倍问题教学反思篇二

1. 复习把一些物体平均分的活动过程，复习平均分与除法的联系。
2. 学生在平均分的活动中，感受数学与生活的紧密联系，培养认识思考的习惯。
3. 学生在具体教学活动中，逐步具有自主探索的精神、信心和与同学合作学习、交流的意识。 教学重难点：

看图写一道乘法和两道除法，并能说出各个算式的含义

本节课是学生第一次认识除法后的单元练习课，教材通过练习，形成初步的除法概念。练习四里的实际问题，大致分两个层次编排。第一层次是第1~5题，每道题里都有两小题，分别是平均分的两种情况。在理解题意，操作学具或者从图画里获得问题的答案之后，写出除法算式。这些题让学生反复体会平均分的问题可以用除法计算，除法是解决平均分的问题的一种运算。第2~4题配合图画的三句话，描述了图中的数量关系，揭示了平均分的实质。第5题只有图画，让学生应用前几题的方式理解并讲述图意，再写除法算式。第二层次是第7~10题，分别从三个角度分析图画里的数量关系，灵活应用“认识乘法”和“认识除法”这两个单元里的知识，初步体会乘法与除法是有联系的，从而进一步理解除法。同时，也为用乘法口诀求商作些铺垫。第7~9题各设计了三小题，配合图画的文字叙述引导学生多角度地理解图意。教学可以

分两步进行：先是边读文字边看图画，逐一列出算式；然后是只看图画，不读文字，反思刚才是怎样理解图意的，根据图画里的哪些条件，提出了什么问题，是怎样解答的。这样，教学第10题时，就有了看图提出问题的能力。根据图意，这道题可以列出许多算式，教材用“你能说出哪几道算式”鼓励学生发散思维。在独立列算式和相互交流后，可以适当进行整理。如看了图画里的黄瓜能说哪些算式？辣椒呢？培养有条理地思考的习惯。因此，拟定了以下的教学设想：

充实教学情景的创设，是为了帮助学生进一步理解“除法的含义”。第一课时我根据教材题1～题6的设计意图，用课件呈现秋天来了，小动物们忙于收获的情景图。让学生们通过帮助小动物的妈妈解决难题，重温除法的特性——“平均分”；在写算式、说图意的过程中加深对“除法”的认识；在对两道除法算式的比较中，深刻理解除法的含义，同时回忆起除法中各部分的名称。第二课时我依据教材题7～题10的设计意图，创设情境带领学生参观了动物王国的西瓜园、芒果园、荔枝园等等，通过说理和列式，进一步了解乘除之间的关系。

总之，这两节课练习课力求在充分运用教材资源的基础上，根据学生前期的学习现状，作适当的补充、调整 and 改变：情景的设计和游戏添加是为了让学生有更高的参与热情，改变题目的呈现方式是为了激发学生更多的思维动力和思维空间，最终实现“在回忆中整理，在练习中巩固，在运用中发展”的整体目标。

分数除法和差倍问题教学反思篇三

本课程讲授余数除法。这个类是table division的扩展。在教学中，我主要让学生在动手操作中感知剩余部分。根据大二学生的年龄特点，通过直观的教具展示、教具操作、自我探索等形式，让学生开拓进取，积极参与学习，通过自我努力发现和解决问题，构建新的知识体系，给学生成就感。恰当

体现新课程改革的教学理念，在课堂上培养学生的各方面能力。整个课程的大部分内容是让学生知道剩下的内容并得出结论。

为了突破本课程的重点和难点，我主要采取以下三个措施：

1. 通过直观操作，促进学生对新知识的理解。在教学中，通过直观的操作来理解余数的概念和余数除法的意义。从直观运算到符号表示，学生可以从多方面、多角度理解知识，建立运算过程、语言表达与符号表示的关系，实现学生对数学概念的真正理解。

2. 通过比较，帮助学生理解余数除法的含义。第一个是平均分割过程的比较。在“我怎样才能每两个人分一些草莓”之后，帮助学生感觉在平均分的过程中有两种情况：没有剩余和平均分后仍然有剩余。通过比较，学生可以扩大对除法的理解，更好地理解余数和带余数除法的含义。第二种是水平除法与余数除法和表除法的比较。通过组合运算过程，学生可以理解每一部分的名称以及每一个数字在水平形式上的意义。通过这种比较，不仅可以激发学生已有的知识和经验，加深学生对余数除法的理解，还可以使学生感受到知识之间的联系，为构建合理的知识结构网络提供支持，培养学生的分析、比较和归纳能力。

3. 结合相关实例和练习，尽可能让学生体验从现实生活或具体情境中发现和抽象数学问题的过程，为学生发现和提出问题积累经验，培养学生的问题意识和对数学问题的敏感性，体现数学源于生活，回归生活的基本概念，强化数学与生活的密切关系。该课程在实际教学过程中还存在一些不足。例如，在了解了小学生的学习情况分析后，我觉得我在教学中对余数和余数除法的意义不够扎实。学生还应多次放置棍子，以感知剩余部分。学生动手操作后，学生没有机会充分沟通和表达。因此，在今后的教学中，应该让学生用自己的语言来描述自己的想法和动手操作过程，有效地提高学生的动手

操作水平和思维表达能力。

我认为本课程的教学充分体现了学生的主体地位。总体而言，课堂教学效果较好。学生还可以理解带余数除法，理解该公式的含义，理解余数，理解带余数除法的含义。

分数除法和差倍问题教学反思篇四

首先，为了吸引学生们对本节课的兴趣，我便设想准备了一些教具，时间紧，任务重，于是在午托的时候，借助学生的帮助，动手制作了本节课所需的教具，学生们的细心以及热情，也让我从中感受到学生参与教学活动对他们上课也是有一定吸引力的，而在上课的时候，精彩教具的应用会成为一节课的亮点。其次是如何把控时间，本节课我把第六单元的例1和例2放在一起进行讲解，起初我在纠结该不该放到一起，一是害怕学生一节课接受不了两个知识点；二是担心在四十五分钟的时间内讲不完本节课的内容。最后，通过别的老师的一些上课视频，于是我便合理分配两个知识点的时间，在每个知识点完成之后都有一个小检测，掌握学生的学习情况，决定我是否进行下一环节。

接下来我就谈谈自己上课的一些感悟：

录制这节课之前，我已经提前在另外一个班级上过一遍，在第一节课上发现的问题，便在第二节课有所改善，这也是带两个班级的好处，可以通过两节课进行比较，而第二次会比第一次有所进步，比如在摆小棒的过程中，学生的注意力往往不在学习知识，而是在玩耍上，所以在完成既定目标之后，需要老师及时给予口令放在规定的摆放处，我也通过二班的学习情况，了解到学生是能够消化本节课的知识的，于是在上优质课的时候我忐忑的心也静下来了。

《有余数的除法》这部分学习内容是《表内除法》知识的延伸和扩展，两部分内容相互联系，前者是后者的基础，后者

是前者的延伸。这部分内容也是今后继续学习除法的基础，具有承上启下的作用。本课的教学目标是通过分6个草莓每两个一盘，7个草莓每两个一盘，能分几盘？理解什么是余数和有余数的除法，再体会什么情况可以用有余数的除法来解决；知道余数一定要比除数小。通过用小棒摆正方形的活动来发现除数和余数的大小关系，而为了让他们真正的直观的认识这个关系，我便花费了一大部分的时间让学生在动手中认识余数，列有余数的除法算式，整节课学生动手、动嘴、动脑，真正参与了活动的全过程，但是这节课在实际教学的过程时，还存在着很多的不足。比如二年级学生的注意时间很短，要充分调动孩子的积极性，必须让孩子们在课堂内也得到充分的休息；在学生动手操作后，应该让学生充分的说，让学生用自己的语言来描述自己的想法及动手操作的流程。要在授课的时候学会等待学生，不要去打断孩子们的话，对于学生概述不清晰的以及繁琐的要学会慢慢去引导，而不是老师把话给说完，而孩子们却没有提高；本节课的动手操作的时间时间很长，在课前为避免学生出现混乱的现象，没有让他们进行小组合作，这也是本节课设计不到位的表现，在课堂中应该尽量让学生去合作，去交流，而不是让学生作为一个单独的学习个体，因此，在今后的备课乃至教学过程中要本着认真、虚心的态度，塌实地搞好教学工作，从了解学生、研读教材、教参、课程标准入手，多听听经验丰富老师的课，让自己驾驭课堂的能力有进一步的提高。

本节课是让学生在分东西的活动中先形成有“剩余”的表象，在此基础上逐步建立余数、有余数除法的概念。在教学中我比较注重以下方面：

小学生学习新概念，一般从感知具体事物，获得感性认识开始的，所以在教学中我联系生活实际首先让学生分小组进行分10枝铅笔的操作，一方面加强学生的感知，一方面培养学生的合作能力。然后再把分的结果填在表格中，并让学生根据平均分的结果分成两类：即分完后没有剩余和分完后还有剩余。

没有剩余的情况学生之前已经学过，通过列除法算式帮助学生回忆算式各部分名称以及算式的含义，再根据“10枝铅笔，每人分得3枝，还剩1枝”这种情况为例，讲述怎样写成除法算式，使学生知道剩余的1枝在除法算式里叫余数，这样的除法是有余数的除法，并且注重让学生说说算式的含义。整个教学环节紧凑有序，学生对余数的理解也特别深。接着让学生完成试一试，独立写出另外两种有剩余情况的算式，再通过交流进一步体会有余数除法中商和余数的含义。然后观察他们所列的算式，通过比较，进一步明确有余数除法的含义。在“想想做做”中，让学生继续进行分圆片、分三角形纸片等活动，观察把花插入花瓶的现象，比较概括地认识平均分东西的时候，如果没有正好全部分完，都可以用有余数的除法来计算。最后一个游戏设计，学生兴趣也比较浓厚。

总之，本节课使学生通过动手分铅笔，经历了知识形成的过程，给学生充分展示的机会，在展示与汇报中使学生正确掌握有余数除法的意义和算式写法，培养了学生自主探究的精神，使学生的思维得到了发展。同时，学生的表达能力和课堂表现也还不错。但是，本节课也有一些不足的地方：例如，我对分是“平均分”的强调还不够，后面的练习由于时间关系处理得有些仓促，还应多让学生说一说，加深对有余数除法的认识，游戏环节要加一个根据抱团的情况说除法算式可能会更好。另外，语言还应更加规范简洁，问题指向还要更明确，在学生回答问题后应适时地归纳总结，注意培养学生的数学语言和数学思维。

分数除法和差倍问题教学反思篇五

《小数除法》在本册教材中是一个重点也是一个难点，小数除法是在学生已经掌握了整数的相关运算，并且学习了小数乘法的基础上，对小数除法进行教学的，从而使学生建立完整的整数与小数四则运算的知识体系。通过对小数除法计算的教学，我体会如下：

一、处理好本单元内容中重、难点之间的关系

小数除法根据小数点处理方法不同，可以分成除数是整数的小数除法和除数是小数的小数除法。一个数除以小数是本册内容的教学重点，也是一个难点。由于除数是小数的除法通过商不变的性质转化成除数是整数的小数除法来计算，所以要以小数除以整数计算为基础，抓住商的不变规律和小数点位置移动引起小数大小变化的规律来突破教学难点。

二、重视算理教学，突破算法

联系数的含义进行算理指导，帮助学生理解、掌握小数除法的计算法则。小数除法的重点是突出小数点的处理问题，而商的小数点为什么要和被除数的小数点对齐要涉及到数的含义来帮助理解就容易得多。

三、抓住新旧知识的连接点，运用类比迁移方法学习新知

小数除法的计算法则是以整数除法中被除数和除数同时乘上相同的数（0除外）商不变，以及小数点位置移动引起小数大小变化的规律等知识为基础来说明的。小数除法的试商方法，除的步骤和整数除法基本相同。注意复习和运用整数除法的有关知识，为新知识的学习奠定基础。

四、作业中存在的问题及改进措施

1、小数点位移动不同步。通过移动除数小数点变成整数，所有的学生都知道，也都能顺利完成，关键是忘了同样移动被除数的小数点，特别是当被除数小数位数不够补“0”的情况。或者移动的位数与除数不一致。虽然他们知道除数与被除数的小数点移动是根据商不变的性质来的，但是他们在做作业的时候，就忘记了。

2、商的个位不够商1，商0打点的情况模糊不清，特别是被除

数的个位右下角没打点，就写上0。（如：课本18面做一做的情况 $24 \div 15$ ）

3、商的小数点没有与移动后被除数小数点对齐

强调算理，多进行点商小数点的练习，并对学生作业中错例进行分析评讲。

4、验算时用商乘以移动小数点后的除数。

5、除到哪位商那位，不够时忘记在商的位置上写0，再拉下一个数。还有部分学生用余数再除一次。（如：课本18面做一做的情况 $1.26 \div 18$ ）

学生的理解也没有真正到位，看似“简单”的问题却出现了纷繁的错误也就再所难免了。

因此，只有站在学生学习的角度去思考设计教学，不能以为一些问题能很简单的生成。教学如果能从学生的新知生长点上去展开重点引导，在学生的迷茫处给予及时指点，这样或许效果会更好些。

分数除法和差倍问题教学反思篇六

兴趣是学生学习最大的动力和最好的老师，本节课从始至终一直对学生的数学学习兴趣进行培养。

极力于构建一个平等、开放、和谐的课堂学习氛围，为学生的自主探索、合作交流提供一个优越的环境，从中培养学生的观察、比较、归纳、概括、创新等能力，经历知识的形成过程。

创建形象、生动、与生活密切联系的数学情境，使学生经历“数学情境——建立模型——解释应用”这一学习过程，

新课程标准指出：要让学生自主经历知识的来龙去脉，努力的过程比成功的结论对学生的发展更有意义。学生最开心的，应该是自己经过探索后的发现。整个教学过程，是一个让学生获得丰富情感体验的过程，是一个学生乐学、好学、积极进行情感体验的过程。