

2023年教育调查报告师范类(优质5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢?下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写,我们一起来了解一下吧。

教育调查报告师范类篇一

20xx年xx月xx日我被分到xx中学进行为期六个星期的教育实习,实习内容包括两个方面,一是语文教学的教育实习,二是班主任的工作实习。在这期间我积极地努力地工作,虚心向有经验的老师请教,取得了优异的成绩。同时,我还在实习期间做了一次深入的调查工作,是针对语文这门课而言的。为了得到教师和学生的真实想法,我费了一番心思,最终的调查结果对我将来的从业有很大的帮助。

为了全面、详细地获取材料,我不仅只限于我实习所带班级的调查,而且还跨班级、年级调查,甚至还到其他同学所在的实习学校调查。重要的调查的形式是发放调查问卷。同时,我也积极地找学生谈话,同老师交流,以便更好地了解情况。在此,我介绍一下自己的调查的结果,谈谈对中学语文教与学的一些看法,其中有些问题可能是前人已经叙述的或者是老师们常谈论到的,但我想这对于我们实习生来说,是一次真正意义上的体验和感受,而不仅仅是以前从理论上的认识。希望我的认识能对自己以后的工作有些效果。

首先,从教师的角度来谈一下语文教的情况。

我所在的学校是一所村镇高中,学校规模较小,全校共22个班。该校在兴宁地区高考成绩排行第四,但近年来生源减少,主要原因是就读技校的学生增多,附近的济平中学增设了高

中。由于经济的影响，梅州地区对教育的投资有限，学校的经济状况较差，设备落后，教室没有电脑、幻灯机等的教育设备。近几年，该校学生的成绩较差，基础薄弱，班里学生水平参差，两极分化严重。

我调查发现，现在的语文课堂教学，大多数老师所使用的教学方法是正确的，它符合教学的实际情况。很多语文老师备课时，设计了很多的问题，以便上课时提问学生，达到和学生交流的目的。调查中有的语文老师对我说现在的学生比较懒，对学习不是很重视，尤其是语文这门课，认为努力与否考试时都不会得太高的分，也不会得分很低，和其他同学不会有太大的差距，况且努力了也不一定能取得好成绩。因而，你让他们回家预习课文的时候，大多数学生基本上是不看。因此上课要多提问题，这样才能迫使他们课后去看。在语文教学的过程中一定要多问个“为什么”，这一方面可以使老师和学生交流，另一方面也可以进一步挖掘教材的有关内容。我自己在实习的教学中也采用了此方法，成绩果然不错。

一些先进的教学方法和教学理念我发现在现在的中学的教学中并不是很受欢迎，重要的原因就是采用这种教学方法取得的效果不是很理想，上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去，很少有学生再看书本了。学生多爱看一些图画，对图画的记忆倒很清楚，但却忽略了图画旁边的文字。这种教学方法对于该地区也较难普遍使用，因此，老师们仍然保持使用传统的教学方法。

老师们认为一个班里的学生语文成绩有很大的差别，可以把学生分为几等。一个老师要想让所有的学生都把语文学好，几乎是不可能的事情，要看学生的具体情况，视个人的情况不同而对学生有不同的要求。对于成绩特别差的学生一些老师就采取了放弃的态度，他们认为不能因为某个学生成绩差而牺牲了大家的利益，那样是不值得的，而且老师的精力也是有限的。老师们也承认他们在教学的过程中存有偏见，但

这也是没办法的事情，毕竟有一个高考的指挥棒在无形中束缚着他们。老师不能平等地看待学生，这一点老师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的。

在语文教学的过程中，老师们对文言文教学工作要认真、仔细的多，因为考试时有一道大题是文言文，而且学生对文言文的学习也不是能够很准确地把握。调查中，大部分的教师采用的文言文教学方法是让学生读课本，反复地读，以致于达到背诵，然后疏通字词，讲解一些文言文常用的句法，句式等。在文言文的授课中，很少有老师采用学生自主学习的教学手法，多是以讲解为主，这样更能够让学生很好地记忆。而现代文的教学则相对薄弱，只注重课堂分析，而对学生的情感态度的把握不太注重。

在调查中我还发现有经验的老师进行教学时，课堂气氛相对和谐。老师说本校的学生的记律较差，自觉性不足，如果气氛过于活跃，课堂就会乱哄哄，难以克制。而且学生的自主学习能力强，合作能力欠缺，实际效果为达到但花去了大量的时间，从而影响教学进度。

其次，从学生的角度来谈一下语文学的情况。在调查中，部分学生对我公开表示他们对语文学不感兴趣，不想学语文。他们认为语文从小学一年级到现在一直都在学，每天说的也都是母语。许多学生不明白学习语文的用处，而且不明白为什么要学习课文。现在的学生是多么有个性，我想学好语文还是有不少好处的。毕竟在高考时多得一分，人生道路不同，更何况以后踏入社会后，要进行人际交往，好的表达能力是很受人欢迎的，语言能力在人生中的运用是少不了的。

学生对现代化的教学手法一开始还是比较喜欢的，很感兴趣，可是等时间一长也就无所谓了。有的学生告诉我，上课老师用多面体教学时间把握的不是很好，有时太快，记笔记记不下来，有时太慢，学生听起来又感觉到无聊。甚至有的学生说，老师的方法太旧，因此影响了学习语文的积极性。

调查中，学生希望老师能关注他们。无论是成绩好的学生还是后进的学生，对这一问题的看法是一致的。调查中有一个学生问我如何看待老师只关注成绩好的学生，还问我今后要是当老师的话会不会也这样。我回答他们说：老师关注成绩好的学生是因为他们能听老师的话，而一般情况下后进生的自觉性差，经常不听话，自然惹得老师不开心。老师也是人，存在一定的偏差是正常的。但我在具体的实践当中发觉，只要能多关注后进生，他们会很感动、进步很大。看来老师要用一种平等的心态去对待学生，多鼓励后进生这一点对于老师和学生的沟通很重要，好的沟通有利于老师更好地教学，也有利于学生更加爱学习你所教的那门课。

有的学生说学习语文时有的老师不能补充很多的课外知识，只是讲课本上有的内容，其实这些他们都能看得懂，若老师总是这样的话，他们就会认为这样的老师不怎么样，水平低，进而也就不再理会老师的讲解，这样久而久之，学生的语文成绩就会有所下降。他们希望老师在课堂上能讲些和当前社会有关的东西，多补充一些课外的知识。

大部分学生喜欢那种上课幽默的，不爱批评学生的，能够和学生很好相处的老师，他们都希望老师能够多关注自己，即使是成绩差的学生也这样，这种愿望甚至比其他学生更加强烈。他们希望老师多了解他们的真实的想法，宽恕他们的叛逆心理，同他们做好朋友，而不是老师用一种居高临下的气势去对待他们。而且，有的学生还喜欢关注老师，对老师的衣着，对老师日常工作中所发生的一些事情都感兴趣。看来我们做老师的要好好和学生进行及时的沟通，以了解学生的真实想法，以便自己在教学中更好地开展工作。

最后对在本次调查中给予支持的老师们、学生们表示感谢！

另外，有部分学生表示，对粤教版的新教材的内容难以体会。我觉得教材较多地针对大城市的学生，与发达城市的学生的经历比较接近，山区学生的体会较少，难以把握个中情感。

该校放学时间为4点20分，由于较早，学生在这段时间无所事事。虽然学生都表示考试的压力大，有很多题目不会，但就不大会抓紧时间学习。平时课间课后很少去问同学问老师，这也是他们成绩差的一大原因。

通过以上的调查，我认为在今后的语文教学中，老师应该注意以下几个问题：

一、培养学生学习语文的兴趣，只有学生对他所学的科目提高兴趣了他们才有可能很快地提高成绩。老师可以多组织一些语文活动课，让学生积极地参与进来，叫学生在自己的参与中意识到学语文的重要性。上课时老师可以多举一些生动、形象的例子，让学生有个直观的感受，而不仅仅是理论上的枯燥理解。对课文的解析要深入浅出，例子最好能贴近生活，最好是当下发生的，人们关注的事情，这样能更好地让学生展开讨论，进而使学生兴趣更进一步。

二、正确对待现代多媒体技术。多媒体应用到现在的教学中去确实的教育史上的一大进步，它的直观性、生动性、丰富性对教学有着巨大的促进作用，但我认为在应用现代多媒体技术的同时要把握一个度，过度地使用多媒体可能回引起学生的反感，这一点从上面的调查不难发现。对一些枯燥的课文，我建议最好能用多媒体教学，同时希望教育部门能更多关注山区的教育，为山区边远学校增加教育设备。

三、对待学生要一视同仁，赏识每一位学生。无论学生的成绩好与差，老师都要充分尊重学生的人格，这也是一个合格教师的基本要求。现在我们讲尊重，不仅仅只是要求学生尊重老师，而且还要求老师尊重学生，作为一个老师要知道，你只有尊重学生，学生才能更好地尊重你。另外，对于成绩差的学生也要积极地鼓励他去学习，这样的学生只要一有进步，就应该及时表扬，表扬是促使差生进步的一种好的方法。在平时的教学中尽量少批评学生，以鼓励为主，即使是批评学生时，也要注意方法，语言最好不要尖锐刻薄，不要伤害

学生的自尊心。有批评错的地方也应该向学生道歉，这一点恐怕老师们很难做到，其实学生的宽容之心并不比老师差，真心地向学生承认错误的老师可能会更加受学生尊重的，我在实和调查的过程中就有这样的感受。

四、除了做好自己的本职工作以外，我认为语文老师最好能多参加学生们组织的一些活动。在参与中同学生交流，了解学生的真实想法，对学生的组织成果给予肯定，这样能和学生更好地融合。多主动同学生谈心，做学生的好朋友，消除老师和学生之间的鸿沟，促进教育、教学更好地展开。

总之，以上就是我在这次实习期间调查的有关情况。其中有些看法也许不尽正确，但毕竟这是我通过实际调查得到的结果，我会从中吸取一些优秀老师的做法，结合自己实际的水平应用到今后的教学中去。我想只要我能够以积极的心态坚持下去，多了解当下的教学情况，解放思想、实事求是、与时俱进，我在不久的将来会成为一名合格的人民教师，但愿我的想法能变成现实。

教育调查报告师范类篇二

一些先进的教学方法和教学理念我发现在的教学中并不是很受欢迎，重要的原因就是采用这种教学方法取得的效果不是很理想，而且减少了师生互动的机会。以使用多媒体教学为例，上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去，很少有学生再看书本了。学生多爱看一些图画，对图画的记忆倒很清楚，但却忽略了图画旁边的文字。这种教学方法还使得老师变得懒惰起来，大部分老师在上多媒体课时很少板书，一些老师一节课下来，根本就没在黑板上写一个字，学生也就不作笔记了。

老师们认为一个班里的学生成绩有很大的差别，可以把学生分为己等。一个老师要想让所有的学生都把课程学好，己乎是不可能的事情，要看学生的具体情况，视个人的情况不同

而对学生有不同的要求。对于成绩特别差的学生一些老师就采取了放弃的态度，他们认为不能因为某个学生成绩差而牺牲了大家的利益，那样是不值得的，而且老师的精力也是有限的。老师们也承认他们在教学的过程中存有偏见，但这也是没办法的事情，毕竟有一个（中）高考的指挥棒在无形中束缚着他们。老师不能对等地看待学生，这一点老师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的。

在平常的教学过程中，老师们对教学态度都很认真、仔细。对学生而言学习也不是能够很准确地把握。在教学课程中，很少有老师采用多媒体的教学手法，多是以讲解为主，这样更能够让学生很好地记忆。

在调查中我还发现有经验的老师进行教学时，课堂气氛总是很活跃。他们备课时不限于教参、优秀教案等书，能够依据自己所教的学生的实际情况去发挥，这在我实习期间听不同的老师讲课时感受最深。在教学中及时的了解及分析学生的实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课情况有直接的影响，这就是教育学中提到的“备课的同时要备学生”，这一实际在我教育实习的调查中得到了验证。

其次，从学生的角度来谈一下学的情况。

在调查中，部分学生对我公开表示他们对学习不感兴趣，不想学。

学生对现代化的教学手法一开始还是比较喜欢的，很感兴趣，可是等时间一长也就无所谓了。有的学生告诉我，上课老师用多媒体教学时间把握的不是很好，有时太快，记笔记记不下来，有时太慢，学生听起来又感觉到无聊。有的学生干脆告诉我说，还不如在家里自己上网学习。

教育调查报告师范类篇三

教育调查报告师范类，下面就是为各位带来了师范类教育调查报告范文，希望可以帮助大家！

调查单位：蒙自市第三中学

调查起止时间□20xx年9月5日——20xx年10月15日报告内容：

xx年9月我通过自主联系到蒙自市第三中学进行为期近两个月的教育实习，实习内容包括两个方面，一是语文教学的教育实习，二是班主任的工作实习。

在这期间我积极地努力地工作，虚心向有经验的老师请教，取得了优异的成绩。

同时，我还在实习期间做了一次深入的调查工作，是针对中学语文教与学而言的。

为了得到教师和学生的真实想法，我费了一番心思，最终的调查结果对我将来的从业有很大的帮助。

为了全面、详细地获取材料，我不仅只限于我实习所带班级的调查，而且还跨班级、年级调查，甚至还到其他同学所在的实习学校调查。

重要的调查的形式是发放调查问卷。

同时，我也积极地找学生谈话，同老师交流，以便更好地了解情况。

在此，我介绍一下自己的调查的结果，谈谈对中学语文教与学的一些看法，其中有些问题可能是前人已经叙述的或者是

老师们常谈论到的，但我想这对于我们实习生来说，是一次真正意义上的体验和感受，而不仅仅是以前从理论上的认识。

希望我的认识能对自己以后的工作有些效果。

首先，从教师的角度来谈一下语文教的情况。

我所在的学校是一所城市高中，学校规模较大。

该校自创建以来中考成绩名列全县同类学校前茅，但近年来生源质量难以保证，主要原因是教育改革，支援山区教育事业，山区招生人数增多，从而导致该校学生基础薄弱，班里学生水平参差，两极分化严重。

我调查发现，现在的语文课堂教学，大多数老师所使用的教学方法是正确的，它符合教学的实际情况。

很多语文老师在备课时，设计了很多的问题，以便上课时提问学生，达到和学生交流的目的。

调查中有的语文老师对我说现在的学生比较懒，对学习不是很重视，你让他们回家预习教材的时候，大多数学生基本上是不看。

因此上课要多提问题，这样才能迫使他们课后去看。

在语文教学特别是初一语文另一个启蒙教学的过程中一定要多与学生进行沟通，强势打开学生知识面与求知欲，这一方面可以使老师和学生交流，另一方面也可以进一步挖掘教材的有关内容，拓展学生思维。

我自己在实习的教学中也采用了此方法，成绩果然不错。

一些先进的教学方法和教学理念我发现在现在的中学的教学中并不是很受欢迎，重要的原因就是采用这种教学方法取得

的效果不是很理想，上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上，很少有学生再看书本了。

学生多爱看一些图片和视频，对图片的记忆倒很清楚，但却忽略了这些图形和所蕴含的文字信息。

对于成绩特别差的学生一些老师就采取了放弃的态度，他们认为不能因为某个学生成绩差而牺牲了大家的利益，那样是不值得的，而且老师的精力也是有限的。

老师们也承认他们在教学的过程中存有偏见，但这也是没办法的事情，毕竟有一个中考的指挥棒在无形中束缚着他们。

老师不能平等地看待学生，这一点老师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的

在调查中我还发现有经验的老师进行教学时，课堂气氛相对和谐。

老师说本校的学生的记律较差，自觉性不足，如果气氛过于活跃，课堂就会乱哄哄，难以克制。

而且学生的自主学习能力差，合作能力欠缺，实际效果为达到但花去了大量的时间，从而影响教学进度。

其次，从学生的角度来谈一下语文学的情况。

在调查中，部分学生对我公开表示他们对语文学习的理解有所偏差，大量的古文诗词背诵无形增加了学生的负担。

他们认为语文这一科目虽然有趣味性，但是作业的不规律影响了学生的积极性，初一语文是学生们刚刚进入求知过程的重要里程碑。

现在的学生是多么有个性。

对于语文的教学反思，应该自上而下的有所变迁。

学生对现代化的教学手法一开始还是比较喜欢的，很感兴趣，可是等时间一长也就无所谓了。

有的学生告诉我，上课老师用多媒体教学时间把握的不是很好，有时太快，记笔记记不下来，有时太慢，学生听起来又感觉到无聊。

甚至有的学生说，老师的方法太旧，因此影响了学习语文的积极性。

调查中，学生希望老师能关注他们。

无论是成绩好的学生还是后进的学生，对这一问题的看法是一致的。

调查中有一个学生问我如何看待老师只关注成绩好的学生，还问我今后要是当老师的话会不会也这样。

我回答他们说：老师关注成绩好的学生是因为他们能听老师的话，而一般情况下后进生的自觉性差，经常不听话，自然惹得老师不开心。

老师也是人，存在一定的偏差是正常的。

但我在具体的实践当中发觉，只要能多关注后进生，他们会很感动、进步很大。

看来老师要用一种平等的心态去对待学生，多鼓励后进生这一点对于老师和学生的沟通很重要，好的沟通有利于老师更好地教学，也有利于学生更加爱学习你所教的那门课。

有的学生说学习语文时有的老师不能补充很多的课外知识，只是讲课本上有的内容，其实这些他们都能看得懂，若老师

总是这样的话，他们就会认为这样的老师不怎么样，水平低，进而也就不再理会老师的讲解，这样久而久之，学生的语文成绩就会有所下降了。

他们希望老师在课堂上能讲些和当前社会有关的东西，多补充一些课外的知识。

大部分学生喜欢那种上课幽默的，不爱批评学生的，能够和学生很好相处的老师，他们都希望老师能够多关注自己，即使是成绩差的学生也这样，这种愿望甚至比其他学生更加强烈。

他们希望老师多了解他们的真实的想法，宽恕他们的叛逆心理，同他们做好朋友，而不是老师用一种居高临下的气势去对待他们。

而且，有的学生还喜欢关注老师，对老师的衣着，对老师日常工作中所发生的一些事情都感兴趣。

看来我们做老师的要好好和学生进行及时的沟通，以了解学生的真实想法，以便自己在教学中更好地开展工作。

该校放学时间为6点，由于较晚，而该学校以寄宿制为主，走读为辅，偏离城市中心，加之时间过长的晚自习与繁多的作业，以至于学生对于课外知识认知过少，语文最重要的就是阅读，而这一系列时间过于紧迫，造成了学生阅读量的缺失。

通过以上的调查，我认为在今后的语文教学中，老师应该注意以下几个问题：

一、培养学生学习语文的兴趣，只有学生对他所学的科目提高兴趣了他们才有可能很快地提高成绩。

老师可以多组织一些语文活动课，让学生积极地参与进来，

叫学生在自己的参与中意识到学语文的重要性。

上课时老师可以多举一些生动、形象的例子，让学生有个直观的感受，而不仅仅是理论上的枯燥理解。

对教材的解析要深入浅出，例子最好能贴近生活，这样能更好地让学生展开讨论，进而使学生兴趣更进一步。

二、正确对待现代多媒体技术。

多媒体应用到现在的教学中去确实的教育史上的一大进步，它的直观性、生动性、丰富性对教学有着巨大的促进作用，但我认为在应用现代多媒体技术的同时要把握一个度，过度地使用多媒体可能回引起学生的反感，这一点从上面的调查不难发现。

对一些较难理解的章节，我建议最好能用多媒体教学，在课件中多制作一些图画[flash]这样会让学生一下子对图片产生兴趣，从而带着好奇心去学习章节内容，较难理解的知识就会容易让学生接受。

同时希望教育部门能更多关注山区的教育，为山区边远学校增加教育设备。

三、对待学生要一视同仁，赏识每一位学生。

无论学生的成绩好与差，老师都要充分尊重学生的人格，这也是一个合格教师的基本要求。

现在我们讲尊重，不仅仅只是要求学生尊重老师，而且还要老师尊重学生，作为一个老师要知道，你只有尊重学生，学生才能更好地尊重你。

另外，对于成绩差的学生也要积极地鼓励他去学习，这样的

学生只要一有进步，就应该及时表扬，表扬是促使差生进步的一种好的方法。

在平时的教学中尽量少批评学生，以鼓励为主，即使是批评学生时，也要注意方法，语言最好不要尖锐刻薄，不要伤害学生的自尊心。

有批评错的地方也应该向学生道歉，这一点恐怕老师们很难做到，其实学生的宽容之心并不比老师差，真心地向学生承认错误的老师可能会更加受学生尊重的，我在实习和调查的过程中就有这样的感受。

四、除了做好自己的本职工作以外，我认为语文老师最好能多参加学生们组织的一些活动。

在参与中同学生交流，了解学生的真实想法，对学生的组织成果给予肯定，这样能和学生更好地融合。

多主动同学生谈心，做学生的好朋友，消除老师和学生之间的鸿沟，促进教育、教学更好地展开。

总之，以上就是我在这次实习期间调查的有关情况。

其中有些看法也许不尽正确，但毕竟这是我通过实际调查得到的结果，我会从中吸取一些优秀老师的做法，结合自己实际的水平应用到今后的教学中去。

我想只要我能够以积极的心态坚持下去，多了解当下的教学情况，解放思想、实事求是、与时俱进，我在不久的将来会成为一名合格的人民教师，但愿我的想法能变成现实。

最后对在本次调查中给予支持的老师们、学生们表示感谢！

师范生实习鉴定一个多月的实习已经结束，从年前的准备阶

段，到三月份的正式讲课，这一过程的收获体会是很多的。

让我体会很深的首先是对教育这份事业的热爱。

在学习中常说：兴趣是最好的老师，那么对教学的热爱是使你全身心投入教学的动力，不管是备课，还是讲课。

备课中，具有了动力，才能全方位的考虑过程、内容，考虑学生的反应。

正如实习开始，杏坛副校长所说的“备学生”，怎样体会到学生的反应。

有了这份动力，才会想出设计出更好更科学的方法，应用于教学过程，启发式教学等方法才能很好的应用并取得较好的效果。

其次是要设定较高的目标，同时又要考虑到效果不佳时，自己的反应。

就是预先想到效果不好时，自己应承受这份压力，较好期望固然很好，但若由于自己的能力所限以及各方面的变化，引起教学效果不佳，自己应接受这一现实。

不能因为一时的冲动，而破坏了整个活动。

当我第二次课效果不好时，当时实在难以接受，尔后的两天为下次的备课则没了兴趣，没有了热情，自己前两次作了充足的准备为什么会这样？我在思考这些，思虑再三，还是备课不充分，没有更好的调动学生，既没有预计学生的反应，又没有考虑可能发生的情况，比如第二次课的板书问题，这都是没有预计到的。

而当我在第三次课时，心情平淡而又有热情，坦然面对一切。

这样就好了许多，语速较前两次慢了一些，课堂中出现的错误少了许多。

总的说来，实习让我收获许多。

不仅仅是对教学，做任何事情都满怀热情。

我抵制住了第三次课前的不良反应，作了充分的准备。

对事情结果期望高，严要求，又要以最坏的结果来考虑，坦然面对。

这是我较深的体会。

最后，我还想说的事，感谢张老师的悉心热心感怀。

每课必听，不管是试讲还是上课，更重要的事提出学生的问題，以一个有丰富经验的老师来发现这些问題，解决问题，这是对学生最大的负责与帮助。

同时，我们这一团对也是值得学习的。

互相帮助，照应，共同进步。

教育调查报告师范类篇四

很荣幸的有机会在xx县xx中学度过了我两个月的实习生涯。我这两个月的实习内容包括两个方面：一是作为一名历史教师的教育实习，二是作为一名班主任的工作实习。在这两个月的时间里，我积极认真地工作，虚心向有经验的老师请教，取得了不错的成绩。同时，我还利用这两个月的时间，对学校里面的历史这门课做了一番的调查，这个调查是针对历史这门课在当今时代的教学情况的。通过调查研究，我对当下

历史教学的状况有了初步的了解，为深化教学改革，探索实施新课改教育的新路子，提供参考。通过进教室听课，观摩老师们的教案，以及同学们的反应。得出以下结论：

xx中学历史科组长是王xx老师，听过他上课，可以发现，他在讲解历史的同时还贯穿了很多的课外知识，能够提高课堂气氛，增加同学们学习历史的兴趣。他上的是毕业班，在他的课上体现出了新课改的教学模式，就是把课堂交给学生，老师扮演着引导者的角色。从他的上课中，发现王老师的学识还是很渊博的。课外知识很丰富。其幽默的讲课风格值得我们学习。

通过观察发现，其实大多数的历史教师在课堂教学中理念比较新、能体现课堂教学的“二主”模式——教的主导和学的主体作用。能较好的引导学生构建历史知识体系，从宏观上让学生把握历史知识的整体结构，形成知识网络之树，从微观上让学生了解掌握历史的基础知识，同时分析、理解、掌握历史事件的来龙去脉及因果关系。创设的问题情景和教学情景能激发学生的学习兴趣，设计的问题有一定的坡度和层次性，能注意到分层教学；能引导学生从不同的角度、层次全方位地分析和思考问题，分析问题能环环相扣、层层深入，教师的引导、点拨、归纳到位，学生的参与积极性较高。以“问题教学法”贯穿课堂教学的始终，以问题的创设来构建知识体系，再通过基础知识、知识结构来解决实际面临的问题情境，让“问题教学法”成为课堂教学的主旋律，让学生真正地“动”起来。大多数教师在课堂教学中能注重“论从史出、史由证来”思维方法的有效训练。

有些优秀教师能以学生为本，师生活动频繁，注重教学实效，在教学中不是

把现成的历史结论抛给学生，而是一环套一环，步步诱导学生感受历史、感悟历史，让学生自己悟出结论、得出结论。注重让学生在课堂中进行思维的交流与碰撞，让学生对学生

的思维过程和回答内容进行点评，让学生形成一种正确的评价意识。学生学习积极性高涨，学习状态良好，能积极地参与教学活动和思考问题，学生在教师的引导下不时发出会心的笑声，课堂教学效果较好。以上说明这些教师能钻研教材和大纲，积极地开动脑筋、进行教学思路和策略的设计。他们对教学的执着和孜孜以求的精神令人感动。但是在调查中也发现了一些问题：

有个别教师讲课缺乏激情，仍以知识的罗列和知识的疏理为主，以自己的讲述和分析历史概念、历史事件、历史现象为主，甚至整个课堂教学一讲到底，没有留给学生思维的空间；没有很好地或很少地创设教学情景和问题情景，不能激发学生学习历史的兴趣和激活学生历史的思维能力，教学观念依然很陈旧，课堂气氛沉闷，学生学的了无兴趣、索然无味。

有的教师花了九牛二虎之力认真设计了教案，但由于学生长期以来没有养成良好的学习习惯和学习方法，因而学生的思维不能被激活，有的教师教学的应变能力较欠缺，教学的预设和生成关系处理得不好，教学效果不明显。

有的教师上课时只顾自己教学任务的完成，不太关注学生在课堂上的情绪和状态。

有的教师在课堂中让学生展示思维过程的时间太少或没有，没有形成让学生之间进行思维的交流和碰撞。对学生思维过程或回答的内容不能够作出很好的点评或点评不到位。学法指导的力度不够，不能站在学生的角度去思考问题，为学生所想所做。

历史试题讲评课的教学模式陈旧，有的教师没有进行认真的统计和分析，没有在课堂上向学生总体讲明这一次测试结果的基本情况，基本上是一讲到底，有的甚至还停留在讲答案对答案的层面上，取几个典型的错误教师自己讲答案、自己分析，很少甚至没有让学生展示自己错误或正确的思维过程，

让学生起来讲述发言的机会极少，不能培养学生形成良好的自我评价意识和进行解题思路及方法的指导。

其实造成这种现象的原因是多方面的，但是最根本的原因是历史教育观念陈旧落后。我们要承认传统上我们习惯于让学生记忆真理般的历史内容，不允许有“问”和“疑”，记忆就是最终的目的。这种教学，除了应付考试，没有任何用处。历史学对人的发展所起的重大作用就被简化为考试和空洞的政治道德说教了。这样的历史教学怎么可能让学生感受到“每一时代的人类在反思自己往昔经历的过程中，对历史之本质和意义的一种理性追问和情感体验”？怎么可能让学生感受到“历史是人类的精神故乡，是人类生命力的水源头”？加上课堂上讲究“师道尊严”和“上下尊卑”，学生的个性被压抑，泯灭，潜能得不到开发，历史的魅力荡然无存，成了苍白和死的。历史教学就成了枯燥，无用之学了。

解决对策：

1、教学观念——构建平等、民主、和谐、活泼的课堂教学，培养学生的学习能力。以往的历史教学都是以教师的讲授为主，学生被动地接受知识。这种教学方式使学生变成了学习的客体。现代的教学理念应以人为本，以学生为本，每个学生都是一个有个性的鲜活的个体，教师应有意识地创造环境让他们意识到自己的存在，意识到自己的力量，然后积极地去参与，让他们感到参与的快乐，成功的喜悦。所以可以在每次上课前，精心设制一些问题，然后，以小组为基本单位，让学生们去讨论。这样学生就在一个民主、愉快、和谐、积极向上的课堂气氛中主动地去学习，学习兴趣提高了，他们主动地去动脑、动手、动口，全方位地参与，并自觉自愿地搜集材料，进行加工、整理，然后，各组出一个代表到讲台前去阐明小组的观点和认识，使每个同学都有展示自己的机会。通过这种方法，学生不但有了学习的兴趣，还养成了良好的预习习惯，他们所找的资料、知识范围已大大超出了课本，并掌握了一定的解决问题的方法。

接受前人的记载和教师的讲述。这是学生在学习过程中唯一可循的依据。

3、使学生成为学习的主人。要使学生成为学习的主人，就必须真正地解放学生，而不要以考试、分数来压学生，使学生成为分数的附庸，逼得学生在教师指定的圈子里不敢出来。那么，怎样才能真正地解放学生呢？我认为，要真正地解放学生，首先必须改革历史考试考查办法，要把学生参与历史学习的过程与历史学习活动的情况和表现纳入考查、评定成绩的范围，不能一卷定“终身”。其次还要着眼于学生的终身发展，尊重学生个性发展的特点，努力培养学生的创新精神、独立精神和主人翁责任感。

4、教学手段——由单一化、原始化向多样化、现代化转变。历史学习的最佳氛围就是要有真实或较为真实的历史学习的环境，因此，历史教学中仅靠粉笔板书，教师讲解，是无法突出历史学习的形象、生动、丰富、有趣的特点，难以激发学生学习的兴趣和热情。形象生动的历史教学挂图、历史事件的录音、录像、电视、投影以及多媒体电脑等在教学中的运用，能为历史教学创设一个较为真实的历史环境。因此，教师是否能尽快熟练恰当地掌握运用现代化的教学仪器和设备已成为衡量一个教师技能的重要方面。当然，因为学校条件的不允许，这方面的改进很难在波莲中学进行。

总之，在当前形势下，中学历史课的教与学还处于不断地探索发展中，对于一些标准体系还需不断地深化和完善。“只有坚持马克思主义的立场、观点和方法，才能真正地采取批判继承的科学态度，才能真正地去其糟粕，取其精华”，只有将正确的政策、法规领悟、渗透，真正落到实处，历史的巨轮才会向前滚动，我们的社会才会和谐、稳定地发展。

教育调查报告师范类篇五

关于初中课堂教学管理的调查报告

1. 前言

学校简介：2015年3月23日至4月17日，我在xx中学度过了我一个月左右的校外实习生涯。xx中学位于xx市黄河路宣庆小区内，是一所公立小区初中。学校拥有一支思想过硬，业务精良的教师队伍。学校现有任课教师67人，其中高级教师28人。

实习概况：我这一个月的实习内容包括两个方面。一是作为一名英语教师的教育实习，二是作为一名班级管理者的工作实习。在这一个月左右的时间里，我积极认真地工作，虚心向实习所在办公室里有经验的老师请教，取得了不错的成绩。同时我还利用这一个月时间作了一番调查，这个调查是针对英语这门课在市公立初中当下的教学情况的。通过调查研究，我对当下英语教学状况有了初步了解，为深化教学改革探索实施素质教育的新路子提供了客观依据。

2. 调查目的和方法

2.1调查目的1. 从英语教师自身、教学等方面探究现今初中英语教学现状。2. 从学生角度探究现今初中英语发展现状。3. 从学生心理角度探究先进初中英语教学该往何处去。

2.2调查方法

抽样调查。以我实习所在英语组六年级到八年级英语教师为主要调查对象。

3. 调查发现与分析

3.1从英语教师的自身、教学等方面探究现今初中英语教学现状

首先，从初中英语教师自身方面谈一谈初中英语教学状况。经过一个月的相处，我发现大多数英语老师都是本科毕业，极少数英语老师是大专文凭，这说明本市公立初中英语教师文凭较高，学校对英语教学非常重视。但是，部分老师和班级习惯母语授课，双语教学极少使用，这种状况不容我们忽视。其次，从现今初中英语教师的教学方面来看英语教学状况，在教学方法上，初中英语老师一般都采用问答法，讲授法，少数有经验的老教师会采用自学辅导法、情景教学法以更好地达到效果。在采用教学设备方面，经调查走访发现，现在的英语课堂教学，大多数老师使用的教学方法还是原始的：老师讲、学生听。有些教师很少使用多媒体、扫描仪等先进教学辅助手段。导致这种现象的一个重要原因是：采用这种教学方法取得的效果不是很理想，而且减少了师生互动的机会。采用多媒体教学方法还使得老师变得懒惰起来，有一些老师在上多媒体课的时候很少板书，或者一些老师一节课下来根本没在黑板上写几个字，学生也就不做笔记了。很多学生的自觉意识不高，基本是老师写，他们也写，老师不动他们也不会动。为了提高学习效率只能舍弃先进的设备，转向老旧的方法。事实也证明，采用老旧的方法是正确的，它符合教学的实际情况。在初中英语教学过程中，初中英语老师们对预习指导教学工作很重视，因为初中学生有了一定的独立思考能力，对事物有自己初步的理解和看法。在作业要求方面，初中英语老师可以说是非常严格，这是为了让学生养成良好学习习惯，以后能更好地适应更高年级的要求。

3.2从学生角度探究现今初中英语发展现状

第2页，总7页

时间段，学生面临着中考的机遇和挑战，如果上课注意力不集中，是根本掌握不了英语知识的，这非常让初中英语老师头疼。所以上课时，吸引学生注意、维护课堂秩序成了每个初中英语老师的重头戏，他们努力以富于激情的声音、高低起伏的声调吸引学生的注意力，以游走于课堂每个角落的眼

神、恰如其分的惩罚维持着课堂的秩序。我在实习期间上课时也曾经有过这种烦恼，后来我也学习使用这种方法，课堂收效还不错。据了解，在现今中学，有部分学生对英语学习不感兴趣，不喜欢学初中英语，他们认为英语很难，也很枯燥，这种现象在中学里是很常见的，当然这种现象和初中英语教师的教学也分不开，每一位初中英语教师都努力让每一个学生爱上初中英语。他们使尽手段、用尽方法，就是要把学生的注意力引导到英语学习上来。在实习期间，我曾带领实习班级的学生去多媒体教室上过三次课，通过这几次课我发现初中生对现代化教学手法还是比较喜欢、很感兴趣，可是他们自律意识比较差，到了新鲜的地方就交头接耳，导致课堂纪律难以维持，教学效果不是很好。

初中生也很想得到老师的肯定与关注。正因如此，当一个称职的老师就必须学会抓住适当时机夸奖他们，尽量用表扬来鞭策他们进步。当然也不能全靠表扬，在行为习惯调整方面，批评和惩罚也很重要，否则无法引起他们的重视，甚至会让他们产生老师不足惧的想法。调查中，初中生最喜欢的是贴近他们思想的老师，他们会寻找老师和他们的共同喜好，如果共同喜好多，他们就会比较亲近这个老师；反之，则会比较生疏。每个孩子都是想通过自己的途径引起老师注意，用的方法可能让老师喜欢，也有可能让老师产生讨厌的情绪。后者的后果是他们始料未及的，可以说每个孩子的行动出发点都是好的，但看老师如何对待它。

在学习压力方面，我所在的实习学校调查对象都是初中生，由于面临着升学

第3页，总7页

压力，老师们都会给学生布置很多作业，尤其是英语、语文、数学这几大主要科目。据我深入学生当中了解，大多数学生回家做作业都要做到很晚才能完成，他们普遍认为老师布置的作业有些多。

3.3从学生心理角度探究现今初中英语教学该往何处去

初中生认知发展的一般特点：初中生的感知觉已经逐步完善，他们的方位知觉、空间知觉和时间知觉在教育的影响下不断发展，观察事物更加细致有序；初中生记忆能力也迅速发展，从以机械识记为主发展到以意义识记为主，从以具体形象识记为主到词的抽象记忆能力逐渐增长，从不会使用记忆策略到主动运用策略帮助自己识记。初中生思维的基本特征是以具体形象思维为主要形式过渡为以抽象逻辑思维为主要形式。

初中生教学要把握学生认知发展，找出适合本阶段学生学习的方法，注意学生在思维方面的发展，引导他们从以具体形象思维为主要形式过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。正视学生在学习、思想上的发展，适时给予引导，让他们获得更好的发展。

初中生社会性发展的一般特点：入学以后他们的社会关系发生重要变化，与老师和同学在一起的时间越来越长，在与同学和老师的相处中，他们逐渐学会与人相处、与人合作及竞争的注意事项、基本技能和技巧。师生关系及同伴关系对他们的学校适应有重要影响。这两种关系的质量既影响到他们对学习的兴趣，对班级、学校的归属感，也影响到学生情绪、情感的发展。初中阶段也是个体自我概念逐渐形成的一个重要时期，他们的学业成败、社会技能的掌握程度，来自教师及同伴的社会支持，对其形成自信或自卑的个性品质有很大影响。

初中教学要注意学生在个性品质上的塑造，引导他们养成良好学习习惯，形

第4页，总7页

成正确思想认识，注重学生在人际交往方面的表现，适时给予他们指导，鼓励他们融入集体，关心他人。

初中生道德认知能力也逐渐走向成熟，从只注意行为后果，逐步过渡到比较全面地考虑动机和结果。由于认知能力发展特别是观点采择能力的发展，他们越来越能从他人角度看问题，道德情感体验日益深刻。所以初中教学也应注意学生在道德方面的表现，并加以引导，帮助学生形成正确道德观。

4. 调查结果的启发

4.1对英语教育专业人才培养方案的反思

通过对在该实习校任教，且已毕业五年左右的英语老师的调查、采访，发现英语师范生入职前在很多方面准备不足。因此，英语师范生在顶岗、入职前需加强这几方面能力的培养及提高：一是现代化教学设备在课堂教学中的熟练使用。随着科技迅猛发展，多媒体教学设备在课堂教学中的运用会日益增加，虽然只是辅助，但其对吸引学生兴趣和提高学习热情大有裨益，这就要求教师对多媒体教学设备运用自如。二是课堂用语的规范化熟练使用。课堂用语的规范化熟练运用有助于管理课堂纪律、树立教师威信，师范生在校期间加强训练，避免现学现练、不够熟练。三是对青少年心理的探究。加深对青少年心理发展的了解与研究，教师在教学和与学生交流时能够依据心理规律和特征掌握沟通方式、技巧，利于教学和管理班级。四是突发事件应对和临场应变。师范生在校可以有一定的职前学习与培训，比如通过中学班级管理或课堂突发事件应对这类实际案例选修课，增强自己的临场应变意识和能力，争取遇事处理妥当。

4.2对初中生英语教学与德育工作的启发

英语教学的终极目标是培养学生外语交际能力和提升文学素养，当然要完成第5页，总7页

这两个目标并不容易，根据以上了解到的初中英语教学现状，我认为，在现今条件下，改善英语教学现状必须要从制度改

革抓起，从而提高学生、家长对英语学科学习的重视；其次要提升教师团队的专业素养和教学技能，要培养一批关爱学生的老师；最后就是要从学生心理出发，制定适合他们知识基础与认知水平的课程，让他们在身心愉悦中增长知识、获得做人的学问。

第6页，总7页

参考文献：