

2023年冬奥会文化展示 文化自信相关演讲稿(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

冬奥会文化展示篇一

因为我们中国最著名的经典之一——茶，所以中国有很浓厚的茶文化。中国地广物博，所以我们的茶的种类也是必须很多的，下头就让我来为大家介绍几种名茶吧！

第一种名茶：西湖龙井。这种茶居中国茶之冠，生产在杭州西湖畔的高山之中。在杭州，不仅仅西湖美，这种茶更美。西湖龙井有四百年的历史了。龙井茶外形扁平俊秀，泡后香气清高持久，喝后令人回味无穷。

第二种名茶：洞庭碧螺春。洞庭碧螺春是我国最著名的绿茶之一，它产于冬暖夏凉、空气清新的江苏省吴县太湖洞庭山。碧螺春条条纤细，卷曲成螺，穿着一层茸毛，泡后清香芬芳。

第三种名茶：安溪铁观音。它是茶中之王，出生在雍正年间。如果想得一壶好的铁观音，就必须经过晒青、凉青、做青（摇青—摊置）、炒青、揉捻、初培、复培、复包揉、文火慢烤、拣簸等工序才制成成品。

这些名茶让茶文化诞生，茶文化是品评技法、艺术操作手段的鉴赏，品茗完美环境、领略等多种品茶过程。茶文化不仅仅是中国的经典文化，在世界其他国家影响也很大，每年都有很多的外国游客到中国品茶。你想呀，全世界的人一齐来品茶，大家会彼此更了解并且成为好朋友。

我们有那么好的茶文化是因为有勤劳智慧的中国人，这些中国人是世界上最机智的人。所以我们中国也是四大礼貌古国之一。正因为这样，所以我们更加要好好学习，继续传承并发扬中国的优秀文化。谢谢！

冬奥会文化展示篇二

伴随着中华民族的伟大复兴，中国——这颗冉冉升起的东方巨星，正在以惊人的速度飞快发展。在当前复杂的国际形势下，中国更是以崭新的姿态雄踞于世界之林。作为一名中华儿女，我的内心无比骄傲和自豪。我的祖国正在昂首阔步走向世界舞台的中央，进而展现出它华美的容颜。

随着中国国际地位的日益提升，我们的祖国将于2022年2月4日迎来中国历史上第一个冬季奥运会。届时，我们的首都北京将连同张家口市共同作为主办城市。这是我国继北京奥运会、南京青奥会之后举办的第三个奥运赛事。到那时，北京将成为史上第一个举办过夏季奥林匹克运动会和冬季奥林匹克运动会的城市。同时，这也将继1952年挪威的奥斯陆之后，时隔整整70年后，第二个举办冬奥会的首都城市。

我作为一名有上进心、爱国的志士少年，将一如既往地准备着，努力着，奋斗着。用我坚强的意志和勤奋的汗水，塑造出一个过硬的新时代共产主义接班人，为我们的祖国能够顺利并且成功的举办冬奥会添砖加瓦，贡献自己的一份力量。

冬奥会文化展示篇三

大家早上好！我是来自高一十一班的姚思远，今天，我演讲的题目是《坚守文化自信，你我同舟共济》。

形成于西汉时期的“秦砖汉瓦”，代表着汉民族传统建筑文化风格，于中国，琉璃瓦代表历史的华丽；于世界，琉璃瓦代表中国的光泽。在刚刚结束的素有“设计界的奥斯卡奖”之

称的德国if设计奖评选中，汉能的汉瓦把传统外形与节能减排完美结合，运用薄膜太阳能技术，基本实现建筑所需能源的自给自足，它从全球50多个国家的6375件作品中脱颖而出，获得金奖。中国元素、中国设计不仅促使中国传统文化进一步回归，更走上了文化输送国外的大道。杨丽萍以舞蹈演绎非物质文化遗产，应邀走遍了50多个国家和地区，所到之处无不掀起一阵中国民族舞蹈风潮；孔子学院截至20__年12月31日，全球154个国家(地区)建立了548所孔子学院和1193个孔子课堂，孔子学院已不再是简单的教授汉语，更是国与国之间合作的纽带，现在的中国正以更加自信的姿态与世界文明对话。

文化是一个国家一个民族的根源，文化自信更是一个国家一个民族对自身文化价值的充分肯定。

经常说一个人是文化人，什么人才算得上文化人呢？梁晓声给了我一个明确的表述，那便是拥有植根于内心的修养，无需提醒的自觉，以约束为前提的自由，为别人着想的善良。原来，学习知识不一定算得上文化人。古代常以玉比君子，说君子像玉石一样温润，光华中敛，谦和守下，不咄咄逼人，而现代人读书是学知识，很多人脾气暴躁，情绪比逻辑来得快，脾气比涵养少的多。我想这样的人读书再多，也不能算有文化。

梁启超说：“青年人惟盛气也，故豪壮。惟豪壮也，故冒险。惟冒险也，故能造世界。”我们唯有不断发愤图强、弘扬正气，学习新文化、争做文化人，才能不断增强自身文化，提升文化自信，让中华文化绵延不绝、历久弥新，彰显出更强大的生命力和创造力！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

冬奥会文化展示篇四

> 奥运究竟是什么?在我的眼里，它是一场没有硝烟的战场。人类之间的战争，就其本质目的来说，并不在于屠杀，而在于使敌方屈服，这一点，在奥运会上得以充分实现。人类作为一种高级动物，本来就有着协作与好战的双重属性，否则，世界上就不会有那么多的战争。但愿奥运能成为人类竞争与好胜的最终战场，而使真正的血腥战争得以消亡。

奥运是人类体能的博览会。似海豚，奥运会上有着那么多优美的泳姿；似猎豹，百米冲刺风驰电掣；似雄鹰，体操、跳水志在长空。美中不足的是，人类的潜能。发明、制造与利用工具的能力未能成为奥运会的竞技项目。

奥运是一个舞台，展现着力量、意志、技巧和自然的美，以及生理上的极限，赢得了数以亿记观众的青睐。人们为胜利所鼓舞，为失误而遗憾，为参与而自豪。每一枚奖牌，其份量均超过奥斯卡、金熊的奖杯。

奥运是人生的缩影。冠军是幸运的，在通往冠军的金字塔下，多少无名英雄为之而奋力攀登；冠军是短暂的，今日的冠军，明日可能名落孙山；冠军是相对的，某一项目的冠军，在其它方面很有可能是低能儿；冠军是荣耀的，但在他高唱国歌、热泪盈眶之时，想到的并不是未来怎样辉煌，而是回想到了数年来伤病的困扰和艰苦的训练；冠军是可贵的，在他的身上，有着多少不屈不挠、挑战自我、勇攀高峰的精神。

冬奥会文化展示篇五

大家好！

正如方哲萱所言：“我们懂得民主自由，却忘了伦理纲常，我们拥有音乐神童，却不识角徵宫商，我们能建起高楼大厦，

却容不下一块功德牌坊，我们穿着西服革履，却没了自己的衣裳。”的确，在标榜西化的社会风气的影响之下，西方节日风靡全国气氛浓厚，而传统佳节的风俗却鲜有人能够记起，一座座四合院被强行拆除，尘烟还未散尽之处一栋栋高楼大厦却拔地而起……时代的飞速发展带来了现代文明，却也冲击着我们悠久而厚重的传统文化。